المرشد

سلسلة المرشد
AL MORSHED SERIES

الصف الثالث الثانوي الأزهري

العلمي و الأدبي



للقسمين العلمي والأدبي

الصرف

نسخة مطورة
٢٠٢٦

سلسلة

المرشد



إعداد

أ/ إيهاب العبد

3

الشهادة الثانوية الأزهرية

مراجعة

أ/ نادي السيد ذكي
أ/ ساهر حسن
أ/ أحمد مصطفى مرسي
أ/ هيثم جبر
أ/ رمضان ناجي عسقلان
أ/ عبد المقصود معجب
أ/ محمد كامل درويش
أ/ راغب الصعيدي
أ/ أحمد السندال
أ/ هشام الصاوي
أ/ أحمد عمار
أ/ شعبان قنديل
أ/ سعيد عابدين
أ/ محمد جمال العساوي

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة الطبعة الجديدة

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، وبعد:

فهذا كتاب **المرشد** في مادة «**الصرف**» للشهادة الثانوية الأزهرية، نقدمه في ثوبه الجديد؛ الذي جمع بين الأصالة والمعاصرة؛ ليكون خير معين للمعلم والمتعلم على فهم المنهج، والتدرب على أنماط الأسئلة والامتحانات.

فعليك بهذا الكتاب، فهو بحر لا يُغني غيره عنه، فاقصد البحرَ وخلِّ السواقي.

وأهم ما قمنا به في هذه الطبعة الجديدة:

* إضافة أسئلة كتاب المعهد وتطبيقاته.

* إضافة أسئلة الامتحانات السابقة - حديثها وقديمها - بعد كل باب.

* وضع أسئلة المرشد ونماذج الامتحانات بعد كل باب.

* وضع التوضيحات والشروح الزائدة عن كتاب المعهد في هوامش أسفل الصفحة.

* إضافة تمهيد وخرائط ذهنية في بداية كل باب؛ ليكوّن الدارس تصورًا شاملًا يعينه على فهم الباب وربط أجزائه ببعضها.

* ترتيب بعض أجزاء المنهج ترتيبًا منطقيًّا سهلًا.

* إضافة روابط ذهنية تربط عناصر الدرس ببعضها؛ لئلا يتشتت ذهن الدارس.

* مطابقة هذه الطبعة بطبعة الأزهر الجديدة، والالتزام بها، وتنقيح بعض الأحكام والمواضع وتهذيبها.

هذا، ونسأل الله لكم التوفيق والتفوق في الدنيا والآخرة، ونسأله سبحانه الإخلاص والقبول .. والحمد لله رب العالمين.

أسرة دار الكتب الأزهرية

أولًا: همزتا الوصل والقطع

الدرس 1 تعريف همزتي الوصل والقطع وأحكامهما.

الدرس 2 مواضع همزتي الوصل والقطع.

الدرس 3 حركة همزة الوصل.

الدرس 4 حكم اجتماع همزة الوصل مع همزة الاستفهام.

الدرس 5 حذف همزة الوصل.

الدرس الأول 1

همزتا الوصل والقطع



تمهيد

● الهَمْزةُ في اللغة العربية لها ثلاث حالات:

١ التَّصَدُّر: مثلُ: (أَخَذَ - إِبْنٌ). ٢ التَّوسُّطُ: مثلُ: (سَأَلَ). ٣ التَّطَرُّفُ: مثلُ: (قَرَأَ).

● الهَمْزةُ المُتَصَدِّرَةُ: هي التي تقعُ في أوَّلِ الكلمة، وتنقسمُ إلى نَوْعَيْنِ: (همزة الوَصْلِ - وهَمْزة القَطْعِ).

أولًا هَمْزَةُ الوَصْلِ

تعريفها

● هي الهمزةُ التي يُتوصَّلُ بها للنُّطقِ بالساكنِ، وتَثْبُتُ في أوَّلِ الكلامِ، وتَسْقُطُ لفظًا في دَرْجِه أيْ: (وَسَطِه).

الأمثلة: ١ قال تعالى: ﴿ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ﴾. ٢ قال تعالى: ﴿فَٱعْفُ عَنْهُمْ وَٱسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾.

٣ قال الشاعر: إنَّما الحَقُّ قُوَّةٌ من قُوى الدَّيـ ●●● ـيانِ أَمْضى مِنْ كُلِّ أَبْيَضَ هِنْدِي

● بتأمل الكلمات التي تحتها خط في الأمثلة السابقة: (اقرأْ - اسم - الذي - اعفُ - استغفرْ - الحَقُّ - الدَّيَّان)

نلاحظ أنها مبدوءة بهمزة يليها حرفٌ ساكنٌ، ولأنه لا يُبتدأ بساكنٍ كما لا يُوقَف على متحركٍ جُلِبتْ همزةُ الوَصْلِ؛ توصُّلًا للنطق به، وهذه الهمزةُ لا يُنطَقُ بها في وَصْل الكلام، ويُنطَقُ بها في ابتدائه.

أحكام همزة الوصل

الحُكْم	التوضيحُ
ثُبوتُها	● تَثْبُتُ: في أوَّلِ الكلام. ● وتسقطُ لفظًا: في وَصْلِهِ (وَسَطِه). مثل: قوله تعالى: ﴿ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ﴾.
رَسْمُها	تُرْسَمُ ألفًا مُجَرَّدة هكذا (ا) دون همزةٍ فوقَها أو تحتَها. مثل: (اِسْم - اِبْن - اِسْمَعْ - اُكْتب - اَلْكتاب)؛ ولذلك فهي (مُفردة).
زِيادتُها	همزةُ الوَصْل دائمًا زائدة؛ حيثُ تُزادُ في أوَّلِ الكلمة، مثل: (اِفْهَمْ - اِنْطَلِقْ).
تَسْمِيتُها	سُمِّيتْ بالوَصْلِ؛ لأنَّها يُتَوصَّلُ بها إلى النطق بالساكن بعدها(١).

(١) لذلك كان الخليل يُسمي همزة الوصل (سُلَّم اللسان)، ويرى الكوفيون أنها سُميت وصلاً؛ لأنها تسقط فيتصل ما قبلها بما بعدها.

حركتُها	تأتي : ١- مفتوحةً. ٢- أو مضمومةً. ٣- أو مكسورةً. مثل: (اُكْتُبِ اِسْمَ الطالبِ)، (اُذْكُرِ اِسْمَ اللَّه).
معرفتُها	لمعرفة هذه الهمزة ضَعْ (الواو، أو الفاء، أو ثُمَّ) قبلها؛ فإنها حتمًا ستسقُط لفظًا. كقوله تعالى: ﴿فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾، وكقولك: (زُرْتُ عليًا ثُمَّ اسْتَشَرْتُهُ في الأمر).
مواضعها	تقعُ في: ١- الأسماء. ٢- والأفعال. ٣- والحروف. كقولك: (اجتهدَ الطالبُ اجتهادًا). (اجتهد: فعل) - (أل: حرف) - (اجتهادًا: اسم).

قال ابن مالك:

لِلْوَصْلِ هَمْزٌ سَابِقٌ لا يَثْبُتُ ... إلَّا إذَا ابْتُدِي بِهِ كَـ(اسْتَثْبِتُوا)

* مفهوم البيت: همزةُ الوَصْلِ همزةٌ متحركةٌ يُؤتَى بها للتوصُّلِ إلى النطق بالساكن، وتَثْبُتُ ابتداءً، وتَسْقُطُ في الدَّرْجِ كـ(اسْتَثْبِتُوا)، وهو أمرٌ بالاستثباتِ من الشيءِ، ومعرفته حَقَّ المعرفةِ.

ثانيًا هَمْزَةُ القَطْعِ

تعريفها هي التي تَثْبُتُ في أوَّلِ الكلام، وفي وَصْلِه (وَسَطِه)، وتكونُ زائدةً وأصليَّةً.

• الأمثلة: ١ قال تعالى: ﴿إِنْ أَنتَ إِلَّا نَذِيرٌ﴾. ٢ قال تعالى: ﴿وَأَحْسِن كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾.

أحكام همزة القطع

الحُكم	التوضيح
ثُبوتُها	تَثْبُتُ : في أوَّلِ الكلامِ، وفي وَصْلِهِ (وَسَطِه). مثل : قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾.
رَسْمُها	١- تُرْسَمُ ألفًا فوقَها أو تحتَها همزةٌ هكذا (أ - أُ - إ). مثل: (أَبٌ - أُمٌّ - إخوةٌ)؛ ولذلك فهي (مُرَكَّبَة). ٢- وتُرْسَمُ أيضًا هكذا (آ)، وأصلُها همزةُ قَطْعٍ جاء بعدها ألفُ مَدٍّ هكذا (أا). مثل: (آدَم - آباء - آمَنَ).
زِيادتُها	١- تأتي زائدةً كما في: (أَكْرَمَ - أَسْلَمَ) بوزن (أَفْعَلَ). ٢- وتأتي أصليَّةً كما في: (أَخَذَ - أَمَرَ) بوزن (فَعَلَ).
تَسْمِيتُها	سُمِّيتْ بالقَطْعِ؛ لأنَّها تقطعُ ما قبلَها عمَّا بعدَها.

الحُكْم	التوضيح
حركتُها	تأتي : ١- مفتوحةً. ٢- أو مضمومةً. ٣- أو مكسورةً. مثل: (أَسْلَمَتْ أُخْتُ إسماعيلَ)، (أَكْرَمتُ أُمَّ إبراهيمَ).
معرفتُها	لمعرفة هذه الهمزة ضَعْ (الواو، أو الفاء، أو ثُمَّ) قبلها؛ فإنها حتمًا ستظهرُ لفظًا. كقوله تعالى: ﴿فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا﴾.
مواضِعُها	تقعُ في: ١- الأسماء. ٢- والأفعال. ٣- والحروف، في غير المواضع التي تكون فيها همزة الوصل. كقولك: (أَحسنتُ إلى أُمِّي). (أحسنتُ: فعل) - (إلى: حرف) - (أمي: اسم).

مواضع همزتي الوصل والقطع إجمالًا

١ في الأفعال:

الفعل الماضي				المضارع	فعل الأمر			
الثلاثي	الرباعي	الخماسي	السداسي	المبدوء بهمزة دائمًا	الثلاثي	الرباعي	الخماسي	السداسي
قطع	قطع	وصل	وصل	قطع	وصل	قطع	وصل	وصل
أَمَرَ	أَسْلَمَ	اجتهدَ	استعانَ	أقرأُ - أصَلِّي	اُكْتُبْ	أَسلِمْ	اِجتهِدْ	اِستعِنْ

٢ في الأسماء:

المصدر				جميع الأسماء الأخرى همزتها قطع
الثلاثي	الرباعي	الخماسي	السداسي	ما عدا عشرة أسماء همزتها وصل سماعًا، وهي: اِسْم - اِسْت - اِبْن - اِبْنة - اِبْنُم - اِمْرؤ - اِمْرأة - اِثْنان - اِثْنتان - ايْمُنُ الله
قطع	قطع	وصل	وصل	
أَمْر أَكْل	إكرام إحسان	اجتهاد انطلاق	استعانَة اطمئنان	

٣ في الحروف:

كل الحروف عدا (أل)	الحرف (أل)
قطع	وصل (سماعًا)
إنْ - أنْ - إنَّ - أنَّ - إمَّا - أمَّا - إلَّا - ألَّا - إي - أيْ - أوْ - أمْ - ألَا - إلَى - أَجَلْ	كقوله تعالى: ﴿ٱلْمَلِكُ ٱلْقُدُّوسُ ٱلسَّلَٰمُ ٱلْمُؤْمِنُ ٱلْمُهَيْمِنُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْجَبَّارُ ٱلْمُتَكَبِّرُ﴾، ﴿إِنَّ ٱلدِّينَ عِندَ ٱللَّهِ ٱلْإِسْلَٰمُ﴾.

أولًا مَوَاضِعُ هَمزَةِ الوَصْلِ

• تأتي همزة الوصل في أنواع الكلم الثلاثة: (الفعل، والاسم، والحرف) فهي تقعُ في ثمانية عشر موضعًا على النحو الآتي:

١ في الأفعال:

• تأتي همزة الوصل قياسية في الأفعال في خمسة مواضع، هي: (ماضي الخماسي – ماضي السداسي – أمر الخماسي – أمر السداسي – أمر الثلاثي الذي سُكّن ثاني مضارعه).

م	الموضع	المثال
١	ماضي الخماسي	مثل: (اقتدرَ - استمعَ - اتَّقى - اِعْوَجَّ)، وكقوله تعالى: ﴿وَانطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ﴾.
٢	ماضي السداسي	مثل: (استكبرَ - استقرَّ - استقامَ - اطمأنَّ)، وكقوله تعالى: ﴿فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ﴾.
٣	أمر الخماسي	مثل: (اقتدِرْ - استمِعْ - اتَّقِ)، وكقوله تعالى: ﴿انطَلِقُوا إِلَىٰ ظِلٍّ ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ﴾.
٤	أمر السداسي	مثل: (استغفرْ - استقمْ - اطمَئِنّ)، وكقوله تعالى: ﴿وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ﴾.
٥	أمر الثلاثي الذي سُكّن ثاني مضارعه	مثل: (اشْرَبْ - اذْهَبْ - اكْتُبْ)، وكقوله تعالى: ﴿وَاذْكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتَ﴾، ﴿اسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾، ﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾، ﴿وَقُولُوا انظُرْنَا وَاسْمَعُوا﴾.

ملحوظة

• أمر الثلاثي الذي سُكّن ثاني مضارعه همزتُه وَصْلٌ، سواءٌ في ذلك: مفتوحُ العين، ومكسورُها، ومضمومُها:

مثل: (اخْشَ، وامْضِ، وانْفُذْ)، ومثل: (افْتَحْ، واكْسِرْ، واُضْمُمْ).

• أما إذا تحرك ثاني مضارعه: سقطت همزة الوصل من الأمر؛ لعدم الحاجة إليها[1]:

فتقول في الأمر من: (يقُول – يبِيع – يقُوم – يسِير) – (قُلْ – بِعْ – قُمْ – سِرْ).

تنبيـــــه:

• همزة الوصل في المواضع الخمسة السابقة حكمها قياسية؛ لأنها لا تتخلّف عن أي فعل أتى على مثالها.

(١) ويُستثنى من ذلك: (سَلْ - مُرْ- خُذْ - كُلْ) من الأفعال: (سألَ - أمرَ - أخذَ - أكلَ)؛ حيث سقطت همزة الوصْل، مع أنَّ ثاني المضارع ساكنٌ (للاطلاع فقط).

قال ابن مالك:

وَهْوَ لِفِعْلٍ مَاضٍ احْتَوَى عَلَى ... أكْثَرَ مِنْ أربعةٍ نَحْوُ انْجَلَى
والأَمْرِ والمَصْدَرِ منهُ وكَذَا ... أمرُ الثُّلاثي كـ(اخْشَ وامْضِ وانْفُذَا)

* **مفهوم البيتين:** أن هَمْزَ الوَصْلِ يكونُ قياسيًّا في ماضٍ زاد على أربعة أحرف، وهو الخماسي والسداسي، وأمرهما، ومصدرهما، وأمر الثلاثي الذي يُسَكَّنُ ثاني مضارعه مثل: (اخْشَ، وامْضِ، وانْفُذَا).

٢ في الأسماء:

① تأتي همزة الوصل قياسية في الأسماء في موضعين، هما: (مصادر الخماسي - مصادر السداسي):

م	الموضع	المثال
١	مصادر الخماسي	كقولك: اتِّباعُك أوامر الله، واجتنابُك نواهيه، واعتمادُك عليه من أسباب سعادتِك. - فالمصادر السابقة أفعالها الماضية على خمسة أحرف: (اتَّبعَ - اجتنبَ - اعتمدَ).
٢	مصادر السداسي	كقولك: ما أجملَ استغفارَك لله، واستقرارَك على طاعته، واطمئنانَ قلبِكَ بذكرِهِ ! - فالمصادر السابقة أفعالها الماضية على ستة أحرف: (استغفرَ - استقرَّ - اطمأنَّ).

② تأتي همزة الوصل سماعيَّةً في الأسماء العشرة، وهي:

١ (ابْن - ابْنَة - ابْنُم[1] - اسْم - اسْت[2] - امْرُؤ - امْرأة - اثْنانِ - اثْنتانِ - ايْمُنُ في القَسَم).

٢ ومثنى الأسماء السبعة الأولى وَصْلٌ أيضًا، فتقول: (ابْنانِ - ابْنتانِ - اسْمانِ - اسْتانِ - امْرَآنِ - امْرأتانِ).
أمَّا جمعُها فبهمزة قطع هكذا: (أَسْمَاءٌ - أَبْنَاءٌ - أَسْتَاهٌ).

م	الاسم	الأمثلة
١	اسْم	كقوله تعالى: ﴿تَبَٰرَكَ ٱسْمُ رَبِّكَ ذِى ٱلْجَلَٰلِ وَٱلْإِكْرَامِ﴾، ﴿ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ﴾.
٢	ابْن	كقوله تعالى: ﴿وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ﴾، ﴿وَٱتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ٱبْنَىْ ءَادَمَ بِٱلْحَقِّ﴾.
٣	ابْنَة	كقوله تعالى: ﴿وَمَرْيَمَ ٱبْنَتَ عِمْرَٰنَ﴾، ﴿إِنِّىٓ أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَى ٱبْنَتَىَّ هَٰتَيْنِ﴾.
٤	ابْنُم	كقولك: (هذا ابْنُمُكَ - رأيتُ ابْنَمَكَ - مَرَرْتُ بِابْنِمِكَ).
٥	اثْنانِ	كقول النبي ﷺ: «لا يحكم أحدٌ بين اثنيْنِ وهو غضبانُ». وكقوله تعالى: ﴿وَمِنَ ٱلْإِبِلِ ٱثْنَيْنِ وَمِنَ ٱلْبَقَرِ ٱثْنَيْنِ﴾.

(١) (ابنُم): لغة في (ابن)، وزيدت الميم فيه للمبالغة، وتتحرك نونه بحركة الميم رفعًا ونصبًا وجرًّا.

(٢) (است): هي العَجُز، أو حلْقة الدُّبُر. (مؤنث)، وأصلها (الستَهُ)، والجمع (أستاهٌ)، وفيها لغات منها: (السَّهُ، والسَّتُّ).

٦	اثنتان	كقوله تعالى: ﴿رَبَّنَآ أَمَتَّنَا ٱثۡنَتَيۡنِ وَأَحۡيَيۡتَنَا ٱثۡنَتَيۡنِ﴾، ﴿فَإِن كَانَتَا ٱثۡنَتَيۡنِ فَلَهُمَا ٱلثُّلُثَانِ مِمَّا تَرَكَ﴾.
٧	امْرُؤ	كقوله تعالى: ﴿إِنِ ٱمۡرُؤٌاْ هَلَكَ لَيۡسَ لَهُۥ وَلَدٞ﴾، ﴿كُلُّ ٱمۡرِيِٕۭ بِمَا كَسَبَ رَهِينٞ﴾، ﴿مَا كَانَ أَبُوكِ ٱمۡرَأَ سَوۡءٖ﴾. وكقول النبي ﷺ: «وإن امرؤٌ قاتلهُ أو شاتمهُ فليقل: إني صائمٌ».
٨	امْرأة	كقوله تعالى: ﴿إِنِّي وَجَدتُّ ٱمۡرَأَةٗ تَمۡلِكُهُمۡ﴾، ﴿فَرَجُلٞ وَٱمۡرَأَتَانِ مِمَّن تَرۡضَوۡنَ مِنَ ٱلشُّهَدَآءِ﴾. وكقول النبي ﷺ: «عُذِّبَت امْرأةٌ في هِرَّةٍ حبسَتْها حتى ماتت جُوعًا».
٩	ايْمُن	كقولك في القَسَم: (ايْمُنُ اللهِ لأَخْدِمَنَّ الوَطَن).

لاحظ الفرق بين:

إنِ مُحمَّدٍ متفوق	إِبنِ مُستقبَلك
(ابْن): همزتها همزة وصل سماعية؛ لأنها من الأسماء العشرة السماعيَّة.	(ابْن): همزتها همزة وصل قياسية؛ لأنها فعل أمر ثلاثي من الفعل (بَنَى).
إِسْمُ الطالبِ جميل	**اسْمُ بأخلاقك**
(اسْمُ): همزتها همزة وصل سماعية؛ لأنها من الأسماء العشرة السماعية.	(اسْمُ): همزتها همزة وصل قياسية؛ لأنها فعل أمر ثلاثي من الفعل (سَمَا).

قال ابن مالك:

وفي (اسْمٍ اسْتٍ ابْنٍ ابْنُمٍ) سُمِعْ .... و(اثْنَيْنِ وامْرِئٍ) وتأنيثٍ تَبِعْ
وايْمُنُ هَمْزُ(أَلْ) كَذَا ....

* **مفهوم قول ابن مالك:** أنَّ همزَ الوَصْلِ سُمِعَ وحُفِظَ في أَحَدَ عَشَرَ موضعًا (عشرةُ مواضع في الأسماء، وموضع واحد في الحرف «أل»).

وفي قوله (وَتَأْنِيثٍ تَبِعْ) إشارة إلى أنَّ المؤنَّثَ (ابنة، واثنتين، وامرأة) كالمذكر (ابْنٍ، واثْنَيْنِ، وامْرِئٍ) فكُلٌّ بهمزةِ وَصْلٍ.

٣ في الحروف:

لا تكونُ همزةُ الوَصْلِ إلا في حرفٍ واحدٍ وهو (أل)، وهي سماعيَّةٌ، سواءٌ أُرِيدَ بها (التعريف أم كانت زائدة):

أولًا: (أل) التعريفيَّة، مثل: (الكتاب - الرَّجُل - القَلَم - الفَصْل).

١ كقوله تعالى: ﴿وَٱلۡخَيۡلَ وَٱلۡبِغَالَ وَٱلۡحَمِيرَ لِتَرۡكَبُوهَا وَزِينَةٗ﴾.

٢ وكقوله تعالى: ﴿ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾.

ثانيًا: (أَلْ) الزائدة، مثل: (الآنَ - الحَارِث - العبَّاس - الذي - التي - اللَّاتَ - العُزَّى).

١ كقولك: (المأمونُ بن الرشيدِ من أشهر خلفاء بني العبَّاس).

٢ وكقوله تعالى: ﴿ٱلْـَٔـٰنَ حَصْحَصَ ٱلْحَقُّ﴾.

٣ وكقوله تعالى: ﴿أَفَرَءَيْتُمُ ٱللَّـٰتَ وَٱلْعُزَّىٰ﴾.

ملحوظة قد تُبْدَلُ لام (أَلْ) ميمًا في لُغة (حِمْيَر)؛ فتكونُ معها همزةُ الوَصْل، وبِلُغَتِهم جاءَ قولُ النبي ﷺ:

(لَيْسَ مِن اَمْبِرِّ اَمْصِيامُ في اَمْسَفَرِ)، والأصل في الحديث: (لَيْسَ مِنَ البِرِّ الصِّيَامُ في السَّفَرِ).

تنبيهـــات:

١ همزة الوصل تكون في أَحَدَ عَشَرَ موضعًا سماعية، هي: (الأسماء العشرة، والحرف «أل»).

٢ همزة الوصل تكون في سبعة مواضع قياسية، هي:

- ماضي الخماسي، وأمره، ومصدره، مثل: (اجتهَدَ - اجتهِدْ - اجتهادًا).
- ماضي السداسي، وأمره، ومصدره، مثل: (استغفرَ - استغفِرْ - استغفارًا).
- أمر الثلاثي الذي سُكِّن ثاني مضارعه، مثل: (اُكْتُبْ).

٣ المصدر: هو كلُّ اسمٍ يَصْلُحُ أَنْ يكونَ مفعولًا مطلقًا، مثل: (اجتهدَ محمدٌ اجتهادًا).

٤ الأمر والمصدر: لا يُعَدُّ حروفُهما، بل يُعدُّ حروفُ ماضيهما.

٥ تحسب حروف الكلمة: بعد تجردها من الضمائر؛ والحروف العارضة كحروف (العطف والجر)، وَرَدّ المحذوف، واحتساب المُضَعَّف حرفين، ويمكن ذلك عن طريق تحويل الكلمة إلى: (الماضي المفرد المُذَكَّر).

مثل: (فاستقيموا) بعد تحويلها إلى الماضي المفرد المذكر، تقول: (استقامَ)، فهمزته وصل؛ لأنه أمر سداسي.

ومثل: (اتَّقِ الله) بعد تحويلها إلى الماضي المفرد المذكر، تقول: (اتَّقَى)؛ فهمزته وصل؛ لأنه أمر خماسي.

٦ (الأخلاق - الإسلام - الإعراب - الإسعاف): هذه الكلمات فيها همزتان، الأولى (وَصْل)، وهي همزة (أل)، والثانية: (قَطْع)، وهي همزة (أخلاق - إسلام - إعراب - إسعاف).

٧ (أَلْ): تُكْتَب بهمزة قطع إنْ كتبت منفردة مقصودًا بها ذاتُها؛ لأنها عَلَمٌ على الأداة الخاصة بالتعريف أو غيره.

٨ همزة اسم الجلالة (الله): وَصْلٌ سماعًا؛ لأَنَّها في الحَرْف (أَل)، ولَكِنْ عند ندائه، يجوزُ أَنْ تُكْتَبَ بهمزة وَصْلٍ، أو بهمزة قطع، فتقول: (يا أَللهُ) بالقَطْعِ، أو (يا اللهُ) بالوَصْلِ.

ثانيًا مَوَاضِعُ هَمْزَةِ القَطْعِ

● تأتي همزة القطع في أنواع الكلم الثلاثة: (الفعل، والاسم، والحرف) في غير المواضع التي تكون فيها همزة الوصل:

١ في الأفعال:

● تقعُ همزةُ القطع في الأفعال الآتية:
(ماضي الثلاثي – ماضي الرباعي – أمر الرباعي – المضارع المبدوء بالهمزة مطلقًا):

م	الموضع	المثال
١	ماضي الثلاثي	مثل: (أخَذَ - أمَرَ - أكَلَ - أمَّ - أتَى - أمِنَ - أَلِفَ - أَنِسَ). كقوله تعالى: ﴿أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوٓاْ إِلَّآ إِيَّاهُ﴾ - ﴿أَتَىٰٓ أَمْرُ ٱللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ - ﴿فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً رَّابِيَةً﴾
٢	ماضي الرباعي	مثل: (أحسَنَ - أكرَمَ- أحَبَّ - آمَنَ - أقامَ - أعطَى - أدخَلَ - أخرجَ). كقوله تعالى: ﴿أَلْهَىٰكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ﴾، ﴿إِنَّهُۥ رَبِّيٓ أَحْسَنَ مَثْوَايَ﴾، ﴿صِرَٰطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾، ﴿ءَامَنَ ٱلرَّسُولُ بِمَآ أُنزِلَ إِلَيْهِ مِن رَّبِّهِۦ﴾.
٣	أمر الرباعي	مثل: (أحسِنْ - أكرِمْ - أَحْبِبْ - آمِنْ - أَقِمْ - أَعْطِ - أَدِّ). كقوله تعالى: ﴿وَقُل رَّبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ﴾، ﴿وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِيٓ﴾، ﴿يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ﴾، ﴿وَأَحْسِن كَمَآ أَحْسَنَ ٱللَّهُ إِلَيْكَ﴾، وقول النبي: (أَدِّ الأمانة لمن ائتمنك)
٤	المضارع المبدوء بالهمزة مطلقا	سواء أكان: أ ثلاثيًا، مثل: (أَخْرُجُ - أَشْرَبُ). ب رباعيًا، مثل: (أُدَحْرِجُ - أُزَخرِفُ - أُذاكِرُ). ج خماسيًا، مثل: (أَنطَلِقُ - أَعْتَمِدُ - أَبْتَكِرُ). د سداسيًا، مثل: (أَسْتَغْفِرُ - أَسْتَخرِجُ - أَسْتَقْبِلُ). كقوله تعالى: ﴿إِنَّنِي مَعَكُمَآ أَسْمَعُ وَأَرَىٰ﴾، ﴿قَالَ أَنَا۠ أُحْيِۦ وَأُمِيتُ﴾، ﴿قَالَ لَآ أُحِبُّ ٱلْءَافِلِينَ﴾، ﴿قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّيٓ﴾، ﴿لَعَلِّيٓ أَعْمَلُ صَٰلِحًا فِيمَا تَرَكْتُ﴾.



تنبيه:

● الأمرُ الرباعيُّ الذي همزتُه قَطْعٌ، يجبُ أن يكونَ مضارعُه مبدوءًا بحرفِ مُضارعةٍ مضموم:
كأفعال الأمر: (أَكْرِمْ – أَحْسِنْ – أَخْلِصْ – أَعْرِبْ – أَدْخِلْ – أَخْرِجْ).
فهي مأخوذة من المضارع: (يُكْرِمُ – يُحسِنُ – يُخلِصُ – يُعرِبُ – يُدْخِلُ – يُخْرِجُ).

س علل:

١- مجيء قوله تعالى: ﴿قِيلَ ٱدۡخُلِ ٱلۡجَنَّةَ﴾ بهمزة وصل، ومجيء قوله تعالى: ﴿وَأَدۡخِلۡ يَدَكَ فِي جَيۡبِكَ﴾ بهمزة قطع.

الإجابة: (ادْخُلْ) في الآية الأولى بهمزة وصل؛ لأنَّه أمر ثلاثي من الماضي (دَخَلَ).

- (أدْخِلْ) في الآية الثانية بهمزة قطع؛ لأنَّه أمر رباعي من الماضي (أَدْخَلَ).

٢- مجيء قوله تعالى: ﴿قَالَ ٱخۡرُجۡ مِنۡهَا مَذۡءُومٗا مَّدۡحُورٗا﴾ بهمزة وصل، ومجيء قوله تعالى: ﴿أَخۡرَجَ مِنۡهَا مَآءَهَا وَمَرۡعَىٰهَا﴾ بهمزة قطع.

الإجابة: (اُخْرُجْ) في الآية الأولى بهمزة وصل؛ لأنَّه فعل أمر ثلاثي من الماضي (خَرَجَ).

- (أَخْرَجَ) في الآية الثانية بهمزة قطع؛ لأنَّه فعل ماضٍ رباعي.

لاحظ الفرق بين:

عَلِمْتُ أنَّ الطفلَ يبكي	أنَّ الطفلُ أنينًا
(أنَّ): همزتها همزة قطع؛ لأنها حرفٌ دون (أَلْ).	(أنَّ): همزتها همزة قطع؛ لأنها فعل ماضٍ ثلاثي.

٢ في الأسماء:

• جميعُ الأسماءِ همزتُها همزةُ قَطْعٍ مَا عَدَا:

١ مصادر الأفعال الخماسية والسداسية.

٢ والأسماء العشرة المسموعة عن العرب التي سَبَقَ ذِكْرُها.

ومن أمثلة همزة القطع في الأسماء:

(أَسَد - أَرْنَب - أَرْض- أَب - أُمّ -إفريقيا - ألبانيا - أحمد - أَيُّها - أَيَّتُها... إلخ).

• ومن مواضع همزة القطع في الأسماء:

١ مصدر الفعل الثلاثي.

٢ مصدر الفعل الرباعي.

٣ اسم الشخص (العَلَم).

٤ الاسم المُضْمَر.

• فمن الأسماء التي همزتها همزة قطع:

م	الموضع	المثال
١	مصدر الفعل الثلاثي	مثل: (أخذًا - أمرًا - أكلًا - إتيانًا) من الماضي الثلاثي: (أخذ - أمر - أكل - أتى). كقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَخْذَهُۥٓ أَلِيمٌ شَدِيدٌ﴾، ﴿وَكَانَ أَمْرًا مَّقْضِيًّا﴾، ﴿وَتَأْكُلُونَ ٱلتُّرَاثَ أَكْلًا لَّمًّا﴾.
٢	مصدر الفعل الرباعي	مثل: (إحسانًا- إكرامًا - إسلامًا - إيجابًا - إيمانًا - إيثارًا - إيتاءً - إعطاءً - إجابةً). من الماضي الرباعي: (أحسنَ - أكرمَ - أسلمَ - أوجبَ - آمنَ - آثرَ - آتى - أعطى - أجاب). كقوله تعالى: ﴿وَبِٱلْوَٰلِدَيْنِ إِحْسَٰنًا﴾، ﴿لِيَزْدَادُوٓا۟ إِيمَٰنًا مَّعَ إِيمَٰنِهِمْ﴾، ﴿إِنَّ ٱلدِّينَ عِندَ ٱللَّهِ ٱلْإِسْلَٰمُ﴾. ﴿وَأَوْحَيْنَآ إِلَيْهِمْ فِعْلَ ٱلْخَيْرَٰتِ وَإِقَامَ ٱلصَّلَوٰةِ وَإِيتَآءَ ٱلزَّكَوٰةِ﴾.
٣	اسم الشخص (العَلَم)	سواء أكان مذكرًا: (أحمد - أسامة - أيمن - إبراهيم)، أم مؤنثًا: (أميرة - أمَل - أسماء). كقوله تعالى: ﴿وَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰٓ إِبْرَٰهِيمَ وَإِسْمَٰعِيلَ وَإِسْحَٰقَ﴾، ﴿وَمُبَشِّرًۢا بِرَسُولٍ يَأْتِى مِنۢ بَعْدِى ٱسْمُهُۥٓ أَحْمَدُ﴾، ﴿وَعَلَّمَ ءَادَمَ ٱلْأَسْمَآءَ كُلَّهَا﴾، ﴿وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ﴾، ﴿وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُۥٓ﴾.
٤	الاسم المضمر	مثل: (أنا - أنتَ- أنتم - أنتن - أنتما - إيَّاك - إيَّاكم - إيَّاكُنَّ... إلخ). كقوله تعالى: ﴿وَأَنَا ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ﴾، ﴿إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ﴾، ﴿وَإِيَّٰىَ فَٱتَّقُونِ﴾. ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾، ﴿وَلَآ أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ﴿٣﴾ وَلَآ أَنَا۠ عَابِدٌ مَّا عَبَدتُّمْ﴾.

تنبيهات:

١ (إتيان): همزتها همزة قطع؛ لأنها مصدر ثلاثي من الماضي الثلاثي (أتى)، أمَّا (إيتاء) فهمزتها همزة قطع؛لأنها مصدر رباعي من الماضي الرباعي (آتى).

٢ (أيُّها - أيَّتُها): همزتها همزة قَطْع؛ لأنَّها في اسمٍ ليس من الأسماء العشرة السماعية، وليس من مصادر الخماسي والسداسي.

كقوله تعالى: ﴿قُلْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْكَٰفِرُونَ﴾، ﴿يَٰٓأَيَّتُهَا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَئِنَّةُ﴾.

٣ في الحروف:

• جميع الحروف المبدوءة بالهمزة همزتها همزة قطع ما عدا حرفًا واحدًا، وهو: (ألْ) فهمزته همزةُ وَصْلٍ.

• ومن أمثلة همزة القطع في الحروف: (إنْ - أنْ - إنَّ - أنَّ - إمَّا - أمَّا - إلَّا - ألَّا - أيْ - إي - أوْ - أمْ - ألَا - إلَى - أَجَلْ - همزة الاستفهام - همزة النداء.... إلخ).

كقوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾، ﴿أَصْطَفَى ٱلْبَنَاتِ عَلَى ٱلْبَنِينَ﴾، ﴿أَفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أَم بِهِۦ جِنَّةٌۢ﴾.

﴿قُلْ إِى وَرَبِّىٓ﴾، ﴿أَلَآ إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ﴾، ﴿فَأَمَّا ٱلْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ﴾، ﴿فَٱعْلَمْ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱللَّهُ﴾



تنبيـــهات:

١ (إذْ - إذا) الظرفيَّة: همزتُها قطعٌ؛ لأنها في اسمٍ ليسَ من الأسماء العشرة السماعية، وليس من مصادر الخماسي والسداسي.

كقوله تعالى: ﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتۡ﴾، ﴿إِذۡ قَالَتِ ٱمۡرَأَتُ عِمۡرَٰنَ﴾.

بينما (إذْ - إذا) الفُجَائيَّة: همزتُها قطعٌ؛ لأنها في حرفٍ دون (أَلْ).

كقوله تعالى: ﴿فَأَلۡقَىٰهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٞ تَسۡعَىٰ﴾. وكقولك: (بينما كان القومُ يشكون القَحْطَ إذْ نَزَلَ المَطَرُ).

٢ (أَفْعَل) التفضيل: همزتُها قطعٌ؛ لأنها في اسم ليس من الأسماء العشرة السماعية، وليس من مصادر الخماسي والسداسي.

كقولك: (زيدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو)، وكقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡ﴾.

أمَّا (أَفْعَل) التعجب: فهمزتها قطعٌ؛ لأنها في فعل ماضٍ رباعي.

كقولك: (ما أَفْضَلَ زيدًا! - أَفْضِلْ بزيدٍ!).

وكقوله تعالى: ﴿فَمَآ أَصۡبَرَهُمۡ عَلَى ٱلنَّارِ﴾، ﴿أَسۡمِعۡ بِهِمۡ وَأَبۡصِرۡ يَوۡمَ يَأۡتُونَنَا﴾.

لاحظ الفرق بين ما يأتي:

١	رمسيس الثاني هو الفِرعَون الأكثر شهرة	آل فِرعَون لُعنوا في الدنيا والآخرة
	(الفِرْعَوْن) همزتُها همزةُ وَصْل؛ لأنها في الحرف (أل) سماعًا.	(آلُ فِرْعَوْن): همزتُها هَمْزةُ قَطْع؛ لأنها في اسمٍ غير الأسماء العشرة السماعية (بمعنى: أَهْل).
٢	أيْ بُنَيَّ، اقرأ كِتابك.	أيَّ كِتابٍ قرأتَ؟
	(أَيْ) بسكون الياء: همزتُها همزةُ قَطْعٍ؛ لأنها في حَرْفٍ (حرف نداء) دون (أَلْ).	(أَيّ) بتشديد الياء: همزتُها همزةُ قطْع؛ لأنها في اسم غير الأسماء العشرة السماعية (اسم استفهام).
٣	لن ألجأ إليكَ أيها المنافق	إليكَ عنّي أيها المنافق
	(إليكَ): همزتُها همزةُ قَطْع؛ لأنها في حَرْفٍ (حرف جر دون (أَلْ).	(إليكَ): همزتُها همزةُ قَطْع؛ لأنها في اسم غير الأسماء العشرة السماعية، (اسم فعل أمر بمعنى ابتعد).



تطبيـق

• بين نوع الهمزة فيما يأتي، وحكمها، مع ذكر السبب.

م	الكلمة	همزتها	حكمها	السبب
١	الله - الذي - الإخلاص - القوم - العباس	وصل	سماعية	لأنَّها في الحرف (أل)
٢	الجأْ إلى الله والتزمْ، والتمسْ رضاه	وصل	قياسية	لأنَّها في أمر ثلاثي - أمر خماسي - أمر خماسي
٣	فاستجاب - استكبروا	وصل	قياسية	لأنَّها في ماضٍ سداسي
٤	واستعينوا - فاستقيموا	وصل	قياسية	لأنَّها في أمر سداسي
٥	ادعُ - اعْفُ - اغفرْ - امْشُوا - ارْحَمْنا	وصل	قياسية	لأنَّها في أمر ثلاثي سُكِّن ثاني مضارعه
٦	اِمْرُؤ - امرأة - اسْم - اثْنَان - ايْمُنُ الله	وصل	سماعية	لأنَّها في اسم من الأسماء العشرة المسموعة
٧	امتحان - اجتهاده - انطلاقهم - اتِّبَاعك	وصل	قياسية	لأنَّها في مصدر خماسي
٨	استغفاركم - اسْتكبارًا - اِطْمِئْنَان	وصل	قياسية	لأنَّها في مصدر سداسي

• بين نوع الهمزة فيما يأتي، مع ذكر السبب.

م	الكلمة	همزتها	السبب
١	إنَّ - إلى - أوْ - إلَّا - أمْ	قطع	لأنَّها في حَرْف دُونَ (ألْ)
٢	قال تعالى: ﴿أَءِلَٰهٌ مَّعَ ٱللَّهِ﴾.	قطع	(أ)؛ لأنَّها في حرف دون (أَلْ) (إله)؛ لأنَّها في اسمٍ ليسَ من الأسماء العشرة المسموعة، وليس من مصادر الخماسي والسداسي
٣	قال تعالى: ﴿ءَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ ٱلسَّمَآءُ بَنَىٰهَا﴾.	قطع	(أَ) و(أَمْ)؛ لأنها في حرفٍ دون (أَلْ) (أنتم)؛ لأنها في اسم مضمر
٤	قال تعالى: ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ﴾.	قطع	لأنها في فعل ماضٍ رباعي (جاء على صيغة الأمر للتعجب)

م	الكلمة	همزتها	السبب
٥	قال تعالى: ﴿وَأَبْصِرْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ﴾.	قطع	لأنها في فعل أمر رباعي
٦	قال تعالى: ﴿قَالَ إِنِّيٓ أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾.	قطع	لأنها في فعل مضارع
٧	قال تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِۦ﴾.	قطع	لأنها في اسمٍ ليسَ من الأسماء العشرة المسموعة، وليس من مصادر الخماسي والسداسي
٨	أَسْتَغْفِرُ اللهَ العظيمَ.	قطع	لأنها في فعل مضارع
٩	أَسْتَغْفَرْتَ اللهَ العظيمَ؟	قطع	لأنها في حَرْف دُون (أَلْ) «همزة الاستفهام»
١٠	اِسْتَغْفِرِ اللهَ العظيمَ.	وَصْل	لأنها في أَمْر سداسي
١١	اِسْتَغْفَرَ المؤمنُ رَبَّهُ العظيمَ	وَصْل	لأنها ماضٍ سداسي
١٢	اسْتِغْفَارُ اللهِ قُرْبَةٌ إليه	وَصْل	لأنها في مصدر سداسي
١٣	أنعمتَ - آتَى - آمَنْتُ - آمَنُوا - أخطأنا	قطع	لأنها في ماضٍ رباعي
١٤	إجابة - إخلاص - إحسان - إقامة	قطع	لأنها في مصدر رباعي
١٥	آمِنُوا - أَوْزعني - أقِمْ - أَرِني - أَعْطِ	قطع	لأنها في أمر رباعي
١٦	أحمد - أشرف - إيهاب - أسعد -أميرة	قطع	لأنها في اسم شخص (عَلَم)
١٧	أنا - أنت - أنتم - إيَّاك - إيَّاكم -إيَّاه	قطع	لأنها في اسم مضمر
١٨	ما أجملَ الوردَ ! - ما أكرمَ النبيَّ !	قطع	لأنها في ماضٍ رباعي
١٩	أَجْمِلْ بالوردِ ! - أَكْرِمْ بالنبيِّ !	قطع	لأنها في ماضٍ رباعي (جاء على صيغة الأمر للتعجب)

حركة همزة الوصل

وجوب الفتح - وجوب الكسر - رُجْحَان الفتح على الكسر - وجوب الضم - جواز الضم والكسر والإشمام

١ وجوب الفتح

• يجبُ فتحُ همزة الوَصْلِ في موضعيْنِ:

م	الموضع	المثال
١	في همزة (أَلْ)	كقوله تعالى: ﴿ٱلْمَلِكُ ٱلْقُدُّوسُ ٱلسَّلَٰمُ ٱلْمُؤْمِنُ ٱلْمُهَيْمِنُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْجَبَّارُ ٱلْمُتَكَبِّرُ﴾.
٢	في همزة (أَمْ) في لغة حِمْيَر	كقول النبي ﷺ: (ليس مِنَ اَمْبِرِّ اَمْصِيامُ في اَمْسَفَرِ).

٢ وجوب الكسر

• يجبُ كَسْرُ همزة الوَصْلِ في المواضع الآتية:

م	الموضع	المثال
١	في ماضي الخماسي، وأمره، ومصدره	نحو: (اِنطلقَ - اِنطلقْ - اِنطلاق).
٢	في ماضي السداسي، وأمره، ومصدره	نحو: (اِستغفرَ - اِستغفرْ - اِستغفار).
٣	في أمر الثلاثي المفتوح العين في المضارع	نحو: (اِفْتَحْ - اِسمَعْ - اِعْلَمْ - اِفْهَمْ - اِشْرَحْ) حيثُ إنَّ المضارع منها: (يَفْتَحُ - يَسْمَعُ - يَعْلَمُ، يفهَمُ، يَشْرَحُ).
٤	في أمر الثلاثي المكسور العين في المضارع	نحو: (اِكْسِرْ - اِضرِبْ -اِغْفِرْ - اِجْلِسْ - اِمْشِ) حيثُ إنَّ المضارع منها: (يَكْسِرُ - يضرِبُ - يَغْفِر - يَجْلِس - يَمْشِي).
٥	في الأسماء المسموعة عن العرب ما عدا (اَيمُنُ) في القسم، فهي مفتوحة الهمزة على الأرجح	وهي: (اِسْم - اِسْت - اِبْن - اِبْنة - اِبْنُم - اِمْرؤ - اِمْرأة - اِثْنان - اِثْنتان).

٣ رُجْحَان الفتح على الكسر

- يُرَجَّحُ الفَتْحُ على الكَسْرِ في (أَيْمُنُ اللَّهِ)؛ لكثرة الاستعمال، فتقول: (أَيْمُنُ اللَّهِ لَيَنْصُرَنَّ اللهُ عِبَادَه المؤمنين)(1).
- وهو مُشتقٌّ من (اليُمْنِ) بمعنى البَرَكَة، أي: (بركَةُ اللهِ يُمْنِي).
- وبعضُ العربِ يكسرُ همزةَ (إيمُن).

- ورُبَّما حُذِفَ النونُ فقالوا: (ايْمُ اللَّهِ) كقول النبي ﷺ: (وايْمُ اللَّهِ لو أنَّ فاطمةَ بِنْتَ مُحمدٍ سَرَقَتْ لقطعْتُ يَدَهَا).

٤ وجوب الضم

- يجبُ ضَمُّ همزةِ الوَصْلِ في موضعَيْنِ:

م	الموضع	المثال
١	في أمر الثلاثي المضموم العين في المضارع	نحو: (أُنصُر - أُكتُب - أُعبُد - أُشْكُر - أُسْجُدْ) حيثُ إنَّ المضارع منها: (يَنْصُر - يَكْتُب - يَعْبُد - يَشْكُر - يَسْجُدُ). كقوله تعالى: ﴿اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ﴾، ﴿رَبِّ انصُرْنِي بِمَا كَذَّبُونِ﴾، ﴿أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ﴾
٢	في ماضي الخماسي والسداسي إذا بُنيا للمجهول	الخماسي، نحو: (أُنْطُلِقَ - أُكْتُفِيَ - أُحْتُرِمُ - أُفْتُدِيَ - أُبْتُلِيَ). كقولك: (أُنْطُلِقَ بالفرس - أُحْتُرِمُ المعلمُ)، وكقوله تعالى: ﴿هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ السداسي، نحو: أُسْتُخرِجَ - أُسْتُعِيدَ - أُسْتُحِلَّ- أُسْتُشِيرَ- أُستُعِينَ - أُسْتُشْهِدَ. كقولك: أُستُشِيرَ الطبيب قبل اتخاذ القرار - أُسْتُحِلَّ المالُ بغير وجه حقٍّ. أُسْتُخْرِجَ الكَنزُ من تحت الرُّكام - أُسْتُعِينَ بالصلاة عند نزول البلاء.

٥ جَوازُ الضَّمِّ والكَسْرِ والإشْمَام

- وذلك في ماضي الخماسي الذي على وزن: (افْتَعَلَ - انْفَعَلَ) إذا كانت عينُه حرفَ علةٍ، وبُنِيَ للمجهول.

نحو: (اخْتَارَ - اجْتَازَ - اخْتَالَ - احْتَالَ)، و(انْقَادَ - انْهَارَ - انْهَالَ)، فهذه الأفعال عند البناء للمجهول يجوزُ في همزة الوصل ثلاثة أوجه:

١ إخلاصُ الضَّمِّ، مع قلب حرف العلة واوًا.
٢ إخلاصُ الكَسْرِ، مع قلب حرف العلة ياءً.
٣ الإشمام : أيْ: ننطق الهمزةَ بحركة بينَ الضَّمِّ والكَسْرِ. (وهو يظهرُ لفظًا لا خطًّا).

(1) (ايمُنُ): اسمٌ يضاف إلى الله تعالى، يُعربُ دائمًا (مبتدأ)، وخبرُه محذوفٌ وجوبًا تقديره (قَسَمِي).

- وذلك على النحو التالي:

إخلاص الضَّمّ	إخلاص الكَسْر	الإشمام[1]
أُخْتُورَ - أُجْتُوز - أُحْتُولَ - أُخْتُولَ - أُنْقُودَ - أُنْهُورَ - أُنْهُولَ.	اِخْتِيرَ - اِجْتِيزَ - اِحْتِيلَ - اِخْتِيلَ - اِنْقِيدَ - اِنْهِيرَ - اِنْهِيلَ.	أيْ: ننطقُ الهمزةَ بحركة بينَ الضَّمِّ والكَسْرِ (وهو يظهرُ لفظًا لا خطًّا).

- نلاحظ: أنَّ حركة الحرف الأول - وهو همزة الوصل - لابُدَّ أن تكون مناسبة لحركة الحرف الثالث في الضم، أو الكسر، أو الإشمام كما سبق.

- الأمثلة:

١ اِختِيرَ الطالبُ المتفوق للفَوْزِ بالجائزةِ.

٢ أُخْتُورَ مَكَان الرِّحلة بِدِقَّةٍ.

٣ اِجْتِيزَ الامتحانُ بصُعُوبةٍ.

٤ اِحْتِيلَ على التَّاجِر بذكاءٍ شديدٍ.

٥ اِنقِيدَ الجَيْشُ لأوامرِ القائدِ.

٦ اِنْهِيلَ على الفريق بالهَجَمَات منذ بداية المباراة.

(١) الإشمام: مشتق من (الشَّمِّ)، كأنك أشممت الحرف رائحة الحركة.

حكم اجتماع همزة الوصل مع همزة الاستفهام

أولًا: إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل (المكسورة، أو المضمومة):

وجب حذف همزة الوصل، والاكتفاء بهمزة الاستفهام المفتوحة في التوصل إلى النطق بالساكن؛ وذلك:

١ تخفيفًا في النطق، بسبب الثقل الناشئ من اختلاف حركة الهمزتين.

٢ ولعدم وجود لبس بين الخبر والاستفهام.

أمثلة: لحذف همزة الوَصْل المكسورة:

م	المثال	الأصل	المحذوف	سَبَبُ الحَذْف
١	أَسْمُكَ محمدٌ أم خالدٌ؟	أَإِسْمُكَ	همزة الوصل المكسورة	لدخول همزة الاستفهام المفتوحة على همزة الوصل المكسورة فيجب حذف همزة الوصل المكسورة، تخفيفًا في النطق، ولعدم وجود لَبْس بين الخبر والاستفهام.
٢	أَسْتَغْفَرْتَ اللهَ في يومِكَ؟	أَإِسْتَغْفَرْتَ		
٣	﴿أَسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنتَ مِنَ ٱلْعَالِينَ﴾	أَإِسْتَكْبَرْتَ		
٤	﴿أَصْطَفَى ٱلْبَنَاتِ عَلَى ٱلْبَنِينَ﴾	أَإِصْطَفَى		
٥	﴿أَتَّخَذْنَٰهُمْ سِخْرِيًّا﴾	أَإِتَّخَذْنَاهُم		
٦	﴿أَطَّلَعَ ٱلْغَيْبَ﴾	أَإِطَّلَعَ		
٧	أَضْطِرَارًا فَعَلْتَ هذا؟	أَإِضْطِرَارًا		

أمثلة لحذف همزة الوَصْل المضمومة:

م	المثال	الأصل	المحذوف	سَبَبُ الحَذْف
١	أَسْتُخْرِجَ الذَّهَبُ من أرض الفيروز؟	أَأُسْتُخْرِجَ	همزة الوصل المضمومة	لدخول همزة الاستفهام المفتوحة على همزة الوصل المضمومة، فيجبُ حذف همزة الوصل المضمومة، تخفيفًا في النطق، ولعدم وجود لَبْس بين الخبر والاستفهام.
٢	أَقْتُصَّ مِنَ الظالمين؟	أَأُقْتُصَّ		
٣	أَبْتُلِيَ المؤمنون في غزوة الأحزاب؟	أَأُبْتُلِيَ		
٤	أَنْطُلِقَ بالفَرَسِ؟	أَأُنْطُلِقَ		

ثانيًا: إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل (المفتوحة):

فلا يجوز حذف إحدى الهمزتين: (همزة الوصل المفتوحة، أو همزة الاستفهام)؛ لئلا يلتبس الاستفهامُ بالخبرِ،

لكن يجوز في همزة الوصل المفتوحة وجهان:

الوجه الأول: قلب همزة الوصل المفتوحة ألفًا (وهو الأرجحُ).

الوجه الثاني: تسهيل همزة الوصل المفتوحة: (بأن تُنطق بين الألف والهمزة).

وذلك كالأمثلة الآتية:

م	المثال	الأصل	ما حدث من تغيير	السَّبَب
١	﴿ءَآللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾	أَالله	قُلبت همزة الوَصْل المفتوحة ألفًا، وهو الأرجح، ولا يجوز حذفُها.	لدخول همزة الاستفهام المفتوحة على همزة الوصل المفتوحة.
٢	﴿ءَآلْـَٔنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ﴾	أَالآن		
٣	﴿قُلْ ءَآلذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ ٱلْأُنثَيَيْنِ﴾	أَالذكريْن		
٤	آيْمُنُ اللهِ يَمينُك؟	أَايْمُنُ		
٥	آلعِلمُ خيرٌ من المَالِ؟	أَالعِلْمُ		
٦	قول الشاعر: أَألْحَقُّ إنْ دارُ الرَّبَابِ تَبَاعَدَتْ أوِ انْبَتَّ حَبْلٌ أنَّ قلبَكَ طَائِرُ[1]	أَالْحَقُّ	نطق الشاعر بهمزة الوصل المفتوحة في (أل) بين الألف والهمزة، وهذا هو التسهيل	

ملحوظة: لا يجوز التحقيق (أي: إثبات الهمزتين) في هذه الحالة؛ لأن همزة الوَصْل لا تثبُت في وسط الكلام إلا لضرورة.

قال ابن مالك: ......هَمزُ(أَلْ) كَذَا ويُبْدَلُ ... مَدًّا في الاستفهامِ أوْ يُسَهَّلُ[1]

❁ **مفهوم قول ابن مالك:** أَنَّ همزة الاستفهام إذا دخلت على همزة (أَلْ) جاز في همزة الوصل المفتوحة وجهان: قلبُها ألفًا وهو الأرجح، أو التسهيل بين الهمزة والألف، ولا يجوز حذف إحداهما، لئلا يلتبس الاستفهام بالخبر.

(١) (الرباب): اسم امرأة، (تَبَاعَدَتْ): صارت بعيدةً عَنْكَ، (انبت): انقطع، وأراد بالحبل: عَهْد المودة الذي كان بينهما (أن قلبك طائرٌ) أي: غير مُستقر، لأجل بُعد دار الرباب.

حكم اجتماع همزة القطع مع همزة الاستفهام

• إذا دخلت همزة الاستفهام على كلمة مبدوءة بهمزة قطع (مفتوحة، أو مضمومة، أو مكسورة):

جاز لنا في همزة القطع ثلاثة أوجه:

١ التحقيقُ: أي: إثباتُ الهمزتين.

٢ الإبدالُ: أي: قلبُ همزة القطع حرف عِلّة من جنس حركتها.

٣ التسهيلُ: أي: النطقُ بالحرف بين الهمزة وحرف العِلّة الذي هو من جنس حركتها.

الأمثلة:

م	الوجه الجائز	همزة استفهام + همزة قطع مفتوحة	همزة استفهام + همزة قطع مضمومة	همزة استفهام + همزة قطع مكسورة
١	التحقيق	أَأَنْتُمْ	أَؤُلْقِيَ	أَئِنَّا
٢	الإبدال	آنْتُمْ	أَوُلْقِيَ	أَيِنَّا
٣	التسهيل	النطق بهمزة القطع بين الهمزة والألف.	النطق بهمزة القطع بين الهمزة والواو.	النطق بهمزة القطع بين الهمزة والياء.
	كقوله تعالى:	﴿ءَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ بَنَاهَا﴾	﴿أَءُلْقِيَ الذِّكْرُ عَلَيْهِ﴾	﴿أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾
	وقد وردت بالأوجه الثلاثة السابقة القراءات القرآنية في قوله تعالى: ﴿ءَأَنتَ فَعَلْتَ هَٰذَا بِـَٔالِهَتِنَا يَٰٓإِبْرَٰهِيمُ﴾.			



تطبيـق

- أدخل همزة الاستفهام على ما يأتي، وبيِّن ما حدث من تغيير:

١ (اللهَ عبدتَ):

الإجابة: آللهَ عبدتَ؟ - أاللهَ عبدتَ؟ دخلت همزة الاستفهام المفتوحة على همزة الوصل (المفتوحة) فجاز (المدُّ) بقلب همزة الوصل ألفًا، وجاز (التسهيل) بنطق همزة الوصل ما بين الألف والهمزة.

٢ (النحوُ يعصمُ اللسانَ من الخطأ):

الإجابة: آلنحوُ يعصمُ اللسانَ من الخطأ؟ - أالنحوُ يعصمُ اللسانَ من الخطأ؟ دخلت همزة الاستفهام المفتوحة على همزة الوصل (المفتوحة) فجاز (المدُّ) بقلب همزة الوصل ألفًا، وجاز (التسهيل) بنطق همزة الوصل ما بين الألف والهمزة.

٣ (استخرج المهندسُ البترولَ - إبنُك ناجحٌ):

الإجابة: أَستَخرَجَ المهندسُ البترولَ؟ - أبنُك ناجحٌ؟ دخلت همزة الاستفهام المفتوحة على همزة الوصل (المكسورة) فوجب حذف همزة الوصل، والاكتفاء بهمزة الاستفهام المفتوحة في التوصل إلى النطق بالساكن.

٤ (انُطلِقَ بالولد إلى المسجد):

الإجابة: أَنطُلِقَ بالولد إلى المسجد؟ دخلت همزة الاستفهام المفتوحة على همزة الوصل (المضمومة) فوجب حذف همزة الوصل، والاكتفاء بهمزة الاستفهام المفتوحة في التوصل إلى النطق بالساكن.

٥ (أنتَ تفهم علم الصرف):

الإجابة: أأنتَ تفهم علم الصرف؟ - آنتَ تفهم علم الصرف؟ دخلت همزة الاستفهام المفتوحة على همزة القطع المفتوحة، فجاز لنا في همزة القطع ثلاثة أوجه:

- أ التحقيق: أي: (إثبات الهمزتين) فنقول: أأنتَ تفهم علم الصرف؟
- ب الإبدال: أي: (قلب همزة القطع حرف علة من جنس حركتها) فنقول: آنتَ تفهم علم الصرف؟
- ج التسهيل: أي: (النطق بالحرف بين الهمزة وبين حرف العلة الذي هو من جنس حركتها).

٦ (أُلقِيَ الكتابُ):

الإجابة: أَأُلقِيَ الكتابُ؟ - أَولِقِيَ الكتابُ؟ دخلت همزة الاستفهام المفتوحة على همزة القطع المضمومة، فجاز لنا في همزة القطع ثلاثة أوجه:

- أ التحقيق: أي: (إثبات الهمزتين) فنقول: أَأُلقِيَ الكتابُ؟
- ب الإبدال: أي: (قلب همزة القطع حرف علة من جنس حركتها) فنقول: أَولِقِيَ الكتابُ؟
- ج التسهيل: أي: (النطق بالحرف بين الهمزة وحرف العلة الذي هو من جنس حركتها).

حذف همزة الوصل

أولًا حذفها لفظًا لا خطًّا: (أي: تُكتب ولا تُنطق)

تُحذف همزة الوصل لفظًا، وتثبت خطًّا إذا جاءت في وسط الكلام، كقوله تعالى: ﴿فَٱعۡفُ عَنۡهُمۡ وَٱسۡتَغۡفِرۡ لَهُمۡ﴾.

ثانيًا حذفها (في غير الاستفهام) لفظًا وخطًّا: (أي: لا تُكتب ولا تُنطق)

- وذلك في أربعة مواضع:

الموضع الأول

تحذف همزة الوَصْل من (اسم) في البَسْمَلَة[1] ﴿بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ﴾ بثلاثة شروط:

١ أَنْ تُذكَرَ البَسْمَلَة كاملةً.

٢ أَلَّا يُذْكَرَ معها مُتَعَلَّقُ الجار والمجرور[2].

٣ أَنْ تُجَرَّ بحَرْفِ الجَرِّ (الباء) دونَ غَيْرِه.

فإن فُقِدَ شرطٌ مما سبق فهمزة الوَصْل في (اسم) لا تُحذَف (خَطًّا) كما في قولنا:

- (بِاسْمِ اللَّهِ - بِاسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ)؛ لأنَّ البسملة لم تذكر تامة.
- (أبتدئُ باسم الله الرحمن الرحيم - باسم الله الرحمن الرحيم أفتتحُ قولي)؛ لذكر المُتَعلَّق مع البسملة.
- (أبتدئُ باسم الله - أستعينُ باسم الله - أتبرَّكُ باسم الله)؛ لذكر المُتَعلَّق معها، وعدم تمام البسملة.
- (من اسم الله الرحمن الرحيم آخذُ العَوْنَ)؛ لأنَّ الجارَّ لكلمة (اسم) غيرُ الباء، ولذكر المُتَعلَّق معها.
- (على اسم الله أعتمدُ- لاسْمِ الله بَرَكَةٌ)؛ لأنَّ الجارَّ لكلمة (اسم) غيرُ الباء، ولعدم تمام البسملة، ولذكر المُتَعلَّق.
- (باسم الوطن - باسم الشعب - بِاسْمِي)؛ ﴿ٱقۡرَأۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ﴾ لأنَّ (اسم) جاءت في غير البسملة.

---

(١) (البسملة) اسم لكلمة (باسم الله) صيغ على مادة مؤلفة من حروف الكلمتين (باسم) و (الله) على طريقة تُسمَّى النَّحْت؛ اختصارًا عن ذكر الجملة كلها، وحذفت الألف من (اسم) خطًّا لكثرة استعمال، وقيل: حذفت الألف؛ لأنهم حملوه على (سم)، وهي لغة في (اسم). [للاطلاع فقط].

(٢) (الباء) في البَسْمَلة متعلقة بمحذوف فعند البصريين المتعلق المحذوف اسم تقديره (ابتدائي)، وعند الكوفيين المحذوف فعل تقديره (أبدأ أو ابتدأتُ)، وقال بعضهم: نقدر فعلًا متأخرًا لفائدتين، الأولى: التبرك بالبدء باسم الله، والثانية: الاختصاص. [للاطلاع فقط].

الموضع الثاني

تحذف همزة الوَصْل من (أل) إذا دخلت عليها اللام الجارة[1]؛ لأن إثباتها مع اللام يؤدي إلى الالتباس خطًّا بلا النافية:

كقوله تعالى: ﴿لِلَّهِ ٱلۡأَمۡرُ مِن قَبۡلُ وَمِنۢ بَعۡدُۚ﴾.

وكقوله تعالى: ﴿فَوَيۡلٞ لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنَ ٱلنَّارِ﴾.

وكقوله تعالى: ﴿هَٰذَا بَيَانٞ لِّلنَّاسِ وَهُدٗى وَمَوۡعِظَةٞ لِّلۡمُتَّقِينَ﴾.

وكقولك: للعِلْمِ فوائدُ – للتدخينِ أضرارٌ – لِلُّصوصِ حِيَلٌ كثيرةٌ – مَنْ تَواضعَ للَّه رَفَعهُ.

ملحوظة اجتمع حذف همزة الوصل لفظًا فقط، وحذفها لفظًا وخطًّا في قوله تعالى:

﴿وَلِلَّهِ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ﴾ ﴿وَٱلۡأٓخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِلۡمُتَّقِينَ﴾

الموضع الثالث

تحذف همزة الوَصْل من (ابن)[2] بأربعة شروط:

1. أنْ تكونَ بين عَلَمَيْنِ.
2. وأنْ يكونَ العَلَمَان على سطرٍ واحدٍ (أي: لا تقع «اِبْنٌ» في أول السطر).
3. وأنْ تكونَ (اِبْنٌ) نعتًا للعَلَم الأَوَّل.
4. وأنْ تكونَ (اِبْنٌ) مُضافةً إلى عَلَمٍ، هو أبٌ للأَوَّلِ.

فإن تحققت هذه الشروط مجتمعة وجب حذف همزة (ابن) لفظًا وخطًّا، وحذف التنوين من العلم الأول، مثل:

(محمدُ بنُ عبدِ اللهِ خاتمُ الأنبياء – عمرُ بنُ الخطَّابِ أعدلُ الخلفاء – إسماعيلُ بنُ إبراهيمَ أبو العَرَبِ).

فإن فُقِدَ شرطٌ مما سبق فهمزة الوَصْل في (ابن) لا تُحذف خطًّا كما في الأمثلة الآتية:

1. (هذا محمدٌ ابنُ أخِي – ابنُ مسعودٍ وابنُ عبَّاسٍ من صحابة رَسُولنا الكريمِ)؛ لأن (ابن) لم تقع بين علمين.
2. (يوسف ﷺ هو الكريمُ ابنُ الكريمِ ابنِ الكريمِ ابنِ الكريم)؛ لأن (ابن) لم تقع بين عَلَمين.
3. ﴿وَقَالَتِ ٱلۡيَهُودُ عُزَيۡرٌ ٱبۡنُ ٱللَّهِ وَقَالَتِ ٱلنَّصَٰرَى ٱلۡمَسِيحُ ٱبۡنُ ٱللَّهِۖ﴾؛ لأن (ابن) وقعت خبرًا لا نعتًا.
4. ﴿ذَٰلِكَ عِيسَى ٱبۡنُ مَرۡيَمَۖ﴾ – (عبد الله ابنُ أمِّ مكتوم مُؤذِّنُ النبي ﷺ)؛ لأن الثاني ليس أبًا للأول[3].

(١) وتحذف الهمزة من (أل) أيضًا إذا دخلت عليها اللام الابتدائية المؤكدة، كقوله تعالى: ﴿وَلَلۡأٓخِرَةُ خَيۡرٞ لَّكَ مِنَ ٱلۡأُولَىٰ﴾، وكقولنا: للعلم أفضل من المال.

(٢) كلمة (ابنة) فيها رأيان، الأول: أنَ تكون مثل (ابن) في إثبات الهمزة وحذفها، والثاني: أن تثبت الهمزة دائمًا.

(٣) اختلف العلماء في حذف همزة (ابن) إذا نُسب الأول إلى جده أو أمه، مثل: محمد بن (ابن) عبد المطلب، ومحمد بن (ابن) الحَنَفِيَّة.

الموضع الرابع

يُستغنَى عن همزة الوصل إذا تحرك الساكن الذي أُجتلِبَتْ له الهمزة:

وذلك يكون في: (أمر الثلاثي المتحرك ثانيه في المضارع).

كقولك: (قُلْ خيرًا تسلمْ، وبِعْ عادلًا تغنمْ)، وكقولك: (قُل الحَقَّ، وبِعْ سَمْحًا).

وقوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾، ﴿قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا﴾، ﴿كُن فَيَكُونُ﴾.

نلاحظ أنَّ (قُلْ - بِعْ) أمر من ثلاثي أصله: (اُقْوُلْ - اِبْيِعْ) نُقلت حركة حرف العلة للساكن الصحيح قبلها[1]، فصارت (اُقُوْلْ - اِبِيْعْ)، ثم استغني عن همزة الوصل لتحرك الساكن بعدها، ثم حذف حرف العلة؛ للتخلص من التقاء الساكنين.

مقارنة بين همزتي الوصل والقطع

همزة الوصل	همزة القطع
سميت بالوصل: ليتوصل بها إلى النطق بالساكن.	سميت بالقطع: لأنها تقطع ما قبلها عما بعدها.
ترسم ألفًا مجردة هكذا (ا) فهي بذلك مفردة.	ترسم ألفًا معها همزة (أ، أ، إ) فهي بذلك مركبة.
تكون زائدة، مثل: افْهم، انطلق.	تكون زائدة، مثل: أَكْرَم، وتكون أصلية، مثل: أَخَذَ.
تأتي في الأسماء والأفعال والحروف. أولًا: الحروف: لا تكون إلا في حرف واحد وهو (أل). ثانيًا: الأفعال والأسماء: تكون في ثمانية عشر موضعًا. سبعة مواضع قياسية هي: - ماضي الخماسي، وأمره، ومصدره. - ماضي السداسي، وأمره، ومصدره. - أمر الثلاثي الذي سكن ثاني مضارعه. وأحد عشر موضعًا سماعًا وهي: - الأسماء العشرة المسموعة. - حرف (أل).	تأتي في الأسماء والأفعال والحروف. أولًا: الحروف: في جميع الحروف ما عدا (أل). ثانيًا: الأفعال والأسماء: تكون في غير مواضع همزة الوصل، أي في: - المضارع المبدوء بالهمزة. - الماضي الثلاثي، ومصدره. - الماضي الرباعي، وأمره، ومصدره. - جميع الأسماء ما عدا: العشرة المسموعة، ومصادر الخماسي والسداسي.
تأتي مفتوحة، أو مكسورة، أو مضمومة. مثل: اُكتب اِسم الَطالب.	تأتي مفتوحة، أو مكسورة، أو مضمومة. مثل: أَكرمتُ أُمَّ إبراهيمَ.
إذا سبقت بهمزة الاستفهام: تحذف إذا كانت مكسورة، أو مضمومة. أمّا إذا كانت مفتوحة فيجوز فيها وجهان: ١- الإبدال ألفًا. ٢- التسهيل.	إذا سبقت بهمزة الاستفهام يجوز فيها ثلاثة أوجه: ١- التحقيق. ٢- قلبها حرف علة من جنس حركتها. ٣- التسهيل.

(١) وهذا يُسمَّى الإعلال بالنقل، وسوف نعرفه في درس قادم -إن شاء الله-.

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة كتاب المعهد المقرر - أسئلة الامتحانات - أسئلة كتاب المرشد

أولا تطبيق كتاب المعهد المقرر مجاب عنه

قال تعالى: ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَآ إِن نَّسِينَآ أَوْ أَخْطَأْنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَآ إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُۥ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِۦ ۖ وَٱعْفُ عَنَّا وَٱغْفِرْ لَنَا وَٱرْحَمْنَآ ۚ أَنتَ مَوْلَىٰنَا فَٱنصُرْنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَٰفِرِينَ﴾.

﴿رَبِّ أَرِنِىٓ أَنظُرْ إِلَيْكَ ۚ قَالَ لَن تَرَىٰنِى﴾، ﴿وَأَصَرُّوا۟ وَٱسْتَكْبَرُوا۟ ٱسْتِكْبَارًا﴾.

- استخرج من الآيات الكريمة:

أ) كلَّ كلمة مبدوءة بهمزة الوصل، مع بيان السبب.

ب) كلَّ كلمة مبدوءة بهمزة القطع، مع بيان السبب.

م	همزة الوصل: الكلمة	السبب	م	همزة القطع: الكلمة	السبب
١	الذين	حرف (أل)	١	أرني	أمر رباعي[1]
٢	اعفُ	أمر ثلاثي	٢	أنظر	فعل مضارع
٣	اغفر	أمر ثلاثي	٣	إليك	حرف دون «أل»
٤	ارحمنا	أمر ثلاثي	٤	أصروا	ماضٍ رباعي
٥	انصرنا	أمر ثلاثي	٥	إن - أو	حرف دون (أل)
٦	القوم	حرف «أل»	٦	أخطأنا	ماضٍ رباعي
٧	الكافرين	حرف «أل»	٧	إصرًا	اسم ليس من مصادر الخماسي والسداسي وليس من الأسماء العشرة المسموعة.
٨	استكبروا	ماضٍ سداسي	٨	أنتَ	اسمٌ مضمرٌ.
٩	استكبارًا	مصدر سداسي			

(١) أصل الفعل: أرأى، فهو رباعي، والأمر منه: أرئني، ثم حُذفت الهمزة الثانية.

ثانيا أسئلة كتاب المعهد المقرر

س) تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

أ) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما بدأت بهمزة وصل قياسية والثانية بهمزة قطع:

١- قال تعالى: ﴿قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَٱذْكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتَ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿وَأَصَرُّواْ وَٱسْتَكْبَرُواْ ٱسْتِكْبَارًا﴾.

ب) الآية المشتملة على كلمتين: أولهما بهمزة وصل محذوفة نطقًا، والثانية محذوفة خطًّا ونطقًا:

١- قال تعالى: ﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَإِنَّ لَنَا لَلْءَاخِرَةَ وَٱلْأُولَىٰ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿قُمِ ٱلَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا﴾. ٤- قال تعالى: ﴿وَٱلْءَاخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ﴾.

جـ) الآية المشتملة على فعل بدأ بهمزة وصل غير مضمومة:

١- قال تعالى: ﴿قَالَ فَٱخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَٱكْتُبْ لَنَا فِي هَٰذِهِ ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً﴾.

٣- قال تعالى: ﴿ٱنطَلِقُوٓاْ إِلَىٰ مَا كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿وَيَٰٓـَٔادَمُ ٱسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ ٱلْجَنَّةَ﴾.

د) الآية المشتملة على فعلين مبدوءين بهمزة وصل:

١- قال تعالى: ﴿وَأَنَا ٱخْتَرْتُكَ فَٱسْتَمِعْ لِمَا يُوحَىٰٓ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَٱسْتَعِينُواْ بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلَوٰةِ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَٱسْتَغْفِرُواْ ٱللَّهَ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾.

٤- قال تعالى: ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُ﴾.

هـ) الآية المشتملة على همزة وصل لو حُذِفَت التبس الاستفهام بالخبر:

١- قال تعالى: ﴿أَصْطَفَى ٱلْبَنَاتِ عَلَى ٱلْبَنِينَ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿ءَآللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿أَسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنتَ مِنَ ٱلْعَالِينَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿أَتَّخَذْنَٰهُمْ سِخْرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمُ ٱلْأَبْصَٰرُ﴾.

و) الآية المشتملة على فعل بدأ بهمزة قطع:

١- قال تعالى: ﴿وَقُل رَّبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا ٱدْخُلُواْ هَٰذِهِ ٱلْقَرْيَةَ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِۦ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ﴾.

ز) الحديث المشتمل على كلمة بها همزة وصل قياسية:

١- قال رسول الله ﷺ: «لا يحكم أحد بين اثنين وهو غضبان».

٢- قال رسول الله ﷺ: «اتقوا النار ولو بشق تمرة».

٣- قال رسول الله ﷺ: «عُذِّبَت امرأة في هرة حبستها حتى ماتت جوعًا».

٤- قال رسول الله ﷺ: «وإن امرؤ قاتله أو شاتمه فليقل: إني صائم».

(ح) الحديث المشتمل على فعل مضارع يبدأ الأمر منه بهمزة قطع:
١- قال رسول الله ﷺ: «لا يدخل الجنة قتات».
٢- قال رسول الله ﷺ: «ما من أحد يُدْخِلُه عَمَلُه الجنةَ».
٣- قال رسول الله ﷺ: «عليكم بالصدق فإنه يهدي إلى الجنة».
٤- قال رسول الله ﷺ: «الصيام والقرآن يشفعان للعبد يوم القيامة».

(ط) المثال المشتمل على فعل مضارع مأخوذ من ماضٍ مبدوء بهمزة قطع:
١- (لا تنه عن خلق، وتأتي مثله). ٢- (لا يكذب الرائد أهله).
٣- (لا تمازحنَّ دَنِيًّا فيجترئ عليك). ٤- (لا تهرف بما لا تعرف).

(ي) المجموعة التي حذفت فيها همزة (أفعل):
١- (يُصَام - يُصَدِّق - يَكْتُب). ٢- (يُكْرِم - يُعْرِب - يَفْهَم)
٣- (يَشْرب - يَشْرح - يُعْطي). ٤- (يُقْرِئ - يُعْرِب - يُعْجِب).

س٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

(أ) لا تدخل همزة الوصل في الحروف. ( )
(ب) العربي لا يبدأ كلامه بساكن، ولا يقف فيه على متحرك. ( )
(جـ) تكون همزة الوصل قياسية في أمر الرباعي. ( )
(د) تأتي همزة الوصل السماعية في عشرة أسماء. ( )
(هـ) تأتي همزة الوصل قياسية في سبعة مواضع. ( )
(و) يؤتى بهمزة وصل مضمومة في أمر الثلاثي الذي تحرك ثاني مضارعه. ( )
(ز) تكسر همزة الوصل في جميع مواضعها ما عدا همزة (أل). ( )
(ح) تحذف همزة الوصل المفتوحة إذا سبقت بهمزة الاستفهام. ( )
(ط) همزة القطع لا تكون إلا زائدة. ( )
(ي) همزة الوصل تثبت في أول الكلام، وتسقط في درجه. ( )
(ك) تأتي همزة الوصل السماعية في إحدى عشرة كلمة. ( )

س٣ علّل ما يأتي:

(أ) حذف الهمزة نطقًا في: (واخرج منها)، وثبوتها في: (وأخرج منها).
(ب) حذف همزة الوصل خطًّا ونطقًا في: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ﴾، وثبوتها خطًّا في: (باسم الله).
(جـ) مجيء همزة الوصل مكسورة في: (اِجلس)، ومضمومة في: (اُكتب).
(د) تسمية همزة الوصل بهذا الاسم، وتسمية همزة القطع بهذا الاسم.
(هـ) حذف همزة الوصل في: (أَسْتُخْرِجَ البترولُ؟)، وقلبها ألفًا في: (آلصرف مفهوم؟).

(و) ثبوت همزة (ابن) خطًّا في قوله تعالى: ﴿وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ عُزَيْرٌ ٱبْنُ ٱللَّهِ﴾

(ز) مجيء همزة القطع مضمومة في: (أُعْرِبُ عمًّا في نفسي)، ومفتوحة في: (أَعْربَ الطالب عمًّا في نفسه).

(ح) عدم جواز حذف همزة الوصل المفتوحة إذا سُبقت بهمزة الاستفهام.

(ط) مجيء همزة الوصل مفردة، ومجيء همزة القطع مِركبة.

(ى) رُجْحَان فتح همزة (ايْمُن) على كسرها.

(ك) يقال: (ادْخل يا محمد) بهمزة وصل، و(أَدْخِل أخاك يا محمد) بهمزة قطع.

(ل) همزة الوصل قياسية في (ابن مستقبلك)، وسماعية في (ابن لمحمد متفوق).

س٤ اذكر حكم ما يأتي مع التمثيل:

(أ) سبق همزة الوصل المكسورة بهمزة الاستفهام.

(ب) مجيء همزة القطع مسبوقة بهمزة الاستفهام.

(جـ) همزة ماضي الخماسي والسداسي إذا بُنِيَا للمجهول.

(د) همزة ماضي الرباعي، وأمره، ومصدره.

(هـ) ما كان على وزن (افتعل وانفعل)، وعينه حرف علة، وبُني للمجهول.

(و) همزة أمر الثلاثي مكسور العين في المضارع.

(ز) سبق همزة الوصل المضمومة بهمزة الاستفهام.

(ح) همزة ماضي الخماسي والسداسي وأمرهما، ومصدرهما.

(ط) همزة (اسم) في البسملة إذا ذكر معها المتعلق.

(ى) همزة أمر الثلاثي المضموم العين في المضارع.

(ك) همزة الوصل المفتوحة إذا سبقت بهمزة الاستفهام.

س٥ أدخل همزة الاستفهام على الجمل الآتية، وغيِّر ما يلزم:

(أ) النحو يعصم اللسان من الخطأ.

(ب) أُنْطُلِقَ بالولد إلى المسجد.

(جـ) أنت تفهم علم الصرف.

(د) استخرج المهندس البترول.

س٦ اذكر الاسم الدقيق لكل همزة فيما يلي، مع التعليل:

(أ) أَسْتغفرتَ اللهَ في يومك؟

(ب) أَسْتَغْفِرُ الله العظيم.

(جـ) استغفر المؤمن ربه.

(د) الاستغفار قُربة إلى الله.

س٧ هات من مادة (خ ر ج) ما يأتي:

(أ) فعلًا مبدوءًا بهمزة وصل مضمومة.

(ب) فعلًا مبدوءًا بهمزة وصل مكسورة.

(جـ) فعلًا مبدوءًا بهمزة قطع مضمومة.

(د) فعلًا مبدوءًا بهمزة قطع مفتوحة.

(هـ) مصدرًا مبدوءًا بهمزة وصل مكسورة.

(و) مصدرًا مبدوءًا بهمزة قطع مكسورة.

(ز) كلمة حذفت منها همزة الوصل نطقًا.

(ح) كلمة حذفت منها همزة الوصل خطًّا ونطقًا.

(ط) فعلًا مبدوءًا بهمزة الاستفهام.

(ى) كلمة قلبت فيها همزة الوصل ألفًا.

س٨ يا بني، اعلم أن الإسلام رفض التبعية القائمة على إلغاء العقل، وتعطيل عمله في الأدلة العقلية، والبراهين الواضحة؛ لأن التقليد الأعمى سلبية ممقوتة، وقد نبهنا الرسول ﷺ إلى ذلك فقال: «لا تكونوا إِمَّعَةً، تقولون: إن أحسنَ الناسُ أحسنَّا وإن ظَلَموا ظلَمْنَا، ولكن وَطِّنُوا أنفسَكُم إن أحسن الناس أن تحسنوا، وإن أساءوا فلا تظلموا».

استخرج همزات الوصل والقطع من العبارة السابقة معللًا.

س٩ عيِّن الشاهد ووضحه في قول الشاعر الآتي:

أَالْحقُّ إن دار الرباب تباعدت ... أَوِ انْبَتَّ حَبْلٌ أَنَّ قلبك طائرُ

س١٠ قال ابن مالك: .... همزُ (أل) كذا ويُبدَلُ ... مَدًّا في الاسْتفهامِ أو يُسَهَّلُ

أ) ضع عنوانًا مناسبًا لقول ابن مالك السابق.

ب) مثل لما ورد في البيت بمثال، مع الشرح والتوضيح.

س١١ مثِّل لما يأتي في جمل مفيدة:

أ) همزة وصل سماعية في الاسم.

ب) همزة قطع في أمر الرباعي.

جـ) همزة وصل مفتوحة في الاسم.

د) همزة قطع في مصدر الرباعي.

هـ) همزة وصل مضمومة في الفعل.

و) همزة قطع في حرف.

ز) همزة وصل قياسية في الفعل.

س١٢ ما المقصود بهمزة الوصل؟ ومتى تثبت؟ ومتى تسقط؟ مَثِّل.

س١٣ ما المقصود بهمزة القطع؟ وما مواضعها في الأفعال؟ مَثِّل.

س١٤ الأنشطة:

نشاط (١): أكمل الجدول الآتي بما يناسبه:

الكلمة	همزتها	حكمها	السبب	حركتها	السبب
انطلاق	وصل	قياسية	لأنها في مصدر الخماسي	الكسر	لأنها في مصدر الخماسي
إتجاه					
اقضِ					
استمع					
الْجَأْ					
ابْنٌ					
الرجل					
الْتقى					
اقرأ					

نشاط (٢): اقرأ الآيات (من ١٠٦ إلى ١٢٠) من سورة البقرة، واستخرج منها همزات الوصل والقطع، وسجل ذلك في كراستك.

نشاط (٣): اكتب مقالًا عن أهمية دراسة همزتي القطع والوصل، وانشره في مجلة معهدك.

نشاط (٤): صمم أنت وزملاؤك رسمًا توضيحيًّا لهمزتي الوصل والقطع، واستخدمه وسيلة تعليمية.

ثالثًا من أسئلة الامتحانات السابقة

س ١ أجب عن الأسئلة الآتية

١- اذكر أربعة أسماء سماعية لهمزة الوصل. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

٢- اذكر أصل كلمة (قُلْ)، وبيِّن ما حدث فيها من تغيير صرفي. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

٣- متى تكون همزة الوصل قياسية في الأسماء؟ مَثِّل لما تذكر. [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

٤- «أستغفرتَ اللهَ؟»، ما المحذوف من الجملة السابقة؟ مع بيان السبب. [دور أول - علمي - ٢٠١٨]

٥- هات فعل الأمر من الفعل (يُعْرِبُ)، ثم اذكر نوع همزته. [دور ثان - علمي - ٢٠١٧]

٦- أدخل همزة الاستفهام على الأسلوب الآتي، وبيِّن ما يحدث من تغيير: (اِنطلقَ اللاعبُ بالكرةِ). [دور أول - علمي - ٢٠١٧]

٧- قال تعالى: ﴿ قَالُوٓاْ ءَأَنتَ فَعَلۡتَ هَٰذَا بِـَٔالِهَتِنَا يَٰٓإِبۡرَٰهِيمُ ﴾.

بَيِّن أوجه القراءات الجائزة في: (ءَأَنتَ) في الآية السابقة، مع بيان السبب. [دور ثان - علمي - ٢٠١٨]

٨- اكتب الحديث الآتي بلغة (حِمْيَر) وبيّن ما حدث فيه من تغيير:

قال ﷺ: (ليسَ مِنَ البرِّ الصِّيامُ في السَّفَرِ). [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٠]

س ٢ علّل ما يأتي

١- وجوب حذف همزة الوصل في قوله تعالى: ﴿لِلَّهِ ٱلۡأَمۡرُ مِن قَبۡلُ وَمِنۢ بَعۡدُ﴾. [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

٢- لِمَ كانت الهمزة في (أَحْسَنَ) همزة قطع، وفي (اِتَّقى) همزة وصل؟ [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

٣- الهمزة في (اِرْتَقى) وصل، وفي (إكرام) قطع. [دور أول - علمي - ٢٠٢١]

٤- حذف همزة الوصل في (أَسْتَخرجتَ المعلومةَ؟)، وعدم حذفها في (آلكتابُ معك؟). [دور أول - علمي - ٢٠٢٠]

٥- جواز تحقيق الهمزتين في قوله تعالى: ﴿ءَأَنتُمۡ أَشَدُّ خَلۡقًا أَمِ ٱلسَّمَآءُۚ بَنَىٰهَا﴾. [دور ثانٍ - علمي - ٢٠٢٠]

س ٣ اذكر الحكم الصرفي، مع التمثيل لكل قاعدة مما يأتي

١- إذا وقعت (ابن) بين علمين، وكان الثاني أبًا للأول، ولم تقع في أول السطر. [دور ثانٍ - علمي - ٢٠٢٣]

٢- إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة القطع. [دور ثانٍ - علمي - ٢٠٢٢]

٣- إذا تَحَرَّكَ الساكن الذي جُلِبَت همزةُ الوصل من أجله. [دور ثانٍ - علمي - ٢٠٢١]

٤- إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل المضمومة [دور ثانٍ - أدبي - ٢٠٢١]

٥- إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل المكسورة. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٠]

س ٤ مثّل لما يأتي في جمل مفيدة

١- كلمة بدئت بهمزة وصل قياسية في اسم. [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

٢- همزة وصل قياسية في مصدر. [دور ثانٍ علمي - ٢٠٢٤]

٣- مثِّل لمصدرين مختلفين في الوزن يبدأ كل منهما بهمزة قطع. [دور أول - علمي - ٢٠١٧]

٤- همزة وصل سماعية في اسم. [دور ثانٍ - علمي - ٢٠١٦]

٥- كلمة بها همزة وصل حذفت لفظًا وخطًا. [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

٦- همزة قطع في مصدر ثلاثي. [دور ثانٍ - علمي - ٢٠٢٢]

٧- همزة وصل في فعل سداسي. [دور ثانٍ - أدبي - ٢٠٢٣]

٨- همزة وصل في مصدر سداسي. [دور ثانٍ - أدبي - ٢٠٢٣]

٩- مثِّل لما يأتي في جملة مفيدة:

همزة وصل يجوز في حركتها (الضم والكسر والإشمام). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٠]

س ٥ اختر الإجابة الصحيحة مما يلي

١- إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل المكسورة: [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

(أ) وجب بقاء همزة الوصل. (ب) وجب قَلْب همزة الوصل ألفًا.

(ج) جاز قَلْب همزة الوصل ألفًا. (د) وجب حذف همزة الوصل.

٢- الآية التي بها همزة وصل سماعية قوله تعالى: [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

(أ) ﴿وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ﴾. (ب) ﴿فَٱسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ﴾.

(ج) ﴿وَٱذْكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتَ﴾. (د) ﴿ٱنطَلِقُوٓا۟ إِلَىٰ ظِلٍّ ذِى ثَلَٰثِ شُعَبٍ﴾.

٣- الآية التي حذفت منها همزة الوصل لفظًا وخطًا:

(أ) قوله تعالى: ﴿وَإِن جَنَحُوا۟ لِلسَّلْمِ فَٱجْنَحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ ۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ﴾.

(ب) قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱدْخُلُوا۟ فِى ٱلسِّلْمِ﴾.

(ج) قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ ٱللَّهَ لَهُۥ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ﴾.

(د) قوله تعالى: ﴿هُنَالِكَ تَبْلُوا۟ كُلُّ نَفْسٍ مَّآ أَسْلَفَتْ﴾. [دور ثانٍ - علمي - ٢٠٢٤]

٤- إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل المضمومة:

(أ) وجب حذف همزة الوصل. (ب) جاز في همزة الوصل التسهيل.

(ج) جاز قلب همزة الوصل ألفًا. (د) وجب بقاء همزة الوصل. [دور ثانٍ - أدبي - ٢٠٢٤]

٥- همزة القطع تكون في: [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

(أ) ماضي الخماسي. (ب) ماضي السداسي. (ج) مضارع الخماسي. (د) مصدر السداسي.

٦- الجملة المشتملة على همزتي وصل، إحداهما قياسية، والأخرى سماعية: [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

(أ) الجأ إلى ربك وقت الشدة. (ب) استغفر ربك دُبر كل صلاة.

(ج) ألف «ابن جني» كتاب «اللُّمَع» في النحو والصرف. (د) أحمدك ربي وأتوب إليك.

٧- الجملة المشتملة على كلمة يجب فيها فتح همزة الوصل: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

(أ) استغفر ربك دبر كل صلاة. (ب) قال ﷺ: «ليس من امبر امصيام في امسفر».

(ج) اذكر ربك كل ساعة. (د) اجتوزتِ الصعاب.

٨- الكلمة التي بها همزة وصل مضمومة. [دور ثانٍ - أدبي - ٢٠٢٣]

(أ) اسمَعْ. (ب) استمَعَ. (ج) اسجد. (د) اعلم.

٩- الكلمة التي همزتها وصل سماعية: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

(أ) اقتدار. (ب) امرأة. (ج) استقرار. (د) اعلم.

١٠- المصدر الذي همزته وصل لفعل خماسي: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

(أ) اقتراب. (ب) إكرام. (ج) استخراج. (د) استقامة.

١١- استُغْني عن همزة الوصل في قولنا: (قُلِ الحق، وبِعْ سمحًا) لأنها في: [دور ثانٍ - أدبي - ٢٠١٨]

(أ) أمر الثلاثي ثاني مضارعه متحرك. (ب) أمر الرباعي. (ج) ماضي الثلاثي.

١٢- إذا دخلت همزة الاستفهام على كلمة مبدوءة بهمزة قطع:

(أ) وجب التحقيق. (ب) جاز التسهيل. (ج) وجب الإبدال. [دور أول - علمي - ٢٠٢١]

١٣- همزة الوصل في الأمر من الفعل «كتب» تكون:

(أ) مضمومة. (ب) مفتوحة. (ج) مكسورة. [دور ثان - علمي - ٢٠٢١]

١٤- (استغفرْ لذنبك)، حركة همزة الوصل في المثال السابق:

(أ) مفتوحة. (ب) مضمومة. (ج) مكسورة. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٠]

١٥- (أل) إذا دخلت عليها (لام) الجر تحذف همزة الوصل:

(أ) لفظًا. (ب) خطًّا. (ج) لفظًا وخطًّا. [دور ثانٍ - أدبي - ٢٠٢٠]

٦ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ

١- يجب كسر همزة الوصل في ماضي السداسي، وأمره، ومصدره. ( ) [دور ثانٍ - علمي - ٢٠٢٤]

٢- تحذف همزة الوصل لفظًا وخطًّا من (اسم) إذا ذكرت البسملة كاملة، ولم يذكر معها المُتعلَّق.

( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

٣- يستغنى عن همزة الوصل إذا تحرك الساكن الذي اجتلبت له. ( ) [دور ثاني - أدبي - ٢٠٢٤]

٤- همزة الوصل في مصدر الخماسي سماعية. ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠١٦]

٥- همزة القطع تأتي زائدة وأصلية. ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠١٦]

٦- همزة الوصل تكون زائدة وأصلية، وهمزة (القطع) لا تكون إلا زائدة. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

٧- إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل المضمومة وجب حذف همزة الوصل.

( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

٨- تسهل همزة الوصل المكسورة إذا سبقت بهمزة الاستفهام. ( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢١]

٩- تقع همزة القطع في الماضي الرباعي وأمره. ( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢٠]

١٠- همزة الوصل مركبة. ( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢٠]

١١- إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل المكسورة فإنه يجوز تسهيلها. ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠٢١]

١٢- تُبْدَلُ لام (أل) ميمًا في لغة (حِمْيَر)، وتكون الهمزة معها همزة وصل. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

س ٧ قال تعالى: ﴿وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفْ مَا صَنَعُوٓاْ إِنَّمَا صَنَعُواْ كَيْدُ سَٰحِرٍ وَلَا يُفْلِحُ ٱلسَّاحِرُ حَيْثُ أَتَىٰ ﴿٦٩﴾ فَأُلْقِيَ ٱلسَّحَرَةُ سُجَّدًا﴾.

استخرج من الآيتين السابقتين ما يلي: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

أ همزة وصل، واذكر حركتها.

ب فعلًا همزته قطع، مع التعليل.

س ٨ قال تعالى: ﴿قُلْ سِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَٱنظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلُ كَانَ أَكْثَرُهُم مُّشْرِكِينَ ﴿٤٢﴾ فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ ٱلْقَيِّمِ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ يَوْمٌ لَّا مَرَدَّ لَهُۥ مِنَ ٱللَّهِ يَوْمَئِذٍ يَصَّدَّعُونَ﴾.

استخرج من الآيات السابقة ما يلي: [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

أ همزتي قطع، إحداهما في فعل، والأخرى في اسم.

ب همزتي وصل حذفتا لفظًا وخطًا، إحداهما في اسم معرف بأل، والأخرى في فعل.

ثانيًا: الإبدال والإعلال

الدرس 1 الإبدال والإعلال - (التعريف والأنواع).

الدرس 2 مواضع إبدال أحرف العلة همزة.

الدرس 3 قلب همزة مفاعل العارضة ياءً أو واوًا.

الدرس 4 الهمزتان الملتقيتان في كلمة أو كلمتين.

الدرس 5 إبدال الألف واوًا أو ياءً.

الدرس 6 إبدال الواو ياءً.

الدرس 7 إبدال الياء واوًا.

الدرس 8 إبدال الواو أو الياء ألفًا.

الدرس 9 الإبدال في وزن (الافتعال) وما تَصَرَّفَ منه.

الدرس 10 إبدال (النون والتنوين والواو) ميمًا (أدبي فقط).

الدرس الثاني 2

الإبدال والإعلال

أولًا الإبدال

تعريفه

- **الإبدال لُغةً:** وضعُ شيءٍ مكانَ شيءٍ آخر.

واصطلاحًا: جَعلُ حرفٍ مكانَ حرفٍ آخرَ مطلقًا، سواءٌ أكان الحرفانِ: (صحيحَيْنِ، أم مُعتلَّيْنِ، أم مُختلفَيْنِ).

الحرفان صحيحان:

- كإبدال (التاء) طاءً في: (اصْطَبِرْ)، والأصل: (اصْتَبِرْ)، كقوله تعالى: ﴿وَٱصْطَبِرْ لِعِبَٰدَتِهِۦ﴾، وهذا إبدالُ صحيحٍ من صحيحٍ.

- وكإبدال (التاء والذال) دالًا في: (مُدَّكِر)، والأصل: (مُذْتَكِر)، كقوله تعالى: ﴿فَهَلْ مِن مُّدَّكِرٍ﴾، وهذا إبدالُ صحيحٍ من صحيحٍ.

حيثُ أُبدلت تاء الافتعال دالًا، ثم قلبت (الذال) دالًا، وأدغمت الدال في الدال.

الحرفان مُعتلان:

- كإبدال (الواو) ألفًا في: (قَالَ)، والأصل: (قَوَل)(1). [تحرَّكت الواو وانفتح ما قبلها،فقلبت ألفًا]، وهذا إبدالُ عليلٍ من عليلٍ.

- وكإبدال (الياء) ألفًا في: (بَاعَ)، والأصل: (بَيَعَ)(2). [تحرَّكت الياء وانفتح ما قبلها، فقلبت ألفًا]، وهذا إبدالُ عليلٍ من عليلٍ.

الحرفان مختلفان:

- كإبدال (الواو) تاءً في: (تُرَاث)، وأصلها (وُرَاث)(3)، كقولك: (لنا تراثٌ عريقٌ)، وهذا إبدالُ صحيحٍ من عليلٍ.

- كإبدال (الواو) تاء في: (اتَّصل)، وأصلها (اوْتصل)(4)، كقولك: (ما كان لله دامَ واتَّصلَ)، وهذا إبدالُ صحيحٍ من عليلٍ.

- كإبدال (النون) ياءً في: (دِينَار)، وأصلها (دِنَّار)(5)، كقولك: (لي دينارٌ ولأخي دنانيرُ)، وهذا إبدالُ عليلٍ من صحيحٍ.

(1) لأنها من (القَوْل). (2) لأنها من (البَيْع). (3) لأنها من (الوِرَاثة).
(4) لأنها من (الوصول). (5) بدليل جمعها على (دنانير).

أحرف الإبدال القياسي[1]:

- وهي تسعةُ أحرف، وهي: (الهاء - الدال - الهمزة - التاء - الميم - الواو - الطاء - الياء - الألف).

وقد جمعها ابنُ مالكٍ - رحمه الله - في قوله: (هَدَأْتُ مُوطِيًا)[2].

أما غير هذه الأحْرف فإبدالها من غيرها شاذ أو قليل نادر، يُحفظ ولا يُقاس عليه.

أنواع الإبدال ثلاثة

م	نوع الإبدال	التوضيح مع الأمثلة
١	إبدال قياسي	• وهو الذي يقع في أحرف الإبدال التسعة: [هَدَأْتُ مُوطِيًا]، وهو إبدالٌ شائعٌ قياسي. - مثل: (قالَ- باعَ - السَّماء - البِناء - مُتَّصِل). - والأصل: (قَوَلَ- بَيَعَ - السَّماو- البِناي- مُوْتَصِل).
٢	إبدال غير قياسي	• وهو كإبدال (الياء المُشدَّدة) جيمًا، وهو إبدالٌ شائع في لهجة (قُضَاعة)[3]. - مثل: (عَلِجّ - عَشِجّ) في قول الشاعر: خَالي عُوَيْفٌ وأَبُو عَلِجّ ... المُطْعِمَانِ اللَّحْمَ بالعَشِجّ - والأصل: (عَلِيّ -عَشِيّ). فأبدلت (الياء المُشدَّدة) وهي حرف علة (جيمًا)، وهي حرف صحيح.
٣	إبدال شاذّ	• وهو كإبدال (النون) لامًا شذوذًا؛ لأنَّ كليهما ليس من أحرف الإبدال القياسي. - مثل: (أُصَيْلال) في قول النابغة: وَقَفْتُ فيها أُصَيْلالًا أُسائِلُها ... عَيَّتْ جَوَابًا وما بالرَّبْعِ مِنْ أَحَدِ - والأصل: (أُصَيْلان) بالنون، تصغير (أَصِيل)[4] شذوذًا، فأبدلت النون لامًا، وكلاهما حرف صحيح، وهو إبدالٌ شاذٌّ.

قال ابن مالك:

أحرفُ الإبْدالِ (هَدَأْتَ مُوطِيَا) ... .

- مفهوم البيت: يشير ابنُ مالك إلى أحرف الإبدال القياسية، وهي تسعة أحرف، جمعها في قوله: (هَدَأْتُ مُوطِيًا).

---

(١) ويُسمَّى أيضًا الإبدال (الصرفي، أو المطَّرِد، أو الضروري، أو اللازم).

(٢) (هدأتُ) أي: سَكَنْتُ، (موطيا): أصلها (مُوطِئًا)، وهي حال من التاء في: (هَدَأْتُ)، وهي اسم فاعل من (أوطأتُ الفِراشَ) إذا جعلته وطيئًا، أي: لينًا سهلًا ممهدًا، لكنه خفف الهمزة فأبدلت ياءً، فالكلمة التي جمع فيها أحرف الإبدال وقع فيها إبدال، وهذا عجيبٌ!

(٣) هذه اللهجة تُسمَّى: (العَجْعَجَة)، أي: (قَلْب الياء المشددة جيمًا).

(٤) الأصيل: شمس ما قبل الغروب.

ثانيًا الإعـــلالُ

تعريفه

- **هو تغييرُ حرفِ العِلّة بالقَلْبِ، أو بالنَّقلِ، أو بالحَذْفِ.**

أحرف الإعلال: يختصُّ الإعلال بأحرف العلة (الواو ، والياء، والألف)، والهمزة.

أنواع الإعلال ثلاثة

م	نوع الإعلال	التوضيح مع الأمثلة
١	إعلال بالقلب	• **تعريفه: هو** جَعْلُ حرفِ عِلّةٍ مكانَ حرفِ عِلّةٍ آخر، ويُسمَّى أيضًا (إبدالًا). كقوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ ٱرْجِعُونِ﴾. الفعل: (قَالَ) أصله: (قَوَلَ)؛ لأنه من (القَوْل)، وقد قُلبت فيه الواو ألفًا؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها، وهذا إعلال بالقلب. **وكقولك:** (مَالَ الغُصْنُ - مَالَ الظَّالمُ عن الحَقِّ). الفعل: (مَالَ). أصله: (مَيَلَ)؛ لأنه من (المَيْل)، وقد قُلبت فيه الياء ألفًا، لتحركها وانفتاح ما قبلها، وهذا إعلال بالقلب أيضًا. **ومثله الأفعال الماضية:** (صَامَ - كَانَ - عَادَ - قَامَ - بَاعَ - زَادَ - عَاشَ).
٢	إعلال بالنقل	• **تعريفه: هو** نَقْلُ حركة حرف العلّة (الواو، أو الياء) إلى الساكن الصحيح قبله للتخفيف، ويُسمَّى الإعلال بالتسكين؛ لتسكين حرف العلة بعد نقل حركته، ولا يُسمَّى (إبدالًا). **كقوله تعالى:** ﴿سَيَقُولُ ٱلسُّفَهَآءُ مِنَ ٱلنَّاسِ﴾. **الفعل** (يَقُولُ) **أصله:** (يَقْوُلُ)؛ لأنه مِنْ باب (نَصَرَ يَنْصُرُ)، وقد نُقلت حركة (الواو) - وهي الضمَّة - إلى الحرف الساكن الصحيح قبلها (القاف)؛ للتخفيف، وهذا إعلالٌ بالنقل. **ومثله الأفعال المضارعة:** (يَصُومُ - يَكُونُ - يَعُودُ - يَقُومُ)، (يَبِيعُ - يَزِيدُ - يَعِيشُ).
٣	إعلال بالحذف	• **تعريفه: وهو** حَذْفُ حرفِ العلّة للتخفيف، ولا يُسمَّى (إبدالًا). **كقوله تعالى:** ﴿أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَـَٔاوَىٰ﴾. **الفعل:** (يَجِد) **أصله:** (يَوْجِد) وقعت فيه الواو بين عَدُوَّتَيْها (الياء المفتوحة والكسرة)، فوجب حذفها للتخفيف، وهذا إعلال بالحذف. **ومثله الأفعال المضارعة:** (يَلِدُ - يَجِبُ - يَصِفُ - يَعِدُ - يَصِلُ - يَزِنُ).

س١ اذكر ما حدث للفعل (يَعُدْ) من إعلال في قولك: (لم يَعُدْ أبي من العمل).

• **الفعل** (يَعُدْ) **أصله:** (يَعْوُد)، وبعد الإعلال بالنقل أصبح (يَعُوْد)، ولمَّا جُزِم بِلَمْ، التقى ساكنان- سكون الواو وسكون الدال (يَعُوْدْ)، فحذف الأول فأصبح (يَعُدْ) والحذف هنا لعِلَّةٍ صرفيَّةٍ، بذلك حدث في الفعل إعلالان (بالنقل ثم بالحذف).

س٢ علل: الإبدال أعمُّ من الإعلال؟

• لأنَّ الإعلال يختص بأحرفِ العِلَّة (الألف - الواو - الياء)، والهمزة.

• أما الإبدال فهو عام يكون في مطلق الحروف الصحيحة والمعتلة.

س٣ ما الفرقُ بينَ الإعلال والإبدال؟

م	وجه المقارنة	الإعلال	الإبدال
١	تعريفه	هو تغييرُ حرفِ العِلَّةِ، بالقلبِ، أو بالنقلِ أو بالحذفِ.	هو جَعْلُ حرفٍ مكانَ حرفٍ آخرَ مطلقًا، سَوَاءٌ أكانَ الحرفانِ: (صحيحيْنِ، أمْ مُعتلَّيْنِ، أمْ مختلِفَيْنِ).
٢	حروفه	أربعةُ أحرفٍ: (الواو - الألف - الياء - الهمزة)	تسعةُ أحرفٍ: مجموعة في: (هَدَأْتُ مُوطِيًا)
٣	أنواعه	ثلاثةُ أنواعٍ: (بالقلبِ - بالنقلِ - بالحذفِ)	ثلاثةُ أنواعٍ: (قياسِيٌّ - غيرُ قياسيٍّ - شاذٌّ)

• **ويتَّضِحُ مِمَّا سَبَقَ: أنَّ الإبدالَ أَعَمُّ من الإعلالِ، فكلُّ إعلالٍ بالقلبِ إبدالٌ وليسَ العَكْسُ.**

فالإعلال والإبدال يجتمعان في: (قَالَ - بَاعَ)، والإبدال ينفرد في: (اصْطَبَرَ - ادَّكَرَ).

مواضع الإبدال المقررة

الإبدال بين أحرف العلة والهمزة
١- إبدال أحرف العلة همزة
٢- إبدال الهمزة حرف علة

الإبدال بين أحرف العلة وبعضها
١- إبدال الألف ياءً
٢- إبدال الألف واوًا
٣- إبدال الواو ياءً
٤- إبدال الياء واوًا
٥- إبدال الواو والياء ألفًا

الإبدال في وزن الافتعال
١- إبدال الواو والياء تاءً
٢- إبدال التاء طاءً
٣- إبدال التاء دالًا

إبدال متنوع (خاص بأدبي)
١- إبدال النون ميمًا
٢- إبدال الواو ميمًا
٣- إبدال تاء التأنيث هاء

مَعرِفَةُ أَصْلِ الكلمة

• عزيزي الطالب: في درس الإعلال والإبدال قبل التعامل مع أي كلمة، لابُدَّ من الرجوع إلى أصلها.

ويُعرَف أصلُ الكلمة بعِدةِ طرائقَ؛ منها:

١ الرجوع إلى المضارع، مثل: (دَعَا يَدْعُو)، (صفا يَصْفُو)، (رَمَى يَرْمِي)، (مَالَ يميلُ)، (قَالَ يقولُ).

٢ الرجوع إلى المصدر، مثل: (سَمَا سُمُوًّا)، (مَشَى مَشْيًا)، (بَاعَ بَيْعًا)، (قالَ قَوْلًا).

٣ الإسناد إلى ضمير الرفع المتحرك، مثل: (رَجَا رَجَوْتُ)، (مَشَى مَشَيْتُ)، (سَعَى سَعَيْتُ).

٤ تثنية الاسم، مثل: (عَصَا عَصَوَان)، (فَتَى فَتَيَان).

٥ إفراد الاسم الجمع، مثل: (عجائز عجوز)، (شعائر شعيرة)، (رسائل رسالة).

٦ الجمع بالألف والتاء، مثل: (صلاة صلوات)، (حَصَى حَصَيَات).

٧ الرجوع إلى جمع التكسير، مثل: (باب أبواب)، (ناب أنياب)، (المال الأموال).

الكلمة	طريقة معرفة الأصل	أصل الكلمة
صام - صائم - صيام - صُيَّم	المضارع: يصوم، المصدر: الصَّوْم	صَوَمَ - صاوم - صِوام - صُوَّم
باعَ - بائع - ابتاعَ	المضارع: يبيع، المصدر: البَيْع	بَيَعَ - بايع - ابتيَعَ
سماء	المضارع: يسمو، المصدر: السُّمُوّ	سماو
الدنيا - الداني	المضارع: يدنو، المصدر: الدُّنُوّ	الدُّنْوَى - الدانِو
مات - ميِّت	المضارع: يموت، المصدر: المَوْت	مَوَتَ - ميْوِت
رَضِيَ - راضية - مرضيّ - رضاء	المضارع: يَرْضُو، المصدر: الرِّضْوان	رَضِوَ - راضِوة - مَرْضُوو - رِضاو
يعطي - إعطاء - عطيَّة - عطايا	المضارع: يَعْطُو، المصدر: العَطْو	يُعْطِو - إعطاو - عَطِيْوَة - عَطَايو
صبيّ - صبيَّة - صبايا - صِبْيَان	المضارع: يَصْبُو، المصدر: الصَّبْو	صَبِيْو - صَبِيْوَة - صَبَايو - صِبْوَان
بابٌ - مالٌ	الجمع: أبواب - أموال	بَوَبَ - مَوَلَ
عجائز	المفرد: عجوز	عجاوز

الفرق بين حرف العلة والمدِّ واللين

• تكون حروف (واي) أحرف مَدٍّ، ولِينٍ، وعِلَّةٍ: إذا كانت (ساكنةً)، والواو مضموم ما قبلها، والألف مفتوح ما قبلها، والياء مكسور ما قبلها، مثل: (قَال - يقُول - قِيل).

• وتكون أحرفَ لِينٍ وعِلَّةٍ: إذا كانت (الواو أو الياء) ساكنة بعد فَتْح، مثل: (يَوْم - بَيْت - خَير - شَيْء - خَوْف).

• وتكون أحرفَ عِلَّةٍ فقط: إذا كانت (الواو أو الياء) متحركة بأي حركة من الحركات الثلاث مثل: (عَوِرَ - عَيِنَ - رَضِيَ - جَوَائز - سَيَائد).

• أمَّا الألف: فهي دائمًا (حرف عِلَّة ومَدّ ولين)؛ لأنها دائمًا ساكنة، مفتوح ما قبلها.

ثالثًا من أسئلة الامتحانات السابقة

س ١ أجب عن الأسئلة الآتية

١- ما الإبدال لغة واصطلاحًا؟ مثّل لما تقول. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٦]

٢- للإبدال أنواع ثلاثة، اذكرها، مع التمثيل. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٦]

٣- بَيِّن ما حدث من تغيير صرفي فيما تحته خط فيما يأتي: (يقولُ المؤمنُ الحقَّ). [دور ثان - أدبي - ٢٠١٨]

٤- بَيِّن ما حدث من إبدال فيما تحته خط في البيت التالي، وبيِّن نوعه: [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٠]

قال الشاعر: خالي عُوَيفٌ وأبو عَلِجّ   المُطعمان اللَّحْمَ بالعَشِجّ

٥ - ما نوع الإعلال في الكلمات الآتية: (يعيش - فاز - يقف)؟

س ٢ مثّل لما يأتي في جمل مفيدة:

١- كلمة أبدلت فيها النون ياءً. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

٢- إبدال غير قياسي (شائع). [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

٣- إبدال صحيح من عليل.

٤- إبدال عليل من صحيح.

س ٣ اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:

١- الآية التي بها كلمة حدث فيها إعلال بالحذف فقط. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

(أ) قال تعالى: ﴿وَٱللَّهُ يَقُولُ ٱلْحَقَّ﴾.

(ب) قال تعالى: ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾.

(ج) قال تعالى: ﴿عَفَا ٱللَّهُ عَنكَ لِمَ أَذِنتَ لَهُمْ﴾.

(د) قال تعالى: ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِى ٱلْمَدِينَةِ﴾.

٢- الكلمة التي يكون الإبدال فيها غير قياسي هي:

(أ) أصيلال. (ب) تراث. (ج) عَلِجّ. [دور ثان - علمي - ٢٠٢١]

٣ - الكلمة التي بها إبدال شاذ، هي:

(أ) تراث. (ب) عَلِجّ. (ج) أُصَيْلال. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢١]

س ٤ ضع علامة (✓) أو (✗) فيما يلي، مع تصويب الخطأ:

١- أنواع الإبدال ثلاثة: قياسي، وغير قياسي، وشاذ. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- يُبْدَل الحرف الصحيح من الصحيح. ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠١٦]

٣- فيما تحته خط في قوله تعالى: ﴿سَيَقُولُ ٱلسُّفَهَآءُ مِنَ ٱلنَّاسِ﴾ إعلال بالنقل. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

٤- كلمة (تراث) أبدلت فيها الواو (تاءً). ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٥- كلمة (أُصَيْلان) أبدلت فيها اللام نونًا. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٦- إبدال الياء المشددة (جيمًا) إبدال شائع عند جميع العرب. ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

٧- إبدال الياء (جيمًا) في نحو: (العَشِجّ) إبدال قياسي. ( )

٨- الإعلال بالحذف نوع من أنواع الإبدال. ( )

٩- أحرف الإبدال القياسي سبعة أحرف. ( )

١٠- أحرف الإعلال ثلاثة أحرف. ( )

١١- كل إعلال بالقلب إبدال، وليس العكس. ( )

١٢- الإعلال أعم من الإبدال. ( )

١٣- الإبدال في (دينار) هو إبدال صحيح من عليل. ( )

١٤- إبدال الياء المشددة (جيمًا) شائع في قبيلة (حِمْيَر). ( )

الدرس الثالث 3

إبدال أحرف العلة همزةً

الموضع الأول

تُقلَبُ (الواو ، أو الياء ، أو الألف) هَمْزةً إذا تَطَرَّفت تَطَرُّفًا حقيقيًا أو حُكْميًا بعدَ ألفٍ زائدةٍ:

أولًا التطرفُ الحقيقيُّ

تعريفه: هو أنْ تكونَ الكلمةُ مختومةً (بالواو، أو الياء، أو ألف التأنيث)، وليس بعدها حرفٌ آخر.

مثل: (سماء - بناء - صحراء)، والأصل: (سماو - بناي - صحراا).

١ أمثلة قلب الواوِ همزة:

الكلمة	الأصل	الكلمة	الأصل
سَمَاء	أصله: سَمَاو؛ لأنه من: (سَمَا يَسْمُو سُمُوًّا)	أَسْمَاء	أصله: أسماو؛ لأنه من: (سَمَا يَسْمُو سُمُوًّا)
صَفَاء	أصله: صَفَاو؛ لأنه من: (صَفَا يَصْفُو صَفْوًا)	اصطفاء	أصله: اصطفاو؛ لأنه من: (صَفَا يَصْفُو صَفْوًا)
دُعَاء	أصله: دُعَاو؛ لأنه من: (دَعَا يَدْعُو دَعْوةً)	استدعاء	أصله: استدعاو؛ لأنه من: (دَعَا يَدْعُو دَعْوةً)
عَلاء	أصله: عَلاو؛ لأنه من: (عَلَا يَعْلُو عُلُوًّا)	استعلاء	أصله: استعلاو؛ لأنه من: (عَلَا يَعْلُو عُلُوًّا)
غِذَاء	أصله: غِذَاو؛ لأنه من: (غَذَا يَغْذُو غَذْوًا)	غَزَّاء	أصله: غَزَّاو؛ لأنه من: (غَزَا يَغْزُو غَزْوًا)
عَدَّاء	أصله: عَدَّاو؛ لأنه من: (عَدَا يَعْدُو عَدْوًا)	أعداء	أصله: أعداو؛ لأنه من: المفرد (عدوّ)
رِضَاء	أصله: رِضَاو؛ لأنه من: (الرِّضْوان)	رَخَاء	أصله: رَخَاو؛ لأنه من: (رَخَا يَرْخُو رَخَاوةً)
بَلَاء	أصله: بَلَاو؛ لأنه من: (بَلَا يَبْلُو بَلْوًا)	غَلَاء	أصله: غَلَاو؛ لأنه من: (غَلَا يَغْلُو غُلُوًّا)
نَمَاء	أصله: نَمَاو؛ لأنه من: (نَمَا يَنْمُو نُمُوًّا)	إِصْغَاء	أصله: إِصْغَاو؛ لأنه من: (صَغَا يَصْغُو صَغْوًا)
شَقَاء	أصله: شَقَاو؛ لأنه من: (الشَّقَاوة)	عَطَاء	أصله: عَطَاو؛ لأنه من: (عَطَا يَعْطُو عَطْوًا)
أَبْنَاء	أصله: أَبْنَاو؛ لأنه من: (البُنُوَّة)	آباء	أصله: أَأْبَاو؛ لأنه من: (الأُبُوَّة)
نِسَاء	أصله: نِسَاو؛ بدليل: (نِسْوَة ونِسْوَان)	إِمَاء	أصله: إِمَاو؛ لأنه من: المفرد (أَمَة) وأصله (أَمَوٌ)
أَشْلَاء	أصله: أَشْلَاو؛ لأنه من: المفرد (شِلْو)	جِوَاء	أصله: جِوَاو؛ لأنه من: المفرد (جَوّ)

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو همزة. السبب: تطرفت الواو تطرفًا حقيقيًّا بعد ألف زائدة فقلبت همزة.

• الأمثلة:

كقولك: (اللهم تقبَّل الدعاء، وانصرنا على الأعداء، وارفع عنا البلاء والغلاء والشقاء، واحفظ الآباء والأبناء).

وقولك: (نحتاج دائمًا إلى الغذاء والكساء، ومطر السماء في الشتاء).

وقولك: (من أراد الرخاء والنماء والصفاء والاصطفاء فعليه بالرضاء والعطاء والإصغاء للفقراء).

ومنه قوله تعالى: • ﴿وَفِي ذَٰلِكُم بَلَاءٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَظِيمٌ﴾ • ﴿وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا﴾

• ﴿وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ﴾. • ﴿وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا﴾

• ﴿وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا﴾ • ﴿فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَىٰ﴾ • ﴿يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ﴾.

٢ أمثلة قَلْب الياءِ همزةً:

المثال	الأصل والسبب	المثال	الأصل والسبب
بِنَاء	أصله: بِنَاي؛ لأنه من: (بَنَى يَبْنِي)	بُكَاء	أصله: بُكَاي؛ لأنه من: (بَكَى يَبْكِي)
قَضَاء	أصله: قَضَاي؛ لأنه من: (قَضَى يَقْضِي)	انقضاء	أصله: انقضاي؛ لأنه من: (قَضَى يقضي)
ثَنَاء	أصله: ثناي؛ لأنه من: (ثَنَى يَثْنِي)	رِثَاء	أصله: رِثَاي؛ لأنه من: (رَثَى يَرْثِي)
إهداء	أصله: إهداي؛ لأنه من: (هَدَى يَهْدِي)	اهتداء	أصله: اهتداي؛ لأنه من: (هَدَى يَهْدِي)
سَقَّاء	أصله: سَقَّاي؛ لأنه من: (سَقَى يَسْقِي)	مَشَّاء	أصله: مَشَّاي؛ لأنه من: (مَشَى يَمْشِي)
اِتِّقَاء	أصله: اِوتقاي؛ لأنه من: (وَقَى يَقِي)	وِقَاء	أصله: وِقَاي؛ لأنه من: (وَقَى يَقِي)
وَفَاء	أصله: وَفَاي؛ لأنه من: (وَفَى يَفِي)	افتراء	أصله: افتراي؛ لأنه من: (فَرَى يَفْرِي فِرْيَةً)
آنَاء	أصله: أَأْنَاي؛ لأنه من: المفرد: (أَنْي وإِنْي)	أداء	أصله: أداي؛ لأنه من: (التَّأْدِيَة)
اختفاء	أصله: اختفاي؛ لأنه من: (خَفَيَ يخفي)	استيفاء	أصله: اسْتِوْفاي؛ لأنه من: (وفى يَفِي)
إيتاء	أصله: إِئْتاي؛ لأنه من: (أَتَى يأتي)	رِدَاء	أصله: رِدَاي؛ لأن الجمع (أَرْدِيَة)
ظِبَاء	أصله: ظِبَاي؛ لأنه من: المفرد (ظَبْي)	جَزَاء	أصله: جَزَاي؛ لأنه من: (جَزَى يَجْزِي)
لِقَاء	أصله: لقاي؛ لأنه من: (لقيتُ)	بَقَاء	أصله: بَقَاي؛ لأنه من: (بَقِيتُ)
حَيَاء	أصله: حَيَاي؛ لأنه من: (حَيِيَ يَحْيَا)	انتهاء	أصله: انتهاي؛ لأنه من: (النَّهْي)
شِفَاء	أصله: شِفَاي؛ لأنه من: (شَفَى يَشْفِي)	شِرَاء	أصله: شِرَاي؛ لأنه من: (شَرَى يَشْرِي)
عُوَاء	أصله: عُوَاي؛ لأنه من: (عَوَى يَعْوِي)	رِوَاء	أصله: رِوَاي؛ لأنه من: (رَوِيَ يَرْوِي)

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الياء همزة. **السبب:** تطرفت الياءُ تطرُّفًا حقيقيًا بعد ألفٍ زائدةٍ فقُلبت همزةً.

• الأمثلة:

• كقولك: (اللهم أعنَّا على إيتاء الزكاة، وأداء الصلاة). • وقولك: هذا رجلٌ بنَّاء مشَّاء سقَّاء يصيد الظِّبَاء).

• وقولك: (اللهم ارزقنا الشفاءَ والوفاءَ والحياءَ والثناءَ). • وقولك: البُكاءُ والرِّثاءُ لا يَرُدُّ القضاءَ).

• ومنه قوله تعالى: ﴿وَالسَّمَاءَ بِنَاءً﴾ ﴿إِنَّ هَٰذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً﴾ • ﴿هُدًى وَشِفَاءٌ﴾.

- ﴿هَمَّازٍ مَّشَّآءِۭ بِنَمِيمٍ﴾.
- ﴿يَتۡلُونَ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ ءَانَآءَ ٱلَّيۡلِ﴾.
- ﴿وَإِيتَآءَ ٱلزَّكَوٰةِ﴾.
- ﴿وَٱلشَّيَٰطِينَ كُلَّ بَنَّآءٖ وَغَوَّاصٖ﴾.
- ﴿قَدۡ خَسِرَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِلِقَآءِ ٱللَّهِ﴾.

٣ أمثلة قلب الألف همزة[1]:

- وذلك فيما يدل على: (لَوْنٍ، أو عَيْبٍ، أو حِلْيَةٍ، أو صَحْرَاءَ):

المثال	حَمْرَاء	بَيْضَاء	سَمْراء	حَسْنَاء	شَقْراء	عَيْنَاء	عَرْجَاء	صَحْرَاء	بَيْداء	جَرْدَاء
الأصل	حَمْرَاا	بَيْضَاا	سَمْراا	حَسْنَاا	شَقْرَاا	عَيْنَاا	عَرْجَاا	صَحْرَاا	بَيْدَاا	جَرْدَاا
ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الألف همزة. السبب: تطرفت الألفُ تطرُّفًا حقيقيًا بعد ألفٍ زائدةٍ، فَقُلبت همزةً.										

- الأمثلة: • كقولك: (الصحراءُ الجرداءُ تحولت إلى روضةٍ خضراءَ).
- وكقولك: (هذه امرأةٌ بيضاءُ حسناءُ عيناءُ هيفاءُ).
- ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّهَا بَقَرَةٞ صَفۡرَآءُ﴾ - ﴿بَيۡضَآءَ لَذَّةٖ لِّلشَّٰرِبِينَ﴾

تنبيهات:

١ (صحراء - حمراء): أصلها (صَحْرَى - حَمْرَى) بألف التأنيث المقصورة بوزن (فَعْلَى)، ثم زيدت قبلها الألف للمد، فصارت (صحراا- حمراا) ثم قلبت الألف همزة لتطرفها تطرفًا حقيقيًا بعد ألف زائدة فصارت (صحراء - حمراء).

٢ الكلمات: (أنباء- إنشاء - ابتداء - رِفَّاء - قَرَّاء - خَطَّاء - أرزاء - وُضَّاء - أضواء - ضياء - مُستاء - بَرَاء) ليس فيها إبدال؛ لأن الهمزة أصلية، وليست مُبْدَلة من: (ألف، أو واو، أو ياء).

ثانيًا التطرف الحُكمي

تعريفه: هو أنْ يأتيَ آخر الكلمةِ بعدَ حرفِ العلَّةِ حرفٌ من الحروف العارضة المُقدَّرة الانفصال، مثل:

(أ) تاء التأنيث العارضة التي تفرق بين المذكر والمؤنث مثل: (بنَّاءة - مَشَّاءة - سَقَّاءة).

(ب) تاء اسم المَرَّة التي تزاد على المصادر القياسية للدلالة على الوَحْدَة، مثل: (اكتفاءة - اصطفاءة - اعتداءة).

(ج) علامة التثنية أو الجمع السالم، بشرط أن يكون المفرد مستعملًا، مثل: (بنَّاءان- بنَّاءون- بنَّاءات).

(١) وهذا يكون في ألف الممدودة الزائدة للتأنيث.

١ أمثلة قلب الواوِ همزةً:

المثال	غزّاءان	غزّاءون	غزّائين	عدّائين	عدّاءات	اصطفاءة	اصطفاءات	إصغاءات
الأصل	غزّاوان	غزّاوون	غزّاوين	عدّاوين	عدّاوات	اصطفاوة	اصطفاوات	إصغاوات

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو همزة **السبب:** تَطَرَّفَت **الواوُ** تطرُّفًا حُكميًّا بعد ألفٍ زائدةٍ، فَقُلبت همزة.

- **الأمثلة: كقولك:** (الصَّحابةُ كانوا غزّائينَ، عدّائينَ إلى وجوه الخير).

وكقولك: (لك اصطفاءاتٌ لُغويَّةٌ، وإصغاءاتٌ مُلْهِمَةٌ).

٢ أمثلة قلب الياءِ همزةً:

المثال	بَنّاءة	سقّاءات	بَنّاءان	مَشّاءات	بَنّاءون	إهداءات	سَقّاءة	افتراءات
الأصل	بَنّاية	سقّايات	بَنّايان	مَشّايات	بنّايون	إهدايات	سَقّاية	افترايات

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الياء همزة. **السبب:** تَطَرَّفَت **الياءُ** تطرفًا حُكميًّا بعد ألفٍ زائدةٍ، فقلبت همزة.

- **الأمثلة:**

كقولك: (شيَّد الهَرَمَ بنّاءُون مَهَرَة).

وكقولك: (كانت المسلمةُ سقّاءةَ الجَيْشِ، مُداويةَ الجَرْحَى).

وكقولك: (الصحابياتُ كُنَّ مَشّاءاتٍ في الخَيْرِ).

- **ويَجِبُ تصحيح (الواو أو والياء)، ويمتنع إبدالُهما همزةً فيما يأتي:**

١ إذا لم تتطرف (الواو أو الياء) تطرفًا حقيقيًّا أو حكميًّا:

- أ **كقولك:** (التَّحاوُرُ والتَّشاوُرُ يَصِلُ بنا إلى التَّعاوُنِ).
- ب **وكقولك:** (هناك تَبايُنٌ كبيرٌ بين المُدُنِ والقُرَى).
- ج **وكقولك:** (التَّسايُفُ مِنْ فُنُونِ القِتَالِ).
- د **وكقولك:** (للمُتَمَيِّزِ عِلاوةٌ، وللمُقَصِّرِ هِرَاوةٌ).
- هـ **وكقولك:** (الرِّعَايَةُ أَوْلَى مراحلِ الهِدَايَةِ).
- و **وكقولك:** (إنَّ للقرآنِ لحَلَاوةً، وإنَّ عليه لطَلَاوةً).

مثال تصحيح (الواو)	تَعاوُن	تَحاوُر	تَشاوُر	تَجاوُب	عِلاوة	عَدَاوة	إداوة	هِرَاوة	حَلَاوة	طَلَاوة
سبب عدم قلب الواو همزة	لأنَّ (الواو) لم تتطرف تطرفًا حقيقيًّا ولا حُكميًّا، فالتاء في (علاوة - عداوة...) لازمة، ولا يمكن الاستغناء عنها، فهي ليست عارضة.									
مثال تصحيح (الياء)	تَبايُن	تَسايُف	هِدايَة	رِوَاية	رِعاية	عِنَاية	حِماية	سِقَاية	وِقَاية	دِرَاية
سبب عدم قلب الياء همزة	لأنَّ (الياء) لم تتطرف تطرفًا حقيقيًّا ولا حكميًّا، فالتاء في: (هداية - رعاية...) لازمة، ولا يمكن الاستغناء عنها، فهي ليست عارضة.									

٢ إذا لم تُسبق (الواو أو الياء) بألف، مثل:

أ قولك: (في يَدِ الولدِ دَلْوٌ يَشْربُ منه جَرْوٌ).

ب وقولك: (ما أجملَ جَرْيَ هذا الظَّبْي، فهو يَعْدُو عَدْوًا سريعًا).

ج وقولك: (قَدْ يَجُرُّك اللَّهْوُ إلى السَّهْوِ عن الصَّلاةِ).

مثال تصحيح (الواو)	دَلْو	جَرْو	عَدْو	لَهْو	سَهْو	فَرْو	نَحْو	غَزْو
سبب عدم قلب الواو همزة	لأنَّ (الواو) لم تُسبقْ بألفٍ.							
مثال تصحيح (الياء)	ظَبْي	جَرْي	هَدْي	سَعْي	مَشْي	نَهْي	رَمْي	بَغْي
سبب عدم إبدال الياء همزة	لأنَّ (الياءَ) لم تُسْبَقْ بألفٍ.							

٣ إذا سُبقت (الواو أو الياء) بألفٍ أصليةٍ، مثل:

قولك: (كُلُّ آيَة من آيات القرآنِ هي نورٌ يُرشِدُ إلى رايةِ الحَقِّ، التي هي غايةُ كُلِّ مؤمنٍ).

مثال تصحيح (الواو)	كلمة (واو).									
سبب عدم إبدال الواو همزة	لأنَّ (الواو) سُبِقَت بألفٍ أصليةٍ.									
مثال تصحيح (الياء)	آية	آي	آيات	راية	راي	رايات	غاية	غاي	غايات	زاي
سبب عدم قلب الياء همزة	لأنَّ (الياءَ) سُبِقَتْ بألفٍ أصليةٍ.									

ومن الشَّاذِّ في هذا الموضع قولهم: (اسقِ رَقَاشِ؛ فإنَّها سَقَّايةٌ).

الشَّاذُّ	سَبَبُ الشُّذُوذ	القياس
سَقَّاية	لأنَّ الياء تطرفت تطرفًا حُكميًّا بعد ألفٍ زائدةٍ، ولم تُقلَب همزةً	سَقَّاءة

ملحوظة لا يوجد تصحيح للألف، لأنها لو صحَّت لترتَّب عليه التقاء ساكنين، وهذا يُكْرَه.

قال ابن مالك:

فأبْـدِلِ الهَمْـزَةَ مِـنْ واوٍ ويَـا	.... آخـرًا إثْـرَ ألـفٍ زِيـدَ ....

* مفهوم البيتين: أن الهمزة تُبدَل من الواو أو الياء إذا تطرفتا ووقعتا بعد ألفٍ زائدة مثل: (سماء – بناء) وتشاركهما في ذلك الألف مثل: (صحراء).

الموضع الثاني

• تُقْلَبُ (الواو، أو الياء، أو الألف) هَمْزَةً إذا وَقَعَتْ بعدَ ألفِ الجمعِ (مَفَاعِلَ) أو شِبْهِ (مَفَاعِلَ)، وكانتْ في المفرد مَدَّةً زائدةً ثالثةً.



تنبيهات:

١ تكون الواو مَدَّةً إذا سُبِقَتْ بضم في المفرد، مثل: (عَجُوز - عَرُوس)، والياء مَدَّة إذا سُبقت بكسر في المفرد، مثل: (صحِيفة - قصِيدة)، والألف لا تكون إلا مَدًّا، مثل: (سحابة - رِسَالة).

٢ الجمع المقصود هنا هو جمع التكسير، ويُسمَّى: (الجمع الأقصى، أو الجمع المتناهي).

٣ وزن (مفاعل) يكون للجموع المبدوءة بميم غالبًا، مثل: (معايش ومصاوب).

٤ وزن (شبه مفاعل) يكون للجموع المبدوءة بغير الميم غالبًا، مثل: (عجائز وصحائف ورسائل).

١ أمثلة قَلْب الواوِ همزةً:

الجَمْع	التوضيح
عجائز	أصلها: عَجَاوز؛ لأن مفردها: عَجُوز، بواو مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (عَجز).
عرائس	أصلها: عراوس؛ لأن مفردها: عَرُوس، بواو مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (عَرسَ).
حلائب	أصلها: حلاوب؛ لأن مفردها: حَلُوب، بواو مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (حَلبَ).
ركائب	أصلها: ركاوب؛ لأن مفردها: رَكُوب، بواو مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (رَكبَ).
حمائل	أصلها: حماول؛ لأن مفردها: حَمُولة، بواو مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (حَملَ).

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو همزة. **السبب:** وقعت (الواو) بعد ألف الجمع شبه (مفاعل)، وهي في المفرد مَدَّة زائدة ثالثة، فقلبت (همزةً).

• الأمثلة:

كقولك: هذه مزرعةٌ أصحابُها عجائزُ يربون أبقارًا حلائبَ.

وكقولك: زُيِّنَت العَرَائسُ في ليلة زفافهِنَّ.

أمثلة قَلْب الياء همزة:

الجَمع	التوضيح
فرائض	أصلها: فرايض؛ لأن مفردها: فريضة، بياء مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (فرض).
قصائد	أصلها: قصايد؛ لأن مفردها: قصيدة، بياء مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (قصد).
وسائل	أصلها: وسايل؛ لأن مفردها: وسيلة، بياء مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (وسل).
خلائف	أصلها: خلايف؛ لأن مفردها: خليفة، بياء مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (خلف).
مدائن	أصلها: مداين؛ لأن مفردها: مدينة، بياء مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (مدن).
كبائر	أصلها: كباير؛ لأن مفردها: كبيرة، بياء مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (كبر).
شعائر	أصلها: شعاير؛ لأن مفردها: شعيرة، بياء مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (شعر).
صحائف	أصلها: صحايف؛ لأن مفردها: صحيفة، بياء مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (صحف).
قبائل	أصلها: قبايل؛ لأن مفردها: قبيلة، بياء مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (قبل).
بصائر	أصلها: بصاير؛ لأن مفردها: بصيرة، بياء مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (بصر).
سفائن	أصلها: سفاين؛ لأن مفردها: سفينة، بياء مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (سفن).
صغائر	أصلها: صغاير؛ لأن مفردها: صغيرة، بياء مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (صغر).

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الياء همزة. **السبب:** وقعت (الياء) بعد ألف الجمع شبه (مفاعل)، وهي في المفرد مَدَّةٌ زائدةٌ ثالثةٌ، فقُلبت (همزة).

- **الأمثلة:**

- كقولك: فرائضُ الإسلامِ خمسةٌ، وشعائرُه كثيرةٌ، وعقائدُه ثابتةٌ.
- وقولك: اشتريت صَحَائفَ هذا الأسبوع.
- ومنه قوله تعالى:

﴿إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرْوَةَ مِن شَعَآئِرِ ٱللَّهِ﴾.

﴿فَأَرْسَلَ فِرْعَوْنُ فِى ٱلْمَدَآئِنِ حَٰشِرِينَ﴾.

﴿قَدْ جَآءَكُم بَصَآئِرُ مِن رَّبِّكُمْ﴾.

﴿وَجَعَلْنَٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓا۟﴾.

﴿وَٱلَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَٰٓئِرَ ٱلْإِثْمِ وَٱلْفَوَٰحِشَ﴾.

﴿وَهُوَ ٱلَّذِى جَعَلَكُمْ خَلَٰٓئِفَ ٱلْأَرْضِ﴾.

٣ أمثلة قَلْب الألفِ همزةً:

الجَمع	التوضيح
رسائل	أصلها: رسالل؛ لأن مفردها: رسالة، بألف مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (رسل).
سحائب	أصلها: سحالب؛ لأن مفردها: سحابة، بألف مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (سحب).
غمائم	أصلها: غمالم؛ لأن مفردها: غمامة، بألف مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (غمم).
دعائم	أصلها: دعالم؛ لأن مفردها: دعامة، بألف مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (دعم).
عمائر	أصلها: عمالر؛ لأن مفردها: عمارة، بألف مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (عمر).
قلائد	أصلها: قلالد؛ لأن مفردها: قلادة، بألف مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (قلد).
عمائم	أصلها: عمالم؛ لأن مفردها: عمامة، بألف مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (عمم).
حمائم	أصلها: حمالم؛ لأن مفردها: حمامة، بألف مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (حمم).
شمائل	أصلها: شمالل؛ لأن مفردها: شمال، بألف مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (شمل).
خزائن	أصلها: خزالن؛ لأن مفردها: خزانة، بألف مَدّة زائدة ثالثة، ودليل زيادتها سقوطها من الأصل: (خزن).

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الألف همزة. **السبب:** وقعت (الألف) بعد ألف الجمع شبه (مفاعل)، وهي في المفرد مَدّة زائدةٌ ثالثة، فقلبت (همزة)

• الأمثلة:

• كقولك: أرسلنا رسائلَ بالحمائمِ لأصحابِ القلائدِ.

• وكقوله تعالى: ﴿وَلَا ٱلْهَدْىَ وَلَا ٱلْقَلَٰٓئِدَ﴾.

• وكقوله تعالى: ﴿عَنِ ٱلْيَمِينِ وَٱلشَّمَآئِلِ سُجَّدًا لِّلَّهِ﴾.

• وقوله تعالى: ﴿وَإِن مِّن شَىْءٍ إِلَّا عِندَنَا خَزَآئِنُهُۥ﴾.

• ويجب تصحيحُ (الواو والياء)، ويمتنع إبدالهما همزة فيما يلي:

١ إذا وقعت (الواو - الياء) قبل ألف شبه مفاعل، مثل:

١ تحملُ الكتبُ جواهرَ من الحكمة والمعرفة.

٢ امتلأَ النَّهْرُ بالزوارق.

٣ سارت فَيَالقُ المسلمين تحت رايةِ التوحيد تفتحُ البلادَ.

٤ كانَ الصَّيارفُ يَتحكَّمون في أسواق المال.

مثال تصحيح (الواو)	جَوَاهر	زوارق	جوارب
سبب عدم قلب الواو همزة	لأنَّ (الواو) وقعت قبل ألف الجمع شبه (مفاعل)، وليس بعدها.		
مثال تصحيح (الياء)	صَيَارف[٢]	فَيَالق[٣]	
سبب عدم قلب الياء همزة	لأنَّ (الياء) وقعت قبل ألف الجمع شبه (مفاعل)، وليس بعدها.		

٢ إذا لم تكن (الواو أو الياء) مَدّة في المفرد لِتَحَرُّكِها، مثل:

١ قال تعالى: ﴿وَحُلُّوٓاْ أَسَاوِرَ مِن فِضَّةٖ﴾.

٢ الجداولُ مَاؤُها صافٍ.

٣ هاجمت القَسَاوِرُ فريستَها بقُوَّةٍ.

٤ امتلأت المصايدُ بالأسماك.

٥ تستعملُ النساءُ المخايطَ في خياطةِ الثياب يَدويًّا.

٦ اجتمعَ مَشَايخُ الأزهرِ لإصدار الفَتْوَى.

مثال تصحيح (الواو)	جَدَاول	قَسَاور	مَحَاور	أَسَاور	مَزَاول
المفرد	جَدْوَل[٤]	قَسْوَرة[٥]	مِحْوَر[٦]	أَسْوِرَة[٧]	مِزْوَلة[٨]
سبب عدم قلب الواو همزة	لأنَّ (الواو) في المفرد ليست مَدَّةً لتحركها.				
مثال تصحيح (الياء)	مَخَايط	مَصَايد	مَشَايخ		
المفرد	مِخْيَط	مِصْيَدة	شَيْخ		
سبب عدم قلب الياء همزة	لأنَّ (الياء) في المفرد ليست مَدَّة.				

٣ إذا كانت (الواو أو الياء) مَدّة أصليّة في المفرد، مثل:

١ قال تعالى: ﴿وَجَعَلۡنَا لَكُمۡ فِيهَا مَعَٰيِشَ﴾.

٢ في مِصرَ مَفَاوِزُ شاسعةٌ.

٣ السَّعْي على المعايِشِ مُكَفِّرٌ للذنوب.

٤ المَشَاوِرُ تُضِيءُ طريقَ الرَّأْي.

٥ المؤمنُ يرجو المثاوبَ من الله.

٦ المَصَاوِبُ اختبارٌ من الله.

---

(٢) (صَيَارف): جمع (صَيْرف)، وهو الصَّرَّافُ الذي يُبَدِّل نقدًا بنقدٍ، أو المستأمن على أموال الخزانة يقبض ويصرف ما يُستحَق.

(٣) (فيالق): جمع (فَيْلق): كتيبة عظيمة من الجيش تتألف من عِدَّة فِرَق.

(٤) (الجَدْوَل): نهر صغير. (٥) (القَسْورة): أَسَدٌ قويٌّ شديدٌ. (٦) (المِحْوَر): حديدة تدور عليها البَكَرة.

(٧) (الأَسْوِرة): ما يُلْبَسُ في اليد من الحُلي، ويحيط بالمعصم.

(٨) (المِزْوَلة): الساعة الشمسيَّة، وهي آلة قديمة كان يُعرَفُ بها وقت الظُّهر من الظلِّ.

مثال تصحيح (الواو)	مَفَاوز	مَنَاور	مَثَاوب	مَشَاور	مَعَاون	مَصَاوب
المفرد	مَفَازة	مَنَارة	مَثُوبَة	مَشُورة	مَعُونة	مُصِيبة
سبب عدم قلب الواو همزة	لأنَّ (الواو) في المفرد مَدَّةٌ أصلية؛ فالمفرد على وزن (مَفْعلة)، فـ(الواو) عين الكلمة.					
مثال تصحيح (الياء)	مَخَايط	مَطَاير	مَصَاير	مَصَايف	مَكَايد	معايش
المفرد	مَخِيط	مَطِير	مَصِير	مَصِيف	مَكِيدة	مَعِيشة
سبب عدم قلب الياء همزة	لأنَّ (الياء) في المفرد مَدَّةٌ أصلية؛ فالمفرد على وزن (مَفْعِل - مَفْعِلة)، فـ(الياء) عين الكلمة.					

• لاحظ أنَّ كلمة [مخايط] سلمت الياء فيها:

لأنَّ مفردها (مِخْيَط) فالياء ليست مدَّةً؛ لتحركها، أو لأنَّ مفردها (مَخِيط) فالياء مدَّة أصليَّة.

مِن الكلمات الشاذة في هذا الموضع قولُهم:

١ مصائبُ قومٍ عند قومٍ فوائدُ. ٢ منائرُ المدينةِ كثيرةٌ. ٣ اللَّهُ أَعْلَمُ بمعائشِ الناسِ ومَصَائرِهم ومَكَائدِهم.

م	الشاذ	سبب الشذوذ	القياس
١	مصائب	لأنَّ الياء (المنقلبة عن واو) قُلبت همزةً رغم أنها مدةٌ أصليةٌ في المفرد.	مَصَاوِب
٢	معائش - مكائد - مصائر	لأنَّ الياء قُلبت همزةً رغم أنها مدةٌ أصليةٌ في المفرد.	معايش - مكايد - مصاير
٣	منائر - مفائز	لأنَّ الواو قُلبت همزةً رغم أنها مدةٌ أصليةٌ في المفرد.	مَنَاور - مفاوز

قال ابن مالك:

والمَـدُّ زِيـدَ ثالثًـا في الواحِـدِ ... هَمـزًا يُـرى في مثـلِ: كـ(القلائـدِ)[1]

❁ مفهوم البيت: أنَّ حرف المَدِّ وهو: (الألف والواو والياء) المسبوق بحركة مجانسة، إذا كان ثالثًا زائدًا في الواحد يبدل (همزة) إذا ولي ألف الجمع الذي على وزن (مَفَاعِل)، مثل: (قلادة - قلائد)، وقد أشار الناظم إلى بعض الشروط بقوله: (والمدُّ زِيدَ ثالثًا في الوَاحِدِ)، ولم يُفَصِّل اعتمادًا على المثال.

الموضع الثالث

• **تُقلَبُ (الواو أو الياء) هَمْزَةً إذا وَقَعَت عينًا لاسمِ فَاعِلٍ من فِعْلٍ ثُلَاثي أُعِلّتْ في فِعْلِهِ**[1].

١ أمثلة قَلْب الواو همزة:

اسم الفاعل	الأصل	اسم الفاعل	الأصل
قائل	أصله: قاول؛ لأنه من: قالَ - يقول	زائر	أصله: زاور؛ لأنه من: زارَ - يزور
قائد	أصله: قاود؛ لأنه من: قادَ - يقود	فائز	أصله: فاوز؛ لأنه من: فازَ - يفوز
دائم	أصله: داوم؛ لأنه من: دامَ - يدوم	صائم	أصله: صاوم؛ لأنه من: صامَ - يصوم
نائم	أصله: ناوم؛ لأنه من: النوم	خائف	أصله: خاوف؛ لأنه من: الخوف
لائم	أصله: لاوم؛ لأنه من: لامَ - يلوم	خائن	أصله: خاون؛ لأنه من: خانَ - يخون

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو همزة. **السبب:** وقعت (الواو) عينًا لاسم فاعل في فعل ثلاثي، أعلت في فعله، فقلبت همزة.

• الأمثلة: • كقولك: قال القائدُ التائبُ الثائرُ الصائمُ العائذُ بالله: إنني دائمًا لستُ خائفًا ولا خائنًا ولا جائرًا.

• وكقول الله تعالى: ﴿قَالَ قَآئِلٌ مِّنْهُمْ لَا تَقْتُلُواْ يُوسُفَ﴾. ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْخَآئِنِينَ﴾.

﴿فَطَافَ عَلَيْهَا طَآئِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَآئِمُونَ﴾. ﴿قَالَتَآ أَتَيْنَا طَآئِعِينَ﴾. ﴿مَّعَهَا سَآئِقٌ وَشَهِيدٌ﴾.

﴿لَّبَنًا خَالِصًا سَآئِغًا لِّلشَّٰرِبِينَ﴾. ﴿عَلَيْهِمْ دَآئِرَةُ ٱلسَّوْءِ﴾. ﴿يَعْلَمُ خَآئِنَةَ ٱلْأَعْيُنِ﴾.

﴿أُكُلُهَا دَآئِمٌ وَظِلُّهَا﴾. ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَآئِقَةُ ٱلْمَوْتِ﴾. ﴿وَعَلَى ٱللَّهِ قَصْدُ ٱلسَّبِيلِ وَمِنْهَا جَآئِرٌ﴾.

﴿وَٱلصَّٰٓئِمِينَ وَٱلصَّٰٓئِمَٰتِ﴾. ﴿تَٰٓئِبَٰتٍ عَٰبِدَٰتٍ﴾. ﴿ٱلتَّٰٓئِبُونَ ٱلْعَٰبِدُونَ﴾.

٢ أمثلة قَلْب الياء همزة:

اسم الفاعل	الأصل	اسم الفاعل	الأصل
بائع	أصله: بايع؛ لأنه من: باع - يبيع	سائل	أصله: سايل؛ لأنه من: سال - يسيل
غائب	أصله: غايب؛ لأنه من: غاب - يغيب	صائد	أصله: صايد؛ لأنه من: صاد - يصيد
خائب	أصله: خايب؛ لأنه من: خاب - يخيب	ضائق	أصله: ضايق؛ لأنه من: ضاق - يضيق
سائر	أصله: ساير؛ لأنه من: سار - يسير	دائن	أصله: داين؛ لأنه من: دان - يدين
مائل	أصله: مايل؛ لأنه من: مال - يميل	سائح	أصله: سايح؛ لأنه من: ساح - يسيح

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الياء همزة. **السبب:** وقعت (الياء) عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي، أعلت في فعله.

(١) هذا الإبدال جارٍ فيما كان على (فاعل أو فاعلة) ولم يكن اسم فاعل، كقولهم: (جائز) وهو البُستان، وكقولهم: (جائزة) وهي الخشبة تُوضع وسط السقف،وأصلهما: (جاوز وجاوزة).

الخائب ضائق الصدر، مائل عن الحق، بائع نفسه لشيطانه.

﴿أَمْ كَانَ مِنَ ٱلْغَآئِبِينَ﴾ ﴿فَجَآءَهَا بَأْسُنَا بَيَٰتًا أَوْ هُمْ قَآئِلُونَ﴾

﴿وَكُلَّ إِنسَٰنٍ أَلْزَمْنَٰهُ طَٰٓئِرَهُۥ فِى عُنُقِهِۦ﴾ ﴿وَمَا مِنْ غَآئِبَةٍ فِى ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ إِلَّا فِى كِتَٰبٍ مُّبِينٍ﴾

﴿فَيَنقَلِبُوا۟ خَآئِبِينَ﴾ ﴿وَلَا طَٰٓئِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّآ أُمَمٌ أَمْثَالُكُم﴾

﴿عَٰبِدَٰتٍ سَٰٓئِحَٰتٍ﴾ ﴿ٱلْحَٰمِدُونَ ٱلسَّٰٓئِحُونَ﴾ ﴿وَوَجَدَكَ عَآئِلًا فَأَغْنَىٰ﴾

• ويَجِبُ تصحيح (الواو والياء)، ويمتنع إبدالُهما همزةً في حالةٍ واحدةٍ، وهي:

- إذا لم تُعَل (الواو - الياء) في الفعل[1]، مثل:

١ تلك القصورُ الخاويةُ فيها ذئابٌ عاويةٌ. ٢ أنا عاورٌ، وأخي حاورٌ.

٣ سقطت القطَّةُ في بئرٍ هاوٍ. ٤ مَرَرْتُ بِبَيْتٍ خاوٍ. ٥ أنا عاينٌ، وأخي صايدٌ.

مثال تصحيح (الواو)	عَاوِر	حَاوِر	حَاوِل	هاوٍ - هاوية	خاوٍ - خاوية	عاوٍ - عاوية
لأن فعلها	عَوِرَ[2]	حَوِرَ[3]	حَوِلَ[4]	هَوَى	خَوَى	عَوَى
سبب عدم قلب الواو همزة	لأنَّ (الواو) لم تُعَلّ في الفِعل.					
مثال تصحيح (الياء)	عَاين	صَايد	غَايد			
لأن فعلها	عَيِنَ[6]	صَيِدَ[7]	غَيِدَ[5]			
سبب عدم قلب الياء همزة	لأنَّ (الياء) لم تُعَل في الفعل.					

س١ متى تكون كلمة (صائد) قياسية؟ ومتى تكون شاذة؟

(صائد) قياسية	(صائد) شاذة
إذا كانت اسم فاعل من الفعل (صَادَ) فيكون أصلها: (صايِد) وقعت الياء عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أُعلت في فعله فقلبت همزة.	إذا كانت اسم فاعل من الفعل (صَيِدَ) فيَمتنع قلب الياء همزة؛ لأنها لم تُعل في الفعل، فنقول: (صايِد)، وقلبها همزة شاذ.

(١) أي: لم تقلب الواو أو الياء ألفًا في الفعل.
(٢) (عَوِرَ): صار أعور، وهو الذي ذهب بصر إحدىٰ عينيه.
(٣) (حَوِرَ): صار أحور، وهو الذي اشتد بياض بياض عينه، واشتد سواد سوادها.
(٤) (حَوِلَ): صار أحْوَل، وهو الذي اختلف مِحْوَرَا عينيه.
(٥) (غَيِدَ): صار أغيد، وهو الذي تمايل وتثنَّى في لين ونعومة.
(٦) (عَيِنَ): صار أعين، وهو الذي اتَّسعَ سَوَاد عينه واشتدّا.
(٧) (صَيِدَ): صار أصيد، وهو المائل العنق الذي لا يستطيع الالتفات من داء.



تنبيهات:

م	اسم الفاعل	ما حدث فيه من تغيير	التعليل
١	الضيفُ زائرٌ	أبدلت الواو همزة	لأن الأصل (زاوِر) وقعت الواو عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أُعلَّت في فعله (زار) فقلبت الواو همزة.
٢	الأسدُ زائرٌ	ليس فيه إبدال	لأنه اسم فاعل من الفعل (زأر)، والهمزة أصلية.
٣	الماءُ سائلٌ	أبدلت الياء همزة	لأن الأصل (سايِل) وقعت الياء عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أُعلَّت في فعله (سالَ) فقلبت الياء همزة.
٤	﴿سَأَلَ سَآئِلٌۢ بِعَذَابٖ وَاقِعٖ﴾	ليس فيه إبدال	لأنه اسم فاعل من الفعل (سأل)، والهمزة أصلية.
٥	﴿قَالَ قَآئِلٞ مِّنۡهُمۡ كَمۡ لَبِثۡتُمۡۖ﴾	أبدلت الواو همزة	لأن الأصل (قاوِل) من القول، وقعت الواو عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أُعلَّت في فعله (قال) فقلبت الواو همزة.
٦	﴿فَجَآءَهَا بَأۡسُنَا بَيَٰتًا أَوۡ هُمۡ قَآئِلُونَ﴾	أبدلت الياء همزة	لأن الأصل (قايِل) من القيلولة، وقعت الياء عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أُعلَّت في فعله (قال) فقلبت الياء همزة.
٧	هذا صائدُ الأسماك	أبدلت الياء همزة	لأن الأصل (صايِد) وقعت الياء عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أُعلَّت في فعله (صاد) فقلبت الياء همزة.
٨	هذا رجلٌ صايدٌ	يمتنع إبدال الياء همزة	لأنَّ الياء لم تُعَل في فعله (صَيِدَ) بمعنى (تكبَّر).
٩	﴿وَأَطۡعِمُواْ ٱلۡبَآئِسَ ٱلۡفَقِيرَ﴾	ليس فيه إبدال	لأنه اسم فاعل من الفعل (بَئِسَ)، والهمزة أصلية.

قال ابن مالك:

وفي .... (فَاعِلٍ) ما أُعِلَّ عَيْنًا ذا اقْتُفِي[1]

❁ **مفهوم البيت:** إذا وقع حرف العلة (الواو أو الياء) عينًا لاسم (فَاعِل) أُعِلَّ في فعله الثلاثي، قُلِبَ (همزةً)، مثل: (قائل - بائع)، ومعنى قوله: (ذا اقْتُفِي) (ذا) إشارة إلى إبدال الواو والياء همزة، و(اُقْتُفِي) أيْ اُتُّبِعَ ورُوعِيَ.

الموضع الرابع

• تُقلَبُ (الواو أو الياء) همزةً إذا وَقَعَتْ ثَانِيَ حَرْفَيْ عِلَّةٍ بينهما ألفُ الجَمْعِ (مَفَاعِل) أو شِبْهِ (مَفَاعِل).

• والسبب في ذلك: لئلَّا يتوالى ثلاثةُ أحرف علَّةٍ متصلة بالطَّرَف.

• وقد يكون الحرفان: (واوين، أو ياءين، أو مختلفين).

١ فالواوان، مثل:

الجمع	أوائل	جوائز	دوائر	صوائغ	عوائد	قوائم	شوائب
المفرد	أوَّل	جائزة	دائرة	صائغة	عائدة	قائمة	شائبة
أصل الجمع	أواول	جواوز	دواور	صواوغ	عواود	قواوم	شواوب
لأنها من	وَوَلَ	جازَ - يجوزُ	دارَ - يدورُ	صاغ - يصوغُ	عادَ - يعودُ	قامَ - يقومُ	شابَ - يشوبُ

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو همزة. السبب: وقعت (الواو) ثانيَ حَرْفَيْ علَّةٍ بينهما ألفُ الجمع شبه (مفاعل) فقبلت همزة.

• الأمثلة: ١ قولك: (حَصَدَ الأوائلُ الجَوَائزَ).

٢ وقولك: (طَهِّر قلبك من شوائب الغفلة).

٣ وقولك: (للطاعاتِ عوائدُ مُباركةٌ لا تُحصَى).

٤ وقولك: (دوائرُ الظُّلمِ لا تدومُ).

٥ وقولك: (أبدَعَ الصوائِغُ في نقش الحُلِيِّ)

٢ والياءان، مثل:

الجمع	نَيَائِف	عَيَائِل	بَيَائِع
الأصل	نَيَايِف	عَيَايِل	بَيَايِع
المفرد	نَيِّف[1]	عَيِّل[2]	بَيِّع[3]

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الياء همزة. السبب: وقعت (الياء) ثانيَ حَرْفَيْ علةٍ بينهما ألفُ الجمع شبه (مَفَاعِل) فقلبت همزة..

• الأمثلة: ١ قولك: (هؤلاء عَيَائِلُ نَيَائِفُ وعشرونَ).

٢ وقولك: (يتنافسُ البَيَائِعُ على جَذْب الزَّبائن بأفضل العروض).

٣ وقولك: (أَوْصَى النبيُّ بالعطفِ على العيائلِ والمساكينِ).

(١) (نَيِّف): هو الزائد على العَقد من واحد إلى ثلاثة، (ج) نيائف.

(٢) (عَيِّل): وهو الفقير، أو أهل بيت الرجل الذين يكفلهم، أوْ ابن الأسد أو النمر، (ج) عيائل.

(٣) (بَيِّع): البائع، أو الماهر في البيع، (ج) بيائع.

والمختلفان، مثل:

الجمع	جيائد	سيائد	هيائن	صوائد	فوائد	موائد	بوائع	سوائل	سوائح
المفرد	جيِّد	سَيِّد	هَيِّن	صائدة	فائدة	مائدة	بائعة	سائلة	سائحة
أصل الجمع	جياود	سياود	هياون	صوايد	فوايد	موايد	بوايع	سوايل	سوايح
لأنها من:	جَادَ يجود	سادَ يسود	هانَ يهون	صادَ يصيد	فاد يفيد	ماد يميد	باع يبيع	سال يسيل	ساح يسيح

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو أو الياء همزة. **السبب:** وقعت (الواو أو الياء) ثانيَ حَرْفَيْ عِلَّةٍ بينهما ألفُ الجمع شبه (مَفَاعِل)، فقلبت همزة.

• ١ (نحنُ الجيائدُ السيائدُ). ٢ (زُيِّنت الموائدُ بأشهى المأكولات).

٣ (جَلَسَتِ البوائعُ يَعْرِضْنَ سِلَعَهُنَّ في السوق).

٤ (انطلقت السوائحُ بين الجِبَالِ). ٥ (العلمُ يَزْخَرُ بفوائدَ لا تُحصَى).

• ويجب تصحيح (الواو والياء)، ويمتنع إبدالهما همزةً في حالة واحدةٍ، وهي:

إذا وَقَعتْ ( ) ثانيَ حَرْفَيْ عِلَّة بينهما ألف الجمع ( ) أو شبه ( ):

وذلك لبُعد حروف العلة عن الطَّرَف، مثل الجموع الآتية:

الجمع	طواويس	نواويس	دواوين	بيابيع
المفرد	طاووس	ناووس	ديوان	بَيَّاع
سبب عدم قلب الواو والياء همزة	لأنَّ (الواو أو الياء) وقعت ثانيَ حرفي علة بينهما ألف الجمع شبه (مفاعيل)، لبُعد حروف العلة عن الطَّرَف.			

• (هؤلاء بَيَابيعُ يتَّقُون اللَّه).

هم كالطواويسِ في الدواوين).

فيهـا عَيَـائيـلُ أُسُـودٍ ونُـمُر

لأنها جمع ( )، والأصل أن تجمع على ( ) - بعد قلب الياء همزة - فجمعها الشاعر على ( ) باعتبار أصل الجمع، ثم أضافَ الياء إشباعًا، فصارت ( )، والعبرة بما يقتضيه القياسُ، وليسَ بالمنطوق.

لأنها في وزن ( ) وأبدلت فيها الياء همزة، والقياس عندهم: ( ).

مقبرة النَّصارى، أو صندوق من خَشَب أو نحوه يضع النصارى فيه جُثَّة الميِّت.

يرجع إلى (الغيطان) في البيت الذي قبله، جمع الجمع لـ (عيِّل) وهو ابن الأسد أو النمر، أي: عيِّل وعِيال وعيائل، كجيِّد وجياد وجيائد، و جمع نَمِر.

وأما قول الشاعر (عواور) في قوله:

حَـنَّى عظامي وأراهُ ثاغـري   وكحَّـلَ العينين بالعَـوَاورِ[1]

فهو قياسي؛ لأنه جمع (عُوَّار) بتشديد الواو، والأصل أن يُجمع على (عواوير)، ثم حُذفت الياءُ، وهذا الحذفُ جائزٌ، فصارت: (عَوَاوِر)، ولم تُبدل فيه الواو همزةً؛ لوقوعها ثاني حَرْفَيْ عِلَّة بينهما ألف (مفاعيل).

قال ابن مالك:

كذاكَ ثاني لَيِّنَيْنِ[2] اكتنفا   مَدَّ مَفاعِلَ كَجَمْعِ نَيِّفا

مفهوم البيت: كذلك تُبْدَلُ الهمزةُ من ثاني حرفين لَيِّنين اكتنفا، أي: أحاطا بألف (مفاعل) أو شبهه، كما لو جَمَعْتَ كلمةَ (نَيِّف) جمعَ تكسيرٍ، فتقولُ: (نيائف) بإبدال الياء الواقعة بعد ألف الجمع همزةً، وقَصَدَ بقوله: (ثاني لَيِّنَيْن)، أي ثاني حَرْفَيْ عِلَّةٍ.

(١) (حنَّى): قوَّس، و(أراه ثاغري): من ثغرت أسنانه إذا كسرتها، و(كحَّل): راجع إلى الدهر، و(العواور) جمع (عُوَّار): وهو الرمد الشديد، أو القذى في العين، أو الرمَص الذي يلتصق بالعينين.

(٢) يريد باللين هنا حرف العلة المُتَحرِّك، والشائع عند غير ابن مالك أنَّ حرف اللين هو حرف العلة الساكن الذي قبله حركة لا تناسبه.

الموضع الخامس خاص بـ(الواو):

أولًا: إذا اجتمعَتْ (واوان) في صدرِ الكلمةِ تُقْلَبُ الأُولَى همزةً (وجوبًا) للتخفيف في ثلاث حالاتٍ:

① إذا كانت الواو الثانية (ساكنةً أصليَّةً) أي: (مَدَّةً أصليَّةً)؛ مثل:

المثال	الأصل	الوزن
(أُولَى) مؤنث (أوَّل)	وُولَى	فُعْلَى
ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو الأولى همزة وجوبًا. السبب: اجتمعت (واوان) في صدر الكلمة، والثانية ساكنة أصلية، فوجب قلب الواو الأولى همزةً؛ للتخفيف.		

• الأمثلة: ١ كقولك: (هِنْدُ أُوْلَى الفائزاتِ).

٢ وقوله تعالى: ﴿قَالَ فَمَا بَالُ ٱلْقُرُونِ ٱلْأُولَىٰ﴾. ٣ وقوله تعالى: ﴿إِنَّ هَـٰذَا لَفِي ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَىٰ﴾.

② إذا كانت الواو الثانية (متحركةً أصليَّةً):

المثال	الأصل	الوزن
(أُوَل) جمع (أُولَى)	وُوَل	فُعَل
ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو الأولى همزة وجوبًا. السبب: اجتمعت (واوان) في صدر الكلمة، والثانية متحركة أصلية، فوجب قلب الواو الأولى همزة، للتخفيف.		

• الأمثلة:

١ كقولك: (الهِنْداتُ أُوَلُ الفائزاتِ). ١ وقولك: (كانت النساءُ الأُوَلُ أشدَّ صبرًا في مواجهة الشدائد).

③ إذا كانت الواو الثانية (مُتحركةً مُنقلبةً عن ألف فاعلة الزائدة):

١ مثل: جمع (فاعلة) على وزن (فواعل)، وذلك مثل:

الجمع	أواصل	أواهب	أواعد	أوائل	أواق	أواف
المفرد	واصلة	واهبة	واعدة	وائلة	واقية	وافية
أصل الجمع	وَوَاصِل	وَوَاهب	وَوَاعد	وَوَائِل	وَوَاقٍ	وواف
ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو الأولى همزة وجوبًا. السبب: اجتمعت (واوان) في صدر الكلمة، والثانية متحركة منقلبة عن ألف (فاعلة) الزائدة، فوجب قلب الواو الأولى همزة؛ للتخفيف.						

• الأمثلة: ① كقولك: (المهذباتُ أواصلُ أواهبُ). ② وقولك: (الصالحاتُ أواعدُ بالخير، أوافٍ بالعهدِ).

③ وكقول الشاعر: ضَرَبَتْ صَدْرَها إليَّ وقالت يا عَدِيًّا لقد وقتك الأَوَاقي

٢ مثل: تصغير ما كان على وزن (فاعلة)، وذلك مثل:

الاسم	واصلة	واهبة	واعدة	واقية	وافية
التصغير	أُوَيْصِلة	أُوَيْهِبَة	أُوَيْعدة	أُوَيْقِيَة	أُوَيْفِيَة
الأصل	وُوَيْصِلة	وُوَيْهِبة	وُوَيْعِدة	وُوَيْقِية	وُوَيْفِية
ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو الأولى همزة. السبب: اجتمعت (واوان) في صدر الكلمة، والثانية متحركة منقلبة عن ألف (فاعلة) الزائدة، فوجب قلب الواو الأولى همزة، للتخفيف					

• الأمثلة: كقولك: (هند أُوَيْصِلة أُوَيْفِية).

علل: في كلمة (أوائل) إبدالان باعتبارين مختلفين:

١ لأنَّ (الواو) قُلِبتْ همزةً باعتبار أنَّ (أوائل) جمع (أوّل)، والأصل: (أَوَاول)، لوقوع الواو ثاني حرفي عِلَّة بينهما ألف الجمع شبه مفاعلَ.

٢ ولأنَّ (الواو) قُلِبَتْ همزةً باعتبار أنَّ (أوائل) جمع (وائلة)، والأصل (وَوَائِل)، لاجتماع واوين في صدر الكلمة، والثانية منهما متحركة منقلبة عن ألف (فاعلة) الزائدة.

ثانيًا: إذا اجتمعتْ (واوان) في صدر الكلمة تُقْلَبُ الأولى همزة (جوازًا) للتخفيف في حالةٍ واحدةٍ،

وهي: إذا كانت الواو الثانية ساكنةً زائدةً (مَدَّة عارضة من أجل البناء للمجهول).

الفعل	وَافَى	وَاصَلَ	وَارَى	وَازَنَ
المبني للمجهول	وُوفِيَ - أُوفِيَ	وُوصِلَ - أُوصِلَ	وُورِيَ - أُورِيَ	وُوزِنَ - أُوزِنَ
ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو الأولى همزة جوازًا. السبب: اجتمعت (واوان) في صدر الكلمة، والثانية ساكنة زائدة، فقلبت الواو الأولى همزة جوازًا.				

• الأمثلة: • كقولك: (وُوفِيَ/ أُوفِيَ بالعهد). • وقولك: (وُوصِلَ/ أُوصِلَ ذوو القُربَى).

• وقولك: (وُورِيَ/ أُورِيَ الميت في التراب). • وقولك: (وُوزِنَ/ أُوزِنَ بين الأمور).

• وكقوله تعالى: ﴿لِيُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُۥرِيَ عَنْهُمَا مِن سَوْءَٰتِهِمَا﴾.

• ويجب تصحيح الواو، ويمتنع إبدالُها همزةً:

- في قولك:

١- (هذا رَجُلٌ هَوَوِيُّ القَلْب). في النَّسَبِ إلى (هَوًى).

٢- (هذا عَالمٌ نَوَوِيٌّ). في النَّسَبِ إلى (نَوَاة).

(١) (فلان وُفِّيَ الأشُدّ): بَلَغَ القُوّة، وهي بين الثامنة عشرة والثلاثين، وهذه الكلمة (الأشُدّ) على صورة جمع التكسير، وليست جمعًا في الرأي الشائع.

الكلمة	هووي	نووي
سبب عدم قلب الواو همزة	لأنَّ (الواوين) لم يَتَصَدَّرا	

قال ابن مالك:

.... وهمزا أول الواوين رد | في بدء غير شبه ووفي الأشد[1]

• مفهوم البيت: يجب قلب أول الواوين المصدرتين همزة في بَدْء كلمة مثل: (أولى - أواصل) بشرط ألا يكون ذلك في فعل مبني للمجهول مثل: (ووفي) فالإبدال فيها جائز؛ لأن الواو الثانية بدلًا من ألف (فاعل) فنقول: (ووفي - أوفي) وهذا معنى قوله: (في بدء غير شبه ووفي الأشد)، والأَشُد: القوة.

ملخص لقلب أحرف العِلّة (همزةً)

تقلب (الألف) همزة في موضعين:
١ إذا وقعت الألف متطرفة تطرفًا حقيقيًّا بعد ألف زائدة، مثل: (الصحراء جرداء - الحسناء بيضاء).
٢ إذا وقعت الألف بعد ألف الجمع شبه مفاعل، وهي في المفرد مدة زائدة ثالثة،مثل: (أرسلنا رسائل بالحمائم)
تقلب (الياء) همزة في أربعة مواضع:
١ إذا وقعت الياء متطرفة تطرفًا حقيقيًّا أو حكميًّا بعد ألف زائدة، مثل: (بناء - بناءان - بناءون).
٢ إذا وقعت الياء بعد ألف الجمع شبه مفاعل، وهي في المفرد مدة زائدة ثالثة، مثل: (شعائر - صحائف).
٣ إذا وقعت الياء عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أُعِلَّت في فعله، مثل: (بائع - طائر - دائن).
٤ إذا وقعت الياء ثاني حرفَي عِلَّة بينهما ألف الجمع شبه مفاعل، مثل: (بيائع - نيائف - بيائب - فوائد).
تقلب (الواو) همزة في خمسة مواضع:
١ إذا وقعت الواو متطرفة تطرفًا حقيقيًّا أو حكميًّا بعد ألف زائدة، مثل: (غزاء - غزاءان - غزاءون).
٢ إذا وقعت الواو بعد ألف الجمع شبه مفاعل، وهي في المفرد مدة زائدة ثالثة، مثل: (عجائز - حلائب).
٣ إذا وقعت الواو عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أُعلت في فعله، مثل: (قائل - خائف - نائم).
٤ إذا وقعت الواو ثاني حرفَي عِلَّة بينهما ألف الجمع شبه مفاعل، مثل: (جوائز - أوائل - دوائر).
٥ إذا وقعت (واوان) في صدر الكلمة، والثانية (ساكنة أصلية، أو متحركة مُنْقلبة عن ألف فاعلة الزائدة) يجب إبدال الواو الأولى همزة، مثل: (أولى - أول - أواصل) ويجوز إبدالها همزة إذا كانت الواو الثانية ساكنة زائدة، مثل: (أوفي أو ووفي) على الترتيب.

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة كتاب المعهد المقرر - أسئلة الامتحانات - أسئلة كتاب المرشد

أولًا تطبيق كتاب المعهد المقرر مجاب عنه

س ١ صَوَائغ، بَوَائع، دائِن، طائِر، فَرائِض، عمائِم، آباء، أَبْناء، أعداء، اختفاء.

في الكلمات السابقة إعلال، وضحه وبين سببه.

م	الكلمة	ما حدث فيها من إبدال وسَبَبُه
١	(صوائغ، وبوائع)	جمع (صائغة وبائعة)، أصلهما: (صواوغ وبوايع)، وقعت الواو والياء ثاني حرفي علّة بينهما ألف الجمع شبه مفاعل فقلبتا همزة.
	(دائن، وطائر)	أصلهما: (داين وطاير). قلبت الياء همزة في كلٍّ؛ لوقوعها عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلت في فعله.
	فرائض	جمع (فريضة)، أصلها: (فرايض)، قلبت الياء همزة؛ لأنها وقعت بعد ألف الجمع شبه (مفاعل) وهي في المفرد مدة زائدة ثالثة.
	عمائم	جمع (عمامة) وأصلها: (عمام)، قلبت الألف همزة؛ لوقوعها بعد ألف الجمع شبه مفاعل وكانت في المفرد مدة زائدة ثالثة.
	(آباء، وأبناء، وأعداء)	الأصل: (آباو[*] وأبناو وأعداو) قلبت الواو في كلٍّ همزة لتطرفها تطرفًا حقيقيًّا إثر ألف زائدة.
	اختفاء	أصلها: (اختفاي)، تطرفت الياء تطرفًا حقيقيًّا بعد ألف زائدة فقلبت همزة.

س ٢ بين الشاذ في الكلمات الآتية، واذكر قياسها:

يقال: اسق رَقَّاشِ فإنها سقَّاية، معائش، مصائِب (جمع معيشة ومصيبة). ورد في امتحان الدور الأول (علمي) (٢٠٢٢م)

م	الكلمة الشاذة	سَبَبُ الشذوذ	القياس
١	(سَقَّاية) بتشديد القاف	لأن الياء تطرفت حكمًا بعد ألف زائدة، ولم تقلب همزة.	(سقَّاءة) بقلب الياء همزة.
	معائش	لأن الياء قلبت همزة رغم أنها مدة أصلية في المفرد.	(معايش) بالتصحيح.
	مصائب	لأن الياء المنقلبة عن واو قلبت همزة رغم أنها مدة أصلية في المفرد.	(مصاوب) بالتصحيح.

[*] ستعرف بعد ذلك أن أصل (آباء): (أأباو). وقد حدث بها إبدالان: حيث أبدلت الهمزة الثانية ألفًا، وأبدلت الواو همزة.

ثانيا أسئلة كتاب المعهد المقرر

س) تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

أ) الآية المشتملة على كلمتين: إحداهما بهمزة قطع، والثانية أُبدِلَت فيها الياء همزة:

١- قال تعالى: ﴿قَدْ خَسِرَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِلِقَآءِ ٱللَّهِ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَآئِقَةُ ٱلْمَوْتِ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿فَأَرْسَلَ فِرْعَوْنُ فِي ٱلْمَدَآئِنِ حَٰشِرِينَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿وَأَنزَلَ لَكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً﴾.

ب) الآية المشتملة على اسم به همزة ليست منقلبة عن حرف علة:

١- قال تعالى: ﴿فَكُلُواْ مِنْهَا وَأَطْعِمُواْ ٱلْبَآئِسَ ٱلْفَقِيرَ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿وَمَا دُعَٰٓؤُاْ ٱلْكَٰفِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَٰلٍ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا بِمَصَٰبِيحَ﴾.

٤- قال تعالى: ﴿قَدْ جَآءَكُم بَصَآئِرُ مِن رَّبِّكُمْ﴾.

ج) الآية المشتملة على كلمتين: أعلت أولاهما بالنقل، وأعلت الأخرى بالقلب:

١- قال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَٰٓئِرَ ٱلْإِثْمِ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَٰكُمْ خَلَٰٓئِفَ فِي ٱلْأَرْضِ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَآءُ﴾.

د) الآية التي اشتملت على اسم فاعل همزته منقلبة عن ياء:

١- قال تعالى: ﴿فَجَآءَهَا بَأْسُنَا بَيَٰتًا أَوْ هُمْ قَآئِلُونَ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿قَالَ قَآئِلٌ مِّنْهُمْ لَا تَقْتُلُواْ يُوسُفَ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿فَطَافَ عَلَيْهَا طَآئِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَآئِمُونَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿لَّبَنًا خَالِصًا سَآئِغًا لِّلشَّٰرِبِينَ﴾.

هـ) الآية المشتملة على كلمة بها همزة منقلبة عن غير واو:

١- قال تعالى: ﴿لَّبَنًا خَالِصًا سَآئِغًا لِّلشَّٰرِبِينَ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿قَالَ فَمَا بَالُ ٱلْقُرُونِ ٱلْأُولَىٰ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْخَآئِنِينَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرْوَةَ مِن شَعَآئِرِ ٱللَّهِ﴾.

و) الآية المشتملة على كلمة بها همزة ليست منقلبة عن حرف علة:

١- قال تعالى: ﴿عَنِ ٱلْيَمِينِ وَٱلشَّمَآئِلِ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَلَا ٱلْهَدْيَ وَلَا ٱلْقَلَٰٓئِدَ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿هُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ ٱلشَّمْسَ ضِيَآءً﴾. ٤- قال تعالى: ﴿بَيْضَآءَ لَذَّةٍ لِّلشَّٰرِبِينَ﴾.

ز) الكلمات التي تحتها خط في الآيات الآتية، ويقلب فيها حرف العلة همزة عند الجمع الأقصى قياسًا:

١- قال تعالى: ﴿ٱلَّذِينَ إِذَآ أَصَٰبَتْهُم مُّصِيبَةٌ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُۥ مَعِيشَةً ضَنكًا﴾.

٣- قال تعالى: ﴿أَمَّا ٱلسَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَٰكِينَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿فَرَّتْ مِن قَسْوَرَةٍ﴾.

ⓩ الحديث المشتمل على كلمتين: الأولى أبدل فيها حرف علة من حرف علة، والثانية فيها إعلال بالحذف:

١- قال رسول الله ﷺ: «فمن اتقى الشبهات استبرأ لدينه وعرضه».

٢- قال رسول الله ﷺ: «أفضلُ دينارٍ ينفقهُ الرجلُ دينارٌ ينفقه على عياله».

٣- قال رسول الله ﷺ: «لا يدخل الجنة من لا يأمن جاره بوائقه».

٤- قال رسول الله ﷺ: «فمن استطاع منكم أن يقي وجهه من النار ولو بشق تمرة فليفعل».

ⓣ المجموعة المتفقة كلماتها في الحرفين: المبدل والمبدل منه، والقياس الصرفي:

١- (الصائمة - القائمة - البائعة - الخاطئة). ٢- (عرائس - صحائف - معائش - رسائل).

٣- (أواصل - أواقٍ - أوافٍ - أواهب). ٤- (سيائد - بيائع - دوائر - سرائر).

ⓘ المجموعة المتفقة كلماتها في سبب عدم قلب حرف العلة همزة:

١- (تباين - تعاون - تسايف - ظبي). ٢- (مناور - قساور - جداول - مصاوب)

٣- (عاور - عاين - حاور - صايد). ٤- (دواوين - طواويس - مخايط - عياييل).

ⓚ المجموعة التي يسمى ما حدث فيها من تغيير إبدالًا وإعلالًا:

١- (اتصل - اصطبر - قائل - صوائغ). ٢- (اطَّلَع - يلد - يولد - دينار)

٣- (باب - ناب - سماء - بناء). ٤- (مدكر - تراث - يقول - يجد).

س ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

ⓐ إبدال (الياء) (جيمًا) في نحو: (العشج) إبدال قياسي. ( )

ⓑ الإعلال بالحذف نوع من أنواع الإبدال. ( )

ⓒ لم تقلب الياء همزة في: (رواية)؛ لأنها لم تتطرف حقيقةً أو حكمًا. ( )

ⓓ إبدال الياء همزة في: (معائش) إبدال شاذ. ( )

ⓔ لم تبدل الواو همزة في: (جواهر)؛ لأنها وقعت قبل ألف (مفاعل). ( )

ⓕ التطرف الحقيقي أن تجيء بعد حرف العلة التاء الفارقة بين المذكر والمؤنث. ( )

ⓖ يحكم بالشذوذ على (صائد) إذا كان فعلها (صاد). ( )

ⓗ أصل كلمة (جيائد): (جياود). ( )

ⓣ إبدال الواو همزة في: (أُوفي) بالبناء للمجهول واجب. ( )

ⓘ إبدال الألف همزة في (صحراء، ورسائل). ( )

ⓚ إبدال الياء همزة في خمسة مواضع. ( )

س علِّل ما يأتي: ⓐ قلب الواو همزة في: (اصطفاءات)، وصحتها في: (التعاون).

ⓑ إبدال الياء همزة في: (شعائر)، وصحتها في: (معايش).

ⓒ قلب الياء همزة في: (خائب)، وصحتها في: (عاين).

(د) إبدال الياء همزة في: (نيائف)، وصحتها في: (بياييع).

(هـ) قلب الواو همزة وجوبًا في: (أُوَيْصلة)، وقلبها جوازًا في: (أُورِي) بالبناء للمجهول.

(و) يحكم بالشذوذ على (منائر)، وبالقياس على (مصاوب).

(ز) إبدال الواو همزة في: (عرائس)، وصحتها في: (قساور).

(ح) قلب الياء همزة في: (دائن)، وصحتها في: (صايد).

(ط) إبدال الألف همزة في: (عمائم)، وصحتها في: (هداية).

(ي) في كلمة (أوائل)، إبدالان باعتبارين مختلفين.

(ك) الهمزة في: (صحراء) مبدلة من ألف، والهمزة في: (وُضَّاء) غير مبدلة من ألف.

س٤ اذكر حكم الهمزة فيما يأتي مع التمثيل:

(أ) صوغ اسم الفاعل المؤنث من المثال الواوي، وجمعه الجمع الأقصى.

(ب) بناء اسم الفاعل من الأجوف اليائي، وجمعه الجمع الأقصى.

(جـ) تطرف حرف العلة بعد ألف مبدلة من أصل واوي أو يائي.

(د) وقوع حرف العلة عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي، ولم يُعل فعله.

(هـ) وقوع الواو ثاني حرفي عِلَّة بينهما ألف (مفاعيل).

(و) إبدال حرف العلة همزة إذا كان واقعًا بعد ألف (مفاعل) أو شبهه، وهو مدة.

(ز) تصدر واوين في أول الكلمة، وكانت الثانية متحركة ومنقلبة عن ألف زائدة.

(ح) وقوع الياء غير المدية بعد ألف مفاعل.

(ط) تطرف حرف العلة غير المسبوق بألف زائدة.

س٥ هات من مادة (ق و م) الصيغ الآتية، ثم بين ما يحدث فيها من تغيير:

(أ) فاعلة. (ب) فواعل. (جـ) يَفْعُل. (د) فُلْ. (هـ) فَعَلَ.

س٦ بَيِّن الجمع القياسي والجمع الشَّاذ فيما يأتي:

يُقال في جمع (سائحة): (سوائح)، وفي جمع (معيشة): (معايش)، وفي جمع (مصيبة): (مصائب)، وفي جمع (سائلة): (سوائل).

س٧ عيِّن الشاهد في كل بيت من البيتين الآتيين، ووضِّحهما:

(أ) وَقَفْتُ فيهَا أُصيْلالًا أُسَائِلُهَا ... عَيَّتْ جَوَابًا وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدِ

(ب) خَـالي عُوَيْـفٌ وأَبو عَلِـجِّ ... المُطْعِمَـانِ اللَّحْـمَ بالعَشِـجِّ

س٨ هات من مادة:

(أ) (ب ي ع) مثالين لموضعين قلب فيهما حرف العلة همزة.

(ب) (و ف ي) مثالًا قلب فيه حرف العلة همزة وجوبًا، ومثالًا قلب فيه حرف العلة همزة جوازًا.

(جـ) (ر س ل) مثالًا قلب فيه حرف العلة همزة.

س٩ اذكر وجه الشذوذ في الكلمات الآتية، واذكر قياسها: (معائش - منائر - مصائب - سقّاية).

س١٠ عرف ما يأتي، واذكر أنواعه: (أ) الإبدال. (ب) الإعلال.

س١١ مَثِّل لما يأتي في جمل مفيدة:

(أ) إبدال صحيح من صحيح. (ب) إبدال عليل من عليل.

(جـ) إبدال صحيح من عليل. (د) إبدال عليل من صحيح.

س١٢ ضع عنوانًا مناسبًا لقول ابن مالك الآتي، واشرحه مع التمثيل:

كَذَاكَ ثَانِي لَيِّنَيْنِ اكْتَنَفَا مَـدَّ مَفَاعِلَ كَجَمْعِ نَيِّفَا

س١٣ يا بُنَيّ، اعلم أن الحوار البنّاء القائمة أركانه على الصدق والإخلاص من أوائل سُبُل الإقناع، وخاصة إذا كان الأمر مرتبطًا بمعائش الناس ومصائرهم، فاحرص على ذلك حتى تأتي صحائف أعمالك بيضاء ناصعة مملوءة بالحسنات يوم القيامة.

استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:

(أ) اسم فاعل قلب فيه حرف العلة همزة مع التعليل.

(ب) همزة وصل في فعل، وبَيِّن حكمها مع التعليل.

(جـ) جمعًا أُبدلت فيه الواو همزة، مع التعليل.

(د) كلمتين شاذتين، وبين علة الشذوذ، والقياس فيهما.

(هـ) همزة قطع في مصدر، وبَيِّن نوعه.

(و) اسمًا بوزن (فَعَّال) أُبدِلَت فيه الهمزة من الياء، مع التعليل.

(ز) جمعًا قلب فيه الياء همزة، مع التعليل.

(ح) اسمًا بوزن (فعلاء) أُبدِلَت فيه الألف همزة، مع التعليل.

س١٤ الأنشطة:

نشاط (١): أكمل الجدول الآتي بالمطلوب مستعينًا بشروط المواضع الخمسة لقلب أحرف العلة همزة:

الفعل	نوعه	الموضع				
		الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
بَاعَ	أجوف	-	-	بائع	بيائع	-
وَفَى	لفيف مفروق		-	-	-	
وَصَلَ	مثال	-	-	-	-	
دَعَا	ناقص		-	-	-	-
كَتَبَ	صحيح	-	-	-	-	-

نشاط (٢): اقرأ الآيات (من ١٢٠ إلى ١٤٠) من سورة البقرة، واستخرج منها الكلمات التي حدث فيها إبدال أو إعلال.

نشاط (٣): اكتب ملخصًا لمواضع قلب أحرف العلة همزة، وانشره في مجلة معهدك.

نشاط (٤): ارسم مخططًا توضح فيه متى تكون (واي) أحرف مد، ولين، وعلة؟ ومتى تكون لين،وعلة؟ ومتى تكون علة فقط؟

ثالثًا من أسئلة الامتحانات السابقة

س ١ أجب عن الأسئلة الآتية

١- صغ من مادة (و - ق - ي) جمعًا على وزن (فواعل)، مع بيان ما يحدث فيه من إبدال، وسببه.

[دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

٢- هات من مادة (و - ع - د) جمعًا على وزن (فواعل) وبين ما يحدث فيه من إعلال. [دور ثاني - علمي - ٢٠٢٤]

٣- إذا اجتمع واوان في صدر الكلمة، فمتى تبدل الأولى همزة جوازًا؟ مثِّل لما تقول. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٤- هات من مادة (ق - و - م): وزن (فاعلة)، ثم بيِّن ما يحدث فيها من تغيير. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

٥- (عروس)، صُغ من الكلمة السابقة وزن (فعائل)، وبيِّن ما يحدث من إبدال، وسببه. [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

٦- هات من الجذر (ص و م) الصيغة المشتملة على: (قلب الواو همزة - إعلال بالنقل). [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٧- هات من الجذر (هـ د ي) الصيغة المشتملة على: إبدال الياء همزة. [ثان - علمي - ٢٠١٦]

٨- هات المبني للمجهول من الفعل (وافى)، واذكر ما حدث من تغيير صرفي، وسببه. [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

٩- اجمع كلمة (واصلة) الجمع الأقصى، مبينًا ما يحدث فيها من تغيير صرفي. [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

١٠- قال ابن مالك: كذاك ثاني لينين اكتنفا　　　مدَّ مَفَاعِلَ كجمع نَيِّفا

يشير ابن مالك في هذا البيت إلى قاعدة صرفية، اذكرها، مع التمثيل. [دور أول - علمي - ٢٠١٨]

١١- لماذا لم تقلب الياء همزة في (مخايط، معايش)؟ [دور أول - علمي - ٢٠١٨]

١٢- (اختفاء) في الكلمة السابقة إعلال، وضحه وبين سببه. [دور أول - علمي - ٢٠٢٠]

١٣- (ينال) هات اسم الفاعل من الفعل السابق، وبين ما حدث فيه من تغيير. [دور أول - علمي - ٢٠٢٠]

١٤- في كلمة (قضاء): تغيير صرفي وضحه، وبَيِّن سببه. [دور أول - علمي - ٢٠٢١]

١٥- لِمَ قلبت الواو همزة في (عرائس) وصحت في (جواهر)؟ [دور أول - علمي - ٢٠١٨]

١٦- في كلمة (شدائد) تغيير صرفي وضحه، وبَيِّن سببه. [دور ثان - علمي - ٢٠١٨]

١٧- (سيائد) اذكر أصل الجمع السابق، ثم بيِّن سبب الإبدال الحاصل فيه. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٠]

١٨- بيِّن أصل كلمة (قائِم)، وما حدث فيها من إبدال. [دور أول - أدبي - ٢٠١٧]

١٩- صغ من مادة (و - ر - ث) كلمة بها إعلال بالحذف، وكلمة بها إبدال صحيح من عليل، وضع كل كلمة في جملة مفيدة. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

٢٠- اذكر قياس كلمة: (مصائب). [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

٢١- قال الشاعر: حنَّى عظامي وأراه ثاغري وكحل العينين بالعواور

ما تحته خط في البيت السابق شاذ أم قياسي؟ مع بيان السبب. [دور أول - علمي - ٢٠٢٠]

س٢ أكمل ما يلي:

- من الإبدال غير القياسي نحو (علجّ) وهو إبدال: .... ، في قبيلة: .... [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

س٣ بيّن أصل الكلمات الآتية، وبيّن ما حدث فيها من تغيير، مع بيان السبب

١- ﴿ذَآئِقَةُ﴾. [دور أول - علمي ٢٠٢٢]

٢- ﴿ٱلسَّمَآءِ﴾. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

٣- ﴿حَدَآئِقَ﴾. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

٤- ﴿خَلَٰٓئِفَ﴾. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٥- ﴿نَآئِمُونَ﴾. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

س٤ بين وجه الشذوذ في الكلمات التالية، واذكر القياس فيهما:

١- مصائب. [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

٢- منائر جمع (منارة). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

س٥ بيّن ما حدث من تغيير صرفي فيما تحته خط فيما يأتي:

- كانت المسلمة سقّاءة الجيش مداوية الجرحى. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٨]

س٦ علّل لما يأتي:

١- إبدال الواو الأولى همزة في (أواصل). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- قلب الياء همزة في (صائد)، وصحتها في (عاين). [دور ثان - علمي - ٢٠١٧]

٣- قلب الياء همزة في (قصائد). [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٤- قلب الواو همزة في (الدعاء). [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

٥- قلب الواو همزة في (دائم). [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

٦- إبدال الياء همزة في (نيائف). [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

٧- سلم حرف العلة من الإبدال في كلمة (رعاية). [دور أول - أدبي - ٢٠١٦]

٨- إبدال الياء همزة في (بائع). [دور أول - علمي ٢٠٢٣]

٩- قلب الواو همزة في (ثائر)، وصحتها في (عاور). [دور أول - علمي - ٢٠٢١]

١٠- قلب الياء همزة في (بناء)، وصحتها في (ظبي). [دور أول - علمي - ٢٠٢١]

١١- قلب الياء همزة في «بناءة»، وصحتها في «هداية». [دور ثان - علمي - ٢٠٢١]

١٢- قلب الواو همزة في (زائر)، وصحتها في (خاوية). [دور أول - علمي- ٢٠٢٠]

١٣- إبدال الواو همزة في (أولى). [دور أول - أدبي - ٢٠٢١]

س ٧ مثل لما يأتي في جمل مفيدة

١- واو قلبت همزة جوازًا. [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٢- كلمة قُلبت فيها الواو همزة شذوذًا. [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

٣- كلمة بها همزة متطرفة مبدلة من (ياء). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

٤- كلمة بها ألف متطرفة قلبت همزة. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

س ٨ ما الحكم الصرفي لما يلي، مع التمثيل

١- إذا تطرفت الياء تطرفًا حقيقيًّا وسبقت بألف زائدة. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- إذا اجتمع واوان في صدر الكلمة، وكانت الثانية متحركة أصلية. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٣- إذا وقعت (الواو) ثاني حرفين لينين بينهما ألف (مفاعل) أو شبه (مفاعل). [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

٤- وقوع (الياء) ثاني حرفين لينين بينهما ألف (مفاعل) أو شبهها. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

٥- إذا وقعت الياء بعد ألف الجمع شبه (مفاعل)، وكانت في المفرد حرف مد أصليًا. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

٦- وقوع الياء (عينًا) لاسم فاعل أعلت في فعله الثلاثي. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٧- إذا اجتمع واوان في صدر الكلمة، وكانت الثانية ساكنة أصلية. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

٨- إذا وقعت الواو عينًا لاسم فاعل لفعلٍ ثلاثي أُعلَّت في فعله. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٠]

٩- إذا وقعت الواو ثاني حرفي علة بينهما ألف (مفاعيل). [دور أول - علمي - ٢٠٢١]

١٠- إذا اجتمع واوان في أول الكلمة، وكانت الواو الثانية ساكنة زائدة. [دور أول - علمي - ٢٠٢١]

١١- إذا اجتمع واوان في صدر الكلمة، وكانت الواو الثانية متحركة مبدلة من ألف (فاعلة).

[دور ثان - علمي - ٢٠٢٠]

١٢- إذا تطرفت الواو تطرفًا حقيقيًّا، ولم تسبق بألف زائدة. [دور اول - أدبي - ٢٠٢٠]

س ٩ اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:

١- الجموع التي قلبت فيها الياء همزة: [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

(أ) آباء - عمائم - نيائف. (ب) قصائد - بوائع - فرائض.

(ج) صوائغ - أواصل - رسائل. (د) سيائد - أوائل - جيائد.

٢- المجموعة التي أبدلت في كلماتها الواو همزة:

أ) الجوائز - السيائد - الأوائل. ب) أواهب - نيائف - عيائيل.

جـ) دوائر - مدائن - أُوَل. د) عمائم - فرائض - رسائل. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٣- المجموعة التي قلبت فيها الواو همزة شذوذًا: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

أ) سيائد - عجائز - حلائب. ب) فوائد - فرائض - قصائد.

جـ) منائر - مصائب - مثائب. د) شعائر - دوائر - شوائب.

٤- المجموعة التي حدث في كلماتها إبدال الواو همزة:

أ) سائل - عجائز - رسائل. ب) بيداء - مشاءات - عرائس.

جـ) خائف - أواهب - اصطفاءات. د) بناؤون - خضراء - نيائف. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٥- يُحكم على اسم الفاعل (صائد) بالشذوذ إذا كان فعله:

أ) صادَ. ب) صيد. [ثان - علمي - ٢٠١٦]

٦- المجموعة التي قلبت فيها الياء همزة في جميع كلماتها: [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

أ) قوائم - رسائل - قصائد. ب) عمائم - شعائر - آباء.

جـ) بوائع - اختفاء - فرائض. د) قلائد - بصائر - خائف. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٧- الآية المشتملة على كلمتين أعلت أولاهما بالنقل وأعلت الأخرى بالقلب: [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

أ) قال تعالى: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَٰكُمْ خَلَٰٓئِفَ فِى ٱلْأَرْضِ﴾. ب) قال تعالى: ﴿يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَآءُ﴾.

جـ) قال تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَٰٓئِرَ ٱلْإِثْمِ﴾. د) قال تعالى: ﴿فَطَافَ عَلَيْهَا طَآئِفٌ مِّن رَّبِّكَ﴾.

٨- الكلمة التي قلبت فيها الياء همزة:

أ) عجائز. ب) قلائد. جـ) قصائد. [دور أول - علمي - ٢٠٢١]

٩- هؤلاء سيائد قومهم، فيما تحته خط:

أ) قلبت الألف همزة. ب) قلبت الياء همزة. جـ) قلبت الواو همزة. [دور أول - علمي - ٢٠٢١]

١٠- الكلمة التي أبدلت فيها الواو همزة جوازًا هي:

أ) قائم. ب) سيائد. جـ) أوفي. [دور ثان - علمي - ٢٠٢١]

١١- عدم قلب الياء همزة في مخايط لأنها:

أ) زائدة في المفرد. ب) مدة منقلبة عن ياء.

جـ) ليست مدة زائدة في المفرد. د) شاذة. [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

١٢- سكنت في عمائر كثيرة، ما تحته خط قلبت فيه:

(أ) الياء همزة. (ب) الألف همزة. (ج) الواو همزة. [دور أول - علمي - ٢٠٢٠]

١٣- كلمة (معائش):

(أ) شاذة. (ب) قياسية. (ج) سماعية. [دور أول - علمي - ٢٠٢٠]

١٤- اسم الفاعل من الفعل (صيد):

(أ) صائد. (ب) صايد. (ج) كل من (أ)، (ب) [دور أول - علمي - ٢٠٢٠]

١٥- إذا وقعت (الياء) متطرفة، وسبقت بـ (ألف) أصلية: [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

(أ) وجب قلبها همزة. (ب) وجب قلبها واوًا. (ج) وجب قلبها ألفًا. (د) وجب تصحيحها.

١٦- المجموعة التي قلبت بها الألف همزة: [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

(أ) القائد - الخائف - البائع. (ب) حمائم - شعائر - فرائض.

(ج) رسائل - مصائب - حلائب. (د) سحائب - عمائم - قلائد.

١٧- الجمع الذي قلبت فيه الألف همزة: [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

(أ) قصائد. (ب) عجائز. (ج) قلائد. (د) سيائد.

١٨- المثال الذي به جَمْع قلبت فيه الألف همزة: [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

(أ) ألقيت قصائد في المؤتمر. (ب) زينت العرائس في ليلة زفافهن.

(ج) أرسلت رسائل لكل ذي عقل. (د) اشتريت صحائف هذا الأسبوع.

١٩- وُوزِن بين الرأيين (ببناء الفعل للمجهول). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

قَلْب الواو الأولى همزة في المثال السابق:

(أ) واجب. (ب) ممتنع. (ج) جائز. (د) شاذ.

٢٠- الآية المشتملة على جمع قلبت فيه الألف همزة: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

(أ) قال تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ يَجۡتَنِبُونَ كَبَٰٓئِرَ ٱلۡإِثۡمِ وَٱلۡفَوَٰحِشَ وَإِذَا مَا غَضِبُواْ هُمۡ يَغۡفِرُونَ﴾.

(ب) قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلۡمَرۡوَةَ مِن شَعَآئِرِ ٱللَّهِ﴾.

(ج) قال تعالى: ﴿وَإِن مِّن شَيۡءٍ إِلَّا عِندَنَا خَزَآئِنُهُۥ﴾.

(د) قال تعالى: ﴿فَٱجۡعَلۡ أَفۡـِٔدَةً مِّنَ ٱلنَّاسِ تَهۡوِيٓ إِلَيۡهِمۡ﴾.

٢١- الجملة المشتملة على كلمة شاذة: [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

(أ) قرأت قصائد عديدة. (ب) على المؤمن أن يصبر عند نزول المصائب.

(ج) المؤمن نهاره صائم وليله قائم. (د) لا تؤخذ الفتوى إلا من عالم مجتهد.

٢٢- الجمع الذي قلبت فيه الواو همزة: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

(أ) فرائض. (ب) قلائد. (ج) صوائغ. (د) مدائن.

٢٣- قَلْبُ الياء همزة في (معائش) جمع معيشة: [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

Ⓐ واجب. Ⓑ جائز. Ⓒ شاذ.

٢٤- الكلمة التي قلبت فيها الألف همزة هي: [دور ثان - أدبي - ٢٠٢١]

Ⓐ صحراء. Ⓑ بناء. Ⓒ سماء.

٢٥- قياس جمع (معيشة): [دور ثان - أدبي - ٢٠٢١]

Ⓐ معائش. Ⓑ معايش. Ⓒ كلاهما صواب.

٢٦- عدم قلب الواو همزة في (جواهر) لأنها: [دور ثان - أدبي - ٢٠٢١]

Ⓐ غير معلة في المفرد. Ⓑ شبيهة بالمعلة في المفرد. Ⓒ قبل ألف (مفاعل).

٢٧- قلبت الواو همزة في: Ⓐ عرائس. Ⓑ قصائد. Ⓒ عمائم. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٠]

س١٠ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ

١- إذا وقعت الواو ثاني حرفين لينين بينهما ألف (مفاعل) أو شبهه وجب قلبها همزة.

( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- إذا وقعت الواو ثاني حرفين لينين بينهما ألف (مفاعيل) وجب قلبها همزة. ( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٣- في جمع (جيد) على (فعائل) قلبت الياء همزة. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٤- في كلمة (رسائل) (جمع رسالة): أُبدلَت الياء همزة. ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠١٦]

٥- إذا اجتمع (واوان) في صدر الكلمة، وكانت الثانية متحركة منقلبة عن ألف زائدة، وجب قلب الثانية همزة. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

٦- إبدال الواو همزة في (مصائب) شاذ، والقياس (مصاوب). ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

٧- إذا اجتمع (واوان) في صدر الكلمة، وكانت الثانية مدة عارضة من أجل البناء للمجهول، وجب إبدال الأولى (همزة) ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٨- التطرف الحكمي أن تأتي بعد حرف العلة المذكور تاء التأنيث العارضة، أو علامة التثنية، أو الجمع.

( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

٩- صحت الواو في «مفاوز» لأنها مدة أصلية في المفرد. ( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢١]

١٠- تجمع «مصيبة» على: «مصاوب» قياسًا. ( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢١]

١١- إذا وقعت الواو بعد ألف (مفاعل) وهي في المفرد مد أصلي تقلب همزة. ( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢٠]

١٢- إذا وقعت الواو عينًا لاسم فاعل ولم تعل في فعله فإنها تقلب همزة. ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠٢١]

١٣- القياس في كلمة (دواوين) جمعًا قلب الواو الثانية همزة. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

١٤- إبدال الياء همزة في (معائش) شاذ. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

١٥- إبدال الواو الأولى همزة في (أُوفِي) بالبناء للمجهول واجب، لأن الثانية متحركة أصلية.

( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]



الاختبار الأول

س ١ علل لما يأتي:

١ تسمية همزة القطع بهذ الاسم.

التعليل: ....

٢ حذف همزة الوصل في: أَسْتَخْرَجْتَ المعلومة؟ وعدم حذفها في: (آلكتاب معك)؟

التعليل: ....

٣ إبدال الواو همزة في: (ركائب)، وعدم إبدالها في: (طواويس).

التعليل: ....

٤ إبدال الياء همزة في (صائدة)، وعدم إبدالها في: (عاين).

التعليل: ....

٥ الاستغناء عن همزة الوصل في: (قُل الصدق).

التعليل: ....

٦ حذف همزة الوصل لفظًا وخطًّا في: (للطالب المتفوق جائزة).

التعليل: ....

٧ ثبوت همزة الوصل في قوله تعالى: ﴿ وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ عُزَيْرٌ ٱبْنُ ٱللَّهِ ﴾.

التعليل: ....

٨ وجوب قلب الياء همزة في: (صوائد)، وعدم قلبها في (معايش).

التعليل: ....

٩ وجوب قلب الواو همزة في: (أُوَل)، وجواز قلبها في: (أُورِيَ).

التعليل: ....

١٠ وجوب قلب الياء همزة في: (بناء)، وعدم قلب الواو في: (جَرْو).

التعليل: ....

س ٢ أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي مع تصويب الخطأ إن وجد:

١ تسهل همزة الوصل المضمومة إذا سبقت بهمزة الاستفهام. ( )

٢ تجمع مكيدة على (مكائد) قياسًا. ( )

٣ صحت الواو في: (مشاور) شذوذًا. ( )

٤ همزة الوصل مفردة. ( )

٥ تقع همزة القطع في ماضي الرباعي وأمره ومصدره. ( )

٦ يؤتى بهمزة الوصل مضمومة في أمر الثلاثي الذي تحرك ثاني مضارعه. ( )

ب اجمع كلمة (شلو) على (أفعال) وبين ما حدث في الجمع من تغيير.

ج كلمة (سائل) تحتمل الإعلال والتصحيح وضح ذلك.

س ٢ أ اذكر الحكم الصرفي لما يأتي مع التمثيل.

١ إذا وقعت الواو أولى واوين مصدرتين، والثانية ساكنة أصلية.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٢ إذا وقعت الواو عينًا لاسم فاعل لم تعلّ في الفعل.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٣ تَطَرَّفَت الواو وسبقت بألف أصلية.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٤ إذا وقعت الألف بعد ألف مفاعل أو شبهه، وكانت في المفرد مدة زائدة.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٥ ما كان على وزن (افتعل وانفعل)، وعينه حرف علة، وبني للمجهول.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٦ همزة (اسم) في البسملة إذا ذكر معها المُتعلّق.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٧ همزة الوصل المفتوحة إذا سبقت بهمزة الاستفهام.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

هات من مادة (خ ر ج) ما يأتي:

١ فعلًا مبدوءًا بهمزة وصل مضمومة.

الإجابة: ....

٢ كلمة قلبت فيها همزة الوصل ألفًا.

الإجابة: ....

٣ مصدرًا مبدوءًا بهمزة قطع مكسورة.

الإجابة: ....

٤ كلمة حذفت منها همزة الوصل نطقًا.

الإجابة: ....

٥ فعلًا مسبوقًا بهمزة الاستفهام.

الإجابة: ....

٤ تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

١ يحكم على اسم الفاعل (صائد) بالشذوذ إذا كان فعله: (صاد – صيد – هما معًا)

٢ الجمع الذي أبدلت فيه الهمزة من حرف العلة: (أيمّة – عرائس – أواصل – الثانية والثالثة)

٣ الكلمة التي لم تبدل فيها الهمزة من الألف: (حمراء – قلائد – صحائف)

٤ الآية المشتملة على كلمتين: إحداهما بهمزة قطع، والثانية أبدلت الياء همزة:

(﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَآئِقَةُ ٱلْمَوْتِ ﴾ – ﴿ وَأَنزَلَ لَكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً ﴾ – ﴿ فَأَرْسَلَ فِرْعَوْنُ فِي ٱلْمَدَآئِنِ حَٰشِرِينَ ﴾)

٥ المجموعة المتفقة كلماتها في الحرفين المبدل والمبدل منه والقياس الصرفي:

(«الصائمة – البائعة – الخاطئة» – «أواصل – أواقٍ – أوافٍ» – «عرائس – صحائف – معائش»)

٦ المجموعة التي يسمى ما حدث فيها من تغيير إبدالًا وإعلالًا:

(«اطّلع – يلد – يولد – دينار» – «مدّكر – تراث – يقول – يجد» – «باب – ناب – سماء – بناء»)

قال تعالى: ﴿إِن تَمْسَسْكُمْ حَسَنَةٌ تَسُؤْهُمْ وَإِن تُصِبْكُمْ سَيِّئَةٌ يَفْرَحُوا۟ بِهَا ۖ وَإِن تَصْبِرُوا۟ وَتَتَّقُوا۟ لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْـًٔا ۗ إِنَّ ٱللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴿١٢٠﴾ وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ ٱلْمُؤْمِنِينَ مَقَٰعِدَ لِلْقِتَالِ ۗ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾.

استخرج من الآيتين الكريمتين ما يأتي:

١ همزة قطع في حرف، مع ذكر السبب..

همزة القطع في حرف: ....

السبب: ....

٢ همزة قطع في اسم، مع ذكر السبب.

همزة القطع في اسم: ....

السبب: ....

٣ همزة وصل في حرف، مع ذكر السبب.

همزة الوصل في اسم: ....

السبب: ....

٤ فعلًا في ماضيه همزة قطع، وبيِّن الفعل الماضي.

الفعل: ....

الفعل الماضي:

٥ فعلًا في أمره همزة وصل، وبيِّن الفعل الأمر، مع ذكر السبب.

الفعل:

الفعل الأمر: ....

السبب: ....

٦ فعلًا في ماضيه وأمره همزة وصل، وبيِّن الماضي والأمر.

الفعل: ....

الماضي والأمر: ....

٧ كلمة بها همزة وصل حذفت لفظًا وخطًّا، مع ذكر السبب.

الكلمة: ....

السبب: ....

الدرس الرابع 4 قلب همزة مَفاعل العارضة ياءً أو واوًا

• الهمزةُ العارضةُ: هي الهمزةُ غيرُ الأصليَّة المنقلبة عن واوٍ أو ياءٍ.

• شروط قلب همزة مفاعل العارضة (ياءً) أو (واوًا):

١ أنْ تقعَ الهمزةُ بعد ألف الجمع (مَفَاعِل) أو شِبْهِهِ.

٢ أنْ تكونَ الهمزةُ عارضةً في الجَمْع، وليست أَصْليَّة.

٣ أنْ تكون لامُ الكلمةِ في الجَمْع (همزةً، أو واوًا، أو ياءً).

أولًا قلب همزة مَفَاعِل العارضة (ياءً):

• تُبدلُ الهمزةُ العارضة ياءً في ثلاثة مواضع:

الموضع الأول

• إذا كانَتْ لامُ الكلمةِ في المفردِ (هَمْزةً أصليَّةً):

الجمع	خطايا	برايا	دنايا	رزايا	نسايا
مفرده	خطيئة	بريئة[1]	دنيئة[2]	رزيئة	نسيئة
أصل الجمع	خطايِئُ	برايِئُ	دنايِئُ	رزايِئُ	نسايِئُ
الإعلال	قلبت همزة مفاعل العارضة ياءً				
السبب	لأنَّ لام الكلمة في المفرد همزةٌ أصلية				

• الأمثلة: كقولك: (الخَطَايَا تزيدُ الدَّنَايَا).

وقولك: (يا رَبَّ البَرَايَا اغفِرْ لنا الخَطَايَا).

وقولك: ابتعدْ عن دَنَايَا النفسِ، واصْبِرْ على رَزَايَا الدَّهْرِ، وارْحَمِ البَرَايَا.

ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّآ ءَامَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطَٰيَٰنَا﴾

وقول رسول الله ﷺ: (لا تسبُّوا الحُمَّى؛ فإنها تُذهِبُ خَطَايَا ابنِ آدمَ).

(١) (بريئة): مخلوقة، و(البرايا): المخلوقات. (٢) (دنيئة): رذيلة وضيعة.

- **التغييرات الصرفية التي حدثت للجمع الأقصى: (خطايا)**
- **أصلَ الجمع: (خَطَايِئُ): حدثت فيه خمسة أعمال:**

١ وقعت الياء بعد ألف الجمع شبه مفاعل، وهى في المفرد مدة زائدة ثالثة، فقلبتُ الياء همزة،فصارت: (خطائِيءُ)

٢ اجتمعت همزتان متحركتان في طرف الكلمة، فقلبت الثانية ياءً، فصارت: (خطائِيُ).

٣ ثم قلبت كسرة الهمزة فتحة للتخفيف، فصارت: (خطاءَيُ).

٤ تحركت الياء وانفتح ما قبلها،فقلبت ألفًا، فصارت: (خطاءَا).

٥ اجتمع شبه ثلاث ألفات، فقلبت همزة (مَفَاعِلَ) العارضة ياءً، لأنَّ لام الكلمة في المفرد همزةٌ أصليةٌ، فصارت: (خطايا) ويُقالُ مِثلُ ذلك في: (دَنَايَا – بَرَايَا – رَزَايَا – نَسَايَا).

الموضع الثاني

- **إذا كانَتْ لامُ الكلمةِ في المفردِ (ياءً أصليةً):**

الجمع	هَدَايا	قَضَايا	مَنَايا	وَصَايا	سَقَايا
مفرده	هديَّة	قضيَّة	منيَّة	وصيَّة	سِقَاية
أصل الجمع	هدايِيُ	قَضَايِيُ	مَنَايِيُ	وَصَايِيُ	سَقَاايُ
الإعلال	قلبت همزة مفاعل العارضة ياءً				
السبب	لأنَّ لام الكلمة في المفرد ياءٌ أصلية				

- **الأمثلة: كقولك:** تَحدَّثَ الشيخُ عن قَضَايا الأُمَّةِ، ومَنَايَا البَشَر، ووَصَايَا الأنبياءِ، وهَدَايا المَحبَّة.

ومنه قول رسول الله ﷺ: (هَدَايَا الأُمَراءِ غُلُولٌ).

- **التغييرات الصرفية التي حدثت للجمع الأقصى: (هَدَايا):**
- **أصل الجمع: (هدايِيُ):** حدثت فيه أربعةُ أعمالٍ:

١ وقعت الياء بعد ألف الجمع شبه مفاعل، وهي في المفرد مدة زائدة ثالثة، فقلبت الياء همزة، فصارت: (هدائِيُ)

٢ ثم قلبت كسرة الهمزة فتحة للتخفيف، فصارت: (هداءَيُ).

٣ تحركت الياء وانفتح ما قبلها،فقلبت ألفًا، فصارت: (هداءَا).

٤ اجتمع شبه ثلاث ألفات، فقلبت همزة (مَفَاعِلَ) العارضة ياءً، لأنَّ لام الكلمة في المفرد ياءٌ أصليةٌ، فصارت: (هدايا)؛ ويُقال مثلُ ذلك في: (قَضَايا – مَنَايَا – وَصَايَا)

- **وشذَّ قولهم: (هَدَاوَى):**

لأن الهمزة قلبت واوًا رغم أن لام الكلمة في المفرد ياء أصلية، والقياس أن تقلب الهمزة ياءً، فنقول: (هَدَايَا).

- **التغييرات الصرفية التي حدثت للجمع الأقصى: (سَقَايَا):**
- **أصل الجمع: (سَقَاايُ) حدثت فيه أربعة أعمال:**

١ وقعت الألف بعد ألف الجمع شبه مفاعل، وهي في المفرد مدة زائدة ثالثة، فقلبت الألف همزة فصارت: (سَقَائِيُ).

٢ ثم قلبت كسرة الهمزة فتحة للتخفيف فصارت: (سَقَاءَيُ).

٣ تحركت الياء وانفتح ما قبلها، فقلبت ألفًا، فصارت: (سَقَاءَا).

٤ اجتمع شبه ثلاث ألفات، فقلبت همزة (مَفَاعِلَ) العارضة ياءً، لأن لام الكلمة في المفرد ياءٌ أصليةٌ، فصارت:(سَقَايَا).

• أمثلة أخرى للام الكلمة في المفرد (ياء أصلية)، والمفرد بوزن (فاعلة):

الجمع	طَوَايَا	غَوَايَا	زَوَايَا	حَوَايَا
مفرده	طاوية	غاوية	زاوية	حاوية
أصل الجمع	طواوِيُ	غواوِيُ	زواوِيُ	حواوِيُ
الإعلال	قلبت همزة مفاعل العارضة ياءً			
السبب	لأن لام الكلمة في المفرد ياء أصلية			

• الأمثلة: كقولك: (تُخَبِّئُ طَوَايَا القَلْبِ غَوَايَا النَّفْسِ).

ومنه قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوِ الْحَوَايَا﴾

• التغييرات الصرفية التي حدثت للجمع الأقصى: (غوايا).

• أصل الجمع: (غواوِيُ) حدثت فيه أربعة أعمالٍ.

١ وقعت الواو ثاني حرفي علة بينهما ألف الجمع شبه مفاعل، فقلبت الواو(الثانية) همزة، فصارت: (غوائِيُ).

٢ ثم قلبت كسرة الهمزة فتحة للتخفيف، فصارت:(غواءَيُ).

٣ تحركت الياء وانفتح ما قبلها، فقلبت ألفًا، فصارت:(غواءَا).

٤ اجتمع شبه ثلاث ألفات، فقلبت همزة (مَفَاعِل) العارضة ياءً، لأن لام الكلمة في المفرد ياءً أصلية، فصارت:(غوايا).

الموضع الثالث

• إذا كانَتْ لام الكلمةِ في المفردِ واوًا مُعلَّةً (ياء مُنقلبة عن واوٍ):

الجمع	مطايا	عطايا	ضحايا	بلايا	صبايا	عشايا	سخايا	دعايا
مفرده	مَطِيَّة	عَطِيَّة	ضحِيَّة	بَلِيَّة	صَبِيَّة	عَشِيَّة	سَخِيَّة	دَعِيَّة
أصل المفرد	مطِيْوَة	عَطِيْوَة	ضَحِيْوَة	بَلِيْوَة	صَبِيْوَة	عَشِيْوَة	سَخِيْوَة	دَعِيْوَة
أصل الجمع	مطايِوُ	عطايِوُ	ضحايِوُ	بلايِوُ	صبايِوُ	عشايِوُ	سخايِوُ	دعايِوُ
الإعلال	قلبت همزة مفاعل العارضة ياءً							
السبب	لأن لام الكلمة في المفرد واو مُعلَّة (ياء منقلبة عن واو)							

• الأمثلة: كقولك: (الصدقات مَطَايَا للمغفرة). وقولك: (كم في البَلَايَا من العَطَايَا)!

وقولك: قَدِّم العَطايا للناس.   وقولك: احْتَرِم الضَّحَايا من البَلايا.   وقولك: رَاعِ مشَاعرَ الصَّبَايَا.

- التغييرات الصرفية التي حدثت للجمع الأقصى: (مَطايا).
- أصل الجمع: (مَطايِوُ)، لأن مفرده (مطيَّة) وأصلها (مَطْيُوَة) حدثت فيه خمسة أعمال:

١ وقعت الواو متطرفة تطرفًا حقيقيًّا بعد كسر،فقلبت ياءً، فصارت:(مطايِيُ).

٢ وقعت الياء بعد ألف الجمع شبه مفاعل، وهي في المفرد مدة زائدة ثالثة،فقلبت الياء همزة، فصارت: (مطائِيُ).

٣ ثم قلبت كسرة الهمزة فتحة للتخفيف، فصارت:(مطاءَيُ).

٤ تحركت الياء وانفتح ما قبلها،فقلبت ألفًا، فصارت:(مطاءَا).

٥ اجتمع شبه ثلاث ألفات، فقلبت همزة (مَفَاعِلَ) العارضة ياءً، لأن لام الكلمة في المفرد واو مُعلَّة، فصارت:(مطايا).

وشذّ قولهم: (مَطَاوَى):

لأن الهمزة قلبت واوًا رغم أن لام الكلمة في المفرد واو مُعلَّة، والقياس أن تقلب الهمزة ياءً، فنقول: (مَطَايَا).

ثانيًا قلب همزة مَفَاعِل العارضة (واوًا):

- تُبدلُ الهمزةُ العارضة واوًا في موضع واحد:

إذا كانت لام الكلمة في المفرد واوًا سالمةً (لم تُعَلّ)؛ لِيُشاكلَ الجمعُ مفردَهُ:

الجمع	هَرَاوَى	عَلَاوَى	أَدَاوَى
مفرده	هِرَاوَة[1]	عِلاوَة[2]	إِدَاوَة[3]
أصل الجمع	هَرَااوُ	علااوُ	أَدااوُ
الإعلال	قلبت همزة مفاعل العارضة واوًا		
السبب	لأن لام الكلمة في المفرد واو سالمة (لم تُعَلّ)		

- الأمثلة: كقولك: للفُئُوس الهَرَاوَى.   وقولك: أعطيتُ للعُمَّالِ عَلَاوَى.   وقولك: شَرِبْنَا مِنَ الأَدَاوَى.
- التغييرات الصرفية التي حدثت للجمع الأقصى: (هَرَاوَى)
- أصل الجمع: (هَرَااو) حدثت فيه خمسة أعمال:

١ وقعت الألف بعد ألف الجمع شبه مفاعل، وهي في المفرد مدة زائدة ثالثة،فقلبت الألف همزة، فصارت: (هَرائِوُ).

٢ وقعت الواومتطرفة تطرفًا حقيقيًا بعد كَسر، فقلبت ياءً، فصارت: (هرائِيُ).

٣ ثم قلبت كسرة الهمزة فتحة للتخفيف، فصارت: (هراءَيُ).

٤ تحركت الياء وانفتح ما قبلها، فقلبت ألفًا، فصارت: (هراءَا).

٥ اجتمع شبه ثلاث ألفات، فقلبت همزة (مَفَاعِلَ) العارضة واوًا، لأن لام الكلمة في المفرد واو سالمة (لم تُعَلّ) فصارت: (هَراوَى)؛ ليشاكل الجمع مفرده.

(١) الهِراوة: العصا الضخمة.   (٢) العلاوة: ما يزاد على الشيء.
(٣) الإداوة: إناء صغير من جلد يتخذ للماء، يُشْتَهر الآن باسم: (الزمزميَّة)



تنبيـــهات:

١ **إذا كانت الهمزةُ أصليةً في الجمع، وليست عارضةً، فإنه يُمتنَعُ قلب الهمزة (ياءً أو واوًا)، مثل: (المَرائي) جمع (مِرْآة):**

فالهمزة أصليَّة في المفرد والجمع؛ لأنَّ المفرد (مِرْآة) بوزن (مِفْعَلة)، فالهمزة (عين الكلمة)، ولذلك يُمتنع قلب (الهمزة) ياءً أو واوًا في الجمع.

ولذلك شَذَّ جمع (مِرْآة) على (مَرايَا) بقلب الهمزة الأصلية ياءً، حيث قالوا: (هذه المَرايَا صافية)، والقياس: (المَرائي).

٢ **إذا كانت لامُ الكلمة في الجمع صحيحة، وليست مُعتلَّة:**

فإنه يُمتنَع قلب الهمزة (ياءً أو واوًا)، مثل: (صحائف - رسائل - عجائز - عرائس - شعائر).

٣ **يُمتنع قلب الهمزة (ياءً أو واوًا) في كلمة (مسائل):**

لأن الهمزة أصلية، وليست عارضة، ولأن لام الجمع حرف صحيح.

من الكلمات الشاذة قولهم: (هَدَاوَى - مَطَاوَى - مَرَايَا) جمع (هديَّة - مطيَّة - مِرآة):

الشاذ	سَبَبُ الشذوذ	القياس
هَدَاوَى	لأنَّ الهمزة قلبت (واوًا) رغم أنَّ لام الكلمة في المفرد ياء أصلية	هَدَايَا
مَطَاوَى	لأنَّ الهمزة قلبت (واوًا) رغم أنَّ لام الكلمة في المفرد واو مُعَلَّة	مَطَايَا
المَرَايَا	لأنَّ الهمزة قلبت (ياءً) رغم أنها همزة أصلية لا عارضة	المَرَائي

قال ابن مالك:

وافْتَحْ وَرُدَّ الهَمْزَ يَا فيما أُعِلْ ... لامًا وفي مثلِ هِراوةٍ جُعِلْ
واوًا ....

* **مفهوم قول ابن مالك:** افتح الهمزة الطارئة الواقعة بعد ألف (مفاعل) وشبهه، وردّها (ياءً) في الجمع الذي لامه ياء في المفرد، مثل: (قَضَايَا) أو ياء منقلبة عن واو، مثل: (عَطَايَا)، ويحمل عليه ما كانت لامه في المفرد همزة، مثل: (خَطَايَا)، وترد (واوًا) في ما كانت لامه واوًا سالمة في المفرد، مثل: (هَرَاوَى).

ملخص لقلب همزة مفاعل العارضة (ياءً أو واوًا)

تقلب همزة مفاعل العارضة (ياءً) في ثلاثة مواضع:
١ إذا كانت لام الكلمة في المفرد همزةً أصليةً، مثل: (خَطَايَا - دَنَايَا - بَرَايَا - رَزَايَا).
٢ إذا كانت لام الكلمة في المفرد ياءً أصليةً، مثل: (هَدَايَا - قَضَايَا - مَنَايَا).
٣ إذا كانت لام الكلمة في المفرد واوًا مُعَلَّةً (ياء منقلبة عن واو)، مثل: (مَطَايَا - عَطَايَا - ضَحَايَا - بَلَايَا).

تقلب همزة مفاعل العارضة (واوًا) في موضع واحد:
إذا كانت لام الكلمة في المفرد واوًا سالمة (لم تُعَلّ)، مثل: (هَرَاوَى - عَلَاوَى - أَدَاوَى).



الأسئلة

تشتمل على: أسئلة الامتحانات - أسئلة كتاب المرشد

س١ أجب عن الأسئلة الآتية

١- هات من الفعل (أعطيته) وزن (فَعِيلَة)، واجمعه الجمع الأقصى.

٢- اذكر موضعين تقلب فيهما همزة ما يشبه (مفاعل) العارضة (ياءً) ومثّل لكلٍّ منهما. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

س٢ علّل لما يأتي

١- قلب الهمزة العارضة ياء في (المنايا). [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

٢- إبدال الهمزة العارضة ياء في (خطايا). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٣- قلب الهمزة واوًا في (هراوى). [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٤- إبدال الهمزة العارضة ياء في (ضحايا)، وصحتها في (المرائي). [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

٥- قلب الهمزة واوًا في «هَدَاوَى» شذوذًا، وفي «علاوى» قياسًا. [دور ثان - علمي - ٢٠٢١]

س٣ مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

١- كلمة قلبت فيها الهمزة العارضة واوًا. [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

٢- جمع قلبت فيه الهمزة العارضة ياءً. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

س٤ اذكر الحكم الصرفي، مع التمثيل لكل قاعدة مما يأتي

١- إذا كانت (لام) الكلمة في المفرد (همزة) أصلية، وجمعت على ما يشبه (مفاعل). [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

٢- إذا وقعت الهمزة العارضة في الجمع بعد ألف شبه (مفاعل) وهي في المفرد واو سالمة. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

س ٥ اختر الإجابة الصحيحة مما يلي

١- تقلب همزة ما يشبه (مفاعل) العارضة ياءً إذا كانت لام الكلمة في المفرد: [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

أ ألفًا. ب واوًا سالمة.

ج ياءً أصلية. د واوًا منقلبة عن همزة.

٢- الجمع الذي قلبت فيه الهمزة العارضة ياء، ولام الكلمة في المفرد واو معلة: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

أ برايا. ب ضحايا.

ج أداوى. د هدايا.

٣- تقلب همزة ما يشبه (مفاعل) العارضة واوًا إذا كانت لام المفرد:

أ واوًا سالمة. ب همزة أصلية.

ج ياء أصلية. د واوًا معلة. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٤- قلبت الهمزة العارضة (ياءً) في (ضَحَايا)؛ لأن لام الكلمة في المفرد:

أ همزة أصلية. ب ياء أصليّة.

ج واو سالمة. د واو معلّة. [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

٥- قلب الهمزة ياءً في (مَرَايَا):

أ قياسي. ب شاذ. ج سماعي. [دور ثان - علمي - ٢٠٢١]

٦- القياس في جمع كلمة (مرآة):

أ أمرية. ب المرايا. ج المرائي.. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٠]

س ٦ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ

١- تقلب (همزة) ما يشبه (مفاعل) العارضة (ياءً) إذا كانت (لام) الكلمة في المفرد (ياءً) منقلبة عن (واو).

( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٢- شذ جمع (مرآة) على (مرايا). ( )

٣- صحت الهمزة في (عرائس)؛ لأن الجمع صحيح اللام. ( )

٤- تقلب (همزة) شبه (مفاعل) واوًا إذا كانت لام المفرد مُعلّة. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

٥- تقلب (همزة) ما يشبه (مفاعل) العارضة (واوًا) في موضع واحد. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

الدرس الخامس 5 الهمزتان المُلتقيتان في كلمةٍ



تمهيـد

- إذا كانت الهمزةُ حرفًا مُستثقلًا، وهي مفردةٌ، فإذا اجتمعتْ همزتانِ ازداد الثقلُ ووجب التخفيفُ، فإذا كانتا في كلمةٍ واحدةٍ كانَ الثقلُ أبلغَ.

- للهمزتين المُلتقيتين في كلمة واحدة ثلاث صور:

١ أنْ تتحركَ الهمزةُ الأولى وتَسْكُنَ الثانية، أيْ: (همزة متحركة + همزة ساكنة).

٢ أنْ تَسْكُنَ الهمزةُ الأولى وتتحرك الثانية، أيْ: (همزة ساكنة + همزة متحركة).

٣ أنْ تتحركَ الهمزتان، أيْ: (همزة متحركة + همزة متحركة).



تنبيهـــات:

١ لا يجوز اجتماع همزتين ساكنتين في كلمة؛ لأنَّ ذلك يُثْقِلُ اللفظَ، ويُعَسِّرُ النطقَ، واللغةُ العربيةُ تميلُ إلى التخفيف والتيسير في النطق.

٢ تُقلَبُ الهمزةُ (واوًا أو ياءً أو ألفًا) إذا التقت الهمزتان في كلمةٍ واحدةٍ، والهمزةُ التي تُقلَبُ هي الهمزةُ الثانية لا الأولى؛ لأنَّ الثِّقَلَ وَقعَ بَسببِها.

الصورة الأولى تحرُّك الهمزة الأولى وسكون الثانية:

- إذا اجتمعت همزتان في صدر الكلمة، وكانت الأولى مُتحركةً والثانية ساكنةً:

فالحكم الصرفي: وجب قلبُ الثانيةِ الساكنةِ حرفَ مَدٍّ من جنس حركة الهمزة الأُولَى؛ للتخفيف.

مثل: (آمَنَ - أُومِنُ - إِيمان) ، (آثَرَ - أُوثِرُ - إِيثار)، (آلَمَ - أُولِمُ- إِيلام)، (آزَرَ - أُوزِرُ- إِيزار)، (آخَذَ - أُوخِذُ - إِيخاذ)، (آلَفَ - أُولِفُ - إِيلاف)، (آتى - أُوتِيَ - إِيتاء)، (آذَى - أُوذِيَ - إِيذاء).

١ فإن كانت الأولى (متحركة بالفتح)، قلبت الثانية (ألفًا):

أ في الأفعال، مثل:

الفعل	آمَنَ	آثَرَ	آزَرَ	آسَفَ	آتَى	آوَى	آخَذَ
الأصل	أَأْمَنَ	أَأْثَرَ	أَأْزَرَ	أَأْسَفَ	أَأْتَى	أَأْوَى	أَأْخَذَ
ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الهمزة الثانية ألفًا. السبب: اجتمعت همزتان في صدر الكلمة، الأولى مفتوحة والثانية ساكنة، فقلبت الثانية (ألفًا) من جنس حركة الهمزة الأولى، للتخفيف							

كقولك: (آمنَ الأنصارُ بالإسلام، فآثروا المهاجرين على أنفسهم، وآزروهم).

ومنه قوله تعالى: ﴿ءَامَنَ ٱلرَّسُولُ بِمَآ أُنزِلَ إِلَيْهِ مِن رَّبِّهِۦ﴾

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ ءَامِنُواْ بِٱللَّهِ﴾ ﴿رَبَّنَآ ءَاتِنَا فِى ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً﴾

﴿قَالَ سَـَٔاوِىٓ إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ ٱلْمَآءِ﴾ ﴿فَلَمَّآ ءَاسَفُونَا ٱنتَقَمْنَا مِنْهُمْ﴾

ب في الأسماء، مثل:

الاسم	آدم	آثار	آلاف	آصال	آذان	آفاق	آنِيَة	آخر
الأصل	أَأْدَم	أَأْثار	أَأْلاف	أَأْصال	أَأْذان	أَأْفاق	أَأْنِيَة	أَأْخر
ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الهمزة الثانية ألفًا. السبب: اجتمعت همزتان في صدر الكلمة، الأولى مفتوحة والثانية ساكنة، فقلبت الثانية (ألفًا).								

• الأمثلة:

ومنه قوله تعالى: ﴿وَعَلَّمَ ءَادَمَ ٱلْأَسْمَآءَ كُلَّهَا﴾ ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِـَٔانِيَةٍ مِّن فِضَّةٍ﴾

﴿سَنُرِيهِمْ ءَايَٰتِنَا فِى ٱلْءَافَاقِ﴾ ﴿يُمْدِدْكُمْ رَبُّكُم بِخَمْسَةِ ءَالَٰفٍ﴾ ﴿وَإِنَّا عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِم مُّهْتَدُونَ﴾

﴿ثُمَّ دَمَّرْنَا ٱلْءَاخَرِينَ﴾ ﴿يُسَبِّحُ لَهُۥ فِيهَا بِٱلْغُدُوِّ وَٱلْءَاصَالِ﴾ ﴿أَمْ لَهُمْ ءَاذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا﴾

ملاحظات مهمة

١ لاحظ أن الكلمات: (آناء - آباء - آلاء) جمع (أنيٌ - أَبٌ - إِلْيٌ) فيها إعلالان، والأصل: (أأناي - أأباو - أألاي):

أ قلبت (الهمزة الثانية) ياءً: لاجتماع همزتين في صدر الكلمة الأولى (مكسورة)، والثانية (ساكنة).

ب وقلبت (الياء - الواو) همزة: لتطرفها تطرفًا حقيقيًّا بعد ألف زائدة.

•ومنه قوله تعالى: ﴿يَتْلُونَ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ ءَانَآءَ ٱلَّيْلِ﴾. ﴿إِنَّهُمْ أَلْفَوْاْ ءَابَآءَهُمْ ضَآلِّينَ﴾.

﴿فَٱذْكُرُوٓاْ ءَالَآءَ ٱللَّهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾. ﴿فَبِأَىِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾.

٢ لاحظ أن الكلمات: (آمِنٌ - آخِرٌ - آكِلٌ - آخِذٌ - آمِرٌ - آتٍ) كلٌّ منها اسم فاعل من الفعل الثلاثي: (أَمِنَ - أخر - أَكَلَ - أَخَذَ - أَمَرَ - أَتَى) على وزن (فَاعِل)، ليس فيها إبدال، لعدم اجتماع همزتين.

• ومنه قوله تعالى: ﴿إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾. ﴿تَنبُتُ بِالدُّهْنِ وَصِبْغٍ لِّلْآكِلِينَ﴾.

﴿ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ آمِنِينَ﴾. ﴿فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾. ﴿الْآمِرُونَ بِالْمَعْرُوفِ﴾.

﴿فَإِنَّهُمْ لَآكِلُونَ مِنْهَا﴾. ﴿مَّا مِن دَابَّةٍ إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا﴾.

﴿إِنَّ السَّاعَةَ لَآتِيَةٌ﴾. ﴿أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن تَقُومَ مِن مَّقَامِكَ﴾.

٣ لاحظ الفرق بين كلمة (آنية) فيما يأتي:

أ) قوله تعالى: ﴿تُسْقَىٰ مِنْ عَيْنٍ آنِيَةٍ﴾ فهي اسم فاعل على وزن (فاعلة)، فليس فيها إبدال.

ب) قوله تعالى: ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِآنِيَةٍ مِّن فِضَّةٍ﴾ فهي جمع على وزن (أفعلة) أبدلت فيها الهمزة ألفًا.

٤ فإن كانت الأولى (متحركة بالضمّ)، قلبت الثانية (واوًا)، مثل:

المثال	أُومِن	أُوثِر	أُوذِي	أُوتِي	أُوتُمِن
الأصل	أُؤْمِن	أُؤْثِر	أُؤْذِي	أُؤْتِي	أُؤْتُمِن

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الهمزة الثانية واوًا. **السبب:** اجتمعت همزتان في صدر الكلمة، الأولى مضمومة، والثانية ساكنة، فقلبت الثانية (واوًا) من جنس حركة الهمزة الأولى؛ للتخفيف.

• الأمثلة: كقولك: (أنا أُومِنُ بالله). وقولك: (أنا أُوثِرُ أصدقائي على نفسي).

وقولك: (الأنبياء أُوتُوا العلمَ وأُوذُوا في سبيل الله). وقولك: (أُوتُمِنَ خالدٌ على السِّرِّ).

ومنه قوله تعالى: ﴿لَأُوتَيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا﴾. ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ﴾. ﴿وَأُوذُوا فِي سَبِيلِي﴾.

﴿وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِّمَّا أُوتُوا﴾ ﴿فَإِذَا أُوذِيَ فِي اللَّهِ جَعَلَ فِتْنَةَ النَّاسِ كَعَذَابِ اللَّهِ﴾.

٥ فإن كانت الأولى (متحركة بالكسر)، قلبت الثانية (ياءً)، مثل:

المثال	إيمان	إيثار	إيتاء	إيلاف [1]	إيجار	إيذان	إيذاء	ايتمَن	ايتزر
الأصل	إِئْمان	إِئْثار	إِئْتاي	إِئلاف	إِئْجار	إِئْذان	إئذاي	اِئْتَمَن	اِئْتَزر

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الهمزة الثانية ياءً. **السبب:** اجتمعت همزتان في صدر الكلمة، الأولى مكسورة والثانية ساكنة فقلبت الثانية (ياءً) من جنس حركة الهمزة الأولى؛ للتخفيف.

• الأمثلة:

كقوله تعالى: ﴿لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ﴾. وقوله تعالى: ﴿وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا﴾.

وقوله تعالى: ﴿وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ﴾. وقولك: (رَفْعُ الأذان إيذانٌ بدخول وقت الصلاة).

وقولك: (لا يجوزُ إيذاءُ الآخرين بالكلام الجارح). وقولك: (ما أعظمَ الإيثارَ، وما أقبحَ الأَثَرَة)!

وقولك: (إيتَمَنَ زيدٌ عَمرًا على السِّرِّ).

---

(١) شذت قراءة بعضهم: (إئلافهم رحلة الشتاء والصيف) بتحقيق الهمزتين، والقياس: (إيلافهم).



تنبيهــــات:

١ - في قوله تعالى: ﴿ائْتُونِي بِكِتَابٍ مِّن قَبْلِ هَٰذَا أَوْ أَثَارَةٍ مِّنْ عِلْمٍ﴾:
كلمة (اِئْتوني) في الآية إذا بدأنا بها تقلب الهمزة الثانية (ياءً)؛ لسكونها وكسر ما قبلها، فنقول: (إيتوني)، لكنها لم تقلب (ياء) في الآية لسقوط همزة الوصل نطقًا في وسط الكلام، فرجعت الهمزة الثانية إلى أصلها؛ لزوال موجب قلبها (ياءً).

٢ - في قوله تعالى: ﴿فَلْيُؤَدِّ الَّذِي اؤْتُمِنَ أَمَانَتَهُ﴾:
كلمة (أُوْتُمِنَ) في الآية إذا بدأنا بها تقلب الهمزة الثانية (واوًا)؛ لسكونها، وضم ما قبلها، فنقول: (أوْتُمِنَ)، ولكنها لم تقلب (واوًا) في الآية للسبب نَفْسِهِ المذكور في (ائتوني).

قال ابن مالك:

وَمَدًّا ابْدِلْ ثانِيَ الهَمْزينِ مِنْ ... كِلْمةٍ انْ يَسْكُنْ كآثِرْ وائْتَمِنْ

❁ **مفهوم البيت:** أبدل ثاني الهمزتين المجتمعتين في كلمة واحدة بحسب حركة ما قبلها إن كانت ساكنة، مثل: (آثَر - أُوثِرُ - إيثار).

أما كلمة: (ائْتَمِنْ) في البيت إذا بدأنا بها تقلب الهمزة الثانية ياء لسكونها وكسر ما قبلها فنقول: (ايتَمِنْ)، إلا أنها تقلب ياء في البيت لسقوط همزة الوصل نطقًا في الدَّرْجِ فرجعت الهمزة الثانية إلى أصلها لزوال موجب قلبها ياء.

الصورة الثانية: سُكونُ الهمزةِ الأُولَى و تحرُّكُ الثانية

- **إذا اجتمعت همزتان في عَيْن الكلمة، وكانت الأولى ساكنة والثانية متحركة:**
- **فالحكم الصرفي:** وَجَبَ إدغامُ الهمزة الأولى في الثانية.

المثال	سَأَّال (١)	لَأّال (٢)	رَءَّاس (٣)	رَأَّال (٤)	بَأَّار (٥)	سَأَّار (٦)
الأصل	سَأْأَال	لَأْأَال	رَأْأَاس	رَأْأَال	بَأْأَار	سَأْأَار
الوزن	فَعَّال	فَعَّال	فَعَّال	فَعَّال	فَعَّال	فَعَّال
المعنى	كثيرُ السؤال	بائعُ اللؤلؤ	بائعُ الرُّؤوس	وَلَدُ النَّعام	حَافِرُ البِئْر	التارك بقية من شرابه.

ما حدث من تغيير صرفي: اجتمعت همزتان في (عَيْن) الكلمة الأولى ساكنة، والثانية متحركة، فَوَجَبَ إدغامُ الهمزة الأولى في الثانية.

(١) سَأَّال: بعضهم رسمها هكذا: سآل، وسأل، وما أثبت في الأصل فهو: القياس.
(٢) لأّال: بعضهم رسمها هكذا: لآل، ولأّل.
(٣) رءَّاس: بعضهم رسمها هكذا: رآس، ورأس.
(٤) رَأّال: بعضهم رسمها هكذا رأّل، رآل.
(٥) بأّار: بعضهم رسمها هكذا: بَآر، وبأّر.
(٦) سأّار: بعضهم رسمها هكذا: سَآر، وسأّر.

- الأمثلة: قولك: تَعَلَّمتُ العِلْمَ بلسانٍ سَأَّال .

وقولك: أُعجبتُ برجلين: لَأَّال ورَءَّاسٍ.

وقولك: اخْتَبَأَ الرَّأَّال بين الحَصَى خوفًا من الصَّقْرِ.

وقولك: البَأَّار يحفرُ الآبَار في البوادي.



تنبيهات:

١ لا يُعَدُّ هذا الموضع من مواضع الإبدال، إنما هو من مواضع الإدغام.

٢ لا يتحقق هذا الموضع في صدر الكلمة؛ لأنه لا يُبتدَأ بساكن، وإنما يتحقق في موضع العين أو اللام، إلا أنه ليس له أمثلة مستعملة في موضع لام الكلمة.

الصورة الثالثة تَحرُّكُ الهمزتين:

- للهمزتينِ المتحركتينِ في كلمةٍ واحدةٍ صورتان: إحداهما في الطَّرَف، والثانية في غير الطَّرَف.

أولًا الهمزتان المتحركتان في طَرَف الكلمة (آخر الكلمة)

- إذا اجتمعت همزتان متحركتان في كلمةٍ واحدة في الطَّرَفِ:
  - فالحكم الصرفي: وَجَبَ قَلْبُ الهمزةِ الثانيةِ (ياءً).
- مثل: الإتيان باسم الفاعل من الفعل الثلاثيّ المُعَلّ العين: (جاءَ - شاءَ - باءَ - ناءَ) فتقول: (جَاءٍ - شَاءٍ - بَاءٍ - نَاءٍ).

الفعل	جَاءَ	شَاءَ	نَاءَ	بَاءَ	باءُوا
اسم الفاعل	جَاءٍ	شَاءٍ	نَاءٍ	بَاءٍ	باءُون
الأصل	جَايِئٌ	شَايِئٌ	نَاوِئٌ	بَاوِئٌ	بَاوِئُون

ما حدث من تغيير صرفي:

١ وقعت (الياء أو الواو) عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أُعَلَّت في فعله، فوَجَبَ قلبها همزةً، فصارت: (جَائِئٌ - شَائِئٌ - نَائِئٌ - بَائِئٌ).

٢ اجتمعت همزتان متحركتان في الطَّرَف، فقلبت الهمزة الثانية (ياءً)، فصارت: (جَائِيٌ - شَائِيٌ - نَائِيٌ - بَائِيٌ).

٣ ثُمَّ أُعِلَّت إعلالَ (قاضٍ)، فحُذِفتْ ياءُ المنقوص، فصارت: (جاءٍ - شاءٍ - بَاءٍ - ناءٍ).

٤ نلاحظ في كلمة (الباءُون) أنه حُذفت ياء المنقوص، وضُمَّ ما قبلها، لمناسبة (واو) جمع المذكر السالم.

- الأمثلة:

١ أَنَا جَاءٍ إليكم وشَاءٍ لكم الخَيْرَ.

٢ إنَّ كَاهِلي لنَاءٍ بهذا الحِمْلِ.

٣ الكاذبون هُمْ البَاءُونَ بغضبٍ من اللَّهِ.

٤ أدعُوك وحدَك يا رَبَّ البَرايَا.

• وبتأمُّل كلمة (البرايا) في المثال الرابع نلاحظ أنها:

جمع (بريئة)، ووزنها: يشبه (مَفَاعِلَ)، وأصلها: (بَرَايِئُ)، فَحَدَثَ ما يلي:

١ وقعت الياء بعد ألف الجمع شبه مَفَاعِلَ، وكانت في المفرد مدة زائدة ثالثة، فقُلبت همزة، فصارت: (بَرَائِئُ).

٢ اجتمعت همزتان متحركتان في الطَّرَف، فقُلبت الهمزة الثانية (ياءً)، فصارت: (بَرَائِيُ).

٣ ثم قلبت كسرة الهمزة الأولى فتحة، فصارت: (بَرَاءَيُ).

٤ ثم قلبت الياء ألفًا؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها، فصارت: (بَرَاءَا).

٥ اجتمع شبه ثلاث ألفات فَقُلبت همزة (مفاعل) العارضة ياءً، فصارت (بَرَايَا).

ثانيًا الهمزتان المتحركتان في غير الطرف (أول الكلمة)

• للهمزتين المتحركتين في غير الطَّرَف - عقلًا - تِسعُ صورٍ حاصلة من ضرب الحركات الثلاث للهمزة الأولى في الحركات الثلاث للهمزة الثانية، وسنكتفي من هذه الصور بالأمثلة المستعملة التي وردت على ألسنة العرب، وهي:

أ قَلبُ الهمزةِ الثانيةِ (ياءً)، وذلك في حالةٍ واحدةٍ:

• إذا كانت الهمزة الأولى مفتوحة والثانية مكسورة:

• مثل: (أَيِمَّة) جمع (إمام):

المفرد	الجمع	الأصل	الوزن
إمام	أَيِمَّة	أَأْمِمَة	أَفْعِلَة

ما حدث من تغيير صرفي:

١ نُقلت حركة الميم الأولى (الكسرة) إلى الهمزة الساكنة قبلها.

٢ ثم أُدغمت الميمُ في الميم، فصار الجمع: (أَئِمَّة) بهمزتين.

٣ اجتمعت همزتان متحركتان في صدر الكلمة الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة، فوجب قلب الهمزة الثانية ياءً، فَقِيلَ: (أَيِمَّة).

• هذا هو القياس، ومنه رواية وَرْش: ﴿وَجَعَلْنَـٰهُمْ أَيِمَّةً﴾ قياسيَّة.

• أما في قراءة عاصم: ﴿وَجَعَلْنَـٰهُمْ أَئِمَّةً﴾ فالكلمة شاذة قياسًا؛ لمخالفة القاعدة، فصيحة استعمالًا؛ لورودها في القرآن.

وجه الشذوذ في كلمة (أَئِمَّة):

• اجتمعت همزتان في صَدْرِ الكلمة، الأولى مفتوحة والثانية مكسورة ولم تقلب الثانية ياء، والقياس القلب (أَيِمَّة).

ب قَلْبُ الهمزة الثانية (واوًا)، وذلك في ثلاث حالات:

أ إذا كانت الهمزة الأولى مفتوحة والثانية مضمومة:

• مثل: (أَوُبّ) جمع (أَبّ) وهو: المَرْعَى.

المفرد	الجمع	الأصل	الوزن
أَبّ	أَوُبّ	أَأْبُب	أَفْعُل

ما حدث من تغيير صرفي: ١ نُقلتِ حركة الباء الأولى (الضمة) إلى الهمزة الثانية للتخفيف،فصارت:(أَأُبْب)
٢ ثم أُدغمت الباءان، فصارت: (أَأُبّ).
٣ فاجتمعت الهمزتان الأولى مفتوحة، والثانية مضمومة، فوجب قلب الهمزة الثانية واوًا، فيقال: (أَوُبّ).

ب إذا كانت الهمزتان مفتوحتين:

• **مثل:** (أَوَادِم) جمع (آدَم):

المفرد	الجمع	الأصل	الوزن
آدَم	أَوَادِم	أَأَادِم	أَفَاعِل

ما حدث من تغيير صرفي: اجتمعت همزتان مفتوحتان في صدر الكلمة، فقلبت الهمزة الثانية واوًا، ولا تُقلب ألفًا حتى لا يلتقي ساكنان، فيُحذف أحدهما، فيلتبس المفرد بالجمع.

د إذا كانت الهمزة الأولى مضمومة والثانية مفتوحة:

مثل: (أُوَيْدِم) تصغير (آدَم).

الاسم	التصغير	الأصل	الوزن
آدَم	أُوَيْدِم	أُأَيْدِم	فُعَيْعِل

ما حدث من تغيير صرفي: اجتمعت همزتان في صدر الكلمة، الأولى مضمومة، والثانية مفتوحة، فوجب قلب الهمزة الثانية واوًا، فصارت:(أُوَيْدِم).

لاحظ الفرق بين الكلمات الآتية:

وجه المقارنة	أَوَادِم	أَوَاصِل	أَوَائِل
الأصل	أ أ ا دِ م	وَوَاصِل	أَوَاوِل
الإعلال	• قلبت الهمزة الثانية (واوًا).	• قلبت الواو الأولى (همزة).	• قلبت الواو الثانية (همزة).
السَّبَب	• لأنه اجتمعت همزتان مفتوحتان في صدر الكلمة.	• لأنه اجتمعت واوان في صدر الكلمة، والثانية متحركة منقلبة عن ألف فاعلة الزائدة.	• لأن الواو وقعت ثانيَ حَرْفَيْ علّةٍ، بينهما ألف الجمع شبه مفاعل.
وجه المقارنة	**آدَم (المفرد)**	**أوادِم (الجمع)**	**أُوَيدِم (المُصَغَّر)**
الأصل	أ أْ دَم	أ أ ادِم	أُأَيْدِم
الإعلال	• قُلب الهمزة الثانية (ألفًا).	• قلبت الهمزة الثانية (واوًا).	• قلبت الهمزة الثانية (واوًا).
السَّبَب	• اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى مفتوحة، والثانية ساكنة.	• اجتمعت همزتان مفتوحتان في صدر الكلمة.	• اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى مضمومة والثانية مفتوحة.



تنبيهـــات:

يمكنُنا أنْ نستنتجَ مما سَبَقَ أنه عند التقاء همزتين في كلمة واحدة:

١ تقلب الهمزة الثانية (ألفًا) في موضع واحد، وهو:

إذا كانت الأولى مفتوحة، والثانية ساكنة، مثل (آمَنَ).

٢ تقلب الهمزة الثانية (ياءً) في ثلاثة مواضع، وهي:

أ إذا كانت الأولى مكسورة، والثانية ساكنة، مثل: (إيمان).

ب إذا كانت الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة، مثل: (أيمَّة).

جـ إذا كانت الهمزتان متحركتين في الطرف، مثل: (جاءٍ).

٣ تقلب الهمزة الثانية (واوًا) في أربعة مواضع، وهي:

أ إذا كانت الأولى مضمومة، والثانية ساكنة، مثل: (أُومِنُ).

ب إذا كانت الهمزتان مفتوحتين في صدر الكلمة، مثل: (أوادم).

جـ إذا كانت الأولى مفتوحة، والثانية مضمومة، مثل: (أَوُبّ).

د إذا كانت الأولى مفتوحة، والثانية مفتوحة، مثل (أُوَيْدِم).

٤ وَجَبَ إدغام الهمزة الأولى في الثانية في موضع واحد، وهو:

إذا اجتمعت الهمزتان في (عَيْن) الكلمة، والأولى ساكنة، والثانية متحركة، مثل: (سَأَّال).

قال ابن مالك:

إنْ يُفْتَحْ اثْرَ ضَمٍّ أَوْ فَتْحٍ قُلِبْ	واوًا ويـاءً إثْـرَ كسْـرٍ يَنقَلِـبْ
ذو الكسْرِ مُطلقًا كـذا وما يُضَمّ	واوًا أَصِـرْ ....

❁ مفهوم قول ابن مالك: إذا التقت همزتان متحركتان في كلمة واحدة، قُلبت الهمزة الثانية بعد ضَمٍّ أو فَتْحٍ (واوًا)، وتقلب (ياءً) إن وقعت بعد كسر، وكذلك تقلب الهمزة الثانية (ياءً) مطلقًا إذا كانت مكسورة بغض النظر عن حركة ما قبلها، وتقلب الهمزة الثانية المضمومة (واوًا) بشرط ألا تكون طرفًا.

مُلخّص لحُكم التقاء همزتين في كلمةٍ واحدةٍ

أول الكلمة					عين الكلمة	طَرَف الكلمة
الأولى متحركة والثانية ساكنة	الأولى مفتوحة والثانية مكسورة	الأولى مفتوحة والثانية مفتوحة	الأولى مفتوحة والثانية مضمومة	الأولى مضمومة والثانية مفتوحة	الأولى ساكنة والثانية متحركة	الأولى متحركة والثانية متحركة
تقلب الثانية حرف مد من جنس حركة الأولى؛ للتخفيف (ألفًا- واوًا- ياءً)	تقلب الثانية ياءً	تقلب الثانية واوًا	تقلب الثانية واوًا	تقلب الثانية واوًا	وجب إدغام الأولى في الثانية	تقلب الثانية ياءً.
آمَنَ - أُومِنُ - إيمان	أَيِمَّة	أَوَادِم	أَوُبّ	أُوَيْدِم	سَأَّال - لَأَّال - رَأَّاس	جاءٍ - شاءٍ - باءٍ - ناءٍ

الهمزتان المُلتقيتان في كلمتين

• إذا اجتمعت همزتان متحركتان في كلمتين:

- جاز قلبُ الهمزة الثانية حرفًا من جِنْسِ حَرَكَتِها هي، أو تحقيقُها.

• وهذه الحالة لها وجهان:

الأول: إذا كانت الهمزة الأولى (للمضارعة)، والثانية فاء الكلمة (مضمومة)، جاز لنا وجهان:

١ تحقيق الهمزتين، تشبيهًا لهمزة المضارعة بهمزة الاستفهام
٢ قلب الهمزة الثانية (واوًا).

الفعل الماضي	مضارعه المبدوء بهمزة التكلم
(أَمَّ) مهموز الفاء	يجوز: (أنا أَؤُمُّ المُصَلِّين) بتحقيق الهمزتين[1]. ويجوز: (أنا أَوُمُّ المُصَلِّين) بإبدال الهمزة الثانية (واوًا).

ما حدث من تغيير صرفي: اجتمعت همزتان في كلمتين، الأولى همزة المضارعة المفتوحة، والثانية فاء الكلمة المضمومة، فجاز في الهمزة الثانية إبدالها واوًا وتحقيقها؛ تشبيهًا لهمزة المضارعة بهمزة الاستفهام.

الثاني: إذا كانت الهمزة الأولى (للمضارعة)، والثانية فاء الكلمة (مكسورة)، جاز لنا وجهان:

١ تحقيق الهمزتين، تشبيهًا لهمزة المضارعة بهمزة الاستفهام
٢ قلب الهمزة الثانية (ياءً).

الفعل الماضي	مضارعه المبدوء بهمزة التكلم
(أَنَّ) مهموز الفاء	يجوز: (أنا أَئِنُّ من المَرَضِ) بتحقيق الهمزتين[2]. ويجوز: (أنا أَيِنُّ من المَرَضِ) بإبدال الهمزة الثانية (ياءً).

ما حدث من تغيير صرفي: اجتمعت همزتان في كلمتين، الأولى همزة المضارعة المفتوحة، والثانية فاء الكلمة المكسورة، فجاز في الهمزة الثانية إبدالها ياءً وتحقيقها؛ تشبيهًا لهمزة المضارعة بهمزة الاستفهام.

تنبيه:

• قلب الهمزة واوًا أو ياءً في هذا الموضع جائز، وليس واجبًا.

س١ متى تُعَدُّ همزة المضارعة كلمة؟ ومتى تُعَدُّ جزءًا من كلمة؟

- **تُعَدُّ همزة المضارعة كلمة:** إذا كانت الهمزة بعدها متحركة؛ تشبيهًا لها بهمزة الاستفهام في الدلالة على معنى زائد على أصل الكلمة مع استقلال الهمزة بعدها في النطق لتحركها، مثل: (أَؤُمُّ - أَئِنُّ) مضارعي (أَمَّ، وأَنَّ)، وفي هذه

(١) ومثل (أَمَّ) الفعل (أَزَّ) فتقول: (أنا أَؤُزُّ النارَ) بالتحقيق، أو (أنا أَوُزُّ النارَ) بإبدال الهمزة الثانية واوًا.
(٢) ومثل: (أَنَّ) الفعل (أَطَّ) فتقول: (أنا أَئِطُّ من الوَجَعِ)، بالتحقيق، أو (أنا أَيِطُّ من الوَجَعِ) بإبدال الهمزة الثانية ياءً.

الحالة يجوز الإبدال، فنقول: (أَوُمُّ، وأَيِنُّ)، ويجوز التصحيح، فنقول: (أَؤُمُّ، وأَئِنُّ) لالتقاء الهمزتين في كلمتين.

- **وتعَدُّ همزة المضارعة جزءًا من الكلمة المتصلة بها:** إذا كانت الهمزة بعدها ساكنة؛ لأن ما بعدها لا يستقل بالنطق؛ إذ الابتداءُ بالساكن مُتَعَذِّرٌ، فيجبُ قلب الهمزة الثانية من جنس حركة ما قبلها لالتقائهما في كلمة مثل: (أُومِنُ - أُوثِرُ). مضارعي (آمَنَ - آثَرَ).

س: علل: وجوب قلب الهمزة الثانية في (أُومِنُ)، وجواز قلبها في (أَوُمُّ) و(أَيِنُّ).

- يجب قلب الهمزة الثانية في (أُومِنُ)؛ لأن الهمزتين في كلمة واحدة، وكانت الأولى مضمومة،والثانية ساكنة.
- ويجوز قلبها في (أَوُمُّ)؛ لأنَّ الهمزتين في كلمتين، وكانت الهمزة الثانية مضمومة.
- ويجوز قلبها في (أَيِنُّ)؛ لأنَّ الهمزتين في كلمتين، وكانت الهمزة الثانية مكسورة.

قال ابن مالك:

وأَؤُمْ..........................	ونَحْوُهُ وَجْهَيْنِ في ثانيهِ أُمْ

- **مفهوم البيت:** إذا التقت همزتان متحركتان، وكانت الأولى للمضارعة والثانية مضمومة، جاز في الثانية وجهان: الإبدال والتحقيق، مثل: (أَوُمُّ - أَؤُمُّ)، وإذا كانت الثانية مكسورة جاز فيها وجهان: الإبدال والتحقيق، مثل: (أَيِنُّ - أَئِنُّ)، ومعنى (أُمْ) في آخر البيت: (اقْصِدْ واتَّجِهْ لهذا الحُكْمِ).

تذكَّر أنَّ:

- **من مواضع اجتماع الهمزتين في كلمتين: (اجتماع همزة الاستفهام مع إحدى همزتي الوصل والقطع):**

١ **إذا كانت همزة الوصل (مفتوحة):**

جاز فيها وجهان: قلبها ألفًا أو تسهيلها، مثل: (آللَّه - أاللَّه). كقوله تعالى: ﴿ءَآللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾.

٢ **إذا كانت همزة الوصل (مكسورة، أو مضمومة):**

حُذِفت همزةُ الوَصْلِ؛ استغناءً بهمزة الاستفهام. كقوله تعالى: ﴿أَصْطَفَى ٱلْبَنَاتِ عَلَى ٱلْبَنِينَ﴾.

٣ **إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة القطع:** جاز في همزة القطع ثلاثة أوجه:

أ التحقيق (أَيْ: إثبات الهمزتين)، مثل: (أَأَنتم - أَؤُلقِيَ - أَئِنَّا).

ب قلب همزة القطع حرف علة من جنس حركتها، مثل: (آنتم - أَوُلقِيَ - أَيِنَّا).

ج التسهيل (وهو النطق بالهمزة بين الهمزة وحرف العلة).

كقوله تعالى: ﴿ءَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ ٱلسَّمَآءُ بَنَىٰهَا﴾ وقد سبق ذكر هذا، فارجع إليه[1].

(١) درس: همزتا الوصل والقطع.

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة كتاب المعهد المقرر - أسئلة الامتحانات - أسئلة كتاب المرشد

أولًا تطبيق كتاب المعهد المقرر مجاب عنه

س ١ غاوية، سخيّة، طاوية، عطية، سقاية، علاوة.

اجمع هذه الكلمات الجمع الأقصى «مفاعل» وبين ما يحدث فيها من إعلال.

م	الكلمة	جمعُها وما حدث فيها من إعلال
	غاوية	جمعها: غوايا، وأصله: غواوي، قلبت الواو الثانية همزة لوقوعها ثاني حرفي علة بينهما ألف شبه مفاعل، فصارت: غَوائِي، فتحت الهمزة للتخفيف، فصارت: غَوَاءَي، تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا، فصارت: غواءا، اجتمع شبه ثلاث ألفات، فقلبتِ الهمزة ياء فصارت: غوايا.
	سخيّة	جمعها: سخايا، وأصله: سَخَايِو، قلبت الواو ياء لتطرفها بعد كسرة فصارت: سَخَايِي، قلبت الياء الأولى همزة؛ لأنها في المفرد مدة زائدة، فصارتْ سَخَائِي، ثم فتحت الهمزة للتخفيف، فصارت: سَخاءَي، قلبت الياء ألفًا لتحركها بعد فتحة، فصارت: سَخَاءا، اجتمع شبه ثلاث ألفات فقلبت الهمزة ياء فصارت: سخايا.
	طاوية	جمعها: طوايا، وأصله: طاوي، حدث فيها ما حدث في (غَوَايا).
	عطيّة	جمعها: عَطايَا، وأصله: عَطايِو، حدث فيها ما حدث في (سَخايا).
	سقاية	جمعها: سَقايا، وأصله: سَقَايِي، قلبت الألف همزة؛ لوقوعها بعد ألف شبه مفاعل، وكانت في المفرد مدة زائدة، فصارت: سَقَائِي، ثم فتحت الهمزة للتخفيف فصارت: سَقَاءَي، تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا، فصارت: سَقاءَا، اجتمع شبه ثلاث ألفات فقلبت الهمزة ياء، فصارت: سقايا.
	علاوة	جمعها: علاَوَى وأصله: علااو، قلبت الألف همزة؛ لوقوعها بعد ألف شبه مفاعل، وكانت في المفرد مدة زائدة، فصارت: عَلائِو، قلبت الواو ياء، لتطرفها إثر كسر، فصارت: عَلائِي ثم فتحت الهمزة للتخفيف، فصارت: عَلاءَي، ثم قلبت الياء ألفًا لتحركها وانفتاح ماقبلها، فصارت: عَلاءَا، اجتمع شبه ثلاث ألفات، فقلبت الهمزة واوًا، فصارت: عَلاوَى.

٢ المرايا «جمع مرآة»/ هَدَاوَى ومَطَاوَى جمع (هَديَّة ومَطيَّة) / منائر «جمع منارة».

لماذا شذت الكلمات السابقة؟ وما القياس فيها؟

م	الشاذ	سَبَبُ الشذوذ	القياس
	المرايا	شاذة؛ لأنها جمع مرآة، فالهمزة أصلية في المفرد؛ فلا تقلب في الجمع.	المرائي.
	(هَدَاوَى، ومَطَاوَى)	جمعي: هديَّة ومطيَّة، شاذان؛ لأن همزة مفاعل العارضة قلبت واوًا، والقياس قلبها ياء؛ لأن لام المفرد في الأولى ياء أصلية، وفي الثانية ياء منقلبة عن الواو.	هدايا ومطايا.
	منائر	لأن الواو قلبت همزة رغم أنها مدة أصلية في المفرد	مناور

٣ قال تعالى: ﴿قَالَ سَـَٔاوِيٓ إِلَىٰ جَبَلٖ يَعۡصِمُنِي مِنَ ٱلۡمَآءِۚ﴾، ﴿رَبَّنَآ ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحۡمَةٗ﴾، ﴿وَيُطَافُ عَلَيۡهِم بِـَٔانِيَةٖ مِّن فِضَّةٖ﴾، ﴿وَمِنۡ ءَانَآيِٕ ٱلَّيۡلِ فَسَبِّحۡ وَأَطۡرَافَ ٱلنَّهَارِ﴾، ﴿وَإِذَا تُلِيَتۡ عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتُهُۥ زَادَتۡهُمۡ إِيمَٰنٗا﴾، ﴿ءَامِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ﴾، ﴿لِإِيلَٰفِ قُرَيۡشٍ﴾.

بين أصل الكلمات التي تحتها خط فيما سبق، وما حدث فيها من إبدال وسببه.

م	الكلمة	أصلها	ما حدث من إبدال
	(سآوي، آتنا، آنية، آمنوا)	(سَأْأوي، أَأْتنا، أَأْنية، أَأْمنوا) بهمزتين	اجتمعت همزتان، الثانية ساكنة، والأولى مفتوحة، فقلبت الثانية ألفًا؛ لسكونها بعد همزة مفتوحة.
	آناء	(أَأْناي). بهمزتين	قلبت الهمزة الثانية ألفًا؛ لسكونها بعد همزة مفتوحة، ثم قلبت الياء همزة لتطرفها بعد ألف زائدة.
	(إيمان، إيلاف)	(إِئْمَان، إِئْلاف). بهمزتين	اجتمعت همزتان، الأولى مكسورة والثانية ساكنة، قلبت الساكنة ياء لمجانسة الكسرة.

٤ هات المضارع المبدوء بالهمزة من الفعل (أنَّ)، وبين ما حدث فيه من إعلال.

م	الكلمة	ما حدث من إبدال
	(أنَّ) (بتشديد النون)، المضارع المبدوء بالهمزة: أئِنّ أو أينّ	أصله: (أَأْنِنُ)، نقلت كسرة النون الأولى إلى الساكن قبلها، ثم أدغمت النون في النون، فصارت (أَئِنُّ)، ويجوز قلب الهمزة الثانية ياء، لكسرها، فتقول: (أَيِنّ).

س ٥ علل: وجوب قلب الهمزة الثانية في (أُومِنُ) وجواز قلبها في (أَوُمُّ وأَيِنُّ).

م	ما حدث من إبدال	التعليل
	وجب قلب الهمزة الثانية واوًا في (أومِنُ)	لأن الهمزتين في كلمة واحدة وكانت الهمزة الأولى مضمومة والثانية ساكنة.
	وجاز قلب الهمزة الثانية واوًا في (أَوُمُّ)	لأن الهمزتين في كلمتين، وكانت الهمزة الثانية مضمومة.
	وجاز أيضًا القلب ياء في (أَيِنُّ)	لأن الهمزتين في كلمتين، وكانت الهمزة الثانية مكسورة.

ثانيًا أسئلة كتاب المعهد المقرر

س تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(أ) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما أبدلت فيها الألف من الهمزة، والثانية أبدلت فيها الهمزة ياء:

١- قال تعالى: ﴿إِنَّآ ءَامَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطَٰيَٰنَا﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَٱتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ٱبْنَىْ ءَادَمَ بِٱلْحَقِّ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿قَالَ سَـَٔاوِىٓ إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ ٱلْمَآءِ﴾.

٤- قال تعالى: ﴿وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُهُۥ زَادَتْهُمْ إِيمَٰنًا﴾.

(ب) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما قلبت فيها الهمزة واوًا، والثانية قلبت فيها الهمزة ياء:

أ- قال تعالى: ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِـَٔانِيَةٍ مِّن فِضَّةٍ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿رَبَّنَآ ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْعِلْمَ وَٱلْإِيمَٰنَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ ءَامِنُوا۟﴾.

(ج) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما أبدلت فيها الهمزة ألفًا، والثانية أبدلت فيها الواو همزة:

١- قال تعالى: ﴿إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَآ أَوِ ٱلْحَوَايَآ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿وَعَلَّمَ ءَادَمَ ٱلْأَسْمَآءَ كُلَّهَا﴾.

٣- قال تعالى: ﴿فَجَعَلَهُۥ غُثَآءً أَحْوَىٰ﴾.

٤- قال تعالى: ﴿وَمِنْ ءَانَآئِ ٱلَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ ٱلنَّهَارِ﴾.

(د) الآية المشتملة على كلمتين: إحداهما أبدلت فيها الهمزة ياء، والأخرى أبدلت فيها الهمزة من الواو:

١- قال تعالى: ﴿وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِٱللَّهِ وَبِٱلْيَوْمِ ٱلْءَاخِرِ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُهُۥ زَادَتْهُمْ إِيمَٰنًا﴾.

٣- قال تعالى: ﴿مِنۢ بَعْدِ مَآ أَهْلَكْنَا ٱلْقُرُونَ ٱلْأُولَىٰ بَصَآئِرَ لِلنَّاسِ﴾.

٤- قال تعالى: ﴿إِۦلَٰفِهِمْ رِحْلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيْفِ﴾.

هـ) الآية المشتملة على كلمة اجتمعت فيها همزتان، وأبدلت فيها الثانية ألفًا:

١- قال تعالى: ﴿وَقُولُواْ حِطَّةٌ نَّغْفِرْ لَكُمْ خَطَـٰيَـٰكُمْ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿أَسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنتَ مِنَ ٱلْعَالِينَ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ٱشْتَرَوُاْ ٱلْكُفْرَ بِٱلْإِيمَـٰنِ لَن يَضُرُّواْ ٱللَّهَ شَيْـًٔا﴾.

٤- قال تعالى: ﴿ءَآللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾.

و) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما أبدل فيها حرف صحيح من حرف صحيح، والثانية قلبت فيها الهمزة ألفًا:

١- قال تعالى: ﴿رَّبَّنَآ إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِى لِلْإِيمَـٰنِ أَنْ ءَامِنُواْ بِرَبِّكُمْ فَـَٔامَنَّا﴾.

٢- قال تعالى: ﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ ءَامِنُواْ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰٓ ءَادَمَ وَنُوحًا وَءَالَ إِبْرَٰهِيمَ وَءَالَ عِمْرَٰنَ عَلَى ٱلْعَـٰلَمِينَ﴾.

٤- قال تعالى: ﴿أَتَّخَذْنَـٰهُمْ سِخْرِيًّا﴾.

ز) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما أبدلت فيها الواو همزة، والثانية أبدلت فيه الياء ألفًا:

١- قال تعالى: ﴿ءَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ ٱلسَّمَآءُ ۚ بَنَىٰهَا﴾.

٢- قال تعالى: ﴿رَبَّنَآ ءَاتِنَا فِى ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِى ٱلْـَٔاخِرَةِ حَسَنَةً﴾.

٣- قال تعالى: ﴿قُلْ ءَآلذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ ٱلْأُنثَيَيْنِ﴾.

٤- قال تعالى: ﴿يَتْلُونَ ءَايَـٰتِ ٱللَّهِ ءَانَآءَ ٱلَّيْلِ﴾.

ح) الحديث المشتمل على كلمة أبدلت فيها الهمزة العارضة ياء؛ لأن لام الكلمة ياء:

١- قال رسول الله ﷺ: «لا تَسُبِّي الحُمَّى فإنها تُذْهِب خطايا بني آدم».

٢- قال رسول الله ﷺ: «هدايا الأمراء غُلُول».

٣- قال رسول الله ﷺ: «إن الإيمان ليس بالتحلِّي ولا بالتمنِّي».

٤- قال رسول الله ﷺ: «مُرُوا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سَبْعِ سِنينَ».

ط) العبارة المشتملة على كلمتين: أولاهما أبدلت فيها الألف من الهمزة، والثانية أبدلت فيها الواو من الهمزة:

١- أعجبت برجلين لأَّال ورأَّاس.

٢- يقال في جمع (آدم): (أوادم).

٣- يقال في جمع (أَبّ): (أَوُبٌّ).

٤- يقال في جمع (إمام): (أَيِمَّة).

ي) المجموعة المتماثلة في التغيير الصرفي، وسببه:

١- (آدم - أويدم - أوادم).

٢- (هَرَاوى - عَلَاوى - أَدَاوَى).

٣- (مطايا - عطايا - قضايا).

٤- (جاءٍ - شاءٍ - ناءٍ).

ك) الصورة المرفوضة لالتقاء الهمزتين:

١- تحرك الأولى والثانية. ٢- سكون الأولى والثانية.

٣- تحرك الأولى، وسكون الثانية. ٤- سكون الأولى، وتحرك الثانية.

س٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

أ) تقلب همزة شبه مفاعل (ياء) إذا كانت لام المفرد واوًا سالمة. ( )

ب) تقلب الهمزة الثانية الساكنة بعد همزة مفتوحة (ياء). ( )

جـ) إذا التقت همزتان، وكانت الأولى ساكنة، والثانية متحركة يجب الإدغام. ( )

د) إذا التقت همزتان مفتوحتان تقلب الثانية واوًا. ( )

هـ) كلمة (أيمة) فصيحة في الاستعمال، شاذة في القياس. ( )

و) تقلب همزة شبه مفاعل (واوًا) إذا كانت لام المفرد معلة. ( )

ز) إذا التقت همزتان في كلمتين تقلب الثانية ياء جوازًا. ( )

ح) إذا سبقت همزة الوصل المكسورة بهمزة الاستفهام تحذف همزة الوصل. ( )

ط) ليس من مواضع الإبدال التقاء همزتين الأولى ساكنة، والثانية متحركة. ( )

ي) إذا اجتمعت همزتان في الطرف تقلب الأولى ياء وجوبًا. ( )

ك) للهمزتين المتحركتين في غير الطرف سبع صور. ( )

س٣ علِّل ما يأتي:

أ) قلب الهمزة ألفًا في: (آثر) وقلبها ياء في: (إيثار).

ب) إبدال الهمزة العارضة ياء في: (خطايا)، وإبدالها واوًا في: (عَلَاوَى).

جـ) إدغام الهمزة الأولى في الثانية في: (لأّال)، وعدم إدغامها في: (آمن).

د) قلب الهمزة الثانية ياء في: (جَاءٍ)، وقلبها واوًا في: (أوثر).

هـ) جواز تحقيق الهمزة الثانية في: (أأنت)، وقلبها ألفًا في: (آلله).

و) وجوب قلب الهمزة ياء في: (إِيثار)، وجواز قلبها ياء في: (أَينُّ).

ز) جواز قلب الهمزة واوًا في: (أَوُمّ)، ووجوب قلبها واوًا في: (أُومِنُ).

ح) شذوذ كلمة: (مرايا)، وقياس كلمة: (أيمَّة).

ط) لا يجوز اجتماع همزتين ساكنتين في كلمة.

ي) إبدال الهمزة الثانية ألفًا وجوبًا في: (آمن)، وإبدالها ياء جوازًا في: (أَينُّ).

س٤ اذكر الحكم الصرفي لما يأتي مع التمثيل:

أ) اجتماع همزتين في طرف الكلمة.

(ب) التقاء همزتين في كلمة واحدة في غير الطرف الأولى ساكنة، والثانية متحركة.

(جـ) اجتماع همزتين في أول الكلمة الأولى متحركة، والثانية ساكنة.

(د) وقوع الهمزة العارضة بعد (ألف) ما يشبه (مفاعل)، ولام الكلمة حرف صحيح.

(هـ) اجتماع همزتين في كلمة واحدة في غير الطرف، الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة.

(و) التقاء همزتين في كلمة واحدة في غير الطرف، الأولى مفتوحة، والثانية مضمومة.

(ز) مجيء همزتين متحركتين في كلمتين.

(ح) مجيء همزة غير عارضة بعد (ألف) ما يشبه مفاعل.

(ط) مجيء همزتين متحركتين بالفتح في كلمة.

(ي) اجتماع همزة الاستفهام مع همزة الوصل.

(ك) التقاء همزة الاستفهام، وهمزة القطع.

س٥ هات من مادة (ق - ض- ي) الصيغ الآتية:

(أ) جمعًا قلبت فيه الياء همزة.
(ب) اسمًا قلبت فيه الياء همزة.

(جـ) فعلًا مبدوءًا بهمزة وصل.
(د) مصدرًا مبدوءًا بهمزة قطع.

(هـ) أسلوبًا اجتمعت فيه همزتان حذفت منه الثانية.

(و) أسلوبًا اجتمعت فيه همزتان وجاز تحقيق الثانية.

س٦ صغ من الفعل: (جاء) اسم الفاعل لمؤنث، واجمعه الجمع الأقصى، وبيِّن ما يحدث فيهما من إعلال، وسببه.

س٧ اذكر أصل الكلمات الآتية، وبيِّن ما حدث فيها من تغيير: (قضايا - عطايا - خطايا - عَلَاوَى).

س٨ بيِّن وجه الشذوذ في الكلمات الآتية، واذكر قياسها: (مرايا - أئمة - هَدَاوَى).

س٩ مَثِّل لما يأتي في جمل مفيدة:

(أ) إبدال الهمزة ياء جوازًا.
(ب) إدغام همزة ساكنة في متحركة.

(جـ) إبدال الهمزة واوًا وجوبًا.
(د) إبدال الهمزة واوًا جوازًا.

س١٠ أبناءنا، لا تنهض أمتنا، ولا تدرك قضايانا إلا بسواعدكم وفكركم القائم على العزة والكرامة، والعلم والمعرفة، والإيمان بحق الأمة على أبنائها، فاجتهدوا في ذلك، وإياكم والتسويف في مصير أمتكم، ولا تثنيكم مكائد الآخرين عن أهدافكم؛ حتى تنالوا المراتب الأولى بين الأمم.

استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:

(أ) جمعًا قلبت فيه الهمزة العارضة ياء مع التعليل.

(ب) اسمًا قلبت فيه الواو المتصدرة همزة مع ذكر السبب.

(جـ) مصدرًا أبدلت فيه الياء من الهمزة مع التعليل.

(د) جمعًا أبدلت فيه الألف من الهمزة مع التعليل.

ﻫ) همزتي وصل: إحداهما قياسية، والثانية سماعية.

و) جمعًا شاذًّا مع التعليل.

ز) جمعًا أبدلت فيه الواو المتطرفة همزة مع بيان السبب.

ح) اسم فاعل قلب فيه حرف العلة همزة مع بيان السبب.

ط) همزة قطع مع التعليل.

الأنشطة:

نشاط (١): أكمل الجدول الآتي بالمطلوب:

الكلمة	أصلها	ما حدث فيها من تغيير
آثر		
إيمان		
سأَّال		
قضايا		
عطايا		
خطايا		
هدايا		
أينُّ		
آمن		
أومن		
جاءٍ		

نشاط (٢): اقرأ الآيات (من ١٢٠ إلى ١٤٠) من سورة البقرة، واستخرج منها الكلمات التي أبدلت فيها الهمزة حرف علة، والعكس.

نشاط (٣): اكتب ملخصًا لإبدال الهمزة حرف علة، وانشره في مجلة معهدك.

نشاط (٤): اعقد مقارنة بين قلب أحرف العلة همزة، وقلب الهمزة حرف علة، وناقشها مع معلمك وزملائك.

ثالثًا من أسئلة الامتحانات السابقة

س١ أجب عن الأسئلة الآتية

١- ما الأوجه الجائزة في الهمزة الثانية من الهمزتين الملتقيتين في كلمتين؟ مثّل لما تذكر. [دور أول - أدبي - ٢٠١٦]

٢- صُغ اسم الفاعل من (جَاءَ، وَبَاءَ) وبيِّن ما حدث فيه من إبدال. [دور أول - علمي - ٢٠٢٠]

٣- في الكلمة التالية شذوذ وضحه، وبَيِّن القياس فيه: (أئمة). [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

٤- بيِّن أصل الكلمة الآتية، وما حدث فيها من إبدال صرفي، وسببه: (ءَامَنُوا). [دور أول - علمي ٢٠٢٣]

٥- بيِّن الإعلال، وسببه في الكلمة التالية: كلمة (أويدم) تصغير آدم. [دور الأول - علمي - ٢٠١٨]

٦- هات من (الرأس) وزن (فَعَّال)، وبيِّن ما يحدث فيه من تغيير. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٧]

س٢ علّل لما يأتي

١- إبدال الهمزة واوًا في (أومن). [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

٢- قلب الهمزة ياء في (إيمان)، وقلبها واوًا في (أوثر). [دور ثان - أدبي - ٢٠١٦]

٣- إبدال الهمزة الثانية (واوًا) في (أوادم). [دور أول - علمي ٢٠٢٣]

٤- جواز إبدال الهمزة الثانية (ياءً) في (أينُّ من المرض). [دور أول - علمي ٢٠٢٣]

٥- إبدال الهمزة واوًا في (أويدم). [دور أول - علمي ٢٠٢٢]

٦- قلب الهمزة الثانية واوًا في (أواخذ). [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

س٣ بيِّن الحكم الصرفي لما يأتي، مع التمثيل

١- إذا اجتمعت همزتان الأولى ساكنة، والثانية متحركة في كلمة في موضع العين. [دور ثاني - علمي - ٢٠٢٤]

٢- إذا اجتمعت همزتان في أول الكلمة، وكانت الأولى مكسورة والثانية ساكنة. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

٣- التقاء همزتين متحركتين في كلمتين، الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

٤- إذا أردنا الإتيان بالفعل المضارع المبدوء بالهمزة من الفعل (أمَّ). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

٥- إذا اجتمعت همزتان في أول الكلمة وضمت الأولى وفتحت الثانية. [دور أول -علمي - ٢٠٢٠]

٦- إذا اجتمعت همزة المضارعة مع فعل مهموز الفاء وكانت فاؤه مضمومة. [دور أول -علمي - ٢٠٢٠]

س٤ مثل لما يأتي في جمل مفيدة

١- همزتين مفتوحتين قلبت الثانية واوًا. [دور ثاني - علمي - ٢٠٢٤]

٢- كلمة شاذة في القياس فصيحة في الاستعمال. [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

٣- كلمة قلبت فيها الهمزة ياء جوازًا. [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

س٥ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ

١- تصحيح الهمزة الثانية في (أئمة) قياسي. (   ) [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

٢- إذا اجتمع همزتان في طرف الكلمة، فإن الثانية تقلب واوًا مطلقًا. (   ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢٠]

٣- عند تصغير كلمة (آدم) تبدل الهمزة الثانية ياءً. (   ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

س ٦ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- إذا التقت همزتان متحركتان في غير الطرف، فإن الثانية تقلب واوًا في: [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

(أ) موضعين. (ب) ثلاثة مواضع.

(ج) أربعة مواضع. (د) موضع واحد.

٢- إبدال الهمزة الثانية من الهمزتين الملتقيتين في كلمة (أيمة) في رواية ورش ﴿وَجَعَلْنَٰهُمْ أَيِمَّةً﴾:

(أ) قياسي. (ب) شاذ. [دور أول - أدبي - ٢٠١٦]

٣- إذا اجتمعت همزتان الأولى ساكنة، والثانية متحركة وكانتا في موضع العين: [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

(أ) وجب الإدغام. (ب) وجب الإعلال.

(ج) وجب إبدال الثانية ياءً. (د) جاز إبدال الثانية ياءً.

٤- إذا التقت همزتان في كلمة، وكانت الأولى مضمومة والثانية ساكنة، فإن الثانية: [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

(أ) تقلب واوًا. (ب) تقلب ألفًا. (ج) تحذف للتخفيف. (د) تبقى كما هي.

٥- إبدال الهمزة ياءً في قوله تعالى: ﴿لِإِيلَٰفِ قُرَيْشٍ﴾: [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

(أ) واجب. (ب) جائز. (ج) ممتنع.

٦- (أنا أَينُّ من الألم) فيما تحته خط أبدلت فيه الهمزة ياءً: [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

(أ) شذوذًا. (ب) وجوبًا. (ج) جوازًا.

٧- الصيغة التي أُبدلت فيها الهمزة ألفًا: [دور الأول - علمي - ٢٠١٧]

(أ) آمن. (ب) حسناء. (ج) قلائد. (د) كل من (ب، ج).

٨- الكلمة التي أبدلت فيها الهمزة حرف عِلة جوازًا:

(أ) إيمان. (ب) أُوفي. (ج) أَينُّ. (د) أَوُمّ. [دور ثان - علمي - ٢٠١٧]

٩- قلبت الهمزة ياء قياسًا في كلمة (أيمة) لاجتماع همزتين:

(أ) الأولى مكسورة والثانية مفتوحة.

(ب) الأولى مفتوحة والثانية مضمومة.

(ج) الأولى مكسورة والثانية مضمومة.

(د) الأولى مفتوحة والثانية مكسورة. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

١٠- جواز قلب الهمزة الثانية واوًا في (أنا أؤم المصلين) لاجتماع همزتين:

(أ) متحركتين في كلمتين. (ب) متحركتين في كلمة.

(ج) الأولى متحركة والثانية ساكنة. (د) الأولى ساكنة والثانية متحركة. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

١١- كلمة (إيمان) قلبت فيها:

(أ) الواو همزة. (ب) الألف همزة. (ج) الهمزة ياء. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٠]

١٢- المضارع المبدوء بالهمزة من الفعل (أنّ) بتشديد النون:

(أ) أَئِنُّ. (ب) أَينُّ. (ج) كلّ من (أ، ب). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٠]

الدرس السادس 6

إبدال الألف واوًا أو ياءً

أولًا إبدالُ الألفِ ياءً

• تُقلب الألفُ ياءً في موضعين:

الموضع الأول

إذا عَرَضَ انكسارٌ ما قبل الألف؛ في صيغة الجمع (مفاعيل)، أو صيغة التصغير (فُعَيْعِيل)، تُقْلَب الألف ياءً، لتناسب الكسرة.

1 صيغة الجمع (مَفَاعيل)، مثل: الجموع الآتية:

الجمع	مَفاتيح	مَحاريب	مَقاليد	عَمالِيق	أعاصير	مَصابيح	مَغاوير	تماثيل
المفرد	مِفْتاح	مِحْراب	مِقْلاد	عِمْلاق	إعصار	مِصباح	مِغْوَار	تِمثال
أصل الجمع	مَفَاتاح	مَحَاراب	مَقَالاد	عَمَالاق	أعاصار	مصاباح	مَغاوار	تمَاثال

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الألف ياء **السبب:** عَرَضَ انكسارُ ما قبل الألف في صيغة الجمع (مفاعيل) فقلبت ياءً؛ لتناسب الكسرة.

الأمثلة: كقولك: الصحابةُ مصابيحُ الهُدَى، ومفاتيحُ الخير، ومغاويرُ في الحربِ.

وقولك: كُنْ من عماليق العلم.

ومنه قوله تعالى: ﴿لَّهُۥ مَقَالِيدُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ﴾

﴿وَنَضَعُ ٱلْمَوَٰزِينَ ٱلْقِسْطَ لِيَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ﴾

﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا بِمَصَٰبِيحَ﴾

﴿يَعْمَلُونَ لَهُۥ مَا يَشَآءُ مِن مَّحَٰرِيبَ وَتَمَٰثِيلَ﴾

﴿تَجْعَلُونَهُۥ قَرَاطِيسَ تُبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا﴾

ب صيغة التصغير (فُعَيْعِيل)، مثل مُصَغَّر الأسماء الآتية:

الاسم	مِفتاح	مِصباح	مِنشار	مِقْلَاد
تصغيره	مُفَيْتِيح	مُصَيْبِيح	مُنَيْشِير	مُقَيْلِيد
أصله	مُفَيْتاح	مُصَيْباح	مُنَيْشار	مُقَيْلاد

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الألف ياء السبب عَرَضَ انكسار ما قبل الألف في صيغة التصغير (فُعَيْعِيل) فقلبت الألف ياء؛ لتناسب الكسرة.

الموضع الثاني

إذا وقعت الألف بعد ياء التصغير الساكنة في وزن (فُعَيْعِل)، تُقْلَب ياءً، لتناسب ياء التصغير، ثم تُدْغَم في ياء التصغير:

الاسم	كِتَاب	غَزَال	مَقَال	غُلَام	غُرَاب	شِعَار
تصغيره	كُتَيِّب	غُزَيِّل	مُقَيِّل	غُلَيِّم	غُرَيِّب	شُعَيِّر
أصله	كُتَيْاب	غُزَيْال	مُقَيْال	غُلَيْام	غُرَيْاب	شُعَيْار

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الألف ياء السبب وقعت الألف بعد ياء التصغير الساكنة في وزن (فُعَيْعِل) فقلبت ياءً، لتناسب ياء التصغير، ثم أُدْغِمت في ياء التصغير.

• الأمثلة: كقولك: هذا كُتَيِّبٌ مرسومٌ فيه غُزَيِّلٌ وغُرَيِّبٌ؛ ليقرأه غُلَيِّمٌ.

س١ مَثِّل لما يأتي في جمل مفيدة:

١ مفرد قلبت فيه الألف ياءً.

٢ جمع قلبت فيه الألف ياءً.

الإجابة: ١- هذا كُتَيِّبٌ مرسوم فيه غُزَيِّلٌ.

٢- الصحابة مصابيح الهدى، ومفاتيح الخير.

ملخص لمواضع قلب الألف ياءً

تُقْلَب الألف ياءً في موضعين:

١ إذا عَرَضَ انكسار ما قبلها في صيغة الجمع (مفاعيل)، أو صيغة التصغير (فُعَيْعِيل)، مثل: (مفاتيح - مُفَيْتِيح).

٢ إذا وقعت الألف بعد ياء التصغير الساكنة في وزن (فُعَيْعِل)، مثل: (كُتَيِّب).

ثانيًا إبدال الألـف واوًا

• تُقلب الألـفُ واوًا في ثلاثة مواضع:

الموضع الأول

إذا عَرَض ضَمُّ ما قبل الألف في تصغير ما ثانيه ألف زائدة، تُقْلَب الألف واوًا؛ لتناسب الضمة:

الاسم	كَاتِب	عَالِم	سَاحِر	طَابِع	شَاعِر	عَابِد	خَادِم	طَائِر
تصغيره	كُوَيْتِب	عُوَيْلِم	سُوَيْحِر	طُوَيْبِع	شُوَيْعِر	عُوَيْبِد	خُوَيْدِم	طُوَيْئِر
أصله	كُايْتِب	عُايْلِم	سُايْحِر	طُائِيع	شُايْعِر	عُايْبِد	خُايْدِم	طُايْئِر

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الألف واوًا **السبب:** عَرَض ضم ما قبل الألف في تصغير ما ثانيه ألف زائدة، فقلبت الألف واوًا، لتناسب الضمة.

• **الأمثلة: كقولك:** هذا شُوَيْعِرٌ صادقٌ، وهذا عُوَيْلِمٌ حاذقٌ، وهذا سُوَيْحِرٌ فاسقٌ.



تنبيـــه:

• إذا كانت الكلمةُ على وزن (فاعلة) وفاؤها (واو)، مثل: (واصلة - واقية)، ثم صُغِّرتْ، حدث بها إعلالان:

١ قلب الألف واوًا؛ لأنه عَرَض ضمُّ ما قبلها في تصغير ما ثانيه ألف زائدة فصارت: (وُوَيْصلة - وُوَيْقية).

٢ ثم قلب الواو الأولى همزة؛ لاجتماع واوين في صدر الكلمة، والثانية متحركة منقلبة عن ألف فاعلة الزائدة، فصارت: (أُوَيْصلة - أُوَيْقية).

الموضع الثاني

إذا بُنِيَ الفعل الذي على وزن (فَاعَلَ) للمجهول، تُقْلَب الألف واوًا؛ لتناسب الضمة:

الفعل (فاعَلَ)	حَاسَبَ	قَاتَلَ	بَايَعَ	شَارَكَ	بَارَكَ	عَاقَبَ	عَاهَدَ	سَاهَمَ
بناؤه للمجهول	حُوسِبَ	قُوتِلَ	بُويِعَ	شُورِكَ	بُورِكَ	عُوقِبَ	عُوهِدَ	سُوهِمَ
أصله	حُاسِبَ	قُاتِلَ	بُايِعَ	شُارِكَ	بُارِكَ	عُاقِبَ	عُاهِدَ	سُاهِمَ

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الألف واوًا. **السبب:** بُنِيَ الفعل الذي على وزن (فَاعَلَ) للمجهول، فقلبت الألف واوًا؛ لتناسب الضمة.

• **الأمثلة: كقولك:** (حُوسِبَ الظالمُ - عُوقِبَ المهملُ - قُوتِلَ العَدُوُّ - لُوحِظَ الفرقُ - كُوفِئَ المتفوقون).

• **ومنه قوله تعالى:** ﴿فَلَمَّا جَآءَهَا نُودِيَ أَنۢ بُورِكَ مَن فِي ٱلنَّارِ وَمَنۡ حَوۡلَهَا﴾، ﴿وَإِنۡ عَاقَبۡتُمۡ فَعَاقِبُواْ بِمِثۡلِ مَا عُوقِبۡتُم بِهِۦ﴾



تنبيـــه:

- إذا كان الفعلُ على وزن (فَاعَلَ)، وفاؤه (واو)، مثل: (وَارَى - وَافَى - وَازَنَ)، فعند بنائه للمجهول:
  1. تقلب الألف واوًا فيصير: (وُورِيَ - وُوفِيَ - وُوزِنَ) فيكون فيه إعلال واحد.
  2. ويجوز قلب الواو الأولى همزة فيصير: (أُورِيَ - أُوفِيَ - أُوزِنَ) فيكون فيه إعلالان.

الموضع الثالث

إذا وقعت (الألف) في صيغة منتهى الجموع (فَوَاعِل) أو (فَوَاعِيل)، تُقْلَب واوًا:

السبب: حتى لا تلتقي ألفان: (ألف المفرد، وألف الجمع).

أولًا: في الجمع (فواعل)، مثل جمع الكلمات الآتية:

المفرد	الجمع	الأصل	المفرد	الجمع	الأصل
خَاتِم	خَوَاتِم	خَاااتِم	جَانِب	جَوَانِب	جَاانِب
صَاهِل	صَواهِل	صَاااهِل	كَاهل	كَواهِل	كَااهِل
عَامِلَ	عَوَامِل	عَاامِل	حَامِل	حَوَامِل	حَاامِل
شَاهِد	شَوَاهِد	شَااهِد	فَارِس	فَوارِس	فَاارِس
خَاطِرة	خَوَاطِر	خَااطِر	شَاعِرة	شَوَاعِر	شَااعِر
قَاعِدة	قَوَاعِد	قَااعِد	فَاكِهة	فَوَاكِه	فَااكِه
فَاحِشة	فَوَاحِش	فَااحِش	كَافِرة	كَوَافِر	كَاافِر
طائفة	طَوَائِف	طَاائِف	رَائِحة	رَوَائِح	رَاائِح
سَائِحة	سَوَائِح	سَاائِح	سَائِلة	سَوَائِل	سَاائِل
نَاصِية	نَوَاصٍ	نَااصٍ	لَاقِحَة	لَوَاقِح	لَااقِح

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الألف واوًا. السبب: وقعت الألف في صيغة منتهى الجموع (فَوَاعِل)، فقلبت واوًا، حتى لا تلتقي ألفان: (ألف المفرد، وألف الجمع).

- كقولك: الخُيُولُ صَوَاهِلُ، والبِغَالُ شَوَاحِجُ[1].
- وقولك: للنحو قَوَاعِدُ وشَوَاهِدُ وضَوَابِطُ.
- وقولك: احذروا الشَّوَاعِرَ الكَوَافِرَ.
- وقولك: اللهُ يعلمُ الخَوَافِيَ والسَّرَائِرَ.
- وقولك: المؤمن يَرَى في الحَوَادث لُطفَ اللهِ الخَفِيَّ.

(1) (الصهيل): صوت الخيول، و(الشحيج والشُّحاج): صوت البغال.

ومنه قوله تعالى: ﴿لَكُمْ فِيهَا فَوَاكِهُ كَثِيرَةٌ﴾. ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ﴾.

﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّيَاحَ لَوَاقِحَ﴾. ﴿وَلَا تُمْسِكُوا بِعِصَمِ الْكَوَافِرِ﴾.

﴿وَالَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَائِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ﴾. ﴿فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْأَقْدَامِ﴾

• وقوله ﷺ: (مَنْ يُوقظُ صَوَاحِبَ الحُجَرِ).



تنبيهات مهمة:

١ عند تصغير ما ثانيه ألف زائدة تقلب الألف واوًا، مثل: (كاتب: كُوَيْتب).

٢ عند تصغير ما ثالثه ألف زائدة تقلب الألف ياءً، مثل: (كتاب: كُتَيِّب).

٣ عند تصغير ما رابعه ألف زائدة تقلب الألف ياءً، مثل: (مصباح: مُصَيْبِيح).

٤ إذا كانت الكلمة على وزن (فاعلة)، وفاؤها (واو)، فعند جمعها على وزن (فَوَاعِل) يحدث فيها إعلالان؛ مثل:

(أوائل - أواصل - أواهب - أواعد - أواقٍ - أوافٍ) جمع: (وائلة - واصلة - واهبة - واعدة - واقية - وافية).

أ وقعت الألف في صيغة منتهى الجموع (فواعل) فقلبت الألف واوًا، فصارت:

(ووائل - وواصل - وواهب - وواعد - وواقٍ - ووافٍ).

ب اجتمع واوان في صدر الكلمة والثانية متحركة منقلبة عن ألف فاعلة الزائدة، فوجب قلب الواو الأولى همزة.

كقولك: (المهذباتُ أواصلُ أواهبُ - الصالحاتُ أواعدُ بالخير، أوافٍ بالعهدِ).

٥ الكلمات (جوائز- دوائر- صوائغ - عوائد - قوائم) جمع: (جائزة - دائرة - صائغة - عائدة - قائمة).

هذه الكلمات السابقة فيها إعلالان:

أ وقعت الألف في صيغة منتهى الجموع (فواعل) فقلبت الألف واوًا، فصارت:

(جواوز- دواور - صواوغ - عواود - قواوم).

ب وقعت الواو ثاني حرفي علة بينهما ألف الجمع شبه مفاعل، فوجب قلب الواو الثانية همزة.

• ثانيًا: في الجمع (فواعيل)، مثل جمع الكلمات الآتية:

المفرد	خاتمة	قانون	قارورة	جاسوس	فانوس	طاووس	ناووس	ناقوس
الجمع	خَوَاتِيم	قَوَانِين	قَوَارِير	جَوَاسِيس	فَوَانِيس	طَوَاوِيس	نَوَاوِيس	نَوَاقِيس
أصله	خَاَاتِيم	قَاانِين	قَاارِير	جَاَاسِيس	فَاانِيس	طَاَاوِيس	نَاَاوِيس	نَاَاقِيس

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الألف واوًا. السبب: وقعت الألف في صيغة منتهى الجموع (فَوَاعِيل)، فقلبت واوًا، حتى لا تلتقي ألفان: (ألف المفرد وألف الجمع).

ملحوظة: في كل الجموع السابقة - ما عدا «خواتيم» - قلبت الواو المتصلة بالطرف ياءً؛ لوقوعها ساكنة مفردة بعد كسر، فهي بذلك فيها إبدالان.

- **كقولك:** قرأت خَوَاتِيمَ سورة البقرة.

وكقول النبي ﷺ: (رفقًا بالقَوَارِيرِ).

وكقوله تعالى: ﴿قَالَ إِنَّهُۥ صَرْحٌ مُّمَرَّدٌ مِّن قَوَارِيرَ﴾.

وقوله تعالى: ﴿قَوَارِيرَاْ مِن فِضَّةٍ قَدَّرُوهَا تَقْدِيرًا﴾.

س١ مَثِّل لما يأتي في جمل مفيدة:

١ صيغة منتهى الجموع قلبت فيها الألف ياءً.

٢ صيغة منتهى الجموع قلبت فيها الألف واوًا.

الإجابة: ١- الصحابة مصابيح الهدى.

٢- قرأت خواتيم سورة البقرة.

قال ابن مالك:

وَيَاءً اقْلِبْ أَلِفًا كَسْرًا تَلَا	أَوْ يَاءَ تَصْغِيرٍ ....
....	....
إبدالُ واوٍ بعدَ ضَمٍّ من أَلِف	..........................وَوَجَبْ
	....

- **مفهوم الأبيات السابقة:**

١ اقلب الألف ياءً إذا وقع بعد كَسْرٍ، مثل: (مَصَابِيح) جمع (مِصْبَاح)، أو ياء تصغيرٍ، مثل: (كُتَيِّب) تصغير (كِتَاب).

٢ يجب إبدال الألف واوًا إذا وقعت بعد ضَمٍّ عند بناء (سَاهَمَ) للمجهول، فتقول: (سُوهِمَ)، وتصغير ما ثانيه ألف زائدة، مثل: (كُوَيْتِب) تصغير (كَاتِب)، وكذلك ما كان على وزن (فاعلة) عند جمعه على (فَوَاعِل) أو (فَوَاعِيل) مثل: (خَوَاتِم وخَوَاتِيم)، و(ضَوَابِط وقَوَانِين).

ملخص لمواضع قلب الألف واوًا

تَقْلب الألف واوًا، في ثلاثة مواضع
١ إذا عَرَضَ ضَمٌّ ما قبلها في تصغير ما ثانية ألف زائدة، مثل: (كُوَيْتِب)
٢ إذا بُنِيَ الفعل الذي على وزن (فَاعَلَ) للمجهول، مثل: (قُوتِلَ).
٣ إذا كانت في صيغة منتهى الجموع (فواعل) أو (فواعيل)، مثل: (خواتم، وخواتيم).

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة الامتحانات - أسئلة كتاب المرشد

أولا أسئلة كتاب المرشد

س ١ متى تقلب الألف واوًا؟ ومتى تقلب ياء؟ مَثِّل.

س ٢ اذكر الحكم الصرفي لما يأتي مع التمثيل:

(أ) الألف الثانية الزائدة في اسم عند التصغير. (ب) إتيان الألف زائدة ثالثة بعد ياء التصغير.

س ٣ علّل ما يأتي:

(أ) إبدال الهمزة واوًا في (أوادم جمع آدم)، وإبدال الألف واوًا في (أواصل جمع واصلة).

(ب) قلب الألف واوًا في (كويتب تصغير كاتب)، وقلبها ياء في (كُتيِّب تصغير كتاب).

(ج) قلب الياء همزة في (صحائف)، وقلب الألف ياء في (مفاتيح).

س ٤ اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:

(أ) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما أبدلت فيها الألف واوًا، والثانية أبدلت فيها الهمزة من الواو:

١- قال تعالى: ﴿لَكُمْ فِيهَا فَوَٰكِهُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿لَّهُۥ مَقَالِيدُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَٱلْقَوَٰعِدُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ ٱلَّٰتِى لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا﴾.

٤- قال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا﴾.

(ب) الآية المشتملة على كلمة قلبت فيها الألف واوًا:

١- قال تعالى: ﴿فَإِذَا حِبَالُهُمْ وَعِصِيُّهُمْ يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِن سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَىٰ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿يَوْمَ نَطْوِى ٱلسَّمَآءَ كَطَىِّ ٱلسِّجِلِّ لِلْكُتُبِ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا۟ بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُم﴾.

٤- قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُخْلِفُ ٱلْمِيعَادَ﴾.

س ٥ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

(أ) تماثلت كلمة (أوادم جمع آدم) و(أواصل جمع واصلة) في الإبدال وسببه. ( )

(ب) لا فرق بين (مصابيح) و(قناديل) في الإبدال وسببه. ( )

(ج) تقلب الألف ياء في موضعين. ( )

ثانيًا من أسئلة الامتحانات السابقة

س ١ أجب عن الأسئلة الآتية

١- تقلب الألف ياءً في موضعين، اذكرهما، مع التمثيل لما تذكر. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

٢- اجمع كلمة (عاقبة) على وزن «فواعل»، وبَيِّن ما يحدث فيها من تغيير صرفي. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

٣- اجمع كلمة (مفتاح) جمع تكسير، مع بيان ما يحدث فيه من تغيير. [دور ثان - - علمي - ٢٠١٨]

٤- بيِّن أصل كلمة (الخوافي)، وما حدث فيها من إبدال. [دور أول - أدبي - ٢٠١٧]

٥- اذكر تفسيرًا مناسبًا لما يأتي:

اتفاق كلمتي (كُتَيِّب - كُوَيْتِب) في الحرف المبدل منه، واختلافهما في الحرف المبدل إليه.

[دور ثان - علمي - ٢٠٢٠]

س ٢ في الكلمات الآتية (إبدال)، وضّحه، واذكر سببه

١- (الحوادث). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

٢- كلمة (لواقح). [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

س ٣ علِّل ما يأتي

١- إبدال الألف واوًا في (خواتيم). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٢- إبدال الألف ياء في (غُزَيِّل). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٣- إبدال الألف (واوًا) في (شويعر). [دور أول - علمي ٢٠٢٣]

٤- قَلْبُ الألف ياءً في (مصابيح)، وقلبها واوًا في (صواهل). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

٥- إبدال الألف همزة في (عمائم)، وإبدالها واوًا في (عوامر). [دور أول - علمي - ٢٠١٧]

٦- إبدال الألف واوًا في (فواتن)، وإبدالها ياء في (كُتَيِّب). [دور ثان - علمي - ٢٠١٧]

٧- قلب الألف واوًا في (حُوسِبَ)، وقلبها همزة في (بَيضَاء). [دور ثان - علمي - ٢٠١٧]

٨- قلب الألف همزة في (دعائم)، وقلبها ياء في (مقاليد). [دور ثان - أدبي - ٢٠١٧]

٩- قلب الألف ياءً في (غُلَيِّم)، وقلبها واوًا في (عُويلم). [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

س ٤ اذكر الحكم الصرفي، مع التمثيل لكل قاعدة مما يأتي

١- بناء الفعل الذي على وزن (فَاعَل) للمجهول. [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

٢- إذا وقعت الألف بعد ياء التصغير. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

٣- إذا عرض ضم ما قبل الألف الزائدة في التصغير. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٨]

٤- إذا صُغِّر ما ثانيه ألف زائدة. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٧]

٥- إذا عرض انكسار ما قبل الألف في صيغة الجمع على وزن (مفاعيل). [دور أول - علمي - ٢٠٢١]

٦- إذا وقعت الألف بعد عين الجمع المكسورة. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٠]

س ٥ مثِّل لما يأتي في جمل مفيدة

١- مفرد قلبت فيه الألف ياءً. [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

٢- جمع قلبت فيه الألف ياء. [دور ثاني - أدبي - ٢٠٢٤]

٣- صيغة منتهى الجموع قلبت فيها الألف (ياءً) وجوبًا. [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

٤- جمع على صيغة منتهى الجموع، قلبت فيه الألف (واوًا). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

س٦ أكمل ما يلي:

- قال ابن مالك: وياءً اقلب ألفًا كسرًا تلا ... أو ياءَ تصغير.................

في ضوء البيت السابق.

يشير ابن مالك إلى قلب:..

وذلك في موضعين، الموضع الأول:..

المثال:..

الموضع الثاني:..

المثال:.. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

س٧ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ

١- قلب الألف واوًا في تصغير ما ثانيه ألف زائدة. ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- قلبت الألف (ياءً) في (خواتيم) جمع (خاتمة) لعروض ضم ما قبلها. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٣- تبدل الألف واوًا إذا بني الفعل (قاتَل) للمجهول. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

س٨ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- الآية التي بها كلمة أبدلت فيها الألف (ياءً): [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

(أ) قال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ وَمَن لَّسْتُمْ لَهُۥ بِرَٰزِقِينَ﴾.

(ب) قال تعالى: ﴿لَّهُۥ مَقَالِيدُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ﴾.

(ج) قال تعالى: ﴿لِإِيلَٰفِ قُرَيْشٍ﴾.

(د) قال تعالى: ﴿يَوْمًا يَجْعَلُ ٱلْوِلْدَٰنَ شِيبًا﴾.

٢- الجملة المشتملة على جمعين قلبت فيهما الألف ياء: [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

(أ) بعث الأزهر الشريف برسائل وهدايا للمتفوقين.

(ب) امتثلْ بالضوابط والقوانين تعش سعيدًا.

(ج) وُزِّعت الجوائز على أوائل الجمهورية.

(د) كُنْ من عماليق العلم، ومفاتيح الخير.

٣- المثال الذي اشتمل على جمع قلبت فيه الألف ياءً: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

(أ) وضعت الدولة قوانين عديدة.

(ب) هؤلاء عماليق الأزهر.

(ج) أصبحت المعايش تحتاج إلى جهد كبير.

(د) هذه القوارير مملوءة.

٤- الكلمة التي أُبدلت فيها الألف حرف عِلة:

(أ) كُويتب. (ب) كُتيب. (ج) كواتب. (د) جميع ما سبق. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٠]

٥- الكلمة التي أُبدلت فيها الألف واوًا:

(أ) قواعد. (ب) التقوى. (ج) طوبى. (د) كل من (أ ، ب). [دور ثان - أدبي - ٢٠١٧]



الاختبار الثاني

س ١ اذكر الحكم الصرفي لما يأتي مع التمثيل:

١ اجتماع همزتين في الطرف.

الحكم: ....

المثال: ....

٢ وقوع الهمزة العارضة بعد ألف ما يشبه مفاعل، ولام الكلمة حرف صحيح.

الحكم: ....

المثال: ....

٣ اجتماع همزتين متحركتين في كلمتين.

الحكم: ....

المثال: ....

٤ وقوع الألف ثانية في التصغير.

الحكم: ....

المثال: ....

٥ عرض انكسار ما قبل الألف.

الحكم: ....

المثال: ....

٦ اجتماع همزتين الأولى ساكنة والثانية متحركة.

الحكم: ....

المثال: ....

٧ اجتماع همزتين في غير الطرف متحركتين بالفتح.

الحكم: ....

المثال: ....

٨ مجيء همزة غير عارضة بعد ألف ما يشبه مفاعل.

الحكم: ....

المثال: ....

٩ اجتماع همزتين في أول الكلمة، الأولى متحركة والثانية ساكنة.

الحكم: ....

المثال: ....

١٠ التقاء همزة الاستفهام، مع همزة القطع.

الحكم: ....

المثال: ....

٢ ① ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

١ تقلب الهمزة العارضة واوًا إذا كانت لام المفرد واوًا أصلية. ( )

٢ ليس من مواضع الإبدال التقاء همزتين الأولى ساكنة والثانية متحركة. ( )

٣ تقلب الألف ياء إذا وقعت ثالثة في التصغير. ( )

٤ إذا التقت همزتان الأولى مفتوحة والثانية مضمومة تقلب الثانية ياء. ( )

٥ تقلب الهمزة الثانية الساكنة بعد همزة مفتوحة ياء. ( )

ب تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١ الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما قلبت فيها الهمزة واوًا، والثانية قلبت فيها الهمزة ياء:

أ ﴿رَبَّنَآ ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً﴾. ب ﴿وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَالْإِيمَنَ﴾.

جـ ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَبَ ءَامِنُوا﴾.

٢ الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما أبدلت فيها الواو همزة والثانية أبدلت فيها الياء ألفًا:

أ ﴿ءَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ بَنَاهَا﴾. ب ﴿يَتْلُونَ ءَايَتِ اللَّهِ ءَانَاءَ الَّيْلِ﴾.

جـ ﴿رَبَّنَآ ءَاتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً﴾.

٣ المجموعة المتماثلة في التغيير الصرفي وسببه:

أ آدَم - أويدم - أوادم. ب مطايا - عطايا - قضايا. جـ كويْتب - عويلم - شويعر.

٤ عند بناء صيغة (فاعَل) للمجهول:

أ قلبت الألف واوًا. ب قلبت الألف ياء. جـ يمتنع الإبدال

٥ الآية التي قلبت فيها الهمزة ياء:

أ ﴿لِإِيلَفِ قُرَيْشٍ﴾. ب ﴿لَّهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ﴾. جـ ﴿يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَنَ شِيبًا﴾.

٣ ① علل لما يأتي:

١ جواز تحقيق الهمزتين في: (أَأَنت)، وقلبها ألفًا في: (آلله).

التعليل: ....

٢ شذوذ (مرايا)، وقياس (أيمَّة).

التعليل: ....

٣ إبدال الهمزة العارضة (ياء) في (خطايا)، وإبدالها (واوًا) في: (هراوى).

التعليل: ....

٤ إبدال الهمزة الثانية ألفًا وجوبًا في (آثر)، وياء جوازًا في: (أَيِنُّ).

التعليل: ....

٥ إبدال الألف ياء في: (أعاصير)، وإبدالها واوًا في: (صواهل).

التعليل: ....

هات من مادة (ق ض ي) الصيغ الآتية:

١ اسمًا قلبت فيه الياء همزة.

الإجابة: ....

٢ أسلوبًا اجتمعت فيه همزتان وحذفت فيه الثانية.

الإجابة: ....

٣ مصدرًا مبدوءًا بهمزة قطع.

الإجابة: ....

٤ جمعًا قلبت فيه الياء همزة.

الإجابة: ....

٥ فعلًا مبدوءًا بهمزة وصل.

الإجابة: ....

س ٤ اتصل شيخ المعهد بأوائل معهده، وقال لهم: أنا جاءٍ إليكم لأهنئكم على تفوقكم لأنكم أئمة المستقبل، ومصابيح الهداية.

استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:

١ كلمة شاذة قياسًا فصيحة استعمالًا.

الكلمة الشاذة قياسًا: ....

السبب: ....

٢ كلمة أبدلت فيها الألف ياء وبين السبب.

الكلمة: ....

السبب: ....

٣ كلمة صحت فيها الياء ولم تبدل همزة وبين السبب.

الكلمة: ....

السبب: ....

٤ كلمة قلبت فيها الواو همزة، وبين السبب.

الكلمة: ....

السبب: ....

٥ همزة وصل في فعل وبين حكمها وحركتها.

همزة الوصل: ....

حكمها: ....

حركتها: ....

٦ فعلًا همزته همزة قطع.

الفعل: ....

٧ كلمة اجتمع فيها همزتان، وبيِّن التغيير الذي حدث فيها.

الكلمة: ....

التغيير الذي حدث فيها: ....

ت قال ابن مالك: وياءً اقلب ألفًا كسرًا تلا ... أو ياء تصغير ....

أكمل ما يأتي:

١ يشير ابن مالك إلى إبدال: ....

٢ وتبدل .... في موضعين.

Ⓐ .... مثل: ....

Ⓑ .... مثل: ....

الدرس السابع 7

إبدال الواو ياءً

• تُبْدَلُ الواو ياءً في عشرة مواضع:

الموضع الأول

إذا تَطَرَّفَتِ الواو تطرفًا حقيقيًّا أو حُكميًّا بعد كسر، وجب قلبُها ياءً؛ لتجانس الكسرة.

١ تَطَرُّفُ (الواو) تطرُّفًا حقيقيًّا بَعْدَ كَسْرٍ:

المثال	الأصل	المثال	الأصل
رَضِيَ	أصله: رَضِوَ؛ لأنه من: (الرِّضْوان)	الرَّاضِي	أصله: الرَّاضِو؛ لأنه من: (الرِّضْوان)
قَوِيَ	أصله: قَوِوَ؛ لأنه من: (القُوَّة)	الدَّاعِي	أصله: الدَّاعِو؛ لأنه من: (دَعَا - يَدْعُو)
السَّامِي	أصله: السَّامِو؛ لأنه من: (سَمَا - يَسْمُو)	العَالِي	أصله: العَالِو؛ لأنه من: (عَلَا - يَعْلُو)
الحَانِي	أصله: الحَانِو؛ لأنه من: (حَنَا - يَحْنُو)	الشاكِي	أصله: الشَّاكِو؛ لأنه من: (شَكَا - يَشْكُو)
الغَازِي	أصله: الغَازِو؛ لأنه من: (غَزَا - يَغْزُو)	القاسِي	أصله: القَاسِو؛ لأنه من: (قَسَا - يَقْسُو)
القاصِي	أصله: القاصِو؛ لأنه من: (قَصَا - يَقْصُو)	الصَّافِي	أصله: الصَّافِو؛ لأنه من: (صَفَا - يَصْفُو)
المُعْطِي	أصله: المُعْطِو؛ لأنه من: (عَطَا - يَعْطُو)	المُستدعِي	أصله: المُسْتَدعِو؛ لأنه من: (دَعَا - يَدْعُو)
المُصْطَفِي	أصله: المُصْتَفِو؛ لأنه من: (صَفَا - يَصْفُو)	يَصْطَفِي	أصله: يَصْتَفِو؛ لأنه من: (صَفَا - يَصْفُو)

ما حدث من تغيير صرفي: قلبت الواو ياءً. السبب: تَطَرَّفت الواو تَطَرُّفًا حقيقيًّا بعد كَسْرٍ، فقُلِبت ياءً، لتجانس الكسرة.

• الأمثلة: كقولك: (قَوِيَ إيمانُك فرَضِيَ الله عنك أيها الدَّاعِي للخير، السَّامي بأمتك).

وقولك: (شهد القاضي والداني بخُلُق النبي ﷺ ورحمته).

وقولك: (استمع القاضي إلى الشاكي بإنصافٍ).

وقولك: (لا يرحمُ القلب القاسي الضعفاءَ).

وقولك: (القلب الصافي لا يحملُ حِقْدًا).

ومنه قوله تعالى:

﴿رَّضِيَ ٱللَّهُ عَنۡهُمۡ وَرَضُواْ عَنۡهُ﴾.

﴿وَجَنَى ٱلۡجَنَّتَيۡنِ دَانٍ﴾.

﴿يَوۡمَئِذٖ يَتَّبِعُونَ ٱلدَّاعِيَ لَا عِوَجَ لَهُۥ﴾.

﴿ٱللَّهُ يَصۡطَفِي مِنَ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ رُسُلٗا وَمِنَ ٱلنَّاسِ﴾.

٢ تَطرُّف (الواو) تطرفًا حُكميًا بَعْدَ كَسْرٍ[1]:

المثال	الأصل	المثال	الأصل
راضية	أصله: رَاضِوَة؛ لأنه من: (الرِّضْوان)	عالية	أصله: عَالِوة؛ لأنه من: (عَلَا - يَعْلُو)
راضيان	أصله: رَاضِوَان؛ لأنه من: (الرِّضْوان)	لاهية	أصله: لاَهِوَة؛ لأنه من: (لَهَا - يَلْهُو)
لاغية	أصله: لاغِوَة؛ لأنه من: (لَغَا - يَلْغُو)	عاتية	أصله: عَاتِوَة؛ لأنه من: (عَتَا - يَعْتُو)
حانيات	أصله: حَانِوات؛ لأنه من: (حَنَا - يَحْنُو)	داعيات	أصله: داعِوات؛ لأنه من: (دَعَا - يَدْعُو)
سامُون	أصله: سامِوُون؛ لأنه من: (سَمَا - يَسْمُو)	راضُون	أصله: راضِوُون؛ لأنه من: (الرِّضْوان)
عادُون	أصله: عادِوُون؛ لأنه من: (عَدَا - يَعْدُو)	عاديات	أصله: عَادِوات؛ لأنه من: عَدَا (يَعدو)

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو ياء. **السبب:** تطرفت الواو تَطَرُّفًا حُكْميًّا بعد كسر، فقلبت ياءً، لتجانس الكسرة.
لاحظ أن الكلمات: (سامُون وراضُون عَادُون) أصلها (سامِوُون وراضِوُون عادِوُون) تطرفت فيها الواو تَطَرُّفًا حُكميًّا بعد كسر، فوجب قلبها ياءً، ثم حذفت الياء؛ لالتقائها ساكنة - بعد حذف الحركة - مع واو جمع المذكر السالم.

الأمثلة: •كقولك: (الولدانِ لاهيانِ - المُربِّيَاتُ حانياتٌ - الرِّجَالُ راضُون سامُون - الأمُّ راضيةٌ عن ولدها).

•ومنه قوله تعالى:

﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ ﴿٢١﴾ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿٢٢﴾ قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ﴿٢٣﴾ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ﴾.

﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ ﴿٨﴾ لِّسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ ﴿٩﴾ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿١٠﴾ لَّا تَسْمَعُ فِيهَا لَاغِيَةً﴾، ﴿ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً﴾.

﴿فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ﴾ ﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا﴾ ﴿فَأُهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ﴾

يَجِبُ تصحيحُ (الواو)، ويُمتنَع قلبُها (ياءً) في الكلمات الآتية:

الكلمة	سَبَبُ عدم إبدال الواو ياءً
(صِنْو - صِنْوان - صِبْوة)	لأن الواو - مع تطرفها - لم تُسْبَقْ بكسرة.

ومن الشَّاذِّ في هذا الموضع:

• **قولهم:** (هؤلاء صبيةٌ وصِبيانٌ سواسوةٌ على ظهر ناقةٍ عِلْيَان).

• **وقولهم:** (الناسُ سَوَاسِوة في هذا الأمر).

(١) بيان معنى التطرف الحكمي: أن يقع بعد الواو حرف مقدر الانفصال، مثل: تاء التأنيث، أو ألف التأنيث الممدودة، أو علامة التثنية، أو علامة جمع المذكر أو المؤنث السالمين.

الشاذ	سَبَبُ الشُّذُوذ	القياس
صِبْيَة -صِبْيَان - عِلْيَان	لأنَّ الواو قُلبت ياءً، مع أنها لم تُسْبَقْ بكسرة	صِبْوَة - صِبْوَان -عِلْوَان
سَوَاسِوة	لأن الواو تطرفت تَطَرُّفًا حُكميًّا بعد كَسْر، ولم تقلبْ ياءً.	سَوَاسِيَة.

س: اذكر ما حدث من تغيير صرفي في كلمة (سُمَيَّة) تصغير (سَمَاء)، وبيِّن وزنها.

❁ **الأصل:** (سُمَيِّو) بإبدال الألف الزائدة ياء، وإدغامها في ياء التصغير، ورجوع الهمزة في سماء إلى أصلها وهو الواو، لأن التصغير يرد الأشياء إلى أصلها، ثم أبدلت هذه الواو ياء؛ لتطرفها بعد كسر، فاجتمع ثلاث ياءات، فحذفت إحداها والصحيح أنها الياء الأخيرة، وهي لام الكلمة، ثم زيدت فيه تاء التأنيث، لأنه أصبح بعد حذف الياء ثلاثيًّا مؤنثًا بغير علامة ووزنه على الصحيح (فُعَيَّة).

قال ابن مالك:

.... بواوٍ ذا افْعَلا
في آخِرٍ أَوْ قَبْلَ تَا التَّأْنِيثِ أَوْ ... زِيَادَتَي فَعْلَانَ ....

❁ **مفهوم قول ابن مالك:** افعلْ هذا بالواو، وهو قلبُها ياءً، بشرط أنْ تكونَ الواوُ في الآخِر، مثل: (رَضِيَ)، أو واقعةٌ قبل تاء التأنيث، مثل: (راضية)، أو واقعة قبل زيادتي (فَعْلَان)، أي: واقعة قبل ألف ونون زائدتين، مثل: (غَزِيَان وشَجِيَان)، وليس المرادُ أن يكون على (فَعْلَان) بِضَبْطها، لأنها لا تقلب ياءً في (فَعْلَان) ساكن العين.

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة الامتحانات - أسئلة كتاب المرشد

س ١ أجب عما يأتي:

- هات وزن (فَعِل) من كلمة (قُوَّة)، وبيِّن ما يحدث من تغيير. [دور أول - أدبي - ٢٠١٧]

س ٢ هات من الجذر (ر - ض - و) ما يأتي:

١- فعلًا ماضيًا، وبيِّن ما حدث فيه من تغيير صرفي وسببه.

٢- اسم فاعل، وبيِّن ما حدث فيه من تغيير صرفي وسببه.

٣- كلمة على وزن (فِعَال)، وبين ما حدث فيه من تغيير صرفي وسببه.

س ٣ بيِّن الحكم الصرفي لكل قاعدة من القواعد الآتية، مع التمثيل

- إذا تطرفت الواو بعد كسرة. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

س ٤ أعد صياغة العبارات التالية بحيث توافق القياس الصرفي مع التعليل:

- خلق الله الناس سواسوة. [دور أول - أدبي - ٢٠١٨]

س ٥ علّل ما يأتي

١- قلب الواو ياء في (الدَّاعي).

٢- إبدال الواو ياء في (رَضِيَ). [دور ثان - أدبي - ٢٠١٦]

٣- قلب الواو ياءً في (عالية)، وقلبها همزة في (جوائز). [دور أول - علمي - ٢٠١٧]

س ٦ في الكلمات الآتية، إبدال صرفي، وضّحه، واذكر السبب

- ﴿راضيًا﴾. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

س ٧ في الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي، شذوذ صرفي، وضّحه، ثم بيّن القياس فيه

١- هؤلاء صبية. [دور أول - علمي - ٢٠٢١]

٢- سواسوة (جمع سواء). [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

٣- هذه ناقة علْيان. [دور أول - أدبي - ٢٠٢١]

س ٨ مثل لما يأتي في جمل مفيدة

- كلمة بها واو تطرفت حكمًا إثر كسر، وقلبت ياء. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

س ٩ اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- الآية المشتملة على كلمتين متحدتين في الإبدال وسببه: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

أ ﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ۝١٠ لَّا تَسْمَعُ فِيهَا لَاغِيَةً﴾.

ب ﴿فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ﴾.

ج ﴿ٱلَّذِينَ يَذْكُرُونَ ٱللَّهَ قِيَٰمًا وَقُعُودًا﴾.

د ﴿إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصْلِ كَانَ مِيقَٰتًا﴾.

٢- شذوذ كلمة سواسوة لعدم: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

أ قلب الواو الثانية ياءً.

ب قلب الواو الأولى ياءً.

ج قلب الواو الثانية همزة.

د قلب الواو الثانية ألفًا.

٣- في (جَنَى - دَانٍ) من قوله تعالى: ﴿وَجَنَى ٱلْجَنَّتَيْنِ دَانٍ﴾ إبدال: [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

أ الألف واوًا، والواو ياء.

ب الواو ألفًا، والياء ألفًا.

ج الألف ياء، والواو نونًا.

د الياء ألفًا، والواو ياءً.

٤- المثال الذي به كلمة شاذة: [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

أ الأم راضية عن ولدها.

ب هؤلاء صِبْيَة.

ج عليك بممارسة الرياضة.

د السواك مطهرة للفم.

٥- الكلمة التي قلبت فيها الواو (ياءً) قياسًا لتطرفها إثر كسرة: [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

أ الداعية.

ب عليان.

ج العيادة.

د عصافير.

٦- الصيغة التي قلبت فيها الواو ياء من الفعل (غزا):

ⓐ فَاعِل. ⓑ فَعُول. ⓒ فَعَّال. ⓓ كل من: (أ ، ج).

٧- أبدلت الواو ياء لكسر ما قبلها في:

ⓐ قاضية. ⓑ عالية. ⓒ ساعية. ⓓ كل من (أ ، ج).

٨- المجموعة التي كلماتها كلها شاذة:

ⓐ صبوة - صبيان - سواسوة. ⓑ سواسية - صبيان - صبية.

ⓒ ضبوة - مصائب - سواسوة. ⓓ معايش - مصائب - صبوان.

٩- المجموعة التي حدث فيها إبدال قياسي للواو:

ⓐ مصاوب - سواسوة - مفاوز. ⓑ صبوة - عالية - رضي.

ⓒ عليان - صبيان - صبية. ⓓ عالية - عرائس - قائم.

١٠- أبدلت الواو ياء لتطرفها تطرفًا حكميًّا إثر كسر في:

ⓐ سواسوة. ⓑ سامون. ⓒ رضي. ⓓ كل من (ب، ج).

١١- أبدلت الواو ياء لتطرفها تطرفًا حقيقيًّا في:

ⓐ رضي. ⓑ غشي. ⓒ جميع ما سبق.

س١٠ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ:

١- إذا وقعت الواو متطرفة حقيقة أو حكمًا بعد كسر قلبت ياء. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

٢- في كلمة (عالية) قلبت الواو ياءً لتطرفها حكمًا بعد كسرة. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

٣- إذا تطرفت الواو بعد كسرة فإنها تقلب ياء. ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠٢١]

٤- الواو إذا تطرفت ولم تسبق بكسرة تقلب ياء. ( )

٥- كلمة (السامي) أصلها (السامو) وأبدلت فيها الياء من الواو. ( )

٦- الواو في (سواك) لم تبدل واوًا لعدم تطرفها. ( )

٧- كلمة (عليان) من الكلمات الشاذة. ( )

٨- كلمة (سواسية) أبدلت فيها الواو ياء شذوذًا. ( )

٩- كلمة (سامون) فيها إعلال واحد فقط. ( )

١٠- في الفعل (يعطي) لم يحدث إبدال لحرف العلة. ( )

١١- كلمة (سامون) حُذفت منها الياء؛ لأنها وقعت بعد كسرة. ( )

١٢- كلمة (سواسوة) شاذة عن القاعدة. ( )

١٣- كلمة (الداعي) أصلها (الداعو) وأبدلت الواو ياء جوازًا. ( )

الموضع الثاني

إذا وقعت الواو عينًا لمصدرٍ أُعِلَّت في فعلِهِ وقبلها كسرة وبعدها ألف،وجب قلبُها ياءً:

- **وذلك؛** حَمْلًا للمصدرِ على فِعْلِهِ، واستثقالًا للواو بين الكسرة والألف.
- يتحقق ذلك الموضع في المصادر التي على وزن: (**فِعال – وفِعَالة – وانفعال – وافتعال**).

الفعل	مصدره	وزنه	الأصل
صَامَ	صِيَام	فِعَال	أصله: (صِوَام)؛ لأنه من: (صام - يصوم)
آبَ	إياب	فِعَال	أصله: (إِوَاب)؛ لأنه من: (آب - يَئوب)
اقتادَ	اقتياد	افتِعال	أصله: (اقتِوَاد)؛ لأنه من: (قاد - يقود)
قَادَ	قِيَادة	فِعَالة	أصله: (قِوَادة)؛ لأنه من: (قاد - يقود)
رَاضَ	رياضة	فِعَالة	أصله: (رِواضة)؛ لأنه من: (راض - يَرُوض)
زَارَ	زيارة	فِعَالة	أصله: (زِوارة)؛ لأنه من: (زار - يزور)
قَامَ	قِيَام	فِعَال	أصله: (قِوَام)؛ لأنه من: (قام - يقوم)
اعتادَ	اعتياد	افتعال	أصله: (اعتِواد)؛ لأنه من: (عاد - يعود)
انقادَ	انقياد	انفعال	أصله: (انقِواد)؛ لأنه من: (قاد - يقود)
عادَ	عِيَادة	فِعَالة	أصله: (عِوَادة)؛ لأنه من: (عاد - يعود)
سَاسَ	سياسة	فِعَالة	أصله: (سِوَاسة)؛ لأنه من: (ساس - يسوس)
اشتاقَ	اشتياق	افتِعال	أصله: (اشتِواق)؛ لأنه من: (شاق - يشوق - شوقًا)

ما حدث من تغيير صرفي: قلبت الواو ياءً. **السبب:** وقعت الواو عينًا لمصدر أُعِلَّت في فعله، وقبلها كسرة، وبعدها ألف، فقلبت ياءً.

- **الأمثلة: كقولك:** الصيامُ جُنَّة ورياضةٌ للنفس، والقيامُ سُنَّةٌ، وعيادةُ المريض صدقة، والانقيادُ لله طاعةٌ.

وكقولك: الاشتياق إلى النجاح يكون باجتياز الصعاب واعتياد العمل الدءوب.

وقوله ﷺ: (حقٌّ على كُلِّ مُسلمٍ عِيَادةُ المريضِ).

وقوله ﷺ: (عليكم بقيامِ الليلِ؛ فإنه دَأْبُ الصالحين قبلكم).

ومنه قوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ﴾ ﴿جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَامًا﴾ ﴿وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾.

يَجبَ تصحيحُ (الواو)، ويُمتنَع إبدالُها (ياءً) في الكلمات الآتية:

م	الكلمة	سَبَبُ عَدَمِ إبدال الواو ياءً
١	سِوَاك - سِوَار[١]	صحت؛ لأنها في اسمِ ذاتٍ، وليست في مصدرٍ
٢	نَوَال - زَوَال - رَوَاح - خُوَار	صحت؛ لأنَّها لم تُسبَق بكَسْرٍ
٣	عِوَج - حِوَل - قِوَم	صحت؛ لأنه لم يَقَعْ بعدها ألفٌ
٤	حِوَار - جِوَار - لِوَاذ	صحت؛ لأنها لم تُعلّ في فعلها: (حَاوَرَ - جَاوَرَ - لاوَذَ)

• أمثلة على الكلمات التي صحت فيها الواو:

❁ كقوله تعالى: ﴿فَأَخۡرَجَ لَهُمۡ عِجۡلٗا جَسَدٗا لَّهُۥ خُوَارٞ﴾ ﴿لَّا تَرَىٰ فِيهَا عِوَجٗا وَلَآ أَمۡتٗا﴾ ﴿لَا يَبۡغُونَ عَنۡهَا حِوَلٗا[٢]﴾.

❁ وقولك: (السِّوَاكُ سُنَّة - الحِوَار مفيدٌ - الرَّوَاح هو وقتُ زوال الشمس).

ومن الشَّاذِّ في هذا الموضع:

• قولهم: نَارَتِ الظَّبْيَةُ نِوَارًا. أي: (نفرت).

وقولهم: شَارَ الدَّابةَ شِوارًا. أي: (رَوَّضها).

الشاذ	سَبَبُ الشُّذُوذ	القياس
نِوَار - شِوَار	لأن الواو وقعت عينًا لمصدر أُعِلَّت في فعله، وقبلها كسرة، وبعدها ألف، ولم تُقلَب ياء	نِيَار - شِيَار

قال ابن مالك:

....	.... ذا أيضًا رأوا
في مصدرِ المعتلِّ عينًا والفِعَلْ	مِنهُ صحيحٌ غالبًا نَحْوُ الحِوَلْ

❁ مفهوم قول ابن مالك: أنَّ الصرفيين رَأَوا أيضًا قلب الواو ياء في مصدر الفعل المعتل العين إذا كان بعدها ألف وقبلها كسرة مثل: (صِيَام) مصدر: (صَامَ)، وإذا كان المصدر على وزن (فِعَل) وعينه واو وقبلها كسرة وليس بعدها ألف، فإنَّ الواوَ تَصِحُّ مثل: (حِوَل) مصدر (حَالَ).

(١) (السِّوَار): بكسر السين وبضمِّها: حِلْيةٌ من الذهب مستديرةٌ تُلبَسُ في المِعْصَم أو الزَّنْد، وهي كلمة مُعَرَّبة، أي: أنها ليست عربية، بل هي فارسية، لكنها عُرِّبت، والجمع: (أَسْوِرة) وجمع الجمع (أساور وأساورة).

(٢) الحِوَل: التَّحَوُّل، مصدر الفعل (حَالَ).



الأسئلة

تشتمل على: أسئلة الامتحانات - أسئلة كتاب المرشد

س١ أجب عن الأسئلة الآتية

- لم أبدلت الواو ياء في (صِيَام)، وصحت في (حِوَل) مصدر حال، و(جِوَار)؟ وما وجه الشذوذ في (نِوَار) مصدر نار أي نفر؟ [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

س٢ بيّن الحكم الصرفي لكل قاعدة من القواعد الآتية، مع التمثيل

١- وقوع الواو عينًا لمصدر وقبلها كسرة، وبعدها ألف ولم تعل في فعله. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٢- إذا وقعت الواو عينًا لمصدر، وقبلها كسر، وبعدها ألف، وهي مُعَلَّة في الفعل. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٦]

س٣ علّل لما يأتي ١- عدمُ قلب الواو ياءً في (حِوار). [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

٢- قلب الواو ياءً في (صِيَام) وصحتها في (خُوَار). [دور أول - علمي - ٢٠٢١]

٣- قَلْب الواو (ياءً) في (رياضة). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٤- إبدال الواو ياءً في (انقياد)، وصحتها في (الحوار). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

٥- قلب الواو ياء في (سياسة)، وعدم قلبها في (سواك).

س٤ في الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي، شذوذ صرفي، وضّحه، ثم بيّن القياس فيه

- شِوَار. [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

س٥ في الكلمات الآتية، إبدال صرفي، وضّحه، واذكر السبب - ﴿ٱلۡقِيَـٰمَةِ﴾. [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

س٦ مثل لما يأتي في جمل مفيدة

- مصدر قلبت فيه الواو (ياءً). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

س٧ اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- المجموعة التي بها مصادر قلبت فيها الواو ياء: [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

Ⓐ اعتياد - انقياد - الرياضة. Ⓑ طيال - الثياب - الرياض.

Ⓒ القيام - بلاء - راضية. Ⓓ سامية - العيادة - الحيل.

٢- الجملة التي تضمنت مصدرًا شاذًّا: [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

Ⓐ نارت الظبية نوارًا. Ⓑ شار الدابة شيارًا.

Ⓒ نارت الظبية نيارًا. Ⓓ حاور الطالب المعلم حوارًا.

٣- كلمة (انقياد) قلبت فيها الواو ياءً، لأنها وقعت: [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

Ⓐ عينًا لمصدر. Ⓑ عينًا لجمع. Ⓒ لامًا لفعل.

٤- (هذا حوار شائق)، في كلمة (حوار) صحت الواو:

Ⓐ شذوذًا. Ⓑ قياسًا. Ⓒ سماعًا. Ⓓ قليلًا.

٥- (نارت الظبية نيارًا)، كلمة (نيارًا):

Ⓐ شاذة. Ⓑ غير قياسية. Ⓒ قياسية.

٦- (شار الدابة شوارًا)، في كلمة (شوارًا) صحت الواو:

Ⓐ قياسًا. Ⓑ شذوذًا. Ⓒ قليلًا.

٧- (الحوار مع الآخرين مفيد)، في كلمة (الحوار):

Ⓐ قلبت الياء واوًا. Ⓑ قلبتَ الألف واوًا. Ⓒ سلمت الواو.

٨- (لعيادة المريض ثواب عظيم)، في المصدر (عيادة):

Ⓐ قلبت الألف واوًا. Ⓑ قلبت الياء واوًا. Ⓒ قلبت الواو ياء.

س٨ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ:

١- إذا وقعت الواو عينًا لمصدر ولم تُعل في فعله وقبلها كسرة وبعدها ألف وجب قلبها ألفًا: ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

٢- تبدل الواو ياءً إذا وقعت عينًا في اسمِ ذاتٍ وليست في مصدر. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٠]

٣- كلمة (قيادة) أصلها (قوادة) والواو تطرفت إثر كسر؛ لذلك أبدلت ياء. ( )

٤- كلمة (حوار) مصدر الفعل (حاور)، ولم تعل الواو في الفعل؛ لذا لم تعل في المصدر. ( )

٥- صحت الواو في كلمة (سواك)؛ لأنها ليست مصدرًا. ( )

٦- المصدر (حِوَل) صحت فيه الواو؛ لأنها لم تعل في الفعل. ( )

٧- المصدر (عِوَج) صحت فيه الواو لعدم وقوع الألف بعدها في المصدر. ( )

٨- صحت الواو في المصدر (زَوال) شذوذًا. ( )

٩- في المصدر (خُوار) صحت الواو؛ لأن ما قبلها مضموم. ( )

١٠- كلمة (جوار) تشبه كلمة (حوار) في سبب عدم الإعلال. ( )

١١- المصدر (نوار) في قولهم: (نارت الظبية نوارا) شاذ. ( )

١٢- المصدر (صيام) أبدلت فيه الواو ياء جوازًا. ( )

الموضع الثالث

إذا وقعت الواوُ عينًا في جمع صحيح اللام، وقبلها كسرة، وكانت في المفرد مُعَلَّة، أي:

(مُتغيِّرة بقلبها حرف علة ياءً أو ألفًا) فوجب قلبُها ياءً. مثل: (رياح - ديار - حِيَل - قِيَم - دِيَم - حِيج).

المفرد	رِيح	حِيلة	دِيمَة	دَار	قِيمة	حَاجَة
أصله	رِوْح	حِوْلة	دِوْمَة	دَوَرٌ	قِوْمة	حَوَجَة
الجمع	رِياح	حِيَل	دِيَم	دِيَار	قِيَم	حِيَج
أصله	رِوَاح	حِوَل	دِوَم	دِوَار	قِوَم	حِوَج

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو ياء. السبب: وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام، وقبلها كسرة، وكانت في المفرد مُعَلَّةً، فوجب قلبها ياء.

• الأمثلة: كقولك: ثَارَتِ الرِّيَاحُ فانهمرت الأمطارُ، فَحَمَيْنا الدِّيَارَ بعِدَّة حِيَلٍ.

• ومنه قوله تعالى: ﴿وَهُوَ ٱلَّذِي يُرۡسِلُ ٱلرِّيَٰحَ﴾ ﴿فَأَصۡبَحُواْ فِي دِيَٰرِهِمۡ جَٰثِمِينَ﴾

فإذا كانت الواوُ في المفرد شَبِيهةً بالمُعلَّة (وهي الساكنةُ المُتحرِّكُ ما قبلها) فلا تُعَلُّ في الجمع إلا إذا كان بعدها أَلِفٌ.

وذلك؛ ليقوَى تسلُّط الكسرة قبل الواو عليها، فتقلب ياءً. مثل: (ثِياب - رِيَاض - حِيَاض - سِيَاط)

المفرد	الجمع	أصله	المفرد	الجمع	أصله
ثَوْب	ثِيَاب	ثِوَاب	رَوْض	رِيَاض	رِوَاض
حَوْض	حِيَاض	حِوَاض	سَوْط	سِيَاط	سِوَاط

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو ياء. السبب: وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام، وقبلها كسرة، وبعدها ألف وهي في المفرد شبيهة بالمعلة (ساكنة)، فوجب قلبها ياءً.

• الأمثلة: كقولك: نطمعُ في ثِيابِ الجنة ورِياضِها.

• وكقول النبي ﷺ: (ما بين بيتي ومنبري رَوْضَة من رِيَاضِ الجَنَّة).

• وكقوله تعالى: ﴿وَٱسۡتَغۡشَوۡاْ ثِيَابَهُمۡ﴾ ﴿عَٰلِيَهُمۡ ثِيَابُ سُندُسٍ خُضۡرٞ وَإِسۡتَبۡرَقٞ﴾

يجب تصحيح (الواو)، ويُمتنَع إبدالها (ياءً) في الكلمات الآتية:

١ السِّوَاكُ مَطْهرةٌ للفم، مَرْضاةٌ للرَّبِّ.

٢ هذا صِوَانٌ لحفظ الأثواب.

٣ الجِوَاءُ مُستقِرَّة.

٤ النفوسُ رِوَاءٌ أملًا في رضا الله تعالى.

٥ العِوَدَة المُسِنُّ مِن الإبل.

٦ الثِّوَرة ذُكُورُ البقر.

٧ هذه كِوَزَةٌ للشُّرْبِ. ٨ هؤلاء رِجالٌ طِوَالٌ.

م	الكلمة	سَبَبُ عَدَمِ إبدال الواو ياءً
١	سِوَاك - صِوَان	لأنَّ الكلمةَ مُفْرَدَةٌ، وليستْ جمعًا.
٢	(جِوَاء) جمع (جَوّ)	لأنَّ لامَها مُعَلَّةٌ، وليست صحيحة، فأصلها: (جِوَاو)، فسلمت الواو فيها، لئلا يتوالى إعلالان في كلمة واحدة.
٣	(رِوَاء) جمع (ريَّان)	لأنَّ لامَها مُعَلَّةٌ، وليست صحيحة، فأصلها: (رِوَاي) فسلمت الواو فيها، لئلا يتوالى إعلالان في كلمة واحدة.
٤	(طِوَال) جمع (طَوِيل)	لأنَّ الواو في المفرد ليست مُعَلَّةً، ولا شبيهة بالمُعلَّة.
٥	(جِوَاد) جمع (جَوَاد)	لأنَّ الواو في المفرد ليست مُعَلَّةً، ولا شبيهة بالمُعلَّة.
٦	(عِوَدة - ثِوَرة - كِوَزَة) جمع (عَوْد - ثَوْر - كَوْز)	لأن الواو في المفرد شبيهة بالمُعلَّة (ساكنة)، وليس بعدها ألفٌ في الجمع.
٧	أثْوَاب - أحْوَاض - أعْوَاد - أقْوَام	لأنَّ ما قبل الواو ساكن.

س١ علل: قلب الواو ياء في (ثياب وحياض)، وعدم قلبها في (أثواب وأحواض).

- قلبت الواو ياء في (ثياب وحياض)؛ لأنها وقعت عينًا لجمع صحيح اللام، وقبلها كسرة، وكانت في المفرد شبيهة بالمُعلَّة، بعدها ألفٌ في الجمع.
- ولم تقلب الواو ياء في (أثْوَاب وأحْوَاض)؛ لأن ما قبلها ساكن.

س٢ علل: لم تقلب الواو ياء في (سواك) لعلتين مختلفتين، فما هما؟

العِلَّة الأولى: لأنها في اسم ذاتٍ، وليست في مصدرٍ. **العِلَّة الثانية:** لأنها مُفْردةٌ، وليست جمعًا.

ومن الشاذ في هذا الموضع، قولهم:

١ تَبَيَّنَ لي أَنَّ القَمَاءَةَ ذِلَّةٌ وأنَّ أعزَّاءَ الرجالِ طِيَالُها

٢ هذه جِيَادٌ سَرِيعة. ٣ سَمِعْنا خُوَارَ الثِّيَرَة من بعيدٍ.

م	الشاذُّ	سَبَبُ الشُّذُوذ	القياس
١	(طِيَال) جمع (طويل)	لأن الواو في المفرد ليست مُعَلَّة، ولا شبيهة بالمعلَّة، وقلبت ياءً.	طِوَال
٢	(جِيَاد) جمع (جَوَاد)	لأن الواو في المفرد ليست مُعَلَّة، ولا شبيهة بالمعلَّة، وقلبت ياءً.	جِوَاد
٣	(ثِيَرة) جمع (ثَوْر)(١)	لأنَّ الواو في المفرد شبيهة بالمُعَلَّة، وليس بعدها ألفٌ في الجمع، وقلبت ياءً.	ثِوَرة

(١) قال المبرد: أرادوا أن يفرقوا بين الثور الذي هو الحيوان، والثور الذي هو قطعة من الأقِط، فقالوا في الحيوان: (ثِيَرَة)، وقالوا في الأقط: (ثِوَرة)، وقيل حملًا على (ثيران) ليجري الجمع على سنن واحدٍ.

(س) متى تكون كلمة (الجِيَاد) في قوله تعالى: ﴿ إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّافِنَاتُ الْجِيَادُ ﴾ قياسية؟ ومتى تكون شاذة؟

تكون كلمة (الجياد) قياسية: إن كان مفردها (جَيِّد) أي: (الكريم) لأنها في المفرد مُعلّة، وأصلها (جَيْوِد) فَحُقَّ قَلْبُها ياءً.

وتكون (شاذة): إن كان مفردها (جَوَاد)، وهو النجيب من الخيل؛ لأن الواو في المفرد متحركة، ليست مُعلَّة ولا شبيهة بالمُعلَّة، ومع ذلك قلبت ياء، والقياس: (جِوَاد).

(س) متى تكون كلمة (حِوَل) قياسية؟ ومتى تكون شاذة؟

تكون كلمة (حِوَل) قياسية: إذا كانت مصدرًا للفعل (حَالَ)؛ لأنها وقعت عينًا لمصدر أعلت في فعله وقبلها كسرة ولم يقع بعدها ألف فيجب التصحيح.

وتكون شاذة: إذا كانت جمعًا للمفرد (حِيلَة) والقياس: (حِيَل)، حيث وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام وقبلها كسرة وهي في المفرد مُعَلَّة، ولم تقلب ياءً.

قال ابن مالك:

وجَمْـعُ ذِي عَـيـنٍ أُعِـلَّ أَوْ سَـكَنْ	فاحْكُم بِذَا الإعلالِ فيهِ حَيْثُ عَنّ
وَصَحَّحُـوا فِعَلَـةً وَفي فِعَـلْ	وَجْهَانِ والإعلالُ أَوْلَى كالحِيَلْ

* **مفهوم البيتين:**

١- إذا وقعت الواوُ عينَ جمعٍ صحيحِ اللام، وأُعِلَّتْ في مفرده مثل: (دَار - دِيَار)، أو سُكِّنَتْ مثل: (ثَوْب - ثِيَاب) فاحكم بهذا الإعلال؛ أي: قلب الواو ياءً إن انكسر ما قبلها ووقع بعدها ألف، ومعنى (عَنّ): ظَهَرَ.[1]

٢- إذا وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام، ولم يأتِ بعدها ألفٌ، وكان الجمعُ على وزن (فِعَلَة) وجب التصحيح، مثل: (كِوَزَة) جمع (كُوْز) و(عِوَدَة) جمع (عَوْد).

٣- ويجوز التصحيح والإعلال فيما كان على وزن (فِعَل)، مثل: (حِوَج وحِيَج) جمعي (حاجة)، والإعلال غَالِبٌ.

(س) اشرح قول ابن مالك السابق: (وصحَّحُوا فِعَلةً وفي فِعَلٍ وجهانِ)، وما رأيك فيه؟

- **قوله: (وصحَّحُوا فِعَلَةً) أي:** الجمع الذي على وزن (فِعَلة)، مثل: (كِوزة، وعِودَة، وثِوَرة) يجب تصحيح الواو فيه؛ لأن الواو في المفرد شبيهة بالمعلة (ساكنة)، ولا يوجد ألف بعدها في الجمع.

- **قوله: (في فِعَل وجهان)** يفيد أن تصحيح الواو في الجمع بوزن: (فِعَل) قياسيٌّ مُطَّرِدٌ، فيجوز (حِوَل وحِوَج) إلا أنَّ الإعلالَ بالقلبِ أفضل: (حِيَل - حِيَج) جمع: (حيلة - حاجة)[2].

- **والرأي الصحيح:** هو أنه ليس كذلك؛ لأنَّ التصحيحَ شاذٌّ، والإعلال واجبٌ، وكانَ يمكنُ أنْ يقولَ ابنُ مالكٍ: (وفي فِعَل قد شذَّ تصحيحٌ فَحَتْمٌ أنْ يُعَل).

---

(١) (عَنْ) أصلها: (عَنَّ) بالتشديد، بمعنى (ظَهَرَ).

(٢) إنما صحّح ابن مالك (فِعَلة)، وأجاز في (فِعَل) التصحيح والإعلال، وذلك لبُعد (الواو) عن الطرف؛ بسبب تاء التأنيث في (فِعَلَة) فوجب تصحيحها.

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة الامتحانات السابقة

١ أجب عن الأسئلة الآتية

١- صغ من مادة (د - و - ر) جمعًا على وزن (فِعال)، وبين ما يحدث فيه من تغيير، وسببه. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- كلمة (جِيَاد) متى تكون قياسية؟ ومتى تكون شاذة؟ [دور ثان - علمي - ٢٠١٨]

٢ تجمع (ثوب) على (ثياب وأثواب)، فلماذا قلبت الواو ياء في (ثياب)، ولم تقلب في (أثواب)؟

٣ هات جمع كلمة (ديمة)، ومصدر الفعل (ساس - قاد - عاد)، ثم بيِّن ما حدث فيهما من تغيير صرفي وسببه.

٤ بيِّن الحكم الصرفي فيما يأتي، مع التمثيل

١- إذا وقعت الواو عينًا لجمعٍ صحيح اللام وقبلها كَسر، ولم يأتِ بعدها ألف، وهي في المفرد شَبِيهَة بالْمُعَلَّة. [دور ثان - علمي - ٢٠١٧]

٢- إذا وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام، وأعلت في مفرده، وسبقت بكسرة.

٣- إذا وقعت الواو عينًا لجمع معتل اللام.

٤- إذا وقعت الواو عينًا لجمع ولم تسبق بكسرة.

٥ أجب عما يأتي

- لم أبدلت الواو ياء في (حياض) وصحت في (أحواض وجواء)؟ وما وجه الشذوذ فى (ثيرة) جمع (ثور)؟ [دور ثان - علمي - ٢٠٢٠]

٦ علِّل لما يأتي

١- إبدال الواو ياء في (حياض). [دور ثان - علمي- ٢٠٢٠]

٢- قَلْبُ الواو ياءً قياسًا في (ثياب) جمع (ثوب). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

٣- عدم قلب الواو (ياءً) في (الرِّواح). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٤- عدم قلب الواو (ياءً) في (عِوَدة). [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

٥- قلب الواو ياءً في (حِيَل) جمع (حيلة) قياسيًّا. [دور ثان - علمي - ٢٠١٨]

٦- قلب الواو ياء في (رياض)، وعدم قلبها في (كوزة).

٧- قلب الواو ياء في (رياح)، وعدم قلبها في (جواء).

٧ في الكلمة التي تحتها خط فيما يأتي، شذوذ صرفي، وضِّحه، ثم بيِّن القياس فيه

- تبين لي أن القماءة ذلة   وأن أعزاء الرجال طيالها [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٠]

٨ في الكلمة التالية، إبدال صرفي، وضِّحه، واذكر السبب: ﴿الرياح﴾. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

٩ اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- إبدال الواو ياء في (رياض) لأنها وقعت:

أ عينًا في جمع صحيح اللام. ب عينًا في جمع معتل اللام.

ج عينًا في مفرد صحيح اللام. د عينًا في جمع على وزن فُعَل.

٢- البيت الذي فيه كلمة شاذة مخالفة للقياس عند جمهور الصرفيين: [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

أ قال الشاعر: حنى عظامي وأراه ثاغري وكحل العينين بالعواور

ب قال الشاعر: لا طيب للعيش مادامت منغصة لذاته بادكار الموت والهرم

ج قال الشاعر: تبين لي أن القماءة ذلة وأن أعزاء الرجال طيالها

د قال الشاعر: أدارا بحزوى هجت للعين عبرة فماء الهوى يرفض أو يترقرق

٣- الصيغة التي قلبت فيها الواو ياء من الفعل (قام):

أ فَاعِل. ب فواعل. ج فِعال. د كل من: (أ، ج).

٤- أبدلت الواو ياء في الجمع، وهي في المفرد معلة في:

أ ثياب. ب حياض. ج قيم. د كل من (أ، ج).

٥- المجموعة التي كلماتها كلها شاذة:

أ طوال - ثيرة - كوزة. ب كوزة - عودة - ثورة.

ج طيال - ثيرة - جياد جمع (جواد). د طيال - ثيرة - جياد جمع (جيِّد).

٦- المجموعة التي صحت فيها الواو قياسًا:

أ مصاوب - سواسوة - مفاوز. ب ديم - قيم - عوج.

ج طوال - ثورة - كوزة. د عالية - عرائس - قائم.

٧- أبدلت الواو ياء لوقوعها عينًا لجمع صحيح اللام وقبلها كسرة، وأعلت في مفرده:

أ ديم. ب قيم. ج رياح. د جميع ما سبق.

٨- أبدلت الواو ياء لوقوعها عينًا لجمع صحيح اللام، وقبلها كسرة، وبعدها ألف، وهي في المفرد شبيهة بالمعلة:

أ ثياب. ب حياض. ج رياض. د جميع ما سبق.

١٠ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ:

١- إذا وقعت الواو عينًا في جمع صحيح اللام، وقبلها كسرة، وهي غير معلة في المفرد وجب قلبها ياء. ( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٢- إذا وقعت الواو (عينًا) في جمع صحيح اللام، وقبلها كسرة، وكانت في المفرد معلة وجب قلبها (ياءً). ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

٣- إذا وقعت الواو (عينًا) في جمع صحيح اللام، وقبلها كسرة، وكانت في المفرد شبيهة بالمعلة وجب تصحيحها. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٤- قالوا في جمع (ثور): (ثيرة)، والقياس (ثِوَرة). ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٥- كلمة (حيج) أصلها (حوج) والواو أبدلت ياء. ( )

٦- كلمة (ديم) جمع (ديمة) أبدلت الواو ياء؛ لأنها عين لجمع صحيح اللام على وزن (فُعَّل). ( )

٧- صحت الواو في كلمة (سواك)؛ لأنها ليست جمعًا. ( )

٨- الجمع (حِوَل) جائز على مذهب ابن مالك؛ لأنه على وزن (فِعَل). ( )

٩- الجمع (جياد) شاذ إن كان مفرده (جيد)، وقياسي إن كان مفرده (جواد). ( )

١٠- صحت الواو في الجمع (كوزة)؛ لعدم وقوع الألف بعدها في الجمع. ( )

١١- في الجمع (طوال) صحت الواو؛ لأنها في المفرد شبيهة بالمعلة. ( )

١٢- الجمع (ثيرة) شاذ؛ لأن الواو أبدلت ياء في وزن (فِعَلة)، وهي في المفرد شبيهة بالمعلة. ( )

١٣- الجمع (طيال) شاذ. ( )

١٤- الجمع (جواء) لم تبدل فيه الواو ياء، لأن لامه معتل. ( )

الموضع الرابع

إذا وقعت الواوُ متطرفةً رابعةً فصاعدًا بعد فتحٍ، وجب قلبُها ياءً[1].

وذلك حتى يُشاكِلَ الماضي مضارعَه، ويُشاكِلَ المضارعُ المبنيُّ للمجهول نظيرَه المبنيَّ للمعلوم، ويُشاكِلَ اسمُ المفعول اسمَ الفاعل.



تنبيـــه:

- (الواو) لم تُبدَل ألفًا في هذا الموضع؛ رغم فتح ما قبلها؛ لِتَعَذُّر قلبها ألفًا، فقيست الكلمةُ على غيرها، فقلبت الواو ياءً.

١ حتَّى يُشاكِلَ الماضي مُضارِعَهُ، مثل:

قولك: أرضيتُ ربِّي فَصَلَّيْتُ وزكَّيْتُ وامتَطَيْتُ الرِّضا.

وقولك: أخوايَ أَرْضَيا ربَّهما فصلَّيا وزكَّيا وامْتَطيا الرِّضا.

الماضي	أعطيتُ	صَلَّيتُ	أرضيتُ	اصْطَفَيْتُ	امتطيتُ	أَدْنيتُ	زَكَّيتُ	أَرْضَيا	امتطَيَا
أصله	أعطوتُ	صَلَّوتُ	أرضوتُ	اصْطَفَوْتُ	امتطَوتُ	أَدْنوتُ	زكَّوتُ	أَرضَوا	امتطَوَا
المضارع	أُعطِي	أُصلِّي	أُرضِي	أَصْطَفِي	أَمتطِي	أُدْنِي	أُزكِّي	يُرْضِيان	يَمْتطِيان

ما حدث من تغيير صرفي في الماضي: أبدلت الواو ياء. **السبب:** وَقَعَتِ الواو مُتطرِّفةً رابعة فَصاعدًا بعدَ فَتْحٍ، وقد تعذّر قلبها ألفًا، فوجَبَ قلبها ياءً، وذلك حملًا للفعل الماضي على مضارعه، إذ يستحق الإعلال.

٢ حتَّى يُشاكِلَ المضارعِ المبني للمجهول نظيره المبني للمعلوم، مثل:

قولك: الطالبان يُعْطَيَان الجوائزَ، تقديرًا لتفوقهما، ويُصْطفَيان بعنايةٍ فائقةٍ لذلك.

المضارع المبني للمجهول	يُعْطَيَان	يُرْضَيَان	يُسْتَدْعَيَان	يُصْطَفَيان
أصله	يُعْطَوَان	يُرْضَوَان	يُسْتَدْعَوَان	يُصْطَفَوَان
المضارع المبني للمعلوم	يُعْطِيان	يُرْضِيان	يَسْتَدْعِيان	يَصْطَفِيان

ما حدث من تغيير صرفي في المضارع المبني للمجهول: أبدلت الواو ياء. **السبب:** وَقَعَتِ الواو مُتطرِّفةً رابعة فَصَاعدًا بعدَ فَتْحٍ، وقد تعذَّر قلبها ألفًا، فوجب قبلها ياءً؛ وذلك حملًا للمضارع المبني للمجهول على نظيره المبني للمعلوم، حتَّى يُشاكلَ المضارع المبني للمجهول نظيره المبني للمعلوم.

(١) فإن كانت الواو متطرفة ثالثة بعد فتح، سلمت الواو من الإبدال، مثل: (دَنَوْتُ - دَعَوْتُ - غَزَوَا - دَعَوا).

٣ حتَّى يُشاكِلَ اسمُ المفعول اسمَ الفاعل، مثل:

قولك: الطالبان مُعْطَيَان الجوائز، لأنهما الأعليان، وهما مُصْطَفَيان بعنايةٍ فائقةٍ لذلك.

وقولك: هندٌ مُستَدْعَاةٌ ومُعْطَاةٌ الجائزة.

لاحظ أن: كلمة (الأعليان) ليست فعلًا ولا مضارعًا مبنيًّا للمجهول، ولا اسم مفعول، ومع ذلك أبدلت فيها الواو ياء لأنها تطرفت رابعة فصاعدًا بعد فتح؛ طردًا للقاعدة.

اسم المفعول	مُعْطَيَان	مُرْتَضَيَان	مُسْتَدْعَيَان	مُصْطَفَيَان	مُسْتَدْعَاة	مُعْطَاة
أصله	مُعْطَوان	مُرْتَضَوان	مُسْتَدْعَوان	مُصْطَفَوان	مُسْتَدْعَوة	مُعْطَوَة
اسم الفاعل	مُعْطِيان	مُرْتَضِيان	مُسْتَدْعِيان	مُصْطَفِيان	مُسْتَدْعِية	مُعْطِية

ما حدث من تغيير صرفي في اسم المفعول: أبدلت الواو ياء. **السبب:** وَقَعَتِ الواو مُتطرِّفةً رابعةً فصاعدًا بعد فتح، وقد تعذَّر قلبها ألفًا، فوجب قلبها ياءً، وذلك حملًا لاسم المفعول على اسم الفاعل، إذ يستحق الإعلال.

لاحظ أن: كلمتي (مُستدعاةٌ - مُعطاةٌ) فيها إعلالان (إبدالان).

لأنَّ أصلهما: (مُستدعَوَة- مُعطَوَة) قُلِبت فيهما الواو ياءً؛ لتطرفها رابعةً فأكثر بعد فتح، فصارت: (مُستدعَيَة- مُعطَيَة)، ثم تحركت الياء وانفتح ما قبلها، فوجب قلبُها ألفًا، فصارت: (مُستدعاة- مُعطاة).

قال ابن مالك:

والواوُ لامًا بعدَ فتحٍ يا انقلَبْ ... كالمُعْطَيانِ يُرضَيانِ..........

* **مفهوم قول ابن مالك:** إذا وقعت الواو لامًا (أي: طَرَفًا)، وهي رابعة فصاعدًا بعد فتح، قُلبت ياءً مثل: (المُعْطَيَانِ - يُرْضَيَانِ).

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة الامتحانات السابقة

س ١ في كلمة (مستدعاة) إعلالان، وضحهما مع ذكر السبب.

س ٢ **ما أصل الكلمات الآتية، وبيّن ما حدث فيهما وسببه:** (أعطيتُ - أرضيتُ - مصطفيان).

س ٣ **بيّن الحكم الصرفي لما يأتي، مع التمثيل**

- إذا وقعت الواو متطرفة رابعة فصاعدًا بعد فتحة. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

س ٤ **أعد صياغة العبارة التالية بحيث توافق القياس الصرفي مع التعليل:**

- زكوت عن مالي الذي بلغ النصاب وحال عليه الحول. [دور أول - أدبي - ٢٠١٨]

س ٥ **مثل لما يأتي في جملة مفيدة**

- كلمة قلبت فيها الواو (ياءً) وهي متطرفة رابعة فصاعدًا بعد فتح. [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

س ٦ **اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:**

١- قلبت الواو ياء في (زكيت) لوقوعها:

(أ) متطرفة إثر كسر. (ب) متطرفة رابعة بعد فتح.

(ج) متطرفة ثالثة بعد فتح. (د) عينًا لفَعُلَ. [دور أول - علمي - ٢٠١٨]

٢- أعطيت صديقي كتابًا. كلمة (أعطيت) بها إعلال بقلب:

(أ) الألف ياءً. (ب) الواو ياء. (ج) الهمزة ياءً. [دور أول - علمي - ٢٠١٨]

٣- إذا وقعت الواو متطرفة رابعة فصاعدًا بعد فتحة:

(أ) وجب قلبها ألفًا. (ب) وجب قلبها ياء. (ج) تصح ولا تقلب. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٠]

٤- الصيغة التي قلبت فيها الواو ياء من الفعل (صفا):

(أ) فَاعِل. (ب) مفتعِل. (ج) افتعلتُ. (د) كل من: (أ، ج).

٥- أبدلت الواو ياء لتطرفها رابعة فصاعدًا بعد فتح، حملًا للماضي على مضارعه في:

(أ) مرتضيان. (ب) يُصطَفيان. (ج) امتطيتُ. (د) كل من (أ، ج).

٦- المجموعة التي كلماتها كلها متشابهة في السبب الدقيق للإبدال:

(أ) صليت - يرتضيان - مصطفيان. (ب) صليت - زكيت - ارتضيت.

(ج) مرتضيان - مصطفيان - امتطيت. (د) زكيت - مصطفيان - ارتضيت.

٧- المجموعة التي أبدلت فيها الواو لتطرفها رابعة فصاعدًا إثر فتح؛ لأسباب مختلفة:

(أ) صليت - زكيت - امتطيت. (ب) مصطفَيان - مرتضَيان - معطَيان.

(جـ) يرتضَيان - يصطفَيان - يعطَيان. (د) صلَّيت - مصطفَيان - يرضَيان.

٨- أبدلت الواو ياء لتطرفها رابعة فصاعدًا إثر فتح:

(أ) زكيت. (ب) صليت. (جـ) مرتضَيان. (د) جميع ما سبق.

٩- أبدلت الواو ياء لتطرفها رابعة فصاعدًا إثر فتح:

(أ) ثياب. (ب) قيام. (جـ) رضي. (د) لا شيء مما سبق.

س٧ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) فيما يأتي:

١- إذا وقعت الواو متطرفة رابعة فصاعدًا بعد فتحة وجب قلبها ياء. ( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٢- كلمة (صلَّيْتُ) أصلها (صلَّوْتُ) والواو أبدلت ياء؛ لتطرفها إثر كسر. ( )

٣- كلمة (مصطفيان) أبدلت فيها الواو ياء؛ لأنها تطرفت رابعة فصاعدًا إثر فتح. ( )

٤- تبدل الواو ياء في اسم المفعول حملًا على إبدالها في اسم الفاعل. ( )

٥- الموضع الرابع من مواضع إبدال الواو ياء فيه كلمات صحت ولم تبدل ياء. ( )

٦- الموضع الرابع من مواضع إبدال الواو ياء ليس فيه كلمات شاذة. ( )

الموضع الخامس

إذا وَقعَتِ فُعْلَى الواو لامًا لـ: (فُعْلَى) وَصْفًا، وَجَبَ قلبُها ياءً، مثل:

الفعل	دَنَا	عَلَا	سَمَا	صَفَا	قَصَا	رَضِيَ
الوصف (فُعْلَى)[1]	دُنْيَا	عُلْيَا	سُمْيَا	صُفْيَا	قُصْيَا	رُضْيَا
الأصل	دُنْوَى	عُلْوَى	سُمْوَى	صُفْوَى	قُصْوَى	رُضْوَى
لأنها من	الدُّنُوّ	العُلُوّ	السُّمُوّ	الصُّفُوّ	القُصُوّ	الرِّضْوَان
ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو ياء. السبب: وَقَعَتِ الواو لامًا لـ(فُعْلَى) وَصْفًا، فَوَجَبَ قَلْبُها ياءً.						

كقولك: (عائشةُ هي السُّمْيَا والصُّفْيَا والعُلْيَا خُلقًا، والرُّضْيَا بعطاءِ ربِّها في الدُّنْيَا).

ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا بِمَصَٰبِيحَ﴾ ﴿وَكَلِمَةُ ٱللَّهِ هِىَ ٱلْعُلْيَا﴾

س: صغ من الفعل (دَنَا) وصفًا على وزن (فُعْلَى)، وبيِّن ما حدث من تغيير.

الإجابة: (دُنْيَا)، الأصل: (دُنْوَى) ووقعت الواو لامًا لفُعْلَى وصفًا فقلبت ياءً.

ومن الشَّاذِّ في هذا الموضع (قُصْوَى - حُلْوَى):

في قوله تعالى: ﴿إِذْ أَنتُم بِٱلْعُدْوَةِ ٱلدُّنْيَا وَهُم بِٱلْعُدْوَةِ ٱلْقُصْوَىٰ﴾. وقولك: (عائشةُ حُلْوَى النَّفْسِ).

م	الشَّاذّ	سبَب الشُّذوذ	القياس
١	قُصْوَى	لأن الواو وقعت لامًا لـ(فُعْلَى) وَصْفًا، ولم تُقلب ياءً. فهي شاذة قياسًا؛ لمخالفة القاعدة، فصيحة استعمالًا لورودها في القرآن الكريم.	قُصْيا
٢	حُلْوَى	لأن الواو وقعت لامًا لـ(فُعْلَى) وصفًا، ولم تُقلب ياءً.	حُلْيَا

فإذا وَقعَتِ الواو لامًا لـ(فُعْلَى) اسمًا سلمت الواو، ولم تقلبْ ياءً:

والسَّبَبُ: للتفرقة بين الاسم والصفة.

مثل: كلمة (حُزْوَى) وزنُها (فُعْلَى)، وهي اسم لمكانٍ بالحجاز، وليست وصفًا؛ لذلك وَجبَ التصحيحُ.

ومنه قول الشاعر: أَدَارًا بِحُزْوَى هِجْتِ للعَيْنِ عَبْرَةً فَمَاءُ الهَوَى يَرْفَضُّ أو يَتَرَقْرَقُ[2].

---

(١) هذه الكلمات صفات: لأنها من باب أفعل التفضيل بصيغة المؤنث، والاسمية فيها عارضة.

(٢) (عَبْرَة): دمعة، (الهوى): الحُبُّ، (يرفضُّ): يسيل بعضه إثر بعض، (يترقرق): يبقي في العين متحيرًا يجيء ويذهب.

قال ابن مالك:

بِالعَكْسِ جَاءَ لامُ فُعْلَى وَصْفَا ... وَكَوْنُ قُصْوَى نَادِرًا لا يَخْفَى

❁ مفهوم البيت: أي يعكس لام (فَعْلَى) المذكورة في البيت قبله، والتي ستجيء في الموضع الثالث من مواضع قلبت الياء واوًا مثل: (فَتْوَى)، فإن الواو الواقعة لامًا لـ(فُعْلَى) صفةً تقلب ياءً، مثل: (دُنْيَا)، ونَدُرَ (قُصْوَى) بتصحيح الواو، ولا يَخْفَى أنه فصيحٌ في الاستعمال، لوروده في القرآن الكريم، أما (فُعْلَى) اسمًا فتسلم فيها الواو مثل: (حُزْوَى).

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة الامتحانات السابقة

س ١ أجب عن الأسئلة الآتية

١- إذا وقعت الواو لامًا لـ(فُعْلى)، فمتى تبدل ياءً؟ ومتى تسلم؟ مثِّل لكل. [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

٢- (دنيا - قصوى) لماذا كانت الكلمة الأولى قياسية، والثانية شاذة؟

٣- ما وجه الشذوذ في (الحُلوى)؟ وما القياس؟

٤- هات من الجذر (ع - ل - و) على وزن (فعلى)، ثم بيِّن ما حدث فيه من إبدال وسببه.

س ٢ بيِّن الحكم الصرفي لما يأتي، مع التمثيل

- إذا وقعت الواو لامًا لـ (فُعْلى) - بضم الفاء - اسمًا. [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

س ٣ علِّل لما يأتي

- قلب الواو ياء في «دنيا»، وصحتها في «حُزْوَى». [دور ثان - علمي - ٢٠٢١]

س ٤ هات مؤنث الأعلى ووضح ما يحدث فيها من إعلال:

- قال تعالى: ﴿ قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾. [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

س ٥ مثل لما يأتي في جمل مفيدة

١- كلمة على وزن (فُعْلى) شاذة قياسًا، فصيحة استعمالًا. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- وصْف على وزن (فُعْلَى) قلبت فيه الواو (ياءً). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

س ٦ اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- في كلمة (الدنيا) أُبدلَت: (أ) الواو ألفًا. (ب) الواو ياء. (جـ) هما معًا. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٦]

٢- صحت الواو ولم تقلب ياء في (حزوى) لأنها:

(أ) لامًا لـ(فَعْلى) اسمًا. (ب) لامًا لـ(فُعْلى) صفة. (جـ) لامًا لـ(فُعْلى) اسمًا. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢١]

٣- الصيغة التي قلبت فيها الواو ياء من الفعل (دنا):

أ) فاعل. ب) فُعْلَى. ج) فاعلة. د) جميع ما سبق.

٤- أبدلت الواو ياء لوقوعها لاما لـ(فُعْلَى) وصفًا في:

أ) دنيا. ب) عليا. ج) خَزيا. د) كل من (أ، ب).

٥- المجموعة التي كلماتها كلها متشابهة في الإبدال وسببه:

أ) دنيا - عليا - رضيا. ب) دنيا - زكيت - دانية.

ج) عليا - عالية - دانية. د) دنيا - مصطفيان - قصوى.

٦- صحت الواو قياسًا في:

أ) حزوى وقصوى. ب) قصوى وحلوى.

ج) حزوى. د) حلوى.

٧-الكلمة الشاذة قياسًا الفصيحة استعمالًا مما يأتي:

أ) دنيا. ب) عليا. ج) حزوى. د) قصوى.

٨- صحت الواو في (حزوى)؛ لأنها وقعت لاما لـ(فُعْلَى):

أ) وصفًا. ب) اسمًا. ج) معًا. د) مفردًا.

س ٧ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ:

١- تقلب الواو ياء إذا وقعت لامًا لـ (فُعْلَى) صفة. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٢- إذا وقعت الواو لامًا في وزن (فُعْلى) وَصْفًا وجب التصحيح. ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠٢١]

٣- كلمة (دنيا) أصلها (دنوى) والواو أبدلت ياء؛ لتطرفها إثر فتح. ( )

٤- كلمة (عليا) أبدلت فيها الواو ياء؛ لأنها وقعت لاما لـ(فُعْلَى) وصفًا. ( )

٥- تبدل الواو ياء في الصفة؛ لأن الصفة ثقيلة وهي أولى بالياء الخفيفة. ( )

٦- كلمة (حزوى) صحت فيها الواو؛ لأنها وقعت لاما لـ(فُعْلَى) اسمًا. ( )

٧- كلمة (قُصْوَى) شاذة قياسًا فصيحة استعمالًا، والقياس (قصيا). ( )

الموضع السادس

إذا اجتمعت (الواو والياء) في كلمةٍ واحدة، أو فيما هو كالكلمة، واتصلتا، والسابق منهما مُتأصِّلٌ في الذاتِ والسكون، وَجبَ قلبُ الواوِ ياءً وإدغامُها في الياء[1].

• معنى (مُتأصِّل الذات): أنَّ الحرفَ ليسَ مقلوبًا عن غيره.

• معنى (مُتأصِّل السكون): أنَّ الحرفَ لم يكن متحركًا ثم سُكِّنَ.

أولًا اجتماع (الواو والياء) في كلمةٍ واحدةٍ

• مثال: ما تقدمت فيه (الياء):

المثال	الأصل	المثال	الأصل	المثال	الأصل
جيِّد	جَيْوِد	بُنَيّ	بُنَيْو	مَطِيَّة	مَطِيْوة
سيِّد	سَيْوِد	جُرَيّ	جُرَيْو	عَطِيَّة	عَطِيْوة
ميِّت	مَيْوِت	صَفِيّ	صَفِيْو	ضَحِيَّة	ضَحِيْوة
هيِّن	هَيْوِن	شَقِيّ	شَقِيْو	بَلِيَّة	بَلِيْوة
صيِّب	صَيْوِب	أُخَيّ	أُخَيْو	سَخِيَّة	سَخِيْوة
ثَيِّب	ثَيْوِب	رَضِيّ	رَضِيْو	دَعِيَّة	دَعِيْوة
أيَّام	أيْوام	عَلِيّ	عَلِيْو	حَنِيَّة	حَنِيْوة
قيُّوم	قَيْوُوم	صَبِيّ	صَبِيْو	شَجِيَّة	شَجِيْوة
قيِّم	قَيْوِم	سَمِيّ	سَمِيْو	صَبِيَّة	صَبِيْوة
نَجِيّ	نَجِيْو	رَخِيّ	رَخِيْو	عَشِيَّة	عَشِيْوة
ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو ياء. السبب: اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة، واتصلتا والسابق منهما مُتَأَصِّلٌ في الذات والسكون فقلبت ياء، ثم أدغمت في الياء.					

• الأمثلة:

قوله: يا بُنَيَّ، لقد استغرق البناءُ أيَّامًا، وكانَ جَيِّدًا وهَيِّنًا.

وقوله: كانَ سَيِّدُنا عَلِيُّ بنُ أبي طالبٍ أوَّلَ صَبِيٍّ يدْخُلُ في الإسلامِ.

وقوله: إنَّما العطيَّة على قَدْرِ النِّيَّة.

وقوله تعالى: ﴿وَتِلْكَ ٱلْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ ٱلنَّاسِ﴾. وقوله تعالى: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ﴾.

(١) تقلب الواو ياءً لا العكس، لأن الواو أثقل من الياء، طلبًا للتخفيف ما أمكن.

وقوله تعالى: ﴿وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِّنَ الصَّالِحِينَ﴾.
وقوله تعالى: ﴿وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا﴾.
وقوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا﴾.
وقوله تعالى: ﴿لَمْ نَجْعَل لَّهُ مِن قَبْلُ سَمِيًّا﴾.
وقوله تعالى: ﴿اللَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾.

وقوله تعالى: ﴿يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ﴾.
وقوله تعالى: ﴿وَآتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا﴾.
وقوله تعالى: ﴿قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ﴾.
وقوله تعالى: ﴿وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا﴾.
وقوله تعالى: ﴿ذَٰلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ﴾.

• **مثال: ما تقدمت فيه (الواو):**

المثال	كَيّ	لَيّ	غَيّ	طَيّ	رَيّ	رَيَّان	رَيَّا	نِيَّة
الأصل	كَوْي	لَوْي	غَوْي	طَوْي	رَوْي	رَوْيَان	رَوْيَا	نِوْيَة

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو ياء. **السبب:** اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة واتصلتا، والسابق منهما مُتأصِّل في الذات والسكون، فقلبت الواو ياءً، وأدغمت الياء في الباء.

لاحظ أن: هذا الموضع يتحقق في اسم المفعول مِن الفعل الثلاثي الناقص اليائي، مثل:

الفعل	قَضَى	هَدَى	رَمَى	سَعَى
اسم المفعول	مَقْضِيّ	مَهْدِيّ	مَرْمِيّ	مَسْعِيّ
الأصل	مَقْضُوْي	مَهْدُوْي	مَرْمُوْي	مَسْعُوْي

ما حدث من تغيير صرفي : أبدلت الواو ياء. **السبب:** اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة واتصلتا، والسابق منهما مُتأصِّل في الذات والسكون، فقلبت الواو ياءً، وأدغمت الياء في الباء.

• **الأمثلة: كقولك:** هو رَيَّانُ، وهي رَيَّا.
وقولك: إنَّما العَطيَّة على قَدْر النِّيَّة.
وقوله تعالى: ﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ لِلْكُتُبِ﴾.
وقوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيًّا﴾.
وقوله تعالى: ﴿وَكَانَ أَمْرًا مَّقْضِيًّا﴾.
وقول رسول الله ﷺ: (إنما الأعمال بالنيَّات).

لاحظ الفرق بين كلمتي (قِيَم - قَيِّم):

وجه المقارنة	قِيَم	قَيِّم
الأصل	قِوَم	قَيْوِم
الإبدال	قلبت (الواو) ياءً.	قلبت (الواو) ياءً.
السبب	وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام، وقبلها كسرة، وهي في المفرد مُعلَّة.	اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة واتصلتا والسابق منهما متأصل في الذات والسكون فتقلب الواو ياءً مع الإدغام في الياء.

ثانيًا اجتماع (الواو والياء) فيما هو كالكلمة

- ويقصد به: (المضاف والمضاف إليه).

وهذا النوع يأتي في كل جمع مذكر سالم مرفوع مضاف إلى ياء المتكلم، فتقلب فيه الواو ياءً، ثم تُدغم الياءان.

كقول النبي ﷺ: (أَوَ مُخْرِجِيّ هُمْ؟ قال وَرَقَةُ: نَعَمْ، لم يأتِ رَجُلٌ بما جِئْتَ به إلا أُوذِيَ).

وكقولك: أنتم مُعلِّمِيَّ الكِرَامُ.

وقولك: هُمْ مُنْقِذِيَّ، وأَنتم مُسْتَدعِيَّ.

جمع المذكر السالم	مُخْرِجيّ	مُنْقِذِيّ	مُعلِّميّ	مُسْتَدْعِيّ
الأصل	مُخْرِجُون لي	مُنْقِذُون لي	مُعَلِّمُون لي	مُسْتَدْعُون لي

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو ياء، وأدغمت الياء في الياء.

السبب:

- حُذفت لام الجر للتخفيف.
- ثم حُذفت نون الجمع للإضافة، فصارت: (مُخرجُوي - مُنقذُوي - مُعلِّمُوي - مُستدعُوي)).
- ثم اجتمعت الواو والياء فيما هو كالكلمة الواحدة (المضاف والمضاف إليه)، واتصلتا،والسابق منهما متأصِّل في الذات والسكون، فتقلب الواو ياءً وجوبًا.
- ثم أُدغمت الياءان، فصارت: (مُخرجُيّ - مُنقذُيّ - مُعَلِّمُيّ - مستدعُيّ).
- ثم قُلبت ضمة الجيم كسرةً؛ لمناسبة الياء بعدها، فصارت: (مُخرجِيّ - مُنقذِيّ - مُعلمِيّ - مُستدعِيّ).

• ويجب تصحيح الواو، ويمتنع إبدالها ياءً في الكلمات الآتية:

١ تَتَنَفَّسُ الأسماكُ من الخَيْشُومِ. ٢ يَدْعُو ياسرٌ أخاه. ٣ يَهْدِي وائلٌ زُمَلاءه للخَيْرِ.

٤ بُويِعَ أبو بكر ﷺ خليفةً في سقيفة بني ساعدة. ٥ سُويرَ الخَصْمُ في النِّقَاشِ.

٦ قَوِيَ الإيمانُ في القَلْبِ بعد سَمَاعِ القرآنِ. ٧ هذا رجلٌ طَوِيلٌ، عَيُوفُ النَّفْسِ، غَيُورٌ على دينه.

م	الكلمة	سَبَب عدم إبدال الواو ياء
١	يدعو ياسر - يهدي وائل	لأن الواو والياء في كلمتين منفصلتين.
٢	خَيْشُوم - زَيْتُون	لأنَّ الواو والياء فيهما لم يَتَّصلا.
٣	طَوِيل - عَيُوف - غَيُور	لأنَّ السابقَ متحركٌ لا ساكنٌ.
٤	بُويِعَ - سُويِرَ	لأنَّ السابق، وهو (الواو) غير متأصل في الذات (عارض الذات)؛ لأنه مقلوب عن ألفٍ زائدة؛ فالأصل: (بَايَعَ - سَايَرَ).
٥	رُوْيَا	لأنَّ السابق، وهو (الواو) غير متأصل في الذات (عارض الذات)؛ لأنه مخفف من همزة (رُؤْيَا).
٦	(قَوْيَ) مُخَفَّف (قَوِيَ)	لأنَّ السابقَ، وهو (الواو) غير مُتأصِّل في السكون، لأنَّ الكلمة أصلُها: (قَوِيَ) بكسر الواو.

ومِنَ الشَّاذِّ في هذا الموضع قولُهم:

١ هذا رَجَاءُ بنُ حَيْوَةَ[١].
٢ إنَّهُ ليَوْمٌ أَيْوَمٌ[٢].
٣ عَوَى الكَلْبُ عَوْيَةً[٣].
٤ عَوَى الكَلْبُ عَوَّةً.
٥ المؤمنُ أَمُورٌ بالمعروف، نَهُوٌّ عن المُنْكَرِ.
٦ قوله تعالى: ﴿إِن كُنتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ﴾ حيثُ قرأ أبو جعفر: (الرُّيَّا) بإبدال الهمزة واوًا، والواو ياءً، وإدغام الياء في الياء.

م	الشاذُّ	سَبَب الشُّذوذ	القِياس
١	حَيْوَة	لأنه اجتمعت (الواو والياء) في كلمة واحدة، واتصلتا، والسابق منهما مُتأصّل في الذات والسكون، ولم تُقلب الواو ياءً شذوذًا.	حَيَّة
٢	أَيْوَم	لأنه اجتمعت (الواو والياء) في كلمة واحدة، واتصلتا، والسابق منهما مُتأصّل في الذات والسكون، ولم تُقلب الواو ياءً شذوذًا.	أَيَّم
٣	عَوْيَة	لأنه اجتمعت (الواو والياء) في كلمة واحدة، واتصلتا، والسابق منهما مُتأصّل في الذات والسكون، ولم تُقلب الواو ياءً شذوذًا.	عَيَّة

(١) (رَجَاء بن حَيْوَة): اسمُ عَالِم من فلسطين. (٢) (يَوْم أَيْوم)، أي: كثير الشدَّة. (٣) (عَوَى): نَبَحَ.

٤	عَوَّة	أشد شذوذًا من (عَوْيَة)؛ لأنَّ أصلَها (عَوْية)، اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة، واتصلتا، والسابق منهما متأصل في الذات والسكون، فقلبت الياء واوًا شذوذًا على خلاف القاعدة، والقياس: العكس، أي: (قلب الواو ياءً وإدغامها).	عَيَّة
٥	نَهُوٌّ	لأنها صيغة مبالغة على وزن (فَعُول)، فأصلها (نَهُوْي) اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة، واتصلتا، والسابق منهما متأصل في الذات والسكون، فقلبت الياء واوًا شذوذًا على خلاف القاعدة، والقياس: العكس، أي: (قلب الواو ياءً وإدغامها).	نَهِيّ
٦	رُيَّا	لأنَّ الواو غير متأصِّلة في الذات؛ لأنها مُخفَّفةٌ من همزةٍ، ومع ذلك قُلبت ياءً، والقياس: تصحيحها.	رُوْيَا

قال ابن مالك:

إنْ يَسْكنِ السابِقُ مِنْ وَاوٍ وَيَا ... واتَّصَلا وَمِنْ عُرُوضٍ عَرِيَا

فيَاءً الْوَاوَ اقْلِبَنَّ مُدْغِمَا ... وشَذَّ مُعْطًى غَيْرَ ما قَدْ رُسِمَا

* **مفهوم البيتين:** إذا اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة، والسابق منهما مُتأصِّلٌ في الذات والسكون، قلبت الواو ياء، وأُدغمت الياءُ في الياءِ، مثل: (طَيّ - لَيّ)، وما جاء على خلاف ذلك فهو شاذٌّ يُحْفَظُ ولا يُقَاسُ عليه، مثل: (حَيْوَة - عَوَّة)، ومعنى (غَيْرَ ما رُسِمَ)، أي: غير ما حُدِّدَ وعُيِّنَ.

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة الامتحانات السابقة

س ١ أجب عن الأسئلة الآتية:

١- هات من الجذر (هـ د ي) الصيغة المشتملة على: قلب الواو ياء. [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

٢- اجمع كلمة (يوم) جمع تكسير، وبَيِّن ما يحدث فيه من تغيير صرفي، وسببه. [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

٣- اذكر مفرد (البلايا) وبَيِّن ما حدث في المفرد من تغيير. [دور ثان - علمي - ٢٠١٨]

٤- بيِّن الإعلال، وسببه فى: كلمة (سيِّد). [دور أول - علمي - ٢٠١٨]

٥- أسند كلمة (مخرجون) إلى ياء المتكلم، ثم بيِّن ما حدث فيه من إبدال وسببه.

٦- لماذا لم تقلب الواو ياء في: (يعطى وائل - زيتون - بُويع - طويل).

٧- لماذا شذت الكلمات الآتية: (حيوة - يوم أيوم - نَهُوّ عن المنكر)، وما القياس فيها؟

٨- هات اسم المفعول من الفعل (قضى - رمى)، ثم بيِّن ما حدث فيه من إبدال وسببه.

س ٢ هات من الجذر (س - و - د) ما يلي، مبينًا ما يحدث فيه من تغيير صرفي وسببه:

١- صيغة على وزن (فَيْعِل). ٢- اسم فاعل. ٣- جمعًا على وزن (فعائل).

س ٣ بيّن الحكم الصرفي لكل قاعدة من القواعد الآتية، مع التمثيل

١- إذا اجتمعت الواو والياء فيما هو كالكلمة واتصلتا، والسابق متأصل في الذات والسكون.

[دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٢- اسم المفعول من المعتل الآخر بالياء. [دور أول - علمي - ٢٠١٧]

س ٥ علّل لما يأتي

١- إبدال الواو ياء في (جيّد). [دور ثان -علمي- ٢٠٢٠]

٢- حُكِم بالشذوذ على: عوى الذئب (عوّة). [دور ثان - علمي - ٢٠١٨]

س ٦ في الكلمة الآتية، شذوذ صرفي، وضّحه، ثم بيّن القياس فيه: عَوْيَة. [دور أول - أدبي ٢٠٢٤]

س ٨ في الكلمة الآتية، إبدال صرفي، وضّحه، واذكر السبب: ﴿الأيام﴾. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

س ١٠ اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- المثال الذي به كلمة اجتمعت فيها الياء والواو، وصحت فيها الواو قياسًا: [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

(أ) هذا رجل غيور على دينه. (ب) إنه نهار أيوم.
(ج) سمعت عن رجاء بن حيوة. (د) عوى الكلب عوية.

٢- الصيغة المأخوذة من مصدر الفعل (جنى) وحدثَ فيها إبدال: [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

(أ) مفعول. (ب) فاعٍ. (ج) فِعَالة.

٣- حكم قلب الواو ياءً في قولنا: هؤلاء معلميّ: [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

(أ) واجب. (ب) جائز. (ج) ممتنع. (د) شاذ.

٤- الكلمة التي قلبت فيها الواو ياء فيما يأتي:

(أ) هيّن. (ب) سيِّد. (ج) طيّ. (د) جميع ما سبق.

٥- أبدلت الواو ياء لاجتماعها مع الواو فيما هو كالكلمة الواحدة في:

(أ) أومخرجيّ هم؟ (ب) هل أنتم متبعيّ؟ (ج) أيَّام. (د) كل من (أ)، (ب).

٦- المجموعة التي كلماتها كلها متشابهة في الإبدال وسببه:

(أ) أومخرجيّ هم؟ - أيَّام - حيوة. (ب) عوَّة - نهوٌّ - أيوم.
(ج) عوية - عوَّة - نهوٌّ. (د) أيَّام - سيِّد - ميِّت.

٧- صحت الواو قياسًا في:

(أ) خيشوم. (ب) يدعو ياسر. (ج) بُويع . (د) كل ما سبق.

٨- الكلمة الأشد شذوذًا فيما يأتي كلمة:

Ⓐ عوّة. Ⓑ عوية . Ⓒ حيوة. Ⓓ قصوى.

٩- صحت الواو في (قَوْيَ)؛ لأن السابق:

Ⓐ غير متأصل في ذاته. Ⓑ غير متأصل في سكونه.

Ⓒ غير متصل بحرف العلة الذي بعده. Ⓓ متحرك.

١١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ:

١- شذ (أيوم) لاجتماع الياء والواو من كلمة واتصلا والسابق متأصل في الذات والسكون ولم تبدل الواو ياء ثم تدغم. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

٢- كل جمع مذكر سالم مرفوع أضيف إلى ياء المتكلم تقلب فيه الواو ياء ثم تدغم الياء في الياء.

( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

٣- في اسم المفعول من (قضى) قلبت الياء واوًا. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٤- لم تقلب الواو (ياءً) في (بويع) مع اجتماعهما في كلمة؛ لأن السابق منهما عارض الذات.

( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

٥- قالوا في جمع (ثور): ثيرة، وهو جمع قياسي. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

٦- تقلب الواو ياء وتدغم في الياء في مثل: «سيّد وميّت». ( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢١]

٧- كلمة (أيّام) أصلها (أيوام) والواو أبدلت ياء؛ لاجتماعها مع الياء في كلمة واحدة، متصلتين، والسابق متأصل في الذات والسكون. ( )

٨- كلمة (هيِّن) أبدلت فيها الواو ياء شذوذًا. ( )

٩- إذا اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة فلابد أن تسبق الواو الياء. ( )

١٠- كلمة (عوية) في قولهم: (عوى الكلب عوية) قياسية. ( )

١١- في صيغة (فَعُول) من (النهي) نقول: (نَهيّ) بإبدال الواو ياء وجوبًا. ( )

الموضع السابع

إذا وَقَعت الواوُ لامًا لـ(اسم مفعولٍ) مِنْ فِعْلٍ ثُلاثيٍّ مكسورِ العَيْنِ في الماضي، وجب قلبُها ياءً (عند أكثر الصرفيين)، مع إدغام الياء في الياء، مع كَسْر عَيْن اسم المفعول.

الفعل	رَضِيَ	غَشِيَ	قَوِيَ
أصله	رَضِوَ	غَشِوَ	قَوِوَ
اسم المفعول	(مَرْضِيّ - مَرْضِيَّة)	(مَغْشِيّ - مَغْشِيَّة)	(مَقْوِيّ - مَقْوِيَّة)
أصله	(مَرْضُوْو - مَرْضُوْوة)	(مَغْشُوْو - مَغْشُوْوة)	(مَقْوُوْو - مَقْوُوْوة)

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو ياء. **السبب:** وقعت الواو الثانية لامًا لاسم مفعول، من فعل ثلاثي مكسور العين في الماضي فقلبت ياءً بالحمل على قلبها في الفعل الماضي، فصارت (مَرْضُوي - مَغْشوي - مَقْووي).
- اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة، واتَّصلتا، والسابق منهما متأصل في الذات والسكون، فقلبت الواو ياءً، وأدغمت في الياء فصارت (مَرْضُيّ - مَغْشُيّ - مَقْوُيّ).
- ويتبع ذلك كَسْر ضمة العين، فصارت (مَرْضِيّ - مَغْشِيّ - مَقْوِيّ).

• **الأمثلة:** كقوله تعالى: ﴿وَكَانَ عِندَ رَبِّهِۦ مَرۡضِيّٗا﴾، ﴿ٱرۡجِعِيٓ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةٗ مَّرۡضِيَّةٗ﴾، ﴿يَنظُرُونَ إِلَيۡكَ نَظَرَ ٱلۡمَغۡشِيِّ عَلَيۡهِ مِنَ ٱلۡمَوۡتِ﴾

وقولك: المُصَابُ مَغْشِيٌّ عليه. **وقولك:** المَريضُ مَقوِيٌّ بالعلاج. **وقولك:** الطِّفْلُ مَقْوِيٌّ بأَبِيهِ.

فإذا وقعت الواو لامًا لـ (اسم مفعول) من فَعَل ثلاثي مفتوح العَيْنِ في الماضي:

فالأجودُ تصحيحُ (الواو)، وقلبها ياء غيرُ قياسي، وذلك مثل:

الفعل	دَعَا	غَزَا	عَدَا	عَفَا	رَجَا
اسم المفعول	مَدْعُوّ	مَغْزُوّ	مَعْدُوّ	مَعْفُوّ	مَرْجُوّ
الأصل	مَدْعُوْو	مَغْزُوْو	مَعْدُوْو	مَعْفُوْو	مَرْجُوْو

ما حدث من تغيير صرفي: وقعت الواو لامًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي مفتوح العين في الماضي فالأجود التصحيح وقلبها ياء غير قياسيّ.

• **الأمثلة:**

١ جَيْشُ الأعداءِ مَغْزُوٌّ مَعْدُوٌّ عليه.
٢ النَّصْرُ مَرْجُوٌّ من اللهِ.
٣ الذنبُ مَعْفُوٌّ عنه بإذن الله.
٤ قال تعالى: ﴿قَالُواْ يَٰصَٰلِحُ قَدۡ كُنتَ فِينَا مَرۡجُوّٗا قَبۡلَ هَٰذَآ﴾.

ومن الشاذ في هذا الموضع ما يلي:

م	الشاذ	سَبَب الشُّذُوذ	القياس
١	(مَرْضُوّ - مَغْشُوّ - مَقْوُوّ)[1]	لأنَّ الواو وقعت لامًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي مكسور العين في الماضي، ولم تقلب ياءً.	مَرْضِيّ - مَغْشِيّ - مَقْوِيّ
٢	(مَدْعِيّ - مَغْزِيّ - مَعْدِيّ - مَرْجِيّ)	لأنَّ الواو وقعت لامًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي مفتوح العين في الماضي، وقلبت ياءً، والأجود التصحيح.	مَدْعُوّ - مَغْزُوّ - مَعْدُوّ - مَرْجُوّ

- ومنه قوله الشاعر: وقد عَلِمَتْ عِرْسِي مُلَيْكَةُ أَنَّنِي ... أنا اللَّيْثُ مَعْدِيًّا عليه وعادِيَا

الشاهد فيه: (مَعْدِيًّا) فهي شاذة، لأنها اسم مفعول من فعل ثلاثي مفتوح العين في الماضي (عَدَا)، وقلبت الواو ياءً، والأجود التصحيح فيقال: (مَعْدُوّ).



تنبيهـــات:

١ إذا صيغ اسم المفعول من الناقص اليائي، مثل:

(هَدَى - قَضَى - رَمَى - سَعَى)، تُقلَب الواو (واو مفعول) ياءً، وتدغم في الياء (لام مفعول)، فتقول: (مهديّ - مقضيّ - مرمِيّ - مسعِيّ)، فيكون فيها إعلالٌ واحدٌ وهو اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة واتصلتا والسابق منهما متأصل في الذات والسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت في الياء ثم قلبت الضمة كسرة لمناسبة الياء.

٢ إذا صيغ اسم المفعول من الناقص الواوي الذي على وزن (فَعِل) بكسر العين، مثل:

(رَضِيَ - قَوِيَ - غَشِيَ)، فيكون فيها إعلالان كما سبق في (مرضيّ ومقويّ ومغشِيّ).

٣ إذا صيغ اسم المفعول من الناقص الواوي الذي على وزن (فَعَلَ) بفتح العَيْن مثل:

(دَعَا - غَزَا - عَدَا - رَجَا)، فالأجود التصحيح، أي: عدم قلب الواو ياءً، فتقول: (مدعوّ - مغزوّ - معدوّ - مرجوّ).

قال ابن مالك:

وَصَحِّحِ المَفْعُولَ مِنْ نَحْوِ عَدَا ... وأَعْلِلْ انْ لَمْ تَتَحَرَّ الأَجْوَدَا

- مفهوم البيت: إذا بني اسم المفعول من ماضٍ ثلاثي واوي اللام غير مكسور العين مثل: (عَدَا) فالأجود تصحيح الواو، فتقول: (مَعْدُوّ)، ويجوز إعلاله بقلب الواو ياء فتقول: (مَعْدِيّ).

(١) بعض الصرفيين يجعلون الإعلال راجحًا، والتصحيح مرجوحًا.

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة الامتحانات السابقة

س١ أجب عن الأسئلة الآتية

١- قالوا في اسم المفعول من الفعل (قوي): (مَقْوِيّ)، ومن الفعل (رجا): (مَرْجُوّ)، فلماذا؟ [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

٢- صغ اسم المفعول من الفعل (غزا) وبيِّن ما يحدث فيه من تغيير. [دور أول - علمي - ٢٠١٨]

٣- ما أصل الكلمات الآتية، وبيِّن ما حدث فيهما وسببه: (مقويّ - مهديّ)؟

٤- هات اسم المفعول من (رضي)، وبيِّن ما حدث فيه من إبدال وحكمه.

س٢ بيِّن الحكم الصرفي لكل قاعدة من القواعد الآتية، مع التمثيل

١- إذا وقعت الواو لامًا لاسم مفعول ماضيه مكسور العين. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

٢- وقوع الواو (لامًا) لاسم مفعول من فعل ثلاثي مفتوح العين في الماضي. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

س٣ علِّل لما يأتي

١- أُبدلَت الواو ياء في (ديار ومَقْوِيّ)، وصَحَّت في (سواك ومَدْعُوّ). [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٢- قلب الواو ياءً في (مرضيّ) قياسًا، وقلبها شذوذًا في (معديّ). [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

٣- إبدال الواو ياء في (مغشي)، والتصحيح في (مرجو).

س٤ اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- اسم المفعول الذي قلبت فيه الواو ياءً شذوذًا: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

(أ) معديّ. (ب) مغشيّ. (جـ) مرضيّ. (د) مقويّ.

٢- إذا وقعت الواو لامًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي مفتوح العين في الماضي:

(أ) يترجح قلبها ياء. (ب) يترجح فيها التصحيح. [دور أول - أدبي - ٢٠١٦]

٣- اسم المفعول من (غَشِيَ):

(أ) مَغْشُوّ. (ب) مغشِيّ. (جـ) كلاهما صحيح. [دور أول - علمي - ٢٠٢١]

٤- اسم المفعول من الفعل (رَضِيَ):

(أ) مرضيّ. (ب) مرضوّ. (جـ) كل من (أ، ب). [دور أول - علمي - ٢٠٢٠]

٥- إذا وقعت الواو لامًا لاسم مفعول ماضيه مكسور العين.

(أ) تقلب ألفًا. (ب) تقلب ياءً. (جـ) تقلب همزة. [دور أول - أدبي - ٢٠٢١]

٦- الكلمة التي قلبت فيها الواو ياء لوقوعها لامًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي مكسور العين في الماضي:

Ⓐ مرضيّ. Ⓑ معديّ. Ⓒ دنيا. Ⓓ جميع ما سبق.

٧- أبدلت الواو ياء شذوذًا لوقوعها لاما لاسم مفعول من فعل ثلاثي مفتوح العين في الماضي:

Ⓐ معديّ. Ⓑ مرضيّ. Ⓒ أيّام. Ⓓ كل من (أ، ب).

٨- المجموعة التي كلماتها كلها متشابهة في الإبدال وسببه:

Ⓐ مرضيّ - معديّ - مغشيّ. Ⓑ مرضيّ - مقويّ - مغشيّ.

Ⓒ معديّ - مغشيّ - مدعيّ. Ⓓ معديّ - أيّام - دنيا.

٩- صحت الواو قياسًا في:

Ⓐ معدوّ. Ⓑ مدعوّ. Ⓒ مغزوّ. Ⓓ كل ما سبق.

١٠- الكلمة التي فيها تصحيح مرجوح فيما يأتي كلمة:

Ⓐ عوّة. Ⓑ عوية. Ⓒ مقووّ. Ⓓ قصوى.

١١- صحت الواو في (مغزوّ)؛ لأن الواو وقعت لامًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي:

Ⓐ مكسور العين في الماضي. Ⓑ مضموم العين في الماضي.

Ⓒ مفتوح العين في الماضي. Ⓓ ساكن العين في الماضي.

٥ ضع علامة (✓) أو (✗) أمام ما يناسب كل عبارة:

١- إذا صيغ اسم المفعول من الناقص الواوي الذي على وزن فَعَل فالأجود الإبدال. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

٢- اسم المفعول من (غزا) مَغْزِيّ ومن (غَشِيَ) مَغْشُوّ. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

٣- كلمة (معديّ) أصلها (معدوو) والواو أبدلت ياء، وهو إبدال شاذ أو غير قياسي. ( )

٤- كلمة (مغشيّ) أبدلت فيها الواو ياء شذوذًا. ( )

٥- تصحيح الواو في (مرضوّ) شاذ أو مرجوح. ( )

٦- في اسم المفعول من (قوي) الإعلال راجح والتصحيح مرجوح عند بعض الصرفيين. ( )

٧- إذا كان الماضي مفتوح العين وأتيت منه باسم المفعول، فالأجود التصحيح، والإعلال غير قياسي.( )

الموضع الثامن

إذا وقعت الواو لامًا لـ(فُعُول) جمعًا، وجب قلبها ياءً.

المفرد	عَصَا	دَلْو	أَب	بَهْو[1]	قَفَا	أَخ	نَحْو[2]
جمعه على (فُعُول)	عِصِيّ	دِلِيّ	إِبِيّ	بِهِيّ	قِفِيّ	إِخِيّ	نِحِيّ
الأصل	عُصُوو	دُلُوو	أُبُوو	بُهُوو	قُفُوو	أُخُوو	نُحُوو

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو ياءً. السبب: وقعت الواو لاما (لفُعُول) جمعًا فوجب قلبها ياء؛ لئلا تجتمع واوان متطرفتان في الجمع، وقبلهما ضَمَّتان، فصارت (عُصُوي - ودُلُوي - وأُبُوي... إلخ).

- فاجتمعت الواو والياء في كلمةٍ واحدةٍ، واتصلتا، والسابق منهما متأصِّل في الذات والسكون، فقلبت الواو ياءً، وأدغمت الياءان، فصارت (عُصُيّ - ودُلُيّ - وأُبُيّ... إلخ).

- ثم قلبت ضمة العين كسرة وجوبًا؛ لمناسبة الياء فصارت (عُصِيّ - ودُلِيّ -وأُبِيّ... إلخ).

ويجوز إتباع الفاء للعين في الكسر؛ ليعمل اللسان في جهةٍ واحدةٍ، فيسهل عليه نطق الكلمة، فتقول: (عِصِيّ - دِلِيّ - إِبِيّ ... إلخ).

• الأمثلة:

كقولك: حَمَلَ الإبِيُّ والإخِيُّ دِلِيَّ الماء في نِحِيّ البُسْتانِ؛ لسقي الزرع.

وقوله تعالى: ﴿ فَأَلْقَوْا حِبَالَهُمْ وَعِصِيَّهُمْ ﴾.

ومن الشاذ في هذا الموضع ما يلي:

الشاذ	سَبَب الشُّذُوذ	القِياس
أُبُوّ - أُخُوّ - بُهُوّ - نُحُوّ	لأن الواو وقعت لامًا لـ:(فُعُول) جمعًا، ولم تُقلَب ياءً.	إِبِيّ - إِخِيّ - بِهِيّ - نِحِيّ

- فإذا وقعت الواو لامًا لـ(فُعُول) مفردًا، جاز التصحيحُ والإعلالُ، والتصحيح أكثر؛ لخفّة المفرد.

الفِعْل	عَتَا	عَلَا	سَمَا	قَسَا	نَمَا
مصدره (بالتصحيح) وهو الأكثر	عُتُوّ	عُلُوّ	سُمُوّ	قُسُوّ	نُمُوّ
مصدره (بالإعلال) وهو قليل	عِتِيّ	عِلِيّ	سِمِيّ	قِسِيّ	نِمِيّ

(١) (البَهْو): هو الصَّدْر.

(٢) (النَّحْو): وهو من السحاب أوّلُ ما يَنْشَأ.

ما حدث من تغيير صرفي: وقعت الواو لامًا لـ(فُعُول) مفردًا، فجاز التصحيح والإعلال بقلبها ياءً، والتصحيح أكثر؛ لخفَّة المفرد.

• الأمثلة:

قوله تعالى: ﴿وَعَتَوْ عُتُوًّا كَبِيرًا﴾.

وقوله تعالى: ﴿وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ ٱلْكِبَرِ عِتِيًّا﴾.

وقوله تعالى: ﴿وَلَتَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا﴾.

وقولك: (عَتَا الفاسقُ عِتِيًّا، وقَسَا قلبُهُ قِسِيًّا).

قال ابن مالك:

كَذَاكَ ذَا وَجْهَيْنِ جَا الفُعُولُ مِنْ ... ذِي الوَاوِ لَامَ جَمْعٍ اوْ فَرْدٍ يَعِنْ

مفهوم البيت: أنَّ الاسم الذي على وزن (فُعُول) واوي اللام يجوز فيه وجهان: التصحيح والإعلال، سواء أكان جمعًا، مثل: (نُحُوّ - نِحِيّ) جَمْعًا (نَحْو)، أم مفردًا، مثل: (عُتُوًّا - عِتِيًّا) مَصْدَرًا (عَتَا)، ويرى غيرُ ابنِ مالكٍ أنَّ الغالبَ في الجمع الإعلالِ، وفي المفرد التصحيح.

نلاحظ من خلال قول ابن مالك السابق: أن ابن مالك يُسَوِّي بين الجمع والمفرد في جواز التصحيح.

والصوابُ: وجوب الإعلال في الجمع، وجوازه في المفرد.

ولقد رجعَ ابنُ مالكٍ عن هذا الرأي في كتابه: (الكافية الشافية) بقوله:

وَرَجِّحِ الإعْلَالَ فِي الجَمْعِ وفِي ... مُفْرِدِ التَّصْحِيحُ أَوْلَى مَا قُفِي

(١) (يَعِنْ) أصلها: (يَعِنُّ) بالتشديد بمعنى (يَظْهَرُ).

الأسئلة



تشتمل على: أسئلة الامتحانات السابقة

س ١ أجب عن الأسئلة الآتية:

١- اجمع كلمة (عصا) على وزن (فُعُول)، وبين ما يحدث من إبدال وسببه. [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٢- تقع الواو لامًا في وزن (فُعُول). فمتى تبدل ياء؟ ومتى تصح كثيرًا؟ وما رأي ابن مالك في هذه المسألة؟ مثِّل لما تقول. [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

٣- (عَلا - قام). هات المصدر من الفعلين السابقين، مع التوضيح. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٧]

س ٢ بيّن الحكم الصرفي لكل قاعدة من القواعد الآتية، مع التمثيل:

١- وقوع الواو (لامًا) لوزن (فُعُول) مفردًا. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

٢- إذا وقعت الواو لامًا لـ (فُعُول) جمعًا. [دور أول - علمي - ٢٠١٧]

س ٣ علل ما يأتي:

١- يشذ جمع (أب) على (أبوّ).

٢- وجوب الإبدال في (عصيّ)، وجوازه في (عِتيّ).

س ٤ هات من الجذر (د - ل - و) جمعًا على وزن (فعُول)، ثم بيّن ما حدث فيه من إبدال وسببه.

س ٥ كذاك ذا وجهين جا الفعول من ... ذي الواو لام جمع أو فرد يَعِن

اشرح قول ابن مالك السابق، مع التمثيل، واذكر رأي مخالفيه.

س ٦ أعد صياغة العبارة التالية بحيث توافق القياس الصرفي مع التعليل:

- اشتريت عددًا من الدُّلُوّ لنقل الماء. [دور أول - أدبي - ٢٠١٨]

س ٧ بين ما حدث من إعلال في كلمة (عِصِيِّهم). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

س ٨ اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- إذا وقعت الواو (لامًا) لوزن (فُعُول) مفردًا: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

(أ) وجب قلبها ياءً. (ب) وجب قلبها همزة.

(ج) وجب تصحيحها. (د) جاز التصحيح والإعلال.

٢- الكلمة التي قلبت فيها الواو ياء لوقوعها لامًا لفُعُول جمعًا:

(أ) عصيّ. (ب) ودليّ. (ج) أخِيّ. (د) جميع ما سبق.

٣- صحت الواو شذوذًا في:

ⓐ أبوّ. ⓑ دلوّ. ⓒ عُتُوّ. ⓓ من (أ، ب).

٤- المجموعة التي كلماتها كلها متشابهة في الإبدال وسببه:

ⓐ إبيّ - عتيّ - دليّ. ⓑ إبيّ - إخيّ - عِليّ.

ⓒ إبيّ - إخيّ - عصيّ. ⓓ أبوّ - أخوّ - دلوّ.

٥- صحت الواو شذوذًا في:

ⓐ أبوّ . ⓑ أخوّ. ⓒ عصوّ . ⓓ كل ما سبق.

٦-تصحيح الواو أكثر في:

ⓐ عتيّ. ⓑ عتوّ. ⓒ أبوّ. ⓓ قصوى.

٧- أبدلت الواو ياء في (دليّ) على مذهب الجمهور:

ⓐ وجوبًا. ⓑ جوازًا. ⓒ قليلًا. ⓓ كثيرًا.

س ٩ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أما العبارة الخطأ:

١- كلمة (عصيّ) أصلها (عصوو) والواو أبدلت ياء دفعًا لاجتماع واوين متطرفتين في الجمع، وقبلهما ضمتان. ( )

٢- يسوي ابن مالك بين المفرد والجمع في جواز الإبدال، إذا وقعت الواو لامًا في وزن (فُعُول). ( )

٣- تصحيح الواو في (أُبُوٌّ) جائز عند ابن مالك، وشاذ عند غيره. ( )

٤- في المصدر من الفعل (عتا) على وزن (فُعُول) يجوز إبدال الواو ياء، والتصحيح أكثر لخفة المفرد. ( )

٥- في جمع (عصا) على وزن فُعُول يقال: (عصيّ)، ويجوز كسر عين الكلمة لمناسبة الياء. ( )

الموضع التاسع

إذا وَقَعَتِ الواوُ عَيْنًا لجَمْعٍ صحيحِ اللامِ على وَزْنِ (فُعَّل) بتضعيف العَيْن، جاز قلبُها ياءً، وجاز تصحيحُها (وهو الأولى).

المفرد	صائم	نائم	قائم	تائق	طائف	زائر
جمعه على (فُعَّل)	صُوَّم	نُوَّم	قُوَّم	تُوَّق	طُوَّف	زُوَّر
	صُيَّم	نُيَّم	قُيَّم	تُيَّق	طُيَّف	زُيَّر

ما حدث من تغيير صرفي : وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام على وزن (فُعَّل) فجاز التصحيح والإعلال (أي: قلب الواو ياء)، والتصحيح أَوْلَى؛ لأنها تقوَّت بالتضعيف.

- **أمثلة: كقولك:** المؤمنون صُوَّمٌ نهارًا، قُوَّمٌ ليلًا، تُوَّقٌ للقاء ربِّهم.

  وقولك: المؤمنون صُيَّمٌ نهارًا، قُيَّمٌ ليلًا، تُيَّقٌ للقاء ربِّهم.

● لماذا جازَ قلبُ الواو ياءً في هذا الموضع، مع أنَّ الواو تقوّت بالتضعيف؟

الجواب: إنما جاز القلبُ هُنا؛ دفعًا لاجتماع واوين مُتَّصلتين بالطَّرَف بعد ضمَّةٍ، والضمَّةُ بعضُ الواو، فكأنَّه اجتمع ثلاث واواتٍ مع قُربها من الطَّرَف الذي هو محل التغيير.

ويجبُ تصحيحُ الواو ويمتنعُ إبدالها ياءً:

إذا كانت في (جمع معتل اللام) كما في كلمتي: (غُـوَّى - هُـوَّى) جَمْعًا (غاوٍ - هاوٍ).

كقولك: الناسُ غُوَّى مَفَاتنَ الحياةِ، هُوَّى متاعَها الزائلَ.

الكلمة	سَبَبُ عدم إبدال الواو ياءً
غُوَّى - هُوَّى	لأن الواو وقعت عينًا لجمع مُعْتلّ اللام على وزن (فُعَّل)، فوجب تصحيح الواو؛ لئلا يتوالى إعلالان.

- فإذا وقعت الواو عينًا لجمعٍ على وزن (فُـعَّال)، وَجَبَ تصحيحُ الواو؛ وامتنع قلبها ياءً لبُعدها عن الطَّرف.

المفرد	صائم	قائم	طائف	نائم	تائق	زائر
جمعه على (فُعَّال)	صُوَّام	قُوَّام	طُوَّاف	نُوَّام	تُوَّاق	زُوَّار

الحُكْم الصرفي : وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام على وزن (فُعَّال) فوجب تصحيح الواو، وعدم قلبها ياء لبعد الواو عن الطرف.

ومن الشاذّ في هذا الموضع قول ذي الرُّمّة:

أَلا طَرقتنا ميَّةُ بنةُ مُنْذِرٍ — فما أرَّقَ النُّيَّامَ إلّا كلامُها

❁ **الشاهد فيه:** (النُّيّام) فهي شاذّةٌ؛ لأنَّ أصلَها (النُّوَّام) وقعت الواو عينًا لجمع على وزن (فُعَّال)، وقلبت الواو ياءً شذوذًا، والقياس: (النُّوّام) بعدم قلب الواو ياء، لبعد الواو عن الطَّرَف.

لاحظ الفرق بين الكلمات الآتية:

(صِيَام - قِيَام)	(صُيَّم - نُيَّم)	(صُوَّام - نُوَّام)
يجبُ قلبُ الواو ياء لأنَّ الواو وقعت عينًا لمصدر أُعلّت في فعله، وقبلها كسرة، وبعدها ألفٌ.	يجوزُ قلبُ الواو ياءً لأنَّ الواو وقعت عينًا لجمع صحيح اللام على وزن (فُعَّل).	يمتنع قلبُ الواو ياءً لأنَّ الواو وقعت عينًا لجمع صحيح اللام على وزن (فُعَّال)، لبُعد الواو عن الطرف.

قال ابن مالك:

وَشَاعَ نَحْوُ نُيَّمٍ فِي نُوَّمِ — ونَحْوُ نُيَّامٍ شُذُوذُهُ نُمِي

❁ **مفهوم البيت:** شَاعَ وكَثُرَ في جمع التكسير الواوي العين الذي على وزن (فُعَّل) الإعلال بقلب الواو ياءً، مثل: (نُيَّم) في (نُوَّم)، أما إذا كان وزنه (فُعَّال) فيجبُ التصحيحُ، ويشذُّ الإعلالُ مثل: (نُيَّام) في (نُوَّام).

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة الامتحانات السابقة

س ١ أجب عن الأسئلة الآتية:

١- صغ من مادة (ق - و - م) ما يأتي: وبَين ما يحدث في كل من تغيير صرفي. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

أ المصدر. ب الجمع على وزن (فُعَّل).

٢- قال الشاعر: فما أرق النُّيَّام إلا كلامها

لماذا خالفت كلمة (النُّيَّام) القياس الصرفي؟ وما القياس فيها؟ [دور أول - علمي - ٢٠١٨]

٣- (صُوَّم - شُوًى) لماذا جاز الإبدال في الكلمة الأولى، وامتنع في الثانية؟

٤- (قوَّم - قوَّام) لماذا جاز الإبدال في الكلمة الأولى، وامتنع في الثانية؟

س ٢ هات من الجذر (ص - و - م) ما يأتي، ثم بيّن ما حدث فيه من إبدال وسببه:

١- اسم فاعل.
٢- جمعًا على وزن (فعَّل).
٣- جمعًا على وزن (فعَّال).
٤- مصدرًا على وزن (فِعَال).

س ٣ هات من الجذر (ق - و - م) الصيغة المشتملة على ما يأتي:

١- قلب الواو ياء جوازًا.
٢- قلب الواو ياء وجوبًا.

س ٢ بيّن الحكم الصرفي لكل قاعدة من القواعد الآتية، مع التمثيل

١- وقوع الواو عينًا لجمع على وزن فُعَّل. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٥]

٢- إذا وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام على وزن (فُعَّال). [دور ثان - أدبي - ٢٠١٦]

٣- إذا وقعت الواو عينًا لجمع معتل اللام على وزن (فُعَّل). [دور أول - علمي - ٢٠٢٠]

س ٣ أعد صياغة العبارة التالية بحيث توافق القياس الصرفي مع التعليل:

- يستيقظ النُّيَّام مبكرين. [دور أول - أدبي - ٢٠١٨]

س ٤ علّل لما يأتي: ١- امتناع الإعلال في (النُّوَّام). [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

٢- جواز الإعلال في (قُيَّم). [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

س ٥ هات من الجذر (ص و م) الصيغة المشتملة على

١- قلب الواو ياء وجوبًا. [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٢- قلب الواو ياء جوازًا. [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٣- فعلاً ماضيًا، وجمعًا على وزن (فُعَّل)، مبينًا ما يحدث في كلٍّ من تغيير. [دور ثان - علمي - ٢٠١٨]

٤- جمعًا على وزن (فُعَّال)، واذكر حكمه من حيث الإعلال وعدمه. [دور ثان - علمي - ٢٠١٨]

س٦ مثل لما يأتي في جمل مفيدة

- جمع على وزن (فُعَّل) يجوز فيه الإعلال والتصحيح. [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

س٧ اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- إذا وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام على وزن (فُعَّل): [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

أ) وجب قلبها ياء. ب) وجب التصحيح.

ج) جاز قلبها ياء، وجاز التصحيح. د) قلبت همزة.

٢- إذا وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام على وزن (فُعَّال): [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

أ) جاز الإعلال، والتصحيح. ب) وجب إبدال الواو ياء.

ج) وجب إبدال الواو ألفًا. د) وجب التصحيح.

٣- الصيغة المأخوذة من مصدر الفعل(قام) وامتنع فيها الإبدال: [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

أ) فُعَّل. ب) فُعَّال. ج) فواعل.

٤- المجموعة المتماثلة في الإبدال: [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

أ) مقويّ - مغزو - مرضية. ب) عتوًّا - علوًّا - قسيا.

ج) صيّم - قيّم - تيّق. د) الغَيّد - العيّن - الهيّف.

٥- المثال الذي قلبت فيه الواو (ياءً) جوازًا: [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

أ) عندي دِلِيّ من الماء. ب) هؤلاء ضحايا الحرب.

ج) هذه ثياب جديدة. د) هؤلاء قُيَّم.

٦- قَلْب الواو ياءً في (صُيَّم): [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

أ) واجب. ب) جائز. ج) ممتنع.

٧- جمع كلمة (قائم): [دور أول - علمي - ٢٠٢٠]

أ) قيّم. ب) قوّم. ج) كل من (أ، ب).

٨- الصيغة التي قلبت فيها الواو ياء من الفعل (نام) هي: [دور أول - أدبي- ٢٠٢٠]

أ) فُعَّل. ب) فُعَّال. ج) فِعال. د) كل من (أ، ج).

٩- الكلمة التي قلبت فيها الواو ياء لوقوعها عنا لجمع صحيح اللام على وزن (فُعَّل):

أ) هُوَّى. ب) غُوَّى. ج) تُيَّق. د) جميع ما سبق.

١٠- صحت الواو وجوبًا في:

أ) صُيَّم. ب) قُيَّم. ج) صُوَّام. د) كل من (أ، ب).

١١- المجموعة التي كلماتها كلها متشابهة في الإبدال وسببه:

Ⓐ صُوّم - تُوّق - نُوّام.
Ⓑ نُوّام - تُوّاق - صُيّم.
Ⓒ صُيّم - تُيّق - قُيّم.
Ⓓ صُوّام - تُوّاق - نُيّام.

١٢- أبدلت الواو ياء شذوذًا في:

Ⓐ قُوّام.
Ⓑ صُيّم
Ⓒ نيّام.
Ⓓ كل ما سبق.

١٣- تصحيح الواو أولى في:

Ⓐ النُّوّام.
Ⓑ التُّوّاق.
Ⓒ الصُّوّام.
Ⓓ القُوّم.

١٤- أبدلت الواو ياء في (تُيّق):

Ⓐ وجوبًا.
Ⓑ جوازًا.
Ⓒ قليلًا.
Ⓓ كثيرًا.

س ٨ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) فيما يأتي:

١- إذا وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام على وزن (فُعّال) وجب قلبها ياء. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- كلمة (قُوّم) جمع (قائم) تصحيح الواو فيها أولى؛ لأنها تقوّت بالتضعيف. ( )

٣- إبدال الواو ياء في (النيّام) شاذ؛ لبعد الواو عن الطرف في وزن (فُعّال). ( )

٤- إبدال الواو ياء في (صُيّم) جائز؛ دفعًا لاجتماع واوين متصلتين بالطرف بعد كسرة. ( )

٥- إذا وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام على وزن (فُعّل) جاز الإعلال والتصحيح. ( )

٦- إذا وقعت الواو عينًا لجمع في وزن (فُعّال) وجب التصحيح. ( )

الموضع العاشر

إذا وَقَعَتِ الواوُ ساكنةً مفردةً بعد كسرٍ وَجَبَ قلبُها ياءً.

- وذلك؛ لاستثقال الخروج من الكسرة إلى الواو:

المثال	مِيعاد	مِيراث	مِيزان	مِيقات	مِيلاد	مِيثاق	إيجاز	إيصال	إيجاد	عَصَافِير	عُصَيْفِير
الأصل	مِوْعاد	مِوْراث	مِوْزان	مِوْقات	مِوْلاد	مِوْثاق	إِوْجاز	إِوْصال	إِوْجاد	عَصَافِوْر	عُصَيْفِوْر
ما حدث من تغيير صرفي : أبدلت الواو ياء. السبب: وقعت الواو ساكنةً مفردةً بعدَ كَسْرٍ، فقلبت ياءً؛ لاستثقال الخروج من الكسرة إلى الواو.											

- **الأمثلة:**

كقولك: من العقل إيفادُ الوفود، وإيجادُ الحُلُول.

وقولك: على الشجرة عصافيرُ، بينها عُصَيْفيرٌ مُغَرِّدٌ.

وقولك: اليوم ميعاد عيد ميلاد إيهاب.

وقوله تعالى: ﴿وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ﴾. ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ﴾.

﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾. ﴿وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾.

﴿إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا﴾. ﴿فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً﴾. ﴿لَا يَسْتَطِيعُونَ حِيلَةً﴾.

يجب تصحيح الواو، ويمتنعُ قلبها ياء فيما يلي:

١ قولك: هنا سِوَارٌ مِن الذَّهب عِوَضًا عمّا فقدته.

٢ وقولك: من الفُرُوسيَّة اعْلِوَّاطُ الفارسِ، اِجْلِوَّاذُ البعير.

٣ وقولك: حَالَ الحَوْلُ فكانَ موعِدُ سَدَادِ الدَّيْن.

٤ وقولك: العِوَض من الله عظيمٌ.

م	الكلمة	سَبَبُ عَدَم قلب الواو ياء
١	سِوَار - عِوَض	لأنَّ الواو مُتَحَرِّكةٌ، فتقوَّت بالحركة.
٢	اعلِوَّاط - اجلِوَّاذ	لأنَّ الواو مُضعَّفةٌ، فتقوَّت بالتضعيف.
٣	حَوْل - سَوْط - مَوْعِد	لأنَّ الواو ساكنةٌ بعد فَتْحٍ، وليس بعد كَسْرٍ.

ومن الشاذّ في هذا الموضع الكلمات الآتية:

الشاذ	سَبَبُ الشُّذوذ	القياس
(اعلِيَّاط - اجلِيَّاذ - دِيوان)	حيث قلبت الواو ياء رغم أنها مضعَّفة لا مفردة.	اعلِوَّاط - اجلِوَّاذ - دِوَّان[1]



تنبيـــه:

١ لم يذكر ابنُ مالكٍ هذا الموضع في الألفيَّة.

٢ كلمة (سِوَار) وردت بالتصحيح في الموضع الثاني والعاشر.

لاحظ الفرق بين الجُمُوع الآتية:

الجمع	ما حدث من تغيير	التعليل
عصافير (جمع عصفور)	أبدلت فيه الواو ياءً	لأنَّ الواو وقعت ساكنة مفردة بعد كسر.
مصابيح (جمع مصباح)	أُبدلت فيه الألف ياءً	لأنَّ الألف عَرَضَ انكسار ما قبلها في صيغة الجمع (مفاعيل).
قناديـــل (جمع قنديل)	ليس فيه إبدالٌ	لأنَّ الياء موجودة في المفرد.

لاحظ الفرق بين المصادر الآتية:

المصدر	إيمان	إيثار	إيجار	إيلاف	إيجاد	إيجاز	إيفاد	إيجاب	إيصال
الأصل	إِئْمان	إِئْثار	إِئْجار	إِئْلاف	إِوْجاد	إِوْجاز	إِوْفاد	إِوْجاب	إِوْصال
الإعلال	اجتمعت همزتان في صدر الكلمة، الأولى مكسورة، والثانية ساكنة، فتقلب الثانية ياء.				وقعت الواو ساكنة مفردة بعد كسر، فقلبت الواو ياءً.				

لاحظ الفرق بين المفرد وجمعه فيما يلي:

	المفرد				الجمع			
الكلمة	رِيح	حِيلة	قِيمة	دِيمة	رِياح	حِيَل	قِيَم	دِيَم
الأصل	رِوْح	حِوْلَة	قِوْمَة	دِوْمة	رِواح	حِوَل	قِوَم	دِوَم
الإعلال	وقعت الواو ساكنة مفردة بعد كسر فقلبت ياءً.				وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام، وقبلها كسرة، وهي في المفرد مَعلَّة، فقلبت ياءً.			

(١) (الاجلِوَّاذ): الإسراع، والجد في السير، (الاعلِوَّاط): الركوب، والتعلق برقبة الفرس.

س١ علل: قلبت الواو ياء في (ميعاد)، ولم تقلب في (مَوْعِد)؟

قلبت الواو ياء في (ميعاد)؛ لأنها وقعت ساكنةً مفردةً بعد كسر.

ولم تقلب الواو ياء في (مَوْعِد)؛ لأنها ساكنة بعد فتح، وليس بعد كسر.

س٢ علل: قلبت الواو ياء في (عِيدان) جمع (عُود)، ولم تقلب في (أعْواد)؟

قلبت الواو ياء في (عِيدان)؛ لأنها وقعت ساكنةً مفردةً بعد كسر.

ولم تقلب الواو ياء في (أعْوَاد)؛ لأن ما قبلها ساكن، وليس مكسورًا.

ملخص لمواضع (إبدال الواو ياءً)

تُقلَبُ الواو ياءً في عَشَرَةِ مواضعَ، هي:

م	الموضع	المثال
١	إذا تَطَرَّفت الواو تطرُّفًا حقيقيًا أو حُكميًا بعد كَسْر.	رَضِي – الراضِي – راضِية – راضيات
٢	إذا وقعت الواو عينًا لمصدر أُعلّت في فعله وقبلها كسرة وبعدها ألفٌ.	صيام – قيام – رياضة – عيادة.
٣	إذا وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام، وقبلها كسرة، وهي في المفرد مُعَلَّة، أو شبيهة بالمعلة بعدها ألف في الجمع.	رياح – ديار – ثياب – حِياض.
٤	إذا وقعت الواو متطرفةً رابعة فصاعدًا بعدَ فَتْح.	أعطيتُ – صلّيتُ – يُعْطَيَان – مُصْطَفيَان.
٥	إذا وقعت الواو لامًا لـ(فُعْلَى) وَصْفًا.	دُنْيَا – عُلْيَا – سُمْيَا – رُضْيَا.
٦	إذا اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة، واتصلتا والسابق منهما متأصل في الذات والسكون.	مَيِّت – سَيِّد – أيَّام – بُنَيّ.
٧	إذا وقعت الواو لامًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي مكسور العين في الماضي.	مَرْضِيّ – مَغْشِيّ – مَقْوِيّ.
٨	إذا وقعت الواو لامًا بـ(فُعُول) جمعًا أو مفردًا، والإبدال جائز في المفرد.	عِصِيّ – دِلِيّ – عِتِيّ – عِلِيّ.
٩	إذا وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام على وزن (فُعَّل)، والإبدال جائز.	صُيَّم – نُيَّم – قُيَّم – تُيَّق.
١٠	إذا وقعت الواو ساكنة مفردةً بعدَ كَسْر.	ميعاد – عيد – ميلاد – إيهاب.

ملاحظات مهمة

١ تُقلبُ الواو ياءً إذا وَقَعتْ (عَينًا) في ثلاثةِ مواضعَ، وهي: (الثاني، والثالث، والتاسع).

٢ وتُقلَبُ الواو ياءً إذا وَقَعَتْ (لامًا) في خمسةِ مواضعَ، وهي:

(الأول، والرابع، والخامس، والسابع، والثامن).

٣ المراد بالواو المعلة في الفعل: (الواو المنقلبة ألفًا).

٤ المراد بالواو المعلة في المفرد: (الواو المنقلبة ألفًا أو ياءً).

٥ المراد بالواو الشبيهة بالمعلة: (الواو الساكنة بعد حركة).

٦ المراد بالواو المتأصلة في الذات: (الواو غير المنقلبة عن غيرها).

٧ المراد بالواو المتأصلة في السكون: (أي أن: الواو لم تكن متحركة ثم سُكنت).



الأسئلة

تشتمل على: أسئلة الامتحانات السابقة

س (ابنك المتصف بالقيام من أوائل الفائزين في دراسته، ويقول: إنه هاو محب للعلم؛ لأنه جيد في الحفظ).

استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١- همزتي وصل: إحداهما في اسم، والأخرى في حرف، مع ذكر حكمهما.

٢- كلمة حذفت منها همزة الوصل لفظًا وخطًّا، مع ذكر السبب.

٣- همزة قطع، مع ذكر السبب.

٤- إعلال بالنقل.

٥- كلمتين أبدلت فيهما الواو ياء، مع ذكر السبب.

٦- كلمتين أبدلت فيهما الواو همزة، مع ذكر السبب.

٧- كلمة وقعت فيها الواو عينًا لاسم فاعل، ولم تبدل، وبين السبب.

س ١ أجب عن الأسئلة الآتية:

١- هات من كلمة (وزن) وزن (مِفْعَال) وبين ما يحدث من إبدال وسببه. [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٢- (مصطفيان - ميقات) وضح التغيير الصرفي الحاصل في الكلمتين السابقتين، واذكر سببه. [دور أول - أدبي - ٢٠١٦]

٣- (حيلة - حيل) في كل من المفرد والجمع السابقين إعلال، وضح سببه في كل منهما.

٤- صغر كلمة (عصفور)، واذكر ما حدث من تغيير صرفي، مع التعليل.

س ٢ بيّن الحكم الصرفي لكل قاعدة من القواعد الآتية، مع التمثيل.

١- إذا وقعت الواو ساكنة مفردة بعد كسر. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- إذا وقعت (الواو) الساكنة مفردة بعد فتح. [دور أول - علمي ٢٠٢٣]

س ٣ أجب عما يأتي:

- لماذا لم يحدث إبدال في الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي؟

(العوض عند الله عظيم - ضربت الخادم سوطًا - اجلواذ البعير مخيف).

س ٤ علّل لما يأتي:

١- إبدال الواو (ياءً) في: (ميزان). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٢- قلب الواو ياء في (مِيزان)، وقلبها همزة في (أوَاقٍ). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٠]

٣- قلبت الواو ياء في (ميعاد)، ولم تقلب في (موعد).

٤- وجوب الإعلال في (ميزان)، وامتنع في (عوض).

٥- عدم قلب الواو ياء في (فوْضى - اجلوّاذ - سوْط)، وشذوذ كلمة (ديوان).

س ٤ أكمل ما يلي: إذا وقعت الواو ساكنة مفردة بعد كسر تقلب.................. مثل.................. [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

س ٥ اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- الكلمتان الشاذتان صرفيًا: [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

(أ) اعلوّاط - اجلوّاذ. (ب) أئمة - أيمة. (ج) اعليّاط - اجليّاذ. (د) طيران - طاران.

٢- في كلمة (ميقات) قلبت الواو ياء لأنها. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٠]

(أ) عين لمصدر. (ب) عين لجمع. (ج) ساكنة مفردة بعد كسرة

٣- الكلمة التي قلبت فيها الواو ياء شذوذًا:

(أ) ديوان. (ب) اعليّاط. (ج) اجليّاذ. (د) جميع ما سبق.

٤- صحت الواو وجوبًا في:

(أ) اعليّاط. (ب) اجلوّاذ. (ج) ديوان. (د) كل من (أ، ب).

٥- المجموعة التي كلماتها كلها متشابهة في الإبدال وسببه:

(أ) ميعاد - ميزان - إيجاز. (ب) إيمان - إيفاد - إيجاد.

(ج) اجليّاذ - ميراث - ميقات. (د) ميعاد - إيفاد - نُيَّام.

٦- أبدلت الواو ياء وجوبًا في:

(أ) صُيَم. (ب) عِتِيّ. (ج) ميقات. (د) كل ما سبق.

٧- تصحيح الواو قياسي في:

ⓐ دِوَّان. ⓑ ثَوْب. ⓒ أثْوَاب. ⓓ كل ما سبق.

٨- أبدلت الواو ياء في (اجليّاذ):

ⓐ وجوبًا. ⓑ جوازًا. ⓒ قليلًا. ⓓ شذوذًا.

س ٦ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ:

١- إذا وقعت الواو متطرفة حقيقة أو حكمًا بعد كسر قلبت ياء. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

٢- قلبت الواو ياء في (اعلياط) لوقوعها ساكنة مفردة بعد كسر. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

٣- تقلب الواو الساكنة المفردة الواقعة بعد كسر ياء. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٤- كلمة (ميراث) أصلها (مِوْراث) وأبدلت الواو ياء؛ لأنها ساكنة مفردة إثر كسر. ( )

٥- إبدال الواو ياء في (اجليّاذ) شاذ؛ لأنها مضعفة فتقوت بالتضعيف. ( )

٦- إبدال الواو ياء في (ميزان) واجب؛ لوقوعها ساكنة مفردة إثر كسر. ( )

٧- صحت الواو في (ثَوْب)؛ لفتح ما قبلها. ( )

٨- صحت الواو في (اعلِوَّاط)؛ لأنها تقوّت بالتضعيف. ( )

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة كتاب المعهد المقرر - أسئلة الامتحانات - أسئلة كتاب المرشد

أولًا تطبيق كتاب المعهد المقرر مجاب عنه

س ١ قال تعالى: ﴿ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً﴾، ﴿جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَامًا﴾، ﴿الصَّافِنَاتُ الْجِيَادُ﴾ ﴿إِنَّا زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا﴾، ﴿وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ﴾، ﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيَاحَ﴾

بين أصل الكلمات التي تحتها خط فيما سبق، وما حدث فيها من إبدال وسببه. ورد في امتحان (الدور الثاني (أدبي) (٢٠٢٠م)

الكلمة	ما حدث فيها من إبدال وسببه
راضية	أصلها: (راضوة)، تطرفت الواو حكمًا بعد كسرة فقلبت ياء.
مَرْضيَّة	أصلها: (مرضووة)، وقعت الواو لامًا لاسم المفعول الذي ماضيه (فَعِل) بالكسرة فقلبت ياء، فصارت: (مرضوية)، اجتمعت الواو والياء في كلمة، واتصلتا، والسابق منهما متأصل في الذات، والسكون فقلبت الواو ياء، وأدغمت الياء في الياء؛ فصارت: (مرضيَّة)، ثم قلبت الضمة كسرة لمناسبة الياء.
قِيامًا	أصلها: (قوامًا)، وقعت الواو عينًا لمصدر فعل ثلاثي أعلت فيه، وقبلها كسرة، وبعدها ألف فقلبت ياء.
الجِيَاد	أصلها: (الجِوَاد)، جمع (جيِّد)، وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام وقبلها كسرة وهي في المفرد معلة فقلبت ياء، وإن كانت جمع (جَوَاد) تكون شاذة؛ لأن الواو قلبت في الجمع وهي في المفرد ليست معلة ولا شبيهة بالمعلة.
السماء	أصلها: (السماو)، من (السمو)، تطرفت الواو تطرفًا حقيقيًّا إثر ألف زائدة، فقلبت همزة.
الدنيا	أصلها: (الدُّنْوَى)، وقعت الواو لامًا لفُعْلَى «بالضم» وصفًا فقلبت ياء.
جَنَى	أصلها: (جَنَي)، تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا (وسيأتي الحديث عنها).
دَانٍ	أصلها: (دانو) - على وزن فاعل - وقعت الواو متطرفة بعد كسرة فقلبت ياء، فصارت: (داني)، ثم أعلت إعلال (قاضٍ).
الرياح	جمع: (ريح)، وأصله: (رِواح)، وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام وقبلها كسرة وهي في المفرد مُعلة فقلبت ياء.

س ٢ بيِّن ما في الكلمات الآتية من إعلال، وسببه:

ميعاد - بُهِيّ «جمع بَهْو» - حِيَاض «جمع حَوْض» - صَفِيّ - عِصِيّ.

الكلمة	ما حدث فيها من إبدال وسببُه
ميعاد	أصلها: (مِوْعَاد) وقعت الواو ساكنة مفردة بعد كسرة فقلبت ياء.
بُهِيّ	جمع: (بَهْو)، أصله: (بُهُوو) - على وزن فُعُول - وقعت الواو لام فُعُول جمعًا فقلبت ياء فصارت: (بُهُوي)، اجتمعت الواو والياء فقلبت الواو ياء، ثم أدغمت الياء في الياء، فصارت: (بُهِي)، ويجوز قلب الضمة كسرة، فتقول: (بِهِيّ).
حِيَاض	جمع (حَوْض)، أصلها: (حِواض)، وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام وقبلها كسرة وبعدها ألف، وهي في المفرد شبيهة بالمعلة فقلبت ياء.
صَفِيّ	أصلها: (صَفِيو) - على وزن فَعِيل - اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة، واتصلتا، والسابق منهما متأصل في الذات والسكون فقلبت الواو ياءً، ثم أدغمت الياء في الياء.
عِصِيّ	أصلها: (عُصُوو) على وزن فُعُول - وقعت الواو لام فُعُول جمعًا فقلبت ياء، فصارت: (عُصُوي)، اجتمعت الواو والياء والسابق منهما متأصل في الذات والسكون فقلبت الواو ياء ثم أدغمت الياء في الياء، فصارت: (عُصُيّ)، ثم قلبت الضمة الثانية كسرة ويجوز قلب الضمة الأولى كسرة أيضًا، فتقول: (عِصِيّ).

س٣ (أ) بيِّن وجه الشذوذ في الكلمات الآتية، ووجه القياس فيها.

سواسوة (جمع سواء) – صِبْيان وصِبْية، وعِلْيان «من الصِّبْوة والعُلُوّ» – نِوَار «مصدر نَارَتِ الظَّبْيَةَ» – طِيَال، وجِيَاد «جمعي طَوِيل وجَوَاد» – القُصْوَى – الحُلْوَى.

ورد في امتحان (الدور الأول) (علمي) (٢٠٢١)

(ب) بيِّن قياس ما تحته خط فيما يأتي مع بيان السبب.

يقال: يوم أَيْوَم، عوى الكلب عَوْيَة وعَوَّة.

ورد في امتحان (الدور الثاني) (علمي) (٢٠٢١)

ويقول الشاعر:

١ ألا طرقتنا ميَّــة بنــة مُنـذِرٍ ... فمـا أرَّق النُّيَّـامَ إلا كلامُهـا

٢ وقد علِمت عِرْسي مُليكة أنني ... أنا الليثُ معْدِيًّا عَلَيهِ وعَادِيَا

٣	الكلمة الشاذة	سبب الشذوذ	القياس
أ	سواسوة	لأن الواو متطرفة حكمًا بعد كسرة ولم تقلب ياء.	سواسية
	(صِبْيان، وصِبْية، وعِلْيان)	حيث قلبت الواو ياء ولم يكسر ما قبلها.	صِبْوان وصِبْوة وعِلْوان
	نِوَار مصدر (نارت الظبية)	لأن الواو وقعت عينًا لمصدر وقبلها كسرة وبعدها ألف ولم تقلب ياء.	نِيَار

٣	الكلمة الشاذة	سبب الشذوذ	القياس
	طِيَال، وجِيَاد جمعا: (طويل وجَواد)	لأن الواو أعلت في الجمع مع أنها في المفرد ليست معلة ولا شبيهة بالمعلة.	طِوَال، وجِوَاد
	القُصْوَى	لعدم قلب الواو ياء رغم أنها وقعت لامًا لفُعلى وصفًا .	القُصْيَا
	الحُلْوَى	لعدم قلب الواو ياء رغم أنها وقعت لامًا لفُعلى وصفًا.	الحُلْيَا (بضم الحاء)
ب	أَيْوم	اجتمعت الواو والياء، في كلمة واحدة واتصلتا والسابق منهما متأصل في الذات والسكون، ولم تقلب الواو ياء.	أَيَّم
	عَوْيَة، وعَوْوَة	لاجتماع الواو والياء في الأولى، والسابق منهما متأصل في الذات والسكون، ولم تقلب الواو ياء، والقياس: عَيَّة، بقلب الواو ياء وإدغامها في الياء، وفي الثانية قلبت الياء واوًا.	عَيَّة
	النُّيَّام	لأن الواو لا تقلب ياء في فُعَّال (بالتشديد).	النُّوَّام
	مَعْدِي	لأنه اسم مفعول وأصله (مَعْدُوو) من الفعل (عَدَا) بفتح العين؛ والقياس: عدم قلب لامه ياء، بل تبقى الواو وتدغم في الواو.	مَعْدُوّ

ثانيًا أسئلة كتاب المعهد المقرر

س: تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(أ) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما أبدلت فيها الواو همزة، والثانية أبدلت فيها الواو ياء:

١- قال تعالى: ﴿وَمَا دُعَـٰٓؤُاْ ٱلْكَـٰفِرِينَ إِلَّا فِى ضَلَـٰلٍ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿وَٱلسَّمَآءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ ٱلْمِيزَانَ﴾. ٣- قال تعالى: ﴿وَٱلسَّمَآءَ بَنَيْنَـٰهَا بِأَيْي۟دٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾.

٤- قال تعالى: ﴿ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ فِرَٰشًا وَٱلسَّمَآءَ بِنَآءً﴾.

(ب) الآية المشتملة على كلمتين أولاهما أبدلت فيها الألف واوًا، والثانية أبدلت فيها الهمزة من الواو:

١- قال تعالى: ﴿لَكُمْ فِيهَا فَوَٰكِهُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿لَّهُۥ مَقَالِيدُ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَٱلْقَوَٰعِدُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ ٱلَّـٰتِى لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا﴾.

٤- قال تعالى: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ﴾.

(حـ) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما أبدلت فيها الألف واوًا، والثانية أبدلت فيها الهمزة من الواو:

١- قال تعالى: ﴿لَكُمْ فِيهَا فَوَٰكِهُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿لَّهُۥ مَقَالِيدُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَٱلْقَوَٰعِدُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ ٱلَّٰتِى لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا﴾.

٤- قال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا﴾.

(ى) الآية التي لم تشتمل على كلمة قلبت فيها الواو ياء وأدغمت الياء في الياء:

١- قال تعالى: ﴿كُلُوا۟ وَٱشْرَبُوا۟ هَنِيٓـًٔۢا بِمَآ أَسْلَفْتُمْ فِى ٱلْأَيَّامِ ٱلْخَالِيَةِ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿وَقَرَّبْنَٰهُ نَجِيًّا﴾. ٣- قال تعالى: ﴿وَتَرَىٰ كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَةً﴾.

٤- قال تعالى: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ﴾.

(هـ) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما حذفت منها همزة الوصل نطقًا وخطًّا، والثانية قلبت فيها الواو ياء:

١- قال تعالى: ﴿وَلِلَّهِ مِيرَٰثُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿يَنظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ ٱلْمَغْشِىِّ عَلَيْهِ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَٰقَكُمْ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْمِيزَانَ﴾.

(و) الآية المشتملة على كلمتين متحدتين في الإبدال، وسببه:

١- قال تعالى: ﴿ٱلَّذِينَ يَذْكُرُونَ ٱللَّهَ قِيَٰمًا وَقُعُودًا﴾.

٢- قال تعالى: ﴿وَقِيلِهِۦ يَٰرَبِّ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ قَوْمٌ لَّا يُؤْمِنُونَ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ﴾.

٤- قال تعالى: ﴿فِى جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ۝١٠ لَّا تَسْمَعُ فِيهَا لَٰغِيَةً﴾.

(ز) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما أبدلت فيها الهمزة من الواو، والثانية أبدلت فيها الواو ياء:

١- قال تعالى: ﴿وَأَمَّا عَادٌ فَأُهْلِكُوا۟ بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿جَعَلُوٓا۟ أَصَٰبِعَهُمْ فِىٓ ءَاذَانِهِمْ وَٱسْتَغْشَوْا۟ ثِيَابَهُمْ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا بِمَصَٰبِيحَ﴾.

٤- قال تعالى: ﴿لَعَذَّبَهُمْ فِى ٱلدُّنْيَا ۖ وَلَهُمْ فِى ٱلْءَاخِرَةِ عَذَابُ ٱلنَّارِ﴾.

(ح) الآية المشتملة على كلمة فصيحة في الاستعمال شاذة في القياس:

١- قال تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَا ٱلرِّيَٰحَ لَوَٰقِحَ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿إِذْ أَنتُم بِٱلْعُدْوَةِ ٱلدُّنْيَا وَهُم بِٱلْعُدْوَةِ ٱلْقُصْوَىٰ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصْلِ كَانَ مِيقَٰتًا﴾. ٤- قال تعالى: ﴿فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً﴾.

(ط) المجموعة المتماثلة في الحكم الصرفي:

١- (القصوى - ثِيَرة - أيمة). ٢- (صُيَّم - قُيَّم - نُيَّم).

٣- (حزوى - قصوى - رضوى). ٤- (حانية - لاغية - قائمة).

ي) الحديث المشتمل على قلب الواو ياء، وإدغامها في الياء فيما هو كالكلمة الواحدة:

١- قال رسول الله ﷺ: «ما بين بيتي ومنبري روضة من رياض الجنة».

٢- قال رسول الله ﷺ: «أَوَمُخْرِجِيَّ هم؟».

٣- قال رسول الله ﷺ: «حقٌّ على كل مسلم، عيادةُ المريض».

٤- قال رسول الله ﷺ: «تحرم النار على كل سهل قريب هيِّن ليِّن».

س٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

أ) تماثلت كلمة (أوادم جمع آدم) و(أواصل جمع واصلة) في الإبدال وسببه. ( )

ب) لا فرق بين (مصابيح) و(قناديل) في الإبدال وسببه. ( )

ج) يقصد بالواو المعلة في الفعل: الواو المنقلبة ياء أو ألفًا. ( )

د) يقصد بالواو الشبيهة بالمعلة الساكنة بعد حركة. ( )

هـ) تقلب الواو ياء إذا وقعت رابعة بعد فتح. ( )

و) معنى أن الواو متأصلة في الذات أي غير منقلبة عن غيرها. ( )

ز) إذا صيغ اسم المفعول من الناقص الواوي الذي على وزن (فَعَلَ) فالأجود الإبدال. ( )

ح) يسوي ابن مالك بين الجمع والمفرد في جواز تصحيح الواو الواقعة لامًا في وزن (فُعُول). ( )

ط) إذا وقعت الواو عينًا لجمع على وزن (فُعّال) يجب قلبها ياء. ( )

ي) تقلب الواو ياء إذا وقعت عينًا في ثلاثة مواضع، ولامًا في خمسة مواضع. ( )

ك) تبدل الياء همزة في خمسة مواضع. ( )

ل) لم تقلب الواو ياء في (سواك) لعلتين مختلفتين. ( )

س٣ علِّل ما يأتي: أ) قلب الواو ياء في (عصافير جمع عصفور)، وقلب الألف ياء في (مفاتيح جمع مفتاح).

ب) بقاء الواو كما هي في (أعواد جمع عُود)، وقلبها ياء في (عيدان جمع عُود).

ج) جواز الإبدال في (صُيَّم)، وامتناعه في (صُوَّام)، ووجوبه في (صيام).

د) الإبدال في (صبية) شاذ، وفي (عليا) قياسي.

هـ) قلب الواو ياء في (ديار)، وصحتها في (الرِّواح).

و) إبدال الواو ياء في (رياض)، وصحتها في (صِوان).

ز) قلب الواو همزة في (جيائد)، وصحتها في (جياد جمع جَوَاد).

ح) وجوب الإبدال في (مَرْضِيّ)، وترجيح التصحيح في (معدوّ).

س٤ اذكر الحكم الصرفي لما يأتي مع التمثيل:

أ) وقوع الواو عينًا لجمع على وزن (فُعّال). ب) مجيء الواو لامًا لـ(فُعْلى) اسمًا.

ج) اجتماع الواو والياء في كلمتين. د) تطرف الواو إثر كسر.

هـ) وقوع الواو رابعة بعد فتح. و) مجيء الواو لامًا لـ(فُعُول) جمعًا.

ز) وقوع الواو الشبيهة بالمعلة عينًا لجمع صحيح اللام. ح) مجيء الواو عينًا لمصدر لم يُعَلّ فعله.

ط) وقوع الواو لامًا لاسم مفعول لفعل على وزن (فَعِلَ). ي) وقوع الواو عينًا لجمع على وزن (فُعَّل).

س٥ هات من الفعل (دنا) اسمي الفاعل والمفعول، وأفعل التفضيل وبيِّن ما يحدث من إعلال وسببه.

س٦ اجمع كلمة (ريح) على (فِعَال)، وكلمة (كساء ورضاء) على (أفعلة)، وكلمة (واصلة، وسيد) على (فواعل)، وبيِّن ما يحدث من إعلال وسببه في كلٍّ.

س٧ صغ من (صفا) على وزن (فَعيل، وفَعال)، ومن (وزن) على وزن (مِفْعال)، وبيِّن ما يحدث من إعلال وسببه في كلٍّ.

س٨ متى تقلب الألف واوًا؟ ومتى تقلب ياء؟ مَثِّل.

س٩ هات من مادة (ع ط و) الصيغ الآتية:

(أ) قلب الهمزة العارضة ياء.
(ب) اجتماع الواو والياء في كلمة.
(ج) قلب الواو ياء لوقوعها رابعة بعد فتح.
(د) قلب الواو ياء لتطرفها إثر كسر.
(هـ) قلب الواو همزة لتطرفها إثر ألف زائدة.
(و) اسم مفعول.

س١٠ بيِّن وجه الشذوذ في الكلمات الآتية، ثم اذكر القياس فيها:

(سواسوة - صِبْيان - صِبْيَة - عِلْيان - نِوَار - طِيَال - عَوَّة - القُصْوَى).

س١١ جياد جمع (جَوَاد أو جَيِّد)، وحِوَل مصدر (حال) أو جمع (حِيلة) كلتا الكلمتين شاذة على وجه، وقياسية على وجه آخر، وضح ذلك مع التعليل.

س١٢ اذكر قراءة أبي جعفر لقوله تعالى: ﴿إِن كُنتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ﴾ وبم حكم عليها الصرفيون؟ ولماذا؟

س١٣ ضع عنوانًا مناسبًا لقول ابن مالك الآتي، ومَثِّل لما اشتمل عليه من قواعد مع الشرح والتوضيح:

وَصَحِّحِ الْمَفْعُولَ مِنْ نَحْوِ عَدَا ... وَأَعْلِلِ انْ لَمْ تَتَحَرَّ الأَجْوَدَا

س١٤ يا بُنَيّ، إذا أردت أن تكون مُتقنًا لعلم من العلوم إتقانًا جيدًا، ومُتقيًا الأخطاءَ اتقاءً حَسَنًا فعليك بمفاتيح العلوم، وهي اجتياز الجوانب التطبيقية لهذا العلم؛ لأنها من أهم الوسائل العالية في عطاءاتها، وهي ذات قِيم مَرْضيَّة عنها في قاعات الدرس، فتأمل ذلك، وكن ذا إيمان به.

استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:

(أ) مصدرًا قلبت فيه الهمزة ياء، مع بيان السبب.
(ب) كلمة حذفت منها همزة الوصل نطقًا وخطًّا، مع التعليل.
(ج) اسم مفعول، وبيِّن ما حدث فيه من إعلال وسببه.
(د) جمعًا قلبت فيه الواو ياء، مع بيان السبب.
(هـ) جمعًا أبدلت فيه الهمزة من الواو، مع التعليل.
(و) جمعًا أبدلت فيه الهمزة من الياء، مع التعليل.
(ز) جمعًا قلبت فيه الألف واوًا، مع بيان السبب.
(ح) مصدرًا قلبت فيه الواو ياء، مع التوضيح.
(ط) جمعًا قلبت فيه الألف ياء، مع التعليل.
(ي) كلمة اجتمعت فيها الواو مع الياء، ووضِّح ما حدث فيها من تغيير.
(ك) همزتي وصل: إحداهما قياسية، والأخرى سماعية.
(ل) همزتي قطع: إحداهما في حرف، والأخرى في مصدر.

الأنشطة:

نشاط (١): أكمل الجدول الآتي كما في المثال:

م	شروط الموضع	كلمات مستوفاة الشروط	كلمات لم تستوف الشروط	كلمات شاذة
١	إذا تطرفت الواو إثر كسر	راضية - عالية - لاغية - لاهيان - حانيات - رضي - قوي - الداعي - السامي	صِنو - صِنوان - صِبْوة	صِبْيان - صِبْية - عِلْيان - سواسوة
٢	إذا وقعت الواو عينًا لمصدر، وقبلها كسر، وبعدها ألف، وهي معلة في الفعل	صيام - رياضة - قيام - عيادة - انقياد	السواك - الرَّوَاح - الحِوَار - خُوَار - عِوَجًا - حِوَلًا - الزَّوَال	نِوَار - شِوَار
٣				
٤				
٥				
٦				
٧				

نشاط (٢): اقرأ الآيات (من ١٠٦ إلى ١٥٠) من سورة البقرة، واستخرج منها:

أ) قلب أحرف العلة همزة. ب) قلب الهمزة حرف علة.

ج) قلب الواو ياء. د) قلب الألف واوًا أو ياء.

نشاط (٣): قم بعمل رسم توضيحي لقلب الألف واوًا أو ياء، وناقشه مع معلمك وزملائك.

نشاط (٤): لخص مواضع قلب الواو ياء، وانشره في مجلة معهدك.



الاختبار الثالث

س ١ اذكر الحكم الصرفي لما يأتي مع التمثيل:

١ وقوع الواو عينًا لجمع على وزن (فُعَّال).

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٢ مجيء الواو لامًا (لفُعُول) جمعًا.

الحكم الصرفي: ________ المثال: ________

٣ وقوع الواو عينًا لمصدر لم تعل في الفعل.

الحكم الصرفي: ________ المثال: ________

٤ وقوع الواو لامًا لفُعْلَى اسمًا.

الحكم الصرفي: ________ المثال: ________

٥ اجتماع الواو والياء في كلمتين.

الحكم الصرفي: ________ المثال: ________

٦ وقوع الواو ساكنة مفردة بعد فتح.

الحكم الصرفي: ________ المثال: ________

٧ تطرفت الواو رابعة فأكثر بعد فتح.

الحكم الصرفي: ________ المثال: ________

٨ وقعت الواو لامًا لاسم مفعول ماضيه مفتوح العين.

الحكم الصرفي: ________ المثال: ________

٩ وقوع الواو عينًا لجمع على وزن (فُعَّل) صحيح اللام.

الحكم الصرفي: ________ المثال: ________

١٠ وقوع الواو عينًا لجمع صحيح اللام وقبلها كسرة وهي في المفرد شبيهة بالمعلّة ولم يقع بعدها ألف.

الحكم الصرفي: ________ المثال: ________

س٢ أ علل لما يأتي:

١ قلب الواو ياء في: (عصافير) وعدم قلبها في: (اجلوّاذ).

التعليل: ________

٢ الإبدال شاذ في: (صبْية)، وفي (عليا) قياسي.

التعليل: ________

٣ قلب الواو ياء في (ديار)، وصحتها في: (طِوَال).

التعليل: ________

٤ قلب الواو ياء في: (سيّد)، وصحتها في: (زيْتون).

التعليل: ....

٥ شذوذ (نِوَار)، وقياسية (مرضِيّ).

التعليل: ....

٦ قلب الواو ياء في: (عالية)، وشذوذ (سواسوة)

التعليل: ....

هات من مادة (ع ط و) الصيغ الآتية:

١ قلب الهمزة العارضة ياء. الإجابة: ....

٢ قلب الواو ياء لوقوعها بعد فتح. الإجابة: ....

٣ قلب الواو ياء لتطرفها إثر كسر. الإجابة: ....

٤ اجتماع الواو والياء في كلمة واحدة. الإجابة: ....

س ٣ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

١ إذا صيغ اسم المفعول من الناقص الواوي الذي على وزن (فَعَل) بفتح العين فالأجود التصحيح. ( )

٢ يسوي ابن مالك بين الجمع والمفرد في جواز تصحيح الواو الواقعة لامًا في وزن فُعُول. ( )

٣ معنى الواو المتأصلة في الذات غير منقلبة عن غيرها. ( )

٤ تصح الواو الساكنة المفردة الواقعة بعد كسر. ( )

٥ تقلب الواو ياء في (بويع) لاجتماع الواو والياء في كلمة واحدة. ( )

تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١ الآية التي لم تشتمل على كلمة قلبت فيها الواو ياء وأدغمت في الياء:

(أ) ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ﴾. (ب) ﴿وَتَرَىٰ كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَةً﴾. (جـ) ﴿وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا﴾.

٢ الآية المشتملة على كلمتين أولاهما: أبدلت فيها الواو همزة، والثانية أبدلت فيها الواو ياء:

(أ) ﴿وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ﴾. (ب) ﴿وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ﴾.

(جـ) ﴿وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾.

٣ المجموعة المتماثلة في الحكم الصرفي:

(أ) حزوى – قصوى – رضوى. (ب) القصوى – ثيرة – أيمة.

(جـ) طيّ – سيّد – عطيّة.

٤ الصيغة التي قلبت فيها الواو ياء من الفعل (نام) هي:

(أ) فُعَّل. (ب) فِعَال. (جـ) كل من (أ – ب).

٥ الصيغة المأخوذة من الفعل (جنى) وحدث فيها إبدال:

ⓐ مفعول. ⓑ فاعٍ. ⓒ فِعَالة.

س ٤ أ قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِّلشَّيَاطِينِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ﴾.

استخرج من الآية السابقة ما يأتي:

١ كلمة أبدلت فيها الواو همزة وبين السبب.

الكلمة: ....

السبب: ....

٢ كلمة أبدلت فيها الألف ياء وبين السبب.

الكلمة: ....

السبب: ....

٣ كلمة قلبت فيها الواو ياء وبين السبب.

الكلمة: ....

السبب: ....

٤ هات الأمر من الفعل (وَجَعَلْنَاهَا) وبين نوع الهمزة.

الأمر: ....

نوع الهمزة: ....

ب **هات من الفعل (دنا) اسمي الفاعل والمفعول، وأفعل التفضيل وبين ما يحدث من إبدال وسببه:**

١ اسم الفاعل من (دنا): ....

ما حدث من إبدال: ....

سببه: ....

٢ اسم المفعول من (دنا): ....

ما حدث من إبدال: ....

سببه: ....

٣ أفعل التفضيل من (دنا): ....

ما حدث من إبدال: ....

سببه: ....

الدرس الثامن 8

إبدال الياء واوًا

• تُبدَل الياءُ واوًا في أربعة مواضع:

الموضع الأول

إذا وقعت الياء ساكنةً مفردةً - غير مُشدّدة - بعدَ ضمٍّ في كلمة غيرِ جمعٍ وجب قلبُها واوًا[1].

ويحدث هذا الإبدال في الفعل المضارع، واسم الفاعل.

أولًا: في الفعل المضارع[2]، مثل:

المضارع	يُوقِن	يُوقِظ	يُوسِر	يُونِع
الأصل	يُيْقِن	يُيْقِظ	يُيْسِر	يُيْنِع
لأنها من	اليَقِين	اليَقَظَة	اليُسْر	اليَنْع

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الياء واوًا. السبب: وقعت الياءُ ساكنةً مفردةً - غير مُشدَّدة - بعدَ ضَمٍّ في كلمةٍ غيرِ جمعٍ، فقلبت الياءُ واوًا.

ثانيًا: في اسم الفاعل، مثل:

الفعل	أَيْقَنَ	أَيْقَظَ	أَيْسَرَ	أَيْنَعَ
اسم الفاعل	مُوقِن	مُوقِظ	مُوسِر	مُونِع
الأصل	مُيْقِن	مُيْقِظ	مُيْسِر	مُيْنِع

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الياء واوًا. السبب: وقعت الياءُ ساكنةٌ مفردةً - غير مُشدَّدة - بعدَ ضَمٍّ في كلمةٍ غيرِ جمعٍ، فقلبت الياءُ واوًا.

• الأمثلة: كقولك: المؤمنُ يُوسِرُ على المحتاجين؛ لأنه مُوقِظٌ ضميرُهُ، مُوقِنٌ أنه لايَفْنَى مالٌ من صَدَقَةٍ.

وكقولك: الثمرُ مُونِع.

وقوله تعالى: ﴿وَفِي ٱلْأَرْضِ ءَايَٰتٌ لِّلْمُوقِنِينَ﴾ ﴿وَهُم بِٱلْـَٔاخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾

وقوله ﷺ: (مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ الحُجَرِ). وقوله ﷺ: (وأَنْتُ مُوسِرٌ بِخَيْرٍ).

(١) المراد بالجمع في هذا الموضع جمع التكسير لا السالم، ويُمتنع قلب الياء واوًا في الجمع؛ لأنه ثقيل، والواو ثقيلة فلا يُجمع بينهما.

(٢) لا فرق في ذلك بين أن يبدأ المضارع بالياء نحو: يوقن، أو بالهمزة نحو: أوقن، أو التاء نحو: توقن، أو النون نحو: نوقن، وكذلك باقي الأمثلة.

- **ويجبُ تصحيحُ الياء، ويمتنع إبدالُها واوًا فيما يأتي:**

١ قولك: الهُيام هو أثرٌ لجنونِ العِشْقِ. ٢ قولك: تعلَّمَ سَيْفٌ معنى العَيْبِ من البَيْتِ.

٣ قوله تعالى: ﴿زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ ٱلشَّهَوَٰتِ﴾. ٤ قوله تعالى: ﴿وَإِذَا ٱلْجِبَالُ سُيِّرَتْ﴾.

٥ قوله تعالى: ﴿وَزَوَّجْنَٰهُم بِحُورٍ عِينٍ﴾. ٦ قوله تعالى: ﴿وَمِنَ ٱلْجِبَالِ جُدَدٌۢ بِيضٌ﴾.

٧ قوله تعالى: ﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِن كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ ٱلْوِلْدَٰنَ شِيبًا﴾.

٨ قوله تعالى: ﴿فَشَٰرِبُونَ شُرْبَ ٱلْهِيمِ﴾[1].

الكلمة	سبب عدم قلب الياء واوًا
هُيَام	لأن الياء وقعت متحركة بعد الضمة، فتقوَّت بالحركة.
سَيْف - عَيْب - بَيْت	لأن الياء وقعت ساكنة بعد فتح.
زُيِّنَ - سُيِّرَت	لأن الياءَ وقعت مُضعَّفةً بعد الضمة، فتقوَّت بالتَّضعيف.
(عِين - بِيض - شِيب - هِيم) جمع: (أَعْيَن - أبيض - أشيب - أهيم)	لأنَّ أصلها: (عُيْن - بُيْض - شُيْب - هُيْم) مثل: (أَحْمَر = حُمْر) فلم تقلب الياء واوًا، لأنها وقعت ساكنة مفردة بعد ضَمٍّ في كلمةٍ جمعٍ، ويُكتفَى فيها بقلب ضمة فاء الكلمة كسرة، لتستريح الياءُ وتسلم من الإعلال، فيقال: (عِين - بِيض - شِيب - هِيم).

س اجمع (أَعْيَن - أبيض - أشيب) على وزن (فُعْل)، وبيِّن ما حدث من تغيير.

الإجابة: (عِين – بِيض – شِيب).

الأصل: (عُيْن – بُيْض – شُيب) وقعت الياء ساكنة مفردة بعد ضم في جمع، فيمتنع قلب الياء واوًا، وتُقلب الضمة كسرة، لتستريح الياء وتسلم من الإعلال.

قال ابن مالك:

ويُكْسَرُ المَضْمُومُ فِي جَمْعٍ كَمَا	يُقَالُ هِيمٌ عِنْدَ جَمْعِ أهيمَا
	ويَا كَمُوقِنٍ بِذَا لَهَا اعْتُرِفْ

- **مفهوم قول ابن مالك:**

١ أن الياء التي كانت في أصل كلمة (مُوقِن) قلبت واوًا وجوبًا، كما انقلبت الألف واوًا في: (سُوهِم – كُوَيْتِب) لسبقها بِضَمٍّ.

٢ أن الضمة تقلب كسرة وجوبًا في الجمع لتصح الياء في: (هِيم) جمع (أَهْيَم).

(١) (هيم): جمع (أهيم) هو الجَمَل المصاب بالعطش.

الموضع الثاني

إذا وقعت الياءُ لامًا لـ(فَعُلَ) مضموم العين للتعجب، وَجَبَ قلبُها واوًا.

• الأمثلة:

كقولك: (قَضُوَ القاضي)، أيْ: ما أَقْضَاه!

وقولك: (نَهُوَ الرَّجُلُ)، أيْ: ما أَنْهَاه![1]

وقولك: (رَمُوَ اللاعبُ)، أيْ: ما أَرْمَاه!

وقولك: (سَعُوَ الطالبُ)، أيْ: ما أَسْعَاه!

الفعل	قَضَى	نَهَى	رَمَى	سَعَى
تحويله إلى (فَعُلَ)	قَضُوَ	نَهُوَ	رَمُوَ	سَعُوَ
الأصل	(قَضُيَ)؛ لأنه من: (قضى - يقضي).	(نَهُيَ)؛ لأنه من (النَّهْي).	(رَمُيَ)؛ لأنه من (رَمَى - يَرْمِي).	(سَعُيَ)؛ لأنه من (السَّعْي).

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الياء واوًا. السبب: وقعت الياءُ لامًا لـ(فَعُلَ) مضموم العين للتعجب، فقُلبت واوًا؛ لضم ما قبلها.

قال ابن مالك:

وَوَاوًا اثْرَ الضَّمِّ رُدَّ اليَا مَتَى ... أُلْفِيَ لامَ فِعْلٍ..............

* **مفهوم قول ابن مالك:** أن الياء إذا ضُمَّ ما قبلها ووقعت لامًا لـ(فَعُل) الدال على التعجب، وَجَبَ قلبُها واوًا مثل: (رَمُوَ اللَّاعِبُ).

(١) (ما أنهاه): أي: ما أَحْسَنَ عَقْلَه!

الموضع الثالث

إذا وقعت الياءُ لامًا لـ(فَعْلَى) اسمًا وَجَبَ قلبُها واوًا.

الاسم	فَتْوَى	تَقْوَى[1]	بَقْوَى[2]	شَرْوَى[3]	طَغْوَى[4]
الأصل	فَتْيَا	تَقْيَا	بَقْيَا	شَرْيَا	طَغْيَا
لأنه من	فَتَيْتُ	وَقَيْتُ	بَقَيْتُ	شَرَيْتُ	طَغَيْتُ
ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الياء واوًا. السبب: لأنَّ الياءَ وقعت لامًا لـ(فَعْلَى) اسمًا، فقلبت واوًا.					

• الأمثلة: كقولك: لا تأخذ الفَتْوَى إلا من أهل التَّقْوَى.

وقولك: فَلَانٌ لا يَمْلِكُ شَرْوَى نَقِيرٍ[5].

وقولك: الطفل يحتاج البَقْوَى.

وقوله ﷺ: (التَّقْوَى ها هُنا).

وقوله تعالى: ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَىٰهَآ﴾ ﴿وَتَعَاوَنُوا۟ عَلَى ٱلْبِرِّ وَٱلتَّقْوَىٰ﴾.

س صُغ من الفعل (وَقَى) اسمًا على وزن (فَعْلَى) وبيِّن ما حدث من تغيير.

الإجابة: (تَقْوَى).

الأصل: (وَقْيَا) على وزن (فَعْلَى)، أُبدلت الواو (تاءً)، ووقعت الياء لامًا لفَعْلَى اسمًا فقلبت واوًا.

فإذا وقعت الياءُ لامًا لـ(فَعْلَى) وصفًا، وَجَبَ تصحيحُ الياءِ، وامْتنعَ قلبها واوًا، مثل:

قولك: هذه الفتاةُ صَدْيَا. وقولك: هذه فَتَاةٌ خَزْيَا مما فعلته.

الكلمة	سبب عدم إبدال الياء واوًا
صَدْيَا - خَزْيَا	لأنَّ الياءَ وقعت لامًا لـ(فَعْلَى) وصفًا.

س علل: قلبُ الياء واوًا إذا كانت لامًا لـ(فَعْلَى) اسمًا، وعدم قلبها واوًا إذا كانت لامًا لـ(فَعْلَى) وصفًا.

الإجابة: ذلك للتفريق بين الاسم والصفة، فالاسمُ خفيفٌ، والصفة ثقيلة؛ لأنها تدل على المعنى والذات؛ ولذلك فالاسمُ أَوْلَى بالواو الثقيلة لخفته، والصفة أَوْلَى بالياء الخفيفة لثقلها، وذلك طلبًا للتعادل بين الاسم والصفة.

(١) (التقوى): التَّقِيَّة والوَرَع، وأصل التاء (واو).

(٢) (البَقْوَى): الرحمة والرعاية من الوالدين.

(٣) (الشَّرْوَى): المثل، يقال: (هذا شروى هذا) أي: مثله.

(٤) (الطَّغْوَى): الطغيان، هو مُجَاوزة الحَدِّ في العصيان.

(٥) (شَرْوَى نقير): أي: مثل نَقِيرٍ، أي: فقير.

ومن الشَّاذِّ في هذا الموضع:

قولك: هذه الرِّيَاحُ رَيًّا[1]، هبَّت على سَعْيَا[2]، الذي وُلِد فيه طَغْيَا[3].

الشَّاذُّ	سَبَبُ الشُّذُوذ	القِياس
(ريًّا - سَعْيَا - طَغْيا)	لأنَّ الياءَ وقعت لامًا لـ(فَعْلَى) اسمًا، ولم تقلب واوًا شُذوذًا.	رَوَّى - سَعْوَى - طَغْوَى

- متى تكون كلمة (ريًّا) قياسية؟ ومتى تكون شاذة؟

(ريًّا) قياسية	(ريًّا) شاذَّة
إن كانت صفةً مؤنثة لكلمة (ريَّان)، لأن أصلها (رَوْيَا) فاجتمعت الواو والياء في كلمة، واتصلتا، والسابق منهما متأصِّلٌ في الذات والسكون، فقلبت الواو ياءً، وأدغمت الياء في الياء، فصارت (رَيًّا).	إن كانت اسمًا للرائحة؛ لأن الياء وقعت لامًا لفَعْلَى اسمًا، ولم تقلب واوًا شُذُوذًا، والقياس: (رَوَّى).

ملحوظة:

- **إن قيل:** إنَّ كلمة (ريًّا) - إن كانت اسمًا - قياسية؛ لأن أصلها (رَوْيَا) فاجتمعت الواو والياء في كلمة، واتصلتا، والسابق منهما متأصِّلٌ في الذات والسكون، فقلبت الواو ياءً، وأدغمت الياء في الياء.
- **قيل:** لا يجوز ذلك؛ لأن الياء في (رَوْيَا) وقعت لامًا لفَعْلَى اسمًا للرائحة لا صفةً، وما كان كذلك فالمقدَّم فيه قلب لام (فَعْلَى) واوًا، وإدغام الواو في الواو، فنقول: (رَوَّى).

قال ابن مالك:

مِنْ لَامِ فَعْلَى اسمًا أَتَى الْوَاوُ بَدَلْ ... يَاءٍ كَتَقْوَى غَالِبًا جَا ذَا الْبَدَلْ

- **مفهوم البيت:** تُبْدَلُ الياء واوًا غالبًا إذا وقعت لامًا لاسم على وزن (فَعْلَى) مثل: (فَتْوَى).

(١) (رَيًّا): اسمٌ للرائحة.
(٢) (سَعْيَا): اسم مكان.
(٣) (طغيا): ولد البقر الوحشي.

الموضع الرابع

إذا وقعت الياءُ عينًا لـ (فُعْلَى) اسمًا خالصًا، أو وصفًا جاريًا مجرى الأسماء، وجب قلبُها واوًا.

الموضع	اسمٌ خالص	وَصْفٌ جارٍ مَجْرَى الأسماء (١)
الكلمة	طُوبَى	ضُوقَى
الأصل	طُيْبَى	ضُوقَى
لأنها من	طاب يطيبُ	ضاق يضيق
المعنى	هي مصدرٌ للفعل (طَاب) أو اسمٌ لشجرةٍ في الجنَّة.	هي مؤنث (أضيق) الدالة على التفضيل.
المثال	قوله تعالى: ﴿طُوبَىٰ لَهُمْ وَحُسْنُ مَآبٍ﴾.	قولك: (اشتريتُ عَبَاءَةً فإذا هي ضُوقَى) أي: ضيِّقة.
ما حدث من تغيير صرفي	أبدلت الياء واوًا. السبب: وقعت الياء عينًا لـ(فُعْلَى) اسمًا خالصًا، فقُلبت واوًا.	أبدلت الياء واوًا. السبب: وقعت الياء عينًا لـ(فُعْلَى) وصفًا غير محضٍ جارٍ مَجْرَى الأسماء، فقُلبت واوًا.

تنبيه: يرى ابن مالك: أنَّ الصفة التي تجري مجرى الأسماء يجوز فيها إبدال الياء واوًا، ويجوز بقاؤها ياءً دون إبدال، ويُكسر ما قبلها، وذلك للتناسب بين صيغتي المذكر والمؤنث، فنقول فيهما: (هو أَضْيَقُ، وهي ضِيقَى).

- ويرى الجمهور: وجوب الإعلال، فنقول: (هي ضُوقَى)، ولا نقول: (هي ضِيقَى)، وهو الصواب والراجح.

فإذا وقعت الياءُ عينًا لـ(فُعْلَى) وصفًا محضًا(١) لا يجري مجرى الأسماء، سَلِمت ولم تقلب واوًا، وتُقلَب الضمة قبلها كسرةً لتسلم الياء، مثل كلمتي: (ضِيزَى - حِيكَى).

المثال	ضِيزَى	حِيكَى
الأصل	ضُيْزَى	حُيْكَى
الوزن	فُعْلَى	فُعْلَى
سبب عدم قلب الياء واوًا	لأنَّ (الياء) وقعت عينًا لـ(فُعْلَى) وصفًا محضًا لا يجرى مجرى الأسماء، فسلمت الياء، ولم تقلب واوًا، وتقلب الضمة قبلها كسرة، لتسلم الياء.	

- الأمثلة: قال تعالى: ﴿تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَىٰٓ﴾.

وقولك: (هذه مِشْية حِيكَى)

---

(١) ويُعْرَفُ جريانها مجرى الأسماء بأن تكون معمولة للعوامل المختلفة مباشرة دون أن يسبقها موصوف.

س يُقال: إن كلمتي (ضِيزى وحِيكَى) بوزن (فُعْلَى) فكيف تُوفِّق بين هذا الوزن والصورة التي عليها الكلمتان الواردتان بكسر الحرف الأول فيهما؟

• نلاحظ أن كلمتي: (ضِيزَى - حِيكَى) على وزن (فُعْلَى) بضم الفاء، مثل: (حُبْلَى وأُنْثَى) وليستا بوزن (فِعْلَى) بكسر الفاء، وكُسِرَت الفاء لمناسبة الياء، وإنما حَكَمَ علماءُ الصَّرفِ بذلك؛ لأن هذا الوزن بكسر الفاء لا وجود له في الصفات، وإنما يكون في الأسماء، مثل: (ذِكْرَى وشِعْرَى).

قال ابن مالك:

وإنْ تكُنْ عَيْنًا لفُعْلَى وَصْفَا ... فَذَاكَ بالوَجْهَيْنِ عَنْهُم يُلْفَى

* مفهوم البيت: إذا وقعت الياء عينًا لصفة على وزن (فُعْلَى)، مثل: (ضُوقَى)، والأصل: (ضُيْقَى)، جاز فيها وجهان: التصحيح، فتقول: (ضِيقَى)، والإعلال بقلبها واوًا، فتقول: (ضُوقَى)، ويرى الجمهور وجوب الإعلال، أي: (ضُوقَى) فقط.

ملخص لمواضع إبدال الياء واوًا

* تُقلَبُ الياءُ واوًا في أربعة مواضعَ، هي:

م	الموضع	المثال
١	إذا وقعت الياء ساكنةً مفردةً بعد ضَمٍّ في كلمةٍ غيرِ جمعٍ.	يُوقِن - مُوقِن
٢	إذا وقعت الياءُ لامًا لـ(فَعُلَ) مضموم العين.	قَضُوَ - رَمُوَ - نَهُوَ
٣	إذا وقعت الياء لامًا لـ(فَعْلَى) اسمًا.	فَتْوَى - تَقْوَى
٤	إذا وقعت الياءُ عينًا لـ(فُعْلَى) اسمًا خالصًا، أو وصفًا جاريًا مجرى الأسماء.	طُوبَى - ضُوقَى

(١) (وصفًا محضًا): أي: تابعة لموصوف قبلها.

(٢) (ضيزى): أي: ظالمة جائرة، من (ضَازه يضيزه): إذا جار عليه.

(٣) (مشية حيكى): أي: يتحرك فيها المنكبان من (حَاكَ في مشيه يحيكُ): إذا حَرَّك منكبيه.

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة كتاب المعهد المقرر - أسئلة الامتحانات - أسئلة كتاب المرشد

ثانيا أسئلة كتاب المعهد المقرر

س: تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(أ) الآية المشتملة على كلمة قلبت فيها الياء واوًا:
١- قال تعالى: ﴿فَطَافَ عَلَيْهَا طَآئِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَآئِمُونَ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيًّا﴾.
٣- قال تعالى: ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿طُوبَىٰ لَهُمْ وَحُسْنُ مَآبٍ﴾.

(ب) الآية المشتملة على كلمتين: إحداهما أبدلت فيها الواو ياء، والثانية أبدلت فيها الألف واوًا:
١- قال تعالى: ﴿وَلِبَاسُ ٱلتَّقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَلِيَكُونَ مِنَ ٱلْمُوقِنِينَ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿وَبِٱلْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَا ٱلرِّيَٰحَ لَوَٰقِحَ﴾.

(جـ) الآية المشتملة على كلمة حذفت منها همزة الوصل خطًا ونطقًا، وقلبت فيها الياء واوًا:
١- قال تعالى: ﴿كَذَٰلِكَ وَزَوَّجْنَٰهُم بِحُورٍ عِينٍ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَفِي ٱلْأَرْضِ ءَايَٰتٌ لِّلْمُوقِنِينَ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَّكْنُونٌ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿وَإِذَا ٱلْجِبَالُ سُيِّرَتْ﴾.

(د) الآية المشتملة على كلمة قلبت فيها الياء واوًا؛ لأنها وقعت لامًا لـ(فَعْلَى) اسمًا:
١- قال تعالى: ﴿يَنظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ ٱلْمَغْشِيِّ عَلَيْهِ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا۟ عَلَى ٱلْبِرِّ وَٱلتَّقْوَىٰ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿٢٢﴾ قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿طُوبَىٰ لَهُمْ وَحُسْنُ مَآبٍ﴾.

(هـ) الآية المشتملة على اسم قلبت فيه الياء واوًا:
١- قال تعالى: ﴿وَلَا يَسْتَخِفَّنَّكَ ٱلَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَلِيَكُونَ مِنَ ٱلْمُوقِنِينَ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿وَبِٱلْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿وَهُم بِٱلْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾.

(و) الآية المشتملة على كلمتين قلبت في الأولى الياء همزة، وقلبت في الثانية الياء واوًا:
١- قال تعالى: ﴿هَٰذَا بَصَآئِرُ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾.
٢- قال تعالى: ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَىٰهَآ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿يَوْمَ نَطْوِى ٱلسَّمَآءَ كَطَىِّ ٱلسِّجِلِّ لِلْكُتُبِ﴾.
٤- قال تعالى: ﴿فَإِنَّ خَيْرَ ٱلزَّادِ ٱلتَّقْوَىٰ﴾.

(ز) الآية المشتملة على كلمة لم تقلب فيها الياء واوًا مع أنها وقعت عينًا لـ(فُعْلَى) صفة:
١- قال تعالى: ﴿تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَىٰ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَإِذَا ٱلْجِبَالُ سُيِّرَتْ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَّكْنُونٌ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿يَوْمًا يَجْعَلُ ٱلْوِلْدَٰنَ شِيبًا﴾.

(ع) الحديث المشتمل على كلمتين: قلبت في إحداهما الياء واوًا، وقلبت في الثانية الألف واوًا:
١- قال رسول الله ﷺ: «من يُوقظ صَوَاحِبَ الحُجَر».
٢- قال رسول الله ﷺ: «وأنت مُوسِرٌ بخير»؟
٣- قال رسول الله ﷺ: «طُوَبى لمن شغله عيبه عن عيوب الناس».
٤- قال رسول الله ﷺ: «التقوى ها هنا».

(ط) المجموعة التي أتت مخالفة للقواعد الصرفية:
١- (ضيزى - خَزْيَا - بِيض).
٢- (رَيَّا - سَعْيَا - طَغْيَا).
٣- (قَضُوَ - نَهُوَ - مُوسِر).
٤- (التقوى - طُوبى - مُوقِن).

(ى) المجموعة التي وقع فيها حرف العلة لامًا لـ(فَعْلَى):
١- (الدنيا - العليا - السَّعْيَا).
٢- (التقوى - الشروى - الفتوى).
٣- (رموان - قضوان - نهوان).
٤- (الموقظ - الموسر - الموقن).

(س٢) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

(أ) تقلب الواو ياء إذا وقعت لامًا لـ(فُعْلَى) اسمًا. ( )
(ب) تبدل الواو من الياء إذا وقعت عينًا لـ(فَعْلَى) اسمًا. ( )
(جـ) تقلب الياء واوًا إذا كانت ساكنة مفردة بعد ضم في جمع. ( )
(د) لم تقلب الياء واوًا في (العيب - السيف - البيت) لفتح ما قبلها. ( )
(هـ) تبدل الياء واوًا إذا وقعت لامًا لـ(فَعُل) مضموم العين الدال على التعجب. ( )
(و) تقلب الواو ياء في أربعة مواضع. ( )
(ز) يرى ابن مالك أن الصفة التي بوزن (فُعْلى) تجري مجرى الأسماء يجوز فيها إبدال الواو ياء وتصحيحها. ( )
(ح) إذا وقعت الياء لامًا لـ(فَعْلَى) وصفًا قلبت واوًا. ( )
(ط) يحكم بالقياس الصرفي على كل من (رَيَّا - سَعْيَا - طَغْوَى). ( )
(ى) تقلب الألف ياء في موضعين. ( )

(س٣) علِّل ما يأتي:

(أ) قلب الياء واوًا في (موقن)، وصحتها في (هُيَام)، (والبيت).
(ب) إبدال الياء واوًا في (تَقْوَى)، وصحتها في (خَزْيَا).
(جـ) قلب الياء واوًا في (طوبى)، وصحتها في (ضيزى).
(د) إبدال الياء واوًا في (موسر)، وإبدال الواو ياء في (ميزان).
(هـ) قلب الواو ياء في (الدنيا)، وصحتها في (حزوى)
(و) إبدال الهمزة ياء في (قضايا)، وإبدال الواو ياء في (صيام).
(ز) قلب الياء همزة في (صحائف)، وقلب الألف ياء في (مفاتيح).

(هـ) إبدال الياء واوًا في (ضوقى)، وصحتها في (حيكى).
(ط) قلب الياء واوًا في (الفتوى)، وصحتها في (صَدْيا).
(ي) إبدال الياء واوًا في (موقظ)، وصحتها في (سُيِّرت)، و(العيب).

س٤: اذكر الحكم الصرفي لما يأتي مع التمثيل:

(أ) وقوع الياء عينًا لـ(فُعْلى) اسمًا خالصًا.
(ب) مجيء الياء لامًا لـ(فَعْلَى) اسمًا.
(جـ) وقوع الياء لامًا لـ(فَعُل) مضموم العين الدال على التعجب.
(د) مجيء الياء ساكنة مفردة في غير جمع بعد ضم.
(هـ) وقوع الياء عينًا لـ(فُعْلَى) وصفًا لا يجري مجرى الأسماء.
(و) وقوع الياء ساكنة مفردة بعد ضم في جمع.
(ز) مجيء الياء متحركة بعد ضم في غير جمع.
(ح) مجيء الياء لامًا لـ(فَعْلَى) وصفًا.
(ط) وقوع الياء عينًا لـ(فُعْلَى) وصفًا جاريًا مجرى الأسماء.

س٥: اجمع (أَعْيَن - أَبْيَض - أَشْيَب) على (فُعْل) **وبَيِّن ما يحدث من تغيير وسببه.**

س٦: صغ من (قضى - نهى - سعى) فعلًا بوزن (فَعُل) **وبَيِّن ما يحدث فيه من تغيير وسببه.**

س٧: لماذا حكم بالشذوذ على (ريًا - سَعْيًا - طَغْيًا)؟ **وما القياس فيها؟**

س٨: يقال إن كلمتي (ضِيزى - حِيكى) بوزن (فُعْلَى) **فكيف توفق بين هذا الوزن والصورة التي عليها الكلمتان الواردتان بكسر الحرف الأول فيهما؟**

س٩: ضع عنوانًا مناسبًا لقول ابن مالك الآتي، مبينًا رأيه، وممثلًا:

وإنْ تَكُنْ عَيْنًا لِفُعْلَى وَصَفَا   فذاكَ بالوجهَيْنِ عنهم يُلْفَى

س١٠: صغ من (وقى) اسمًا على وزن (فَعْلَى)، ومن (دنا) وصفًا على وزن (فُعْلَى)، وبَيِّن ما يحدث من إعلال وسببه.

س١١: من خلال فهمك لما درست من قواعد صرفية اضبط صيغة (فعلى) فيما يأتي:

(أ) إذا وقعت الياء عينًا لـ(فعلى) اسمًا خالصًا.
(ب) إذا وقعت الواو لامًا لـ(فعلى) صفة.   (جـ) إذا وقعت الياء لامًا لـ(فعلى) اسمًا.

س١٢: كُنْ موقنًا بأن القيام على أمر الفتوى في هذه الأيام من القضايا المهمة التي ينبغي لمن يمارسها أن يكون ذا علم وبصيرة، دَرَسَ وتدرب على يد أساتذة متخصصين مشهود لهم بالعلم والتقوى، وأن يجاز في ذلك، وأن يكون مرضيًّا عنه، فطوبى لمن فهم ذلك، وعمل به، ونشره في ديار الحق، ليفوز بالدنيا والآخرة.

(أ) بين أصل الكلمات التي تحتها خط فيما سبق، وبَيِّن ما حدث فيها من تغيير صرفي وسببه.
(ب) استخرج من العبارة السابقة همزتين: إحداهما وصل، والأخرى قطع.

س١٣ هات من مادة (ق - ض - ي) صيغة:

(أ) مبدوءة بهمزة قطع. (ب) مبدوءة بهمزة وصل.

(جـ) قلبت فيها الياء واوًا في وزن (فُعُل). (د) قلبت فيها الواو ياء.

(هـ) قلبت فيها الياء واوًا في وزن (فَعْلَى). (و) قلبت فيها الياء همزة.

(ز) قلبت فيها الهمزة العارضة ياء.

س١٤ هات ثلاثة أمثلة على منوال كل مثال من الأمثلة الآتية:

(أ) آمن. (ب) صُيَّم. (جـ) رءَّاس. (د) التقوى. (هـ) أَينُّ.

(و) يَجِدُ. (ز) عرائس. (ح) أوائل. (ط) موقن. (ي) طوبى.

س١٥ اذكر مواضع قلب الياء واوًا، مع التمثيل.

الأنشطة:

نشاط (١): أكمل الجدول الآتي بالمطلوب من خلال دراستك لمواضع قلب الياء واوًا:

م	شروط الموضع	كلمات استوفت الشروط	كلمات لم تستوف الشروط	كلمات شاذة
١				
٢				
٣				
٤				

نشاط (٢): اقرأ الآيات (من ١٠٥ إلى ٢٠٠) من سورة البقرة، واستخرج الكلمات التي ورد فيها إعلال، وصفها، وبين ما حدث فيها من تغيير وسببه.

نشاط (٣): قم أنت وزملاؤك بعمل رسم توضيحي لمواضع إبدال الياء واوًا؛ ليستخدم وسيلة تعليمية في المعهد.

نشاط (٤): قم بتلخيص مواضع قلب الياء واوًا، وانشره في مجلة معهدك.

ثانيًا من أسئلة الامتحانات السابقة

س١ أجب عن الأسئلة الآتية

١- لماذا أبدلت الياء في (مُوقِن) ولم تبدل في (بَيْت)؟ وضح ذلك. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

٢- اذكر قياس كلمة: (سَعْيًا). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٣- في كلمة (طَغْيًا) شذوذ وضحه، وبيِّن القياس فيه. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

٤- في العبارة الآتية خطأ صرفي صوّبه، مع التمثيل:

إذا وقعت الياء ساكنة مفردة بعد ضم في كلمة غير جمع فإنها تقلب ألفًا. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٨]

٥- اذكر القاعدة الصرفية التي يشير إليها قول ابن مالك التالي، وهات مثالًا يوافق القاعدة المذكورة.

قال ابن مالك: وواوًا اثر الضم رُدّ اليا متى ألفِيَ لام فِعْل .... [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

س٢ علل لما يأتي

١- إبدال الياء واوًا في (طُوبَى). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- قلب الياء واوًا في (التقوى). [دور ثاني - أدبي - ٢٠٢٤]

٣- قلب الياء واوًا في (قَضُوَ)، وعدم قلبها في (حِيكى). [دور أول - أدبي - ٢٠١٦]

٤- قلب الياء واوًا في (مُوسِر) وصحتها في (هُيَام). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

س٣ مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

١- اسم فاعل أبدلت فيه الياء الساكنة واوًا. [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

٢- اسم على وزن (فَعْلى) قلبت فيه الياء واوًا. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٣- فِعْل أبدلت فيه الياء (واوًا) وهي في موضع (اللام). [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

٤- اسم على وزن (فُعْلي) أبدلت فيه الياء (واوًا). [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

س٤ بيّن الحكم الصرفي لكل قاعدة من القواعد الآتية، مع التمثيل

١- إذا وقعت الياء لامًا لـ(فَعْلى) اسمًا لا صفة. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

٢- إذا وقعت الياء لامًا لـ (فَعْلى) وصفًا. [دور أول - أدبي - ٢٠١٧]

س٥ اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- إذا وقعت الياء عينًا لـ(فُعْلى) وهي صفة جارية مجرى الأسماء، فرأي ابن مالك: [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

(أ) وجوب قلب الياء واوًا. (ب) وجوب قلب الياء همزة.

(جـ) جواز قلب الياء واوًا. (د) تصحيح الياء دون قلب. [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

٢- إذا وقعت الياء عينًا لـ(فُعْلى) وهي صفة جارية مجرى الأسماء، فالراجح: [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

(أ) جواز قلب الياء واوًا. (ب) وجوب قلب الياء واوًا.

(جـ) وجوب قلب الياء همزة. (د) تصحيح الياء دون قلب.

٣- إذا وقعت الياء ساكنة مفردة بعد ضم في كلمة غير جمع وجب: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

(أ) قلبها همزة. (ب) قلبها ألفًا. (جـ) تصحيحها. (د) قلبها واوًا.

٤- إذا وقعت الياء لامًا في وزن (فَعْلى) اسمًا: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

(أ) صحت الياء. (ب) تبدل واوًا. (جـ) تبدل ألفًا. (د) تبدل همزة.

٥- إذا كانت الياء ساكنة مفردة بعد ضم في جمع: [دور أول - أدبي - ٢٠١٦]

(أ) تقلب واوًا. (ب) تبقى وتقلب ضمة الحرف الذى قبلها كسرة

(جـ) تبقى وتبقى الضمة التى قبلها.

٦- عدم إبدال الياء واوًا في كلمة (صَدْيَا): [دور أول - أدبي - ٢٠١٦]

(أ) شاذ. (ب) قياسى.

٧- الجملة التي بها كلمة أبدلت فيها الياء واوًا (قياسًا): [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

(أ) توانى الطالب. (ب) قال تعالى: ﴿تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَىٰ﴾.

(ج) طوبى لعبد يخاف ربه. (د) أدارًا بحزوى قد هِجْتِ للعين عبرة.

٨- العبارة التي بها كلمة أبدلت فيها الياء واوًا: [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

(أ) أخذت دعوة من صديقي. (ب) الجواء مستقرة.

(ج) الطفل يحتاج البقوى من والديه.

٩- في كلمة (فتوى) قلبت الياء واوًا لكونها:

(أ) لامًا لـ(فَعْلى) اسمًا. (ب) لامًا لـ(فَعْلى) وصفًا. (ج) ساكنة مفردة بعد ضم. [دور أول - علمي - ٢٠٢١]

١٠- الهيام هو أثر لجنون العشق، عدم قلب الياء واوًا في (الهيام) لأنها:

(أ) متحركة بعد ضم. (ب) مضعفة بعد ضم. (ج) وقعت بعد فتح. [دور أول - أدبي - ٢٠٢١]

١١- قال تعالى: ﴿طُوبَىٰ لَهُمْ وَحُسْنُ مَآبٍ﴾ قلبت الياء واوًا لأنها:

(أ) عينًا لـ (فُعْلى) اسمًا خالصًا. (ب) عينًا لـ (فُعْلى) صفة غير جارية مجرى الأسماء.

(ج) لامًا لـ (فَعْلى) اسمًا. [دور أول - أدبي - ٢٠٢١]

١٢- تبدل الياء واوًا في........................ مواضع.

(أ) أربعة. (ب) خمسة. (ج) ثلاثة. (د) ستة. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

س ٦ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ

١- في كلمة (شيبًا) من قوله تعالى: ﴿يَوْمًا يَجْعَلُ ٱلْوِلْدَٰنَ شِيبًا﴾ صحت الياء؛ لأنها وقعت عين جمع.
( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٢- إذا وقعت الياء ساكنة مفردة بعد ضم في جمع أبدلت واوًا. ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٣- في كلمتي (موقن - موسر) أبدلت الهمزة واوًا. ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٤- يرى ابن مالك أن الياء إذا وقعت عينًا لـ (فُعْلى)، وكانت صفة جارية مجرى الأسماء يجوز فيها الإبدال، ويجوز بقاؤها.
( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

٥- لم تبدل الياء واوًا في (الهُيَام) مع وقوعها بعد ضمة؛ لأنها تقوّت بالحركة. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

٦- إذا كانت الياء عينًا لـ(فُعْلى) وصفًا لا يجري مجرى الأسماء سلمت، ولم تعل. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

٧- تبدل الياء همزة إذا وقعت لامًا لـ(فَعُل) مضموم العين. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

٨- إذا وقعت الياء لامًا لـ(فَعُلَ) مضموم العين تقلب واوًا. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

٩- (سَعْيًا) شاذ، والقياس فيها (سَعْوى). ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

س ٧ بيّن أصل الكلمات الآتية، وبيّن ما حدث فيها من تغيير، مع بيان السبب

١- (شَرْوَى).

٢- (مُوقِظ).

٣- (مُوقِنًا). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

٤- (التقوى). [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

الدرس التاسع 9

إبدال الواو أو الياء ألفًا

- **تقلب الواو أو الياء ألفًا: (إذا تَحَرَّكَتا وانفتح ما قبلهما).**

مثل: (قَال - بَاعَ) فأصلهما: (قَوَل، بَيَعَ) تحركت الواو والياء وانفتح ما قبلهما فقلبتا ألفًا.

- أمثلة لقلب الواو ألفًا:

كقولك: (عند المَنَارة قبل المَغَارة، وقف الجَار على بَاب الدار، ودَعَا وقال: أيها السادة أصحاب التاج والمال، أيها القادة أصحاب العَصَا والمَنَال: من صَامَ وقَامَ، وخَافَ المَقَامَ، وصلَّى الضُّحَى - سَمَا وعَلَا، ونَالَ الرِّضَا، ونَجَا من النَّار، وفَازَ بالمقام الأعلَى في الحَيَاة الدنيا والآخرة).

ومنه قوله تعالى:

﴿ٱلْمَالُ وَٱلْبَنُونَ زِينَةُ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا﴾. ﴿تَصْلَىٰ نَارًا حَامِيَةً﴾. ﴿سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى﴾.

﴿إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا﴾. ﴿وَٱلضُّحَىٰ ۝١ وَٱلَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ﴾. ﴿قَالَ رَبِّ ٱرْجِعُونِ﴾.

﴿وَٱلشَّمْسِ وَضُحَىٰهَا ۝١ وَٱلْقَمَرِ إِذَا تَلَىٰهَا﴾. ﴿وَأَقِيمُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُوا۟ ٱلزَّكَوٰةَ﴾. ﴿يَمْحَقُ ٱللَّهُ ٱلرِّبَوٰا۟﴾.

﴿وَيَٰقَوْمِ مَا لِىٓ أَدْعُوكُمْ إِلَى ٱلنَّجَوٰةِ وَتَدْعُونَنِىٓ إِلَى ٱلنَّارِ﴾. ﴿ذَٰلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِى وَخَافَ وَعِيدِ﴾.

فمثلًا بملاحظة الفعلين: (دَعَا - خَافَ) نجد أنَّ أصلهما (دَعَوَ - خَوِفَ) تحركت فيهما الواو وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا، وكذلك بقية الكلمات التي تحتها خط.

- أمثلة لقلب الياء ألفًا

قولك: (عَصَى الفتَى ربَّه فَغَوَى وافترى، وباع الهُدَى، وسارَ وسَعَى، ومَشَى وجَرَى، فهابَ وعابَ، واغتاب وارتاب، وكان من الطُّغاة لا الهُداة، والرُّمَاة لا البُنَاة).

ومنه قوله تعالى: ﴿وَوَجَدَكَ ضَآلًّا فَهَدَىٰ﴾. ﴿سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنسَىٰٓ﴾. ﴿إِنَّهُۥ يَعْلَمُ ٱلْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ﴾.

﴿فَعَصَىٰ فِرْعَوْنُ ٱلرَّسُولَ﴾. ﴿قَالُوا۟ سَمِعْنَا فَتًى يَذْكُرُهُمْ﴾. ﴿وَٱلسَّمَآءِ وَمَا بَنَىٰهَا﴾.

﴿أَن جَآءَهُ ٱلْأَعْمَىٰ﴾. ﴿وَٱلَّذِينَ ٱهْتَدَوْا۟ زَادَهُمْ هُدًى﴾. ﴿وَنَهَى ٱلنَّفْسَ عَنِ ٱلْهَوَىٰ﴾.

فمثلًا بملاحظة الفعلين: (عَصَى - هَابَ) نجد أنَّ أصلهما (عَصَيَ - هَيِبَ) تحركت فيهما الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا، وكذلك بقية الكلمات التي تحتها خط.

ومن الشاذِّ في هذا الموضع قولهم:

١ لَنْ يَرْحمَ التاريخُ الخَوَنَة المتآمرين. (جمع: خائن).

٢ للحَوَكة دَوْرٌ كبيرٌ في ازدهار صناعة النسيج. (جمع: حائك، وهو الذي ينسجُ الثيابَ).

الشاذ	سَبَب الشُّذوذ	القياس
خَوَنة - حَوَكة	لأنَّ الواو تحركت وانفتح ما قبلها، ولم تقلبْ ألفًا	خانَة - حاكَة



تنبيهـات:

١ هذا الإبدال يقع في: (الأسماء - والأفعال) فقط، ولا يقع في الحروف.

٢ هذا الإبدال لا يقع إلا في حرف أصلي من أصول الكلمة (العين، أو اللام)، فالعين، مثل: (قال وباع)، وأصلهما: (قَوَلَ، وبَيَعَ)، واللام، مثل: (دَعَا وهَدَى)، وأصلهما: (دَعَوَ، وهَدَيَ).

٣ الغرض من هذا الإعلال هو (التخفيف)؛ وذلك فرارًا من ثقل تحرك الواو أو الياء بعد حركة لا تُجانسهما.

٤ هذا الإبدال مشروط بعشرة شروط، منها شرط واحد خاص بالواو، وتسعة شروط للواو والياء معًا.

الشروط العشرة لقلب (الواو أو الياء) ألفًا

الشرط الأول

• أن تتحرك الواو أو الياء، ولذلك لا قلب في مثل:

- (قَوْل - صَوْم - ثَوْب - حَوْض - عَوْد - تَوْءَم)؛ لأن الواو ساكنة.

- (بَيْع - عَيْب - عَيْن - عَيْنَان - دَيْن - رَيْب - قَيْد - جَيْئَل - اسْعَيْنَ)؛ لأن الياء ساكنة.

الشرط الثاني

• أن تكون حركة الواو أو الياء أصليةً في الأصل والحال، وليست عارضةً، ولذلك لا قلب في مثل:

- (تَوَم - جَيَل)؛ لأنَّ حركتَهما عارضةٌ لتخفيف الهمزة، فأصلهما: تَوْءَم - جَيْئَل (وَلَد الضَّبُع) فالواو والياء ساكنتان في الأصل.

الشرط الثالث

- **أن يكون ما قبل الواو أو الياء مفتوحًا، ولذلك لا قلب في مثل:**

- (سُوَر - حِوَل - عِوَض - مُوَجِّه - أَحْوَى)؛ لأن ما قبل الواو ليس مفتوحًا.
- (حِيَل - مُيَسَّر)؛ لأن ما قبل الياء ليس مفتوحًا.

الشرط الرابع

- **أن تكون الفتحةُ قبل الواو أو الياء متصلة بهما في كلمةٍ واحدةٍ، ولذلك لا قلب في مثل:**

- (اللاعبُ وَثَبَ وَجعلَ يَجري - علمتُ أَنَّ الرسولَ وَصَلَ المدينة وأقامَ يَدعو إلى توحيد الله).

لأنهما لم يتصلا بالفتحة التي قبلهما في كلمة واحدة، بل في كلمتين.

- (تَشَاوَر - تَجَاوَرَ)، (قَاوَمَ - بَايَعَ)؛ لأن الفتحة التي قبلهما ليست متصلة بهما، وإنما فَصَلَ بينهما ألفٌ.

قال ابن مالك:

مِنْ واوٍ او ياءٍ بتحريكٍ أُصِلْ ... ألفًا ابدِلْ بَعْدَ فَتْحٍ مُتَّصِلْ

- **مفهوم البيت:** أبدل الألف من الواو أو الياء إذا تحركتا، وكانت حركتهما أصلية، ووقعا بعد فتح متصل بهما في كلمة واحدة.

الشرط الخامس

(أ) **إذا كانت الواو أو الياء في موضع الفاء أو العين، وجبَ أن يتحرك ما بعدهما، ولذلك لا قلب في مثل:**

(بَيَان - طَوِيل - غَيُور - بَوَار - تَيَامَنَ - تَوَانَى)؛ لسكون ما بعدهما.

ملحوظة:

(مَوَدَّة): لم تقلب الواو ألفًا؛ لسكون ما بعدها، ولأنها لو أعلت لتحولت إلى بناءٍ جديدٍ، فتصير (مادَّة)، وبذلك تخرج الكلمة عن أصلها.

(ب) **إذا كانتا في موضع اللام (في الفعل أو الاسم)، وجبَ ألا يقع بعدهما (أَلِفٌ)؛ لأنه يَكُفُّ إعلالهما.**

ولذلك لا قلب في الأفعال: (دَعَوَا - غَزَوَا - رَمَيَا - قَضَيَا)؛ لأن الإبدال ألفًا يؤدى لالتقاء الساكنين، وبحذف أحدهما يلتبس المسند إلى ضمير الاثنين بالمسند إلى ضمير الواحد.

ولا قلب في الأسماء: (عَصَوَان - فَتَيَان)، لأن الواو والياء في موضع اللام وبعدها أَلِفُ التثنية.

- أَمَّا إذا كان الساكن بعدهما غير ألف الاثنين (في الفعل): فإنهما يقلبان ألفًا، ثم تُحذف (الألف) تخلصًا من التقاء الساكنين. مثل: (يَخْشَوْنَ - يَرْضَوْنَ)، فأصلهما: (يَخْشَيُوْنَ - يَرْضَوُوْنَ)، أُبدلت الياء والواو ألفًا؛ لتحركهما وفتح ما قبلهما، ثم حذفت الألف؛ تخلصًا من التقاء الساكنين (الألف، وواو الجماعة).

- إذا كانتا في موضع اللام (في الاسم)، وجبَ ألا يقع بعدهما ياء النسب المشددة، ولذلك لا قلب في مثل: (علَوِيّ- أُمَوِيّ - نَبَوِيّ - صَفَوِيّ - فَتَوِيّ - نَوَوِيّ - عَصَوِيّ - رِبَوِيّ)؛ لأن ياء النسب لا تقع إلا بعد متحرك، فلو قلبت الواو ألفًا، لالتقى ساكنان، ولقلبت هذه الألف واوًا، ونعود إلى ما فررنا منه.

قال ابن مالك:

إنْ حُرِّكَ التالي وإنْ سُكِّنَ كَفْ	إعلالَ غيرِ اللامِ، وَهْيَ لا يُكَفْ
إعلالُها بساكنٍ غيرِ ألِفْ	أوْ ياءِ التشديدُ فيها قد أُلِفْ

- مفهوم البيتين: أن شرط إبدال الواو أو الياء ألفًا أن يتحرك التالي لهما، فإن سكن ما بعد الواو أو الياء كف الإبدال أي يمنع القلب، وإذا وقعتا فاءً أو عينًا يجب التصحيح مثل: (بَيَان - طَوِيل)، أما اللام فيقع فيها إعلال إن وقع بعدهما ساكن غير ألف أو ياء مشددة مثل: (رَمَيَا - عَلَوِيّ)، ومعنى (أُلِفْ)، أي: عُرِفَ وشَاعَ في اللام التصحيحُ.

الشرط السادس

- ألا تقع الواو أو الياء عينَ فِعْلٍ على وزن (فَعِلَ) الوصف منه على وزن (أفْعَل- فعلاء).

ولذلك لا قلب في: (عَوِرَ- حَوِلَ- حَوِرَ- عَيِنَ- هَيِفَ - غَيِدَ - صَيِدَ - سَوِدَ - حَوِيَ)؛ لأنَّ الوصف من هذه الأفعال: (أعور- عوراء/ أحول - حولاء - أحور - حوراء / أعين - عيناء / أهيف - هيفاء / أغيد - غيداء / أصيد - صيداء / أسود - سوداء / أحْوَى - حَوَّاء).

الشرط السابع

- ألا تقع الواو أو الياء عينَ مصدرٍ لِفِعْلٍ على وزن (فَعِلَ) الوصف منه على وزن (أفعل- فعلاء).

ولذلك لا قلب في مثل: (العَوَر - الحَوَر - الحَوَل - العَيَن - الهَيَف[1] - الغَيَد[2] - السَّوَد - الصَّيَد).

لأنَّ المصدرَ فرعٌ في الإعلال عن الفعل، فلما لم يُعلَّ الفعل لم يُعلَّ المصدر.

قال ابن مالك:

وَصَحَّ عَيْنُ فَعَلٍ وفَعِلَا	ذَا أفْعَلٍ كَـ(أَغْيَدٍ وأَحْوَلَا)

- مفهوم البيت: أن الفعل الذي الوصف منه على وزن (أَفْعَل) يجب تصحيح عينه إن كانت ياءً أو واوًا مثل: (غَيِد) فهو أغيد، و(حَوِل) فهو أحول، و(الغَيَد): نُعُومة البَدَن.

(١) (الهَيَفُ): مصدر (هَيِفَ) - كفَرِحَ فَرَحًا - وهو ضُمُور البطن ودقة الخاصرة، ويعد من الصفات الممدوحة.
(٢) (الغَيَدُ): مصدر (غَيِدَ) - كَفَرِح فَرَحًا - وهو نُعُومة الجسم.

الشرط الثامن

• ألا تكون الواو أو الياء عينًا لما آخره زيادة خاصة بالأسماء، وذلك فيما جاء على وزن (فَعَلان) و(فَعَلَى) اسمًا:

- كالألف والنون، في مثل: (دَوَران- جَوَلان- صَوَلان- فَوَران) - (طَيَران- سَيَلان - هَيَمان - فَيَضان).

- وكألف التأنيث المقصورة، في مثل: (صَوَرَى) عَيْنُ ماءٍ، و(حَيَدَى) صفةٌ للدابة التى تَحِيد عن ظِلِّها.

ومِنَ الشَّاذِّ قولهم: (داران - ماهان).

الشاذ	سَبَب الشُّذوذ	القياس
داران	لأن الواو قلبت ألفًا، مع أنَّ آخرها زيادة خاصة بالأسماء، وهي الألف والنون	دَوَرَان
ماهان	لأن الواو قلبت ألفًا، مع أنَّ آخرها زيادة خاصة بالأسماء، وهي الألف والنون	مَوَهَان
وقيل: إنهما كلمتانِ أعجميَّتانِ، فلا حُكْمَ عليهما بقياسٍ ولا بشُذوذ.		

قال ابن مالك: وعينُ ما آخِرُهُ قَدْ زِيدَ مَا ... يَخُصُّ الاسمَ: واجبٌ أنْ يَسْلَمَا

مفهوم البيت: إذا كانت عينُ الكلمة واوًا أو ياءً تستدعي القلب ألفًا، وكان في آخرها زيادة تختص بالأسماء امتنع القلبُ، ووَجَبَ التصحيحُ مثل: (طَيَرَان - حَيَدَى).

الشرط التاسع

• ألا يكون بعد الواو أو الياء حرفٌ يستحقُّ الإعلالَ بأن يُقلَب ألفًا:

وكقولك: ازدهرت الأرضُ بعدَ الحَيَا (أيْ: المَطَر).

كقوله تعالى: ﴿وَٱلنَّجۡمِ إِذَا هَوَىٰ ١ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمۡ وَمَا غَوَىٰ ٢ وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلۡهَوَىٰٓ﴾.

فـ(الهَوَى - غَوَى - الحَيَا) أصلها: (هَوَيٌ - غَوَيَ - حَيَوٌ).

فكل من (الواو والياء) تحركا وانفتح ما قبلهما، فالاثنان يستحقان الإعلال، فيعل الثاني - لأن الطرف أولى بالإعلال - فيقلب ألفًا، ويجب تصحيح الأول؛ لئلا يتوالى إعلالان في كلمة واحدة (إعلال العين وإعلال اللام).

ملحوظة: وَرَدَ في اللغة كلماتٌ اجتمع فيها حرفان كلاهما يستحقُّ الإعلال، وأُعلَّ الحرف الأول بالمخالفة للقياس، وذلك مثل: (آية - راية - غاية) وأصلها: (أَيَيَة - رَيَيَة - غَيَيَة).

الشاذ	سَبَب الشُّذوذ	القياس
آية - راية - غاية	تحركت الياءان وفُتِحَ ما قبلهما فاستحق كلٌّ منهما الإعلال، فأُعلَّ الأول وقلب ألفًا، ولم يعلّ الثاني بالمخالفة للقياس الصرفي.	أَيَاة - رَيَاة - غَيَاة

قال ابن مالك: وَإنْ لحرفَيْنِ ذا الاعلالُ اُستُحِقْ ... صُحِّحَ أوَّلٌ وعَكْسٌ قَدْ يَحِقْ [4]

* **مفهوم البيت:** إذا اجتمع حرفان في كلمة واحدة، وكلاهما يستحق الإعلال؛ لتحركه وانفتاح ما قبله، صُحِّحَ الأولُ وأُعِلَّ الثاني، ولقد ورد في اللغة العكس على قِلَّة، وذلك بإبدال الحرف الأول، وتصحيح الثاني كما في: (آية - راية - غاية)، ولا يجوز إعلالهما معًا؛ لئلا يتوالى إعلالان في كلمة واحدة.

الشرط العاشر (خاص بالواو)

* **ألا تكون (الواو) عين فعلٍ على وزن (افْتَعَلَ) الدال على المشاركة (أي: بمعنى تَفَاعَلَ):**

مثل: (اجْتَوَرَ القومُ في الخَيَام). أي: (تجاوروا).

مثل: (اشْتَوَرَ القادةُ قبلَ الهُجُومِ). أي: (تشاوروا).

صحت الواو في (اجتور، واشتور) لأنها وقعت عينًا لافتعل الدال على التشارك؛ حملًا لهما على فعْلَيْهما (تَجَاوَرَ - تَشَاوَرَ) حيث لا إعلال فيهما؛ لسكون ما قبل الواو (الألف).

- **فإن كانت (الواو) عين فعلٍ على وزن (افْتَعَلَ) لا يدل على المشاركة (أي: ليست بمعنى تَفَاعَلَ) وجب قلبُها ألفًا:**

مثل: (اشتاق - اجتاز - اقتاد- اعتاد - ارتاد).

والأصل: (اشتَوَقَ - اجتَوَزَ - اقتَوَدَ- اعتَوَدَ - ارتَوَدَ).

كقولك: اشتاقَ المسافرُ إلى بلاده، واعتادَ حياةَ الغرُبة، واجتازَ التحدياتِ بعزيمةٍ قويةٍ.

* **تنبيه: هذا الشرط غير شامل للياء:**

فإذا كانت (الياء) عين فعلٍ على وزن (افْتَعَلَ)، وجب قلبها ألفًا، سواء دلت على المشاركة أم لم تدل.

(أ) دلت على المشاركة، مثل: (اسْتَافَ[1] - ابتاع)، وأصلهما: (استَيَفَ - ابتَيَعَ).

كقولك: اسْتَافَ القَوْمُ فَسَالَتِ الدِّمَاءُ.

وكقولك: ابتَاعَ القَوْمُ في السُّوقِ ثُمَ انصرفوا رَاضِينَ.

(ب) لم تدل على المشاركة، مثل: (اغتابَ- ارتابَ - اختارَ - امتازَ)، وأصلها: (اغتَيَبَ - ارتَيَبَ - اختَيَرَ - امتيَزَ).

كقولك: مَن اغتابَ أخاه فقد أَكَلَ لَحْمَه مَيْتًا.

وكقولك: ارتابَ القاضي في شهادةِ الشاهدِ.

---

(١) استاف القوم: نازل بعضهم بعضًا بالسيف.



تنبيه:

عند صياغة (أفْعَل) التفضيل من الفعل الثلاثي الناقص (أي: المعتل الآخر بالواو أو الياء) يقلب حرف العلة ألفًا، لتحركه وانفتاح ما قبله، مثل: (عَلَا، أعْلَى)، (دَنَا، أدْنَى)، (قَصَا: أقْصَى) كقوله تعالى:

﴿إِنَّكَ أَنتَ ٱلْأَعْلَىٰ﴾. • ﴿وَلَنُذِيقَنَّهُم مِّنَ ٱلْعَذَابِ ٱلْأَدْنَىٰ﴾ • ﴿وَجَآءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَا ٱلْمَدِينَةِ يَسْعَىٰ﴾

قال ابن مالك:

وإنْ يَبِنْ تفاعُلٌ مِن افتَعَلْ ... والعَيْنُ واوٌ سَلِمَتْ وَلَمْ تُعَلْ[٢]

- **مفهوم البيت:** إذا دَلَّ (افتعلَ) على الاشتراك في الفاعلية والمفعولية، وكانت عينه واوًا سلمت، ولا تقلب ألفًا

مثل: (اشْتَوَرَ) بمعنى تَشَاوَرَ.

مُلخّص لقلب الواو أو الياء ألفًا

- **تُقلب الواو أو الياء ألفًا إذا تحركتا، وانفتح ما قبلهما مثل: (قال، وباع) أصلهما: (قَوَل، وبَيَع).**

وهذا القلب له عَشَرَةُ شروطٍ، منها تسعة شروط للواو والياء معًا، ومنها شرطٌ واحدٌ خاصٌ بالواو، وهذه الشروط هي:

١ ما تشترك فيه (الواو و(الياء):

أولًا: أن تكون الواو أو الياء	ثانيًا: ألا تكون الواو أو الياء
١ متحركتين. ٢ حركتهما أصلية في الأصل والحال. ٣ ما قبلهما مفتوحًا. ٤ الفتحة قبلهما متصلة بهما في كلمة واحدة. ٥ يتحرك ما بعدهما إذا كانتا في موضع الفاء أو العين، وألا يأتي بعدهما ألف الاثنين في الفعل، ولا ياء نسب مشددة في الاسم.	٦ عَيْنَ فِعْلٍ على وزن (فَعِلَ) الوصف منه على وزن (أفعل فَعْلاء). ٧ عَيْنَ مَصْدرٍ لفعلٍ على وزن (فَعِلَ) الوصف منه على وزن (أفعل فعلاء). ٨ عينًا لما آخره زيادة خاصة بالأسماء كـ(الألف والنون، أو ألف التأنيث المقصورة). ٩ بعدهما حرفٌ يستحقُّ بأن يقلب ألفًا.

٢ ما يختص (بالواو):

١٠ ألا تكون (الواو) عَيْنَ فِعْلٍ على وزن (افتعَلَ) الدال على المشاركة.

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة كتاب المعهد المقرر - أسئلة الامتحانات - أسئلة كتاب المرشد

أولًا تطبيق كتاب المعهد المقرر مجاب عنه

س١ بيّن ما في الكلمات الآتية من إعلال، وسببه: (قَالَ - هُدَاة - دُعَاة - طُغَاة).

الكلمة	ما حدث فيها من إبدال وسَبَبُهُ
قَالَ	أصلها: قَوَلَ تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا.
هُدَاة ودُعَاة وطُغَاة	وأصل هذه الكلمات: هُدَيَة ودُعَوَة وطُغَيَة قلبت كل من الياء والواو ألفًا لتحركهما وانفتاح ما قبلهما.

س٢ لماذا لم تُقلب الواو والياء في الكلمات الآتية ألفًا؟:

الحِيَل - قَاوَمَ - طَوِيل - عَصَوان - عَلَوِيّ - سَوِدَ - اشتوروا - سَيَلَان - حَيَدَى - اسْعَيْنَ - حِوَلَ - غَيِدَ - بَيَان؟

الكلمة	سَبَب عدم قلب الواو أو الياء ألفًا
الحِيَل	لم تعل الياء فتقلب ألفًا؛ لعدم انفتاح ما قبلها.
قَاوَمَ	لم تعل الواو فتقلب ألفًا؛ لأن الفتحة التي قبلها ليست متصلة بها، وإنما فصل بينهما ألف.
طَوِيل	لم تقلب الواو ألفًا؛ مع أن ما قبلها مفتوح؛ لعدم تحرك ما بعدها مع وقوعها عينًا.
عَصَوان	لم تقلب الواو ألفًا؛ لوقوع ألف بعدها مع كونها لامًا.
عَلَوِيّ	لم تقلب الواو ألفًا مع فتح ما قبلها؛ لوقوع ياء مشددة بعدها وهى لام.
سَوِدَ	لم تعل الواو لوقوعها عينًا مكسورة لفَعِل الذي الوصف منه على أفعل فَعْلَاء، فيقال: أسود سوداء.
اشتوروا	لم تقلب الواو ألفًا؛ لوقوعها عينًا لافتعل الدال على معنى المشاركة.
سَيَلَان	لم تعل الياء فتقلب ألفًا؛ لوقوعها عينًا لما آخره زيادة تختص بالأسماء، وهي الألف والنون.
حَيَدَى	لم تقلب الياء ألفًا؛ لوقوعها عينًا لما في آخره زيادة مختصة بالاسم كما في سيلان إلا أن الزائد هنا هو ألف التأنيث المقصورة.
اسْعَيْنَ	سلمت الياء؛ لأنها غير متحركة.
حِوَلَ	سلمت الواو؛ لأنها لم تسبق بفتح.
غَيِدَ	سلمت الياء؛ لأنها عين لفعل مَكسور العين الذى الوصف منه على أفعل فعلاء، (أغيد غيداء).
بَيَان	سلمت الياء ولم تبدل ألفًا؛ لأنها في موضع عين الكلمة وما بعدها ساكن.

س٣ بيّن وجه الشذوذ في الكلمات الآتية: غاية – آية – خَوَنَة «جمع خائن» – حَوَكَة «جمع حائك».

الشاذ	سبب الشذوذ
غاية	لأن أصلها: غَيَيَة، اجتمع ياءان وكل منهما يستحق الإعلال فكان القياس إعلال الأخيرة، فيقال: غَيَاة، لكن أُعِلَّ الأول شذوذًا ومثلها: آية وراية.
خَوَنَة	(جمع خائن) لعدم قلب الواو ألفًا مع أن الواو تحركت وانفتح ما قبلها، ومثلها: حَوَكَة «جمع حائك».

ثانيًا أسئلة كتاب المعهد المقرر

س تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(أ) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما قلبت فيها الياء ألفًا، والثانية قلبت فيها الواو ألفًا:

١- قال تعالى: ﴿وَٱلضُّحَىٰ ۝١ وَٱلَّيۡلِ إِذَا سَجَىٰ﴾.
٢- قال تعالى: ﴿تُسۡقَىٰ مِنۡ عَيۡنٍ ءَانِيَةٖ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿تَصۡلَىٰ نَارًا حَامِيَةٗ﴾.
٤- قال تعالى: ﴿إِنَّ هَٰذَا كَانَ لَكُمۡ جَزَآءٗ﴾.

(ب) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما قلبت فيها الواو ألفًا، وفي الثانية قلبت الواو ياء:

١- قال تعالى: ﴿إِنَّ يَوۡمَ ٱلۡفَصۡلِ كَانَ مِيقَٰتٗا﴾.
٢- قال تعالى: ﴿أَن جَآءَهُ ٱلۡأَعۡمَىٰ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿كَلَّآ إِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ لَيَطۡغَىٰٓ﴾.
٤- قال تعالى: ﴿يَوۡمَ تُبۡلَى ٱلسَّرَآئِرُ﴾.

(جـ) الآية المشتملة على كلمة قلبت فيها الياء ألفًا:

١- قال تعالى: ﴿فِيهَا كُتُبٞ قَيِّمَةٞ﴾.
٢- قال تعالى: ﴿فَطَافَ عَلَيۡهَا طَآئِفٞ مِّن رَّبِّكَ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿وَٱلسَّمَآءِ وَمَا بَنَىٰهَا﴾.
٤- قال تعالى: ﴿وَأَرۡسَلۡنَا ٱلرِّيَٰحَ لَوَٰقِحَ﴾.

(د) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما قلبت فيها الواو همزة، والثانية قلبت فيها الياء ألفًا:

١- قال تعالى: ﴿إِلَّا ٱبۡتِغَآءَ وَجۡهِ رَبِّهِ ٱلۡأَعۡلَىٰ﴾.
٢- قال تعالى: ﴿ثُمَّ كَانَ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿أَلَمۡ يَجِدۡكَ يَتِيمٗا فَـَٔاوَىٰ﴾.
٤- قال تعالى: ﴿فَجَعَلَهُۥ غُثَآءً أَحۡوَىٰ﴾.

(هـ) الآية المشتملة على كلمة قلب فيها حرف العلة ألفًا:

١- قال تعالى: ﴿وَنَضَعُ ٱلۡمَوَٰزِينَ ٱلۡقِسۡطَ﴾.
٢- قال تعالى: ﴿لَّهُۥ مَقَالِيدُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿وَإِذۡ يَرۡفَعُ إِبۡرَٰهِـۧمُ ٱلۡقَوَاعِدَ﴾.
٤- قال تعالى: ﴿فَأَتَى ٱللَّهُ بُنۡيَٰنَهُم مِّنَ ٱلۡقَوَاعِدِ﴾.

(و) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما قلبت فيها الياء ألفًا، وفي الثانية قلبت الواو همزة:

١- قال تعالى: ﴿قَالَتَآ أَتَيۡنَا طَآئِعِينَ﴾.
٢- قال تعالى: ﴿وَجَآءَتۡ كُلُّ نَفۡسٖ مَّعَهَا سَآئِقٞ وَشَهِيدٞ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ﴾.
٤- قال تعالى: ﴿ذَٰلِكَ هُدَى ٱللَّهِ يَهۡدِي بِهِۦ مَن يَشَآءُ﴾.

(ز) الآية المشتملة على كلمتين: أولاهما قلبت فيها الياء ألفًا، وفي الثانية قلبت الواو ألفًا:

١- قال تعالى: ﴿حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمۡرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿وَأَمَّا مَنۡ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِۦ وَنَهَى ٱلنَّفۡسَ عَنِ ٱلۡهَوَىٰ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَى ٱلۡأَجَلَ وَسَارَ بِأَهۡلِهِۦٓ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي عَبۡدُ ٱللَّهِ﴾.

(ح) الآية المشتملة على كلمتين: قلبت فيهما الواو ألفًا:

١- قال تعالى: ﴿أَرَءَيۡتَ ٱلَّذِي يَنۡهَىٰ (٩) عَبۡدًا إِذَا صَلَّىٰٓ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَفَوَٰكِهَ مِمَّا يَشۡتَهُونَ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿ٱلۡمَالُ وَٱلۡبَنُونَ زِينَةُ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا﴾. ٤- قال تعالى: ﴿إِذَا جَآءَ نَصۡرُ ٱللَّهِ وَٱلۡفَتۡحُ﴾.

(ط) المجموعة المتماثلة في عدم إبدال حرف العلة ألفًا:

١- (الخواطر - القواعد - مواعيد). ٢- (باع - قضى - دعا).

٣- (الطيران - الجولان - الفوران). ٤- (رسائل - مسائل - صحائف).

(ى) الحديث المشتمل على ثلاث كلمات قلب فيها حرف العلة ألفًا:

١- قال رسول الله ﷺ: «من صام رمضان إيمانًا واحتسابًا، غُفِرَ له ما تقدم من ذنبه».

٢- قال رسول الله ﷺ: «رحم الله عبدًا سمحًا إذا باع وإذا اشترى وإذا قضى».

٣- قال رسول الله ﷺ: «عليكم بقيام الليل، فإنه دَأْبُ الصالحين قبلكم».

٤- قال رسول الله ﷺ: «من مات وهو يعلم أنه لا إله إلا الله دخل الجنة».

(س) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

(أ) يقلب حرف العلة (الواو أو الياء) ألفًا، إذا تحرك وانفتح ما قبله. ( )

(ب) لم تقلب الواو والياء ألفًا في: (ثَوْب - رَيْب - تَوْءَم - جَيْئَل) لسكونهما. ( )

(هـ) لا تقلب الواو والياء ألفًا في: (تيامن - طويل - بيان) لسكون ما بعدها. ( )

(د) تصح عين الفعل إذا كان الوصف منه على وزن (أفعل فعلاء) وكذلك مصدره. ( )

(هـ) تصح كل من الواو والياء في: (الطيران - والجولان) لسكون ما بعدها. ( )

(و) جاء القلب في: (آية - وغاية - وراية) موافقًا للقياس الصرفي. ( )

(ز) قلب الياء ألفًا مشروط بعشرة شروط. ( )

(ح) إذا وقعت الواو عينًا لـ(افتعل) الدال على التشارك تقلب ألفًا. ( )

(ط) إذا وقعت الياء عينًا لـ(افتعل) الدال على التشارك تقلب ألفًا. ( )

(ى) الإبدال في: (ماهان) قياسي. ( )

(س) علّل ما يأتي:

(أ) قلب الواو ألفًا في (اجتاز)، وصحتها في (اجتور).

(ب) إبدال الياء ألفًا قياسًا في (استاف)، وشذوذًا في (راية).

(هـ) قلب الألف واوًا في (قواعد)، وقلب الواو ألفًا في (قال).

(ى) أبدلت الياء ألفًا في (ابتاع)، وصحتها في (حَيَدَى).

(هـ) قلب الألف ياء في (مصابيح)، وقلب الياء ألفًا في (باع).

(و) تصحيح الواو والياء في (عَوِرَ، وصَيِدَ)، وقلبها همزة في (عائد، وصائد).

(ز) تصحيح الواو والياء في (الحَوَل، والهَيَف)، وقلبها ألفًا في (مال، وسار).

(ح) قلب الواو والياء ألفًا في (اقتاد، واغتاب)، وصحتهما في (تيامن، وأحوى).

(ط) إبدال الواو والياء ألفًا في (غزا، ورمى) وصحتها في (تَوَم، وجَيَل).

(ى) تصحيح الواو والياء في (قاول، وبايع)، وقلبها ألفًا في (دعا، وقضى).

س: اذكر الحكم الصرفي لما يأتي مع التمثيل:

(أ) مجيء الواو متحركة في أول الكلمة ومسبوقة بفتحة في نهاية الكلمة قبلها.

(ب) مجيء الياء متحركة حركة عارضة إثر فتح.

(جـ) الألف الثانية الزائدة في اسم عند التصغير.

(ى) وقوع الياء عينًا لـ(افتعل) دَالّ على التشارك.

(هـ) إتيان الألف زائدة ثالثة بعد ياء التصغير.

(و) مجيء الواو عينًا لـ(افتعل) غير الدال على التشارك.

(ز) وقوع ما بعد الواو أو الياء المتحركتين ساكنًا.

(ح) مجيء الواو أو الياء عينًا لمصدر الوصف منه على وزن (أفعل فعلاء).

(ط) مجيء الساكن بعد الواو والياء غير ألف في فعل.

(ى) وقوع الواو أو الياء متحركة إثر فتح في وزن (فَعَلان) و(فَعَلَى) اسمًا.

س: هات من (قَضَى، وصَفَا) وزن (مِفْعَلَة)، وبَيِّن ما يحدث من تغيير، وسببه.

س: صغ اسم الفاعل من (قاد) ثم اجمعه على (فَعَلَة) وبَيِّن ما يحدث من تغيير، وسببه

س: «كن كاتبًا منصفًا ممسكًا بمفتاح الثقافات المتنوعة»، **هات الفعل الماضي من (كن)، وصغر كلمة (كاتبًا)، واجمع كلمة (مفتاح)، وبَيِّن ما يحدث فيها من تغيير، وسببه.**

س: هات من مادة (ص و م) الصيغ الآتية مبينًا ما يحدث فيها من تغيير إن وُجد:

(أ) فَعَلَ. (ب) فاعل. (جـ) فواعل.

(ى) فُعِّلَ. (هـ) فُعْل. (و) فِعَال.

(ز) فُعَّال. (ح) أَفْعَلُ.

س: هات من مادة (هـ د ي) الأمثلة الآتية:

(أ) قلب الياء واوًا. (ب) قلب الهمزة ياء. (جـ) قلب الياء همزة.

(ى) قلب الياء ألفًا. (هـ) فعلًا مبدوءًا بهمزة قطع. (و) فعلًا مبدوءًا بهمزة وصل.

(ز) اسمًا حُذفت منه همزة الوصل خطًا ونطقًا. (ح) قلب الواو ياء.

س١٠ دعا محمد زملاءه إلى القيام بعمل مقرأة صباحية بعد صلاة الفجر في المسجد، وسعى في ذلك سعيًا حثيثًا، ورحب زملاؤه بهذه الفكرة وأخذوا في تنفيذها، وكان من أوائل ما يهتمون به تحسين التلاوة وقواعدها، ومناقشة القضايا اللغوية والشرعية.

استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

أ) فعلًا أبدلت فيه الواو ألفًا مع التعليل.

ب) اسمًا أبدلت فيه الألف واوًا مع التعليل.

جـ) فعلًا قلبت فيه الياء ألفًا مع بيان السبب.

د) مصدرًا قلبت فيه الواو ياء، مع بيان السبب.

هـ) جمعًا قُلبت فيه الواو همزة، مع بيان السبب.

و) همزتين: إحداهما للوصل، والأخرى للقطع.

ز) جمعًا قلبت فيه الهمزة العارضة ياء، مع ذكر السبب.

س١١ ما شروط إبدال الواو والياء ألفًا؟ مع التمثيل.

س١٢ بَيِّن ما حدث في الكلمات الآتية من إبدال، وسببه: (العلا - دنا - سعى - أوفى - أعلى).

س١٣ لماذا صحت الواو والياء في: (غيور - غليان - قَوِيَ - عَيْنَان)؟

س١٤ الأنشطة: نشاط (١): أكمل الجدول الآتي بالمطلوب:

الكلمة	أصلها	الإعلال الذي حدث فيها	سببه
هدى			
كائن			
بوائع			
جيائد			
دنا			
هدايا			
مصابيح			

نشاط (٢): اقرأ نص (طيف سميرة) للشاعر محمود سامي البارودي، واستخرج منه الكلمات التي حدث فيها إبدال، مع ذكر السبب.

نشاط (٣): لخص بأسلوبك شروط قلب الواو أو الياء ألفًا مع التمثيل.

ثالثًا من أسئلة الامتحانات السابقة

س ١ أجب عن الأسئلة الآتية:

١- (الهوى) تحقق شرط الإبدال في عين الكلمة السابقة، ومع ذلك سلمت من الإبدال، فما علة ذلك؟ وما أصل هذه الكلمة؟ [دور أول - علمي - ٢٠١٨]

٢- بيِّن الإعلال، وسببه في: كلمة (ارتاب). [دور أول - علمي - ٢٠١٨]

٣- لماذا لم تُعل الواو أو الياء بالقلب ألفًا في (طَوِيل، جَيَل)؟ [دور أول - علمي - ٢٠١٨]

٤- (اجتور - اشتاق). لماذا صحت الواو في الكلمة الأولى، وأعلت في الثانية؟ [دور أول - علمي - ٢٠١٨]

٥- هات من كلمة (رضاك) اسمًا على وزن (أفعل)، وبيِّن ما يحدث فيه من إبدال، وسببه. [دور ثان - علمي - ٢٠١٨]

٦- صُغ من الفعل (باع) وزن (افتعل)، وبيِّن ما يحدث فيه من تغيير. [دور الأول - علمي - ٢٠١٧]

٧- بيِّن أصل الفعل (كان)، وما حدث فيه من إبدال. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٧]

٨- صغ من مادة (ن - و - م): فعلًا ماضيًا مجردًا، وبَيِّن ما حدث فيه من تغيير صرفي. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

٩- صغ من مادة (ق - و - م): فعلًا ماضيًا، وبَين ما يحدث فيه من تغيير صرفي. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

١٠- قال ابن مالك: من واو أو ياء بتحريك أصِلْ ... ألفًا أبدل بعد فتح مُتَّصل

اذكر القاعدة الصرفية التي يشير إليها قول ابن مالك السابق، مبينًا ما اشتمل عليه من شروط. [دور أول - علمي ٢٠٢٣]

١١- قال ابن مالك: وإن يَبِنْ تفاعُلٌ من افتعل ... والعين واو سلمت ولم تعل

وضِّح من خلال قول ابن مالك السابق حكم إبدال الواو ألفًا في (افتعل) الدال على التفاعل، وما حكم الإبدال لو كانت عين (افتعل) ياء؟ مثِّل لما تقول. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

١٢- قال ابن مالك: وإن لحرفين ذا الاعلال استحق ... صُحِّح أَوَّلٌ وعكس قد يحق

وضِّح القاعدة الصرفية التي يشير إليها القول السابق، ومثِّل. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

١٣- بَيِّن أصل الكلمة الآتية، وما حدث فيها من إبدال صرفي، وسببه: (فَاز). [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

س ٢ علِّل لما يأتي:

١- تصحيح الواو في (اشتور) بعدم قلبها ألفًا. [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

٢- عدم قلب الواو ألفًا مع تحركها وانفتاح ما قبلها في (عَوِرَ). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

٣- قلب الواو ألفًا في «صاغ»، وصحتها في «دوران». [دور ثان - علمي - ٢٠٢١]

٤- قلب الياء ألفًا في «الهدى»، وصحتها في «سيف». [دور ثان - علمي - ٢٠٢١]

٥- قلب الواو ألفًا في (صام). [دور ثان - أدبي - ٢٠١٧]

س٣ مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

١- ياء قلبت ألفًا. [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٢- واو قلبت ألفًا.

س٤ بيّن الحكم الصرفي لكل قاعدة من القواعد الآتية، مع التمثيل.

١- إذا اجتمع حَرْفَا علة، وكلاهما يستحق الإعلال. [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

٢- إذا صيغ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر بالواو وزن (أفعل). [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

٣- إذا تَحَرَّكت الياء وانفتح ما قبلها في وزن (فَعَلان). [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

٤- إذا كانت الواو في (فِعْل) على وزن (افتعل) الدال على المشاركة. [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

٥- إذا تحركت (الواو) وانفتح ما قبلها، واتصلا وهي في موضع (اللام)، وجاء بعدها (ياء) النسب.

[دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٦- إذا وقعت الواو عينًا لِفِعْل على وزن (افتعل) غير دال على التشارك. [دور ثان - علمي - ٢٠١٨]

٧- إذا وقعت الياء عينًا لـ (افتعَل). [دور ثان - أدبي - ٢٠١٧]

س٥ اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- الصيغة المأخوذة من الفعل (سقى) وحدث فيها إبدال:

(أ) افتعل. (ب) فُعِلَ. (جـ) فاعٍ. [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٢- عدم قلب الواو والياء ألفًا في (جيَل وتوَم) بسبب: [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

(أ) حركتهما العارضة. (ب) حركتهما أصلية.

(جـ) غير متحركين. (د) وقوعهما في كلمتين.

٣- الكلمة التي قُلِبَ فيها حرف العِلة ألفًا من الفعل (عَلا): [دور ثان - علمي - ٢٠١٧]

(أ) عُلُوّ. (ب) أعلياء. (جـ) عُلْيَا. (د) أَعْلَى.

٤- الصيغة التي أُبدل فيها حرف العِلة ألفًا من كلمة (صفا): [دور أول - أدبي - ٢٠١٧]

(أ) فَعَال. (ب) افتعَال. (جـ) فَعول. (د) افتعل.

٥- الكلمة التي لم يُبدل فيها حرف العِلة ألفًا: [دور ثان - أدبي - ٢٠١٧]

(أ) باع. (ب) نام. (جـ) سَيْف. (د) كل من (أ، ب).

٦- لم تقلب الواو ألفًا في (طويل) لـ : [دور أول - أدبي - ٢٠٢١]

(أ) سكونها. (ب) تحرك ما بعدها. (جـ) سكون ما بعدها.

٧- حكم بالشذوذ على (خَوَنة) جمع (خائن) لعدم قلب الواو ألفًا لأنها: [دور أول - أدبي - ٢٠٢١]

(أ) حركتها عارضة. (ب) استوفت الشروط ولم تقلب. (ج) غير أصلية.

٨- الكلمتان اللتان قلبت الواو ألفًا في الأولى منهما، وقلبت الياء ألفًا في الأخرى:

(أ) الحَيَا - الجَوَلان. (ب) المَال - الهُدَى. (ج) رَمَى - دَانَ. (د) نَاب - الرِّضَا.

٦ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ:

١- يجوز قلب الياء في (بيان) والواو في (بوار) ألفًا لتحركهما، وسكون ما بعدهما.

( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٢- في كلمة (مستدعاة) إعلال بقلب الياء المتحركة ألفًا فقط. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

٣- في كلمة (اشتاق) قلبت الياء ألفًا. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

٤- إذا اجتمع حرفان في آخر الكلمة، وكلاهما يستحق الإعلال، أعل الأول وسلم الثاني.

( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

٥- إذا وقعت الياء عينًا لافتعل تقلب ياء مطلقًا سواء دلت على التشارك أم لم تدل. ( )

٦- خونة جمع (خائن) شاذة لعدم قلب الواو ألفًا. ( )

٧- صحّت الواو في (الحَوَر)، والياء في (الغَيَد)؛ لأنها أُعِلّتا في الفعل. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

٨- (مالَ الظالمُ عن الحقِّ) الألف في الفعل (مَالَ) منقلبة عن واو. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

٩- من شروط قلب الواو والياء ألفًا أن يكون بعدهما حرف يستحق الإعلال. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]



الاختبار الرابع

س ١ اذكر الحكم الصرفي لما يأتي مع التمثيل:

١ وقوع الياء عينًا لفُعْلى اسمًا خالصًا.

الحكم: ....

المثال: ....

٢ وقوع الياء ساكنة مفردة بعد ضم في جمع.

الحكم: ....

المثال: ....

٣ وقوع الواو أو الياء عينًا لمصدر الوصف منه على (أفعل فعلاء).

الحكم: ....

المثال: ....

٤ وقوع الواو أو الياء في موضع الفاء وبعدهما ساكن.

الحكم: ....

المثال: ....

٥ تحركت الواو أو الياء وانفتح ما قبلهما.

الحكم: ....

المثال: ....

٦ وقعت الياء لامًا وبعدها ألف الاثنين.

الحكم: ....

المثال: ....

٧ وقوع الياء لامًا لفَعْلَى اسمًا لا صفة.

الحكم: ....

المثال: ....

٨ وقوع الياء لامًا لفَعُل بعد ضم.

الحكم: ....

المثال: ....

٩ اجتماع حرفين في آخر الكلمة وكلاهما يستحق الإعلال.

الحكم: ....

المثال: ....

١٠ وقوع الياء عينًا لافتعل.

الحكم: ....

المثال: ....

س٢ أ تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١ المجموعة التي أتت مخالفة للقواعد الصرفية:

أ قضو - نهو - موسر. ب التقوى - طوبى - موقن. ج ريًّا - سَعْيا - طغيا.

٢ الآية المشتملة على كلمة قلبت فيها الياء واوًا:

أ ﴿طُوبَىٰ لَهُمْ وَحُسْنُ مَآبٍ﴾. ب ﴿فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيًّا﴾.

ج ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾.

٣ المجموعة المتماثلة في عدم إبدال حرف العلة ألفًا:

أ الطيران - الجولان - الفوران. ب باع - قضى - دعا.

ج الخواطر - القواعد - مواعيد.

٤ الآية المشتملة على كلمة قلب فيها حرف العلة ألفًا:

أ ﴿لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾. ب ﴿فَأَتَى اللَّهُ بُنْيَانَهُم مِّنَ الْقَوَاعِدِ﴾.

ج ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ﴾.

٥ اسم الفاعل من (أيقظ) أبدلت فيه:

أ الواو ياء. ب الياء واوًا. ج لم يحدث إبدال.

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

١ تقلب الواو ياء إذا وقعت لامًا لفَعْلَى اسمًا. ( )

٢ صحت الياء ولم تقلب واوًا في (العَيْب) لفتح ما قبلها. ( )

٣ يرى ابن مالك أن الصفة التي بوزن (فُعْلَى) تجري مجرى الأسماء يجوز فيها إبدال الواو ياء وتصحيحها. ( )

٤ الإبدال في (ماهان) قياسي. ( )

٥ لا تقلب الواو والياء ألفًا في (غزوا وقضيا) لأنهما في موضع اللام وبعدهما ألف. ( )

س٣ أ علل لما يأتي:

١ قلب الواو ألفًا في (اجتاز)، وصحتها في: (اجتور).

التعليل: ....

٢ قلب الواو ياء في (موقن)، وصحتها في (هُيَام).

التعليل: ....

٣ قلب الألف واوًا في: (قواعد)، وقلب الواو ألفًا في (قال).

التعليل: ....

٤ تصحيح الواو والياء في: (عَوِر وصَيِد).

التعليل: ....

٥ قلب الياء واوًا في (تقوى)، وصحتها في (صَدْيا).

التعليل: ....

هات من مادة (ص و م) الصيغ الآتية مبينًا ما يحدث من تغيير إن وجد:

١ فَعَل.

الصيغة: ....

ما حدث من تغيير: ....

١ فاعل.

الصيغة: ....

ما حدث من تغيير: ....

٣ فواعل.

الصيغة: ....

ما حدث من تغيير: ....

٤ فُعَّل.

الصيغة: ....

ما حدث من تغيير: ....

٥ فَعْل.

الصيغة: ....

ما حدث من تغيير: ....

٦ فِعَال.

الصيغة: ....

ما حدث من تغيير: ....

٧ فُعَّال.

الصيغة: ....

ما حدث من تغيير: ....

٤ ابنك يقول الصدق دائمًا، ويعد بالحق، واعتراف الأعداء بصدقه سَيِّد الدلائل على تقواه.

استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:

١ همزة وصل سماعية، وبين السبب.

همزة الوصل: ....

السبب: ....

٢ همزة وصل قياسية، وبين السبب.

همزة الوصل القياسية: ....

السبب: ....

٣ كلمة بها إعلال بالحذف، ووضحه.

الكلمة التي بها إعلال بالحذف: ....

التوضيح: ....

٤ كلمة أبدلت فيها الياء واوًا، وبين السبب.

الكلمة: ....

السبب: ....

٥ كلمة أبدلت فيها الواو ياء، وبين السبب.

الكلمة: ....

السبب: ....

٦ كلمة أبدلت فيها الياء همزة، وبين السبب.

الكلمة: ....

السبب: ....

٧ كلمة حدث فيها إعلال بالنقل.

الكلمة: ....

٨ كلمتين قلبت فيهما الواو همزة، وبين السبب.

الكلمة: ....

السبب: ....

الدرس العاشر 10

الإبدال في وزن (الافتعال) وما تَصَرَّفَ منه

● **المقصود بما يتصرَّف من (الافتعال):**

١ الماضي (افْتَعَلَ). ٢ المضارع (يَفْتَعِلُ). ٣ الأمر (افْتَعِلْ).

٤ اسم الفاعل (مُفْتَعِل). ٥ اسم المفعول (مُفْتَعَل).

● **الإبدال في وزن الافتعال وما تصرَّف منه، يشمل ما يأتي:**

١ إبدال الواو أو الياء تاءً. ٢ إبدال التاء طاءً. ٣ إبدال التاء دالًا.

أولًا إبدال الواو أو الياءِ تاءً

إذا وقعت الواو أو الياء فاءً في مادة الافتعال، أُبدلت تاءً، وأُدغمت في تاء الافتعال التي بعدها[1].

وشرط ذلك: أن تكون الواو أو الياء أصلية أي: غير مبدلة عن همزة.

● من أمثلة الواو المُبْدَلة تاء[2]

المثال	الأصل	المثال	الأصل	المثال	الأصل	المثال	الأصل
اتَّصَلَ	اوْتَصَلَ	اتَّقَى	اوْتَقَى	اتَّصفَ	اوْتَصَفَ	اتَّسَقَ	اوْتَسَقَ
يَتَّصِلُ	يوْتَصِلُ	يتَّقِي	يَوْتَقِي	اتَّزنَ	اوْتَزَنَ	اتَّهَمَ	اوْتَهَمَ
اتَّصِلْ	اوْتَصِلْ	اتَّقِ	اوْتَقِ	اتَّحَدَ	اوْتَحَدَ	اتَّجَهَ	اوْتَجَهَ
مُتَّصِل	مُوتَصِل	مُتَّقٍ	مُوتَقٍ	اتَّفَقَ	اوْتَفَقَ	اتَّعَظَ	اوْتَعَظَ
اتِّصَال	اوْتِصَال	اتِّقاء	اوْتِقاء	اتَّثق	اوْتَثَقَ	اتَّضَحَ	اوْتَضَحَ

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الواو تاء. السبب: وقعت الواو الأصلية فاءً في مادة الافتعال، فأبدلت تاءً وأدغمت في تاء الافتعال.

كقولك: اتَّقِ اللهَ، واتَّصِلْ بالصالحين، واتَّحِدْ واتَّفِقْ معهم، واتَّجِهْ لفعل الخيرات.

وكقولك: إننا نَتَّجِهُ إلى اللهِ بالدعاء. وكقولك: الإيمان طريق الاتصال بالله.

وكقوله تعالى: ﴿وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكَـًٔا﴾. ﴿وَلَٰكِنَّ ٱلْبِرَّ مَنِ ٱتَّقَىٰ﴾.

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ ٱتَّقِ ٱللَّهَ﴾. ﴿وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلْمُتَّقِينَ﴾.

(١) وجب إبدال الواو والياء تاء في هذا الموضع لعُسر النطق بحرف اللين الساكن مع التاء لما بينهما من مقاربة في المخرج، ومنافاة في الوصف؛ لأن حرف اللين من المجهور، والتاء من المهموس.

(٢) أبدلت الواو تاء؛ لأنه أقرب الزوائد من الفم إلى الواو، وليوافق ما بعده فيُدغَم فيه.

وقول الأعشى مُهدِّدًا علقمة بن عُلاثة:

فإنْ تتَّعدني أتَّعِدكَ بمثلِها … وسوف أزيدُ الباقياتِ القوارضا[1]

- الشاهد: (تتَّعِدني - أتَّعِدْكَ).
- أصلهما: (تَوْتعِدْني - أوْتعِدْكَ)، حيث وقعت الواو الأصلية فاءً في مادة الافتعال، فأبدلت الواو تاءً، وأدغمت في تاء الافتعال.

• من أمثلة الياء المُبدَلَة تاءً:

المثال	اتَّسَرَ	يَتَّسِرُ	اِتَّسِرْ	مُتَّسِر	مُتَّسَر
الأصل	اِيتَسَرَ	يَيْتَسِرُ	اِيتَسِرْ	مُيْتَسِر	مُيْتَسَر

ما حدث من تغيير صرفي : أبدلت الياء تاء. السبب: وقعت الياء الأصلية فاءً في مادة الافتعال فأبدلت تاء، وأدغمت في تاء الافتعال.

• الأمثلة: كقولك: اتَّسَرَ الأمرُ الصعبُ، وإنَّه لَمُتَّسِرٌ. وقولك: يَتَّسِرُ الفَهْمُ حِينَ يشرحُ المُعلمِّ جيِّدًا.

وقولك: الفُرصَةُ مُتَّسِرَةٌ لِمنْ اجتهدَ. وقولك: العِلْمُ مُتَّسَر لمن طَلَبَهُ.

وقولك: نَطْمَحُ إلى اتِّسَارِ العَمَلِ لتتحقق الأهداف بنجاح.

• فإن كانت الواو أو الياءُ منقلبةً عن همزة، وليست أصلية، لا تُبْدَل تاءً مثل قولك:

١ اِيتَزَرَ أخي. ٢ اِيتَكَلَتِ النَّارُ.

٣ أُوتُمِنَ خالدٌ على السِّرِّ. ٤ اِيتَخَذَ الحليمُ الصمتَ سلاحًا.

المثال	اِيتَزَرَ	اِيتَكَلَ	اِيتَخَذَ	أُوتُمِنَ	اِيتَمَرَ
الأصل	(اِئْتَزَرَ)؛ لأنه من (الإزار)	(اِئْتَكَلَ)؛ لأنه من: (الأَكْل)	(اِئْتَخَذَ)؛ لأنه من (الأخذ).	(أُؤْتُمِنَ)؛ لأنه من: (الأَمْن).	(اِئْتَمَرَ)؛ لأنه من: (الأمر).

ما حدث من تغيير: اجتمعت همزتان، الأولى متحركة والثانية ساكنة، فقلبت الثانية حرف مد من جنس حركة الأولى.

سَبَبُ عدم إبدال الياء أو الواو تاءً: لأن الواو أو الياء منقلبة عن همزة، وليست أصلية، فلا تُبدل تاءً.

ملحوظة: إذا كانت الواو والياء الواقعتان فاءً في مادة الافتعال غيرَ أصليتين، ومنقلبتين عن همزة، فإبدالهما تاءً شاذ، مثل: (اتَّزَرَ - اِتَّكَلَ - اُتُّمِنَ).

(١) تتعدني: تتوعدني، بالشرِّ. القوارض: جمع قارضة، وهي الكلمة المؤذية، المعنى: يقول: إنني لا أتهدَّدُك بمثل ما تتهددُني به فحسب، بل أزيد على التهديد بما يؤلم ويجلب الخزي والعَار، أي: الأشعار التي تتردد على ألسنة الناس من جيل إلى جيل.

الشاذ	سَبَب الشُّذُوذ	القياس
اِتَّزَرَ أخي	لأن الياء أُبدلت تاءً مع أنها منقلبة عن همزة وليست أصلية.	اِيتَزَرَ
اِتَّكَلَتِ النارُ	لأن الياء أُبدلت تاءً مع أنها منقلبة عن همزة وليست أصلية.	اِيتَكَلَت
اُتُّمِنَ خالدٌ على السرِّ	لأن الواو أُبدلت تاءً مع أنها منقلبة عن همزة وليست أصلية.	أُوتُمِنَ



تنبيه:

كلمة (اتَّقَى) فيها إبدالان (إبدال وإعلال بالقلب): فالأصل: (اوْتَقَيَ)؛ لأنها من الفعل (وَقِيَ).

١ أبدلت الواو تاءً؛ لوقوعها فاءً في مادة (الافتعال) وهي أصلية.

٢ أبدلت الياء ألفًا؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.

س: لماذا قُيِّدت أحرف اللِّين الواقعة (فاء) في صيغة (الافتعال) بالواو والياء؟

الإجابة: لأنَّ الألف لا تكون (فاءً) لكلمةٍ مطلقًا.

قال ابن مالك:

ذُو اللِّينِ فَا (تَا) في افتعالٍ أُبْدِلَا ... وَشَذَّ في ذي الهَمْزِ نَحْوُ ائْتَكَلَا

* **مفهوم البيت:** أن حرف اللين (الواو أو الياء) إذا كان فاء في صيغة (الافتعال) وفروعه أبدلت تاء وأدغمت في التاء مثل: (اتصل)، وشَذَّ هذا الإبدال إذا كان حرف اللين بدلًا من همزة مثل: (ايتكل) من الأكل، فلا يقال فيه (اتَّكلَ) إلا شذوذًا، وقيد أحرف اللين بالواو والياء؛ لأن الألف لا تكون فاء كلمة مطلقًا، وتثبت الهمزة في قوله: (ائتكلا) لسقوط همزة الوَصْل في دَرْج الكلام.



تطبيقات

١ صُغْ (افتعلَ) من الأفعال الآتية، وبين ما يحدث فيه من تغيير:

(وَصَفَ - وَعَدَ - وَقَى - وَجَهَ - وَصَلَ - وَحَدَ - وَزَنَ - وَسَقَ - وَثِقَ - وَهَمَ - وَفق - وَكَلَ).

الفعل	على وزن افتعل	الأصل	الفعل	على وزن افتعل	الأصل
وَصف	اتَّصفَ	اوْتصفَ	وَعدَ	اتَّعدَ	اوْتعدَ
وَقَى	اتَّقَى	اوْتقى	وَجهَ	اتَّجهَ	اوْتجهَ
وَصلَ	اتَّصلَ	اوْتصلَ	وَحدَ	اتَّحدَ	اوْتحدَ
وَزنَ	اتَّزنَ	اوْتزنَ	وَسقَ	اتَّسقَ	اوْتسقَ
وَثقَ	اتَّثقَ	اوْتثقَ	وَهمَ	اتَّهمَ	اوْتهمَ
وَفقَ	اتَّفقَ	اوْتفقَ	وَكَلَ	اِتَّكَلَ	اِوْتَكَلَ

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت تاء. السبب: وقعت الواو الأصلية فاء في مادة الافتعال، فأبدلت تاء، ثمَّ أُدغمت التاء في التاء.

٢ صُغْ (افتعلَ) من الفعل (يَسِرَ) وبين ما يحدث فيه من تغيير:

الفعل	على وزن افتعل	الأصل
يَسِرَ	اتَّسرَ	اِيتَسرَ

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الياء تاء. السبب: وقعت الياء الأصلية فاء في مادة الافتعال، فأبدلت تاء، ثمَّ أُدغمت التاء في التاء.

٣ صُغْ (افتعلَ) من الفعل (أَمَرَ) وبين ما يحدث فيه من تغيير:

الفعل	على وزن افتعل	الأصل	المثال
أَمَرَ	اِيتمرَ	اِئْتمرَ	اِيتمرَ أخي

ما حدث من تغيير صرفي: اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى متحركة (بالكسر)، والثانية ساكنة، فتقلب الثانية حرف مد (ياء) من جنس حركة الأولى، ولا تبدل (الياء) تاء؛ لأنها منقلبة عن همزة، وليست أصلية، ولذلك شذَّ (اتَّمرَ).

س ٤ صُغْ من الفعل (أَمِنَ) فعلين على وزن (افتعلَ) أحدهما للمعلوم والآخر للمجهول، وبين ما يحدث فيهما من تغيير:

الفعل		على وزن افتعل	الأصل	المثال
المبني للمعلوم	أَمِنَ	اِيتَمَنَ	اِئْتَمَنَ	اِيتَمَنَ زيدٌ خالدًا على السرِّ.
المبني للمجهول	أُمِنَ	أُوتُمِنَ	أُؤْتُمِنَ	أُوتُمِنَ خالدٌ على السرِّ.

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت الهمزة ياء في الأولى، وواوًا في الثانية.

السبب: ١- (اِئْتَمَنَ) اجتمعت همزتان في صدر الكلمة، الأولى متحركة (بالكسر)، والثانية ساكنة، فتقلب الثانية حرف مد (ياء) من جنس حركة الأولى، ولا تبدل (الياء) تاء؛ لأنها منقلبة عن همزة، وليست أصلية، ولذلك شذَّ (اتَّمَنَ).

السبب: ٢- (أُؤْتُمِنَ) اجتمعت همزتان في صدر الكلمة، الأولى متحركة (بالضم)، والثانية ساكنة، فتقلب الثانية حرف مد (واو) من جنس حركة الأولى، ولا تبدل (الواوْ) تاء؛ لأنها منقلبة عن همزة، وليست أصلية، ولذلك شذَّ (اُتُّمِنَ).

س ٥ يُقال: (اتَّزنَ، واتَّزر) فأيهما قياسي؟ وأيهما شاذ؟ مع التعليل.

القياسي	الشاذ
(اتَّزنَ من وزن): أصلها (اوْتزنَ) وقعت الواو فاء في مادة الافتعال، وهي واو أصلية، وليست مُبدلة من همزة، فتبدل تاء، ثم تدغم التاء في التاء، ولذلك فهي قياسية .	(اتَّزرَ من أزر): أصلها (ائتزر، ثم صارت ايْتزر) فالياء مُبدلة من همزة، فلا تبدل تاء في الافتعال، وإبدالها هنا شاذ.

س ٦ يُقال: اتَّخذَ (من أخذ، ومن تَخِذَ)، فأيهما قياسي؟ وأيهما شاذ؟ مع التعليل.

القياسي	الشاذ
(اتَّخذَ من تَخِذَ): أصلها (اتْتَخَذَ) فوجب إدغام المثلين، فأدغمت التاء في التاء، ولذلك فهي قياسية؛ ولا إبدال فيها.	(اتَّخذَ من أخذ): أصلها (ائتخذ، ثم صارت ايْتخذَ) فالياء مُبدلة من همزة، فلا تبدل تاء في الافتعال، وإبدالها هنا شاذ.

س ٧ يُقال: اتَّكل (من أكلَ، ومن وَكَلَ)، فأيهما قياسي؟ وأيهما شاذ؟ مع التعليل.

القياسي	الشاذ
(اتَّكل من وَكَلَ): أصلها (اوْتكل) وقعت الواو فاء في مادة الافتعال، وهي واو أصلية، وليست مُبدلة من همزة، فتبدل تاء، ثم تدغم التاء في التاء، ولذلك فهي قياسية.	(اتَّكل من أكلَ): أصلها (ائتكل، ثم صارت ايْتكل) فالياء مُبدلة من همزة، فلا تبدل تاء في الافتعال، وإبدالها هنا شاذ.

ثانيًا إبدال التاء طاءً

(١) إذا وقعت التاء في مادة الافتعال بعد حرف من أحرف الإطباق (الصاد - الضاد - الطاء - الظاء) وَجَبَ إبدال التاء طاءً؛ للتخفيف[1]:

فاء الافتعال	صاد	ضاد				طاء	ظاء
المثال	اصْطَبَرَ	اضْطَرَبَ	اضْطَجَعَ	اضْطَلَعَ	اضْطَرَّ	اطَّلَعَ	اظْطَلَمَ
الأصل	اصْتَبَرَ	اضْتَرَبَ	اضْتَجَعَ	اضْتَلَعَ	اضْتَرَّ	اطْتَلَعَ	اظْتَلَمَ

ما حدث من تغيير صرفي: أبدلت التاء طاء. السبب: وقعت التاء في مادة الافتعال بعد حرف من أحرف الإطباق (ص/ ض/ ط/ ظ) فأبدلت التاء طاءً للتخفيف.

* الأمثلة: كقولك: (اطَّلَعَ القائدُ على الخُطَّة، فاضْطَلَعَ بالمُهِمَّة).

وقوله تعالى: ﴿فَٱرْتَقِبْهُمْ وَٱصْطَبِرْ﴾ ﴿ٱللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ رُسُلًا﴾

﴿أَمَّن يُجِيبُ ٱلْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ﴾ ﴿فَٱطَّلَعَ فَرَءَاهُ فِي سَوَآءِ ٱلْجَحِيمِ﴾.

(٢) إذا كانت فاء الافتعال (ظاءً) وَجَبَ قلبُ التاء طاءً، مثل: (اظْطَلَمَ)، وجاز وجهان آخران:

(أ) إبدال الطاء ظاءً، وإدغامها في الظاء، فيقال: (اظَّلَمَ).

(ب) إبدال الظاء (فاء الكلمة) طاءً، وإدغامها في الطاء، فيقال (اطَّلَمَ).

كقول زهير بن أبي سُلمى يمدح هرم بن سنان:

هو الجَوادُ الذي يُعطيك نائلَه ... عفوًا ويُظْلَمُ أحيانًا فَيَظَّلِمُ[2]

- الشاهد فيه: (فَيَظَّلِم) حيث وقعت التاء في مادة الافتعال بَعد حرف من أحرف الإطباق (الظاء)، فأبدلت التاء طاء، وجاز فيها ثلاثة أوجه: (يظطلم - يظَّلم - يطَّلم).

قال ابن مالك: طَا (تَا) افْتِعَالٍ رُدَّ إِثْرَ مُطْبَقِ ....

* مفهوم قول ابن مالك: رُدّ: (أي: صَيِّر) تاء الافتعال (طاءً)، بعدَ حرفٍ من أحرف الإطباق (الصاد - الضاد - الطاء - الظاء).

(١) استثقل اجتماع التاء مع حرف الإطباق لما بينهما من تقارب في المخرج، وتباين في الصفة، إذ التاء مهموسة مستفلة (مرققة)، والمطبق مجهور مُستعلٍ (مفخم)، فأبدل من التاء حرف استعلاء من مخرجها وهو (الطاء) [للإطلاع فقط].

(٢) (نائله): عطاءه، (عفوًا): نُصب على المصدرية، (يُظلَم): مبني للمجهول، (فيظَّلم): يحتمل الظلم، ويُروَى أيضًا: (فينظلم).



تنبيه (1): الكلمات الآتية فيها إبدالان: (إبدال وإعلال بالقلب).

(اصطَفَى - مُصْطَفَى) أصلهما: (اصتَفَوَ - مُصتَفَو)

١ أُبدلت التاء طاءً؛ لوقوعها في مادة الافتعال بعد حرف من أحرف الإطباق، وهو (الصاد).

٢ أُبدلت الواو ألفًا؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.

(يَصطَفِي - المُصطَفِي) أصلهما: (يَصتَفِو - المُصتَفِو)

١ أُبدلت التاء طاءً؛ لوقوعها في مادة الافتعال بعد حرف من أحرف الإطباق، وهو (الصاد).

٢ أُبدلت الواو ياءً؛ لتطرفها تطرفًا حقيقيًّا بعد كسر.

(اصطفاء - اصطفاءة - اصطفاءات) أصلها: (اصتفاو - اصتفاوة - اصتفاوات)

١ أُبدلت التاء طاءً، لوقوعها في مادة الافتعال بعد حرف من أحرف الإطباق، وهو (الصاد).

٢ أُبدلت الواو همزة، لتطرفها بعد ألف زائدة.

(مُصطَفَيَان - مُصطَفَيَات) أصلهما: (مُصتَفَوَان - مُصتَفَوَات)

١ أُبدلت التاء طاءً لوقوعها في مادة الافتعال بعد حرف من أحرف الإطباق، وهو (الصاد).

٢ أُبدلت الواو ياءً، لتطرفها رابعة فصاعدًا بعد فتح.



تنبيه (2): كلمة (مُصْطَفَاة) فيها ثلاثة إبدالات (إبدال وإعلالان بالقلب)

كقولك: (السيدةُ مَرْيَمُ مُصْطفاةٌ على نساء العالمين)

(مُصْطَفَاة): أصلها: (مُصْطَفَوَة)؛ لأنها من (صَفَا يَصْفُو صَفْوًا).

١ أُبدلت التاء طاءً، لوقوعها في مادة الافتعال بعد حرف من أحرف الإطباق، وهو (الصاد).

٢ أُبدلت الواو ياء، لتطرفها رابعة فصاعدًا بعد فتح، فصارت: (مُصْطَفَيَة).

٣ ثم أُبدلت الياء ألفًا، لتحركها وانفتاح ما قبلها.



تطبيـق

• صُغ ما يلي على وزن (افتعل)، وبيِّن ما حدث من تغيير:

(صَدَم - صلح - صنع - طبع - ضرب - ضلع - ضرّ - طَرَد)

الفعل	صدم	صلح	صنع	طبع	ضرب	ضلع	ضرّ	طرد
على وزن افتعل	اصطدم	اصطلحَ	اصطنعَ	اطَّبع	اضطربَ	اضطلعَ	اضطرَّ	اطَّرد
الأصل	اصتدم	اصتلحَ	اصتنعَ	اطتبع	اضتربَ	اضتلعَ	اضترَّ	اطترَدَ

ما حدث من تغيير صرفي : أبدلت التاء طاء. السبب: وقعت التاء في مادة الافتعال بعد حرف من أحرف الإطباق، فأبدلت التاء طاء؛ للتخفيف.

ثالثًا إبدالُ التاءِ دالًا

يجب إبدال تاء الافتعال (دالًا) إذا كانت الفاء في مادة الافتعال: (دالًا - ذالًا - زايًا).

١ إذا كانت الفاء في مادة الافتعال (دالًا)، وجب إبدال التاء (دالًا)، وإدغامها في الدال:

الفعل	دَانَ	دَعَا	دَثَرَ	دَغَم	دَهَن
وزن (افتعل)	ادَّانَ	ادَّعَى	اِدَّثَرَ	ادَّغَمَ	ادَّهَنَ
الأصل	ادْتَيَنَ	ادْتَعَوَ	ادْتَثَرَ	ادْتَغَمَ	ادْتَهَنَ

ما حدث من تغيير صرفي :

١ أُبدلت التاء دالًا؛ لوقوع الفاء في مادة الافتعال (دالًا)، وأدغمت في الدال.

٢ أُبدلت الياء أو الواو ألفًا؛ لتحركها، وانفتاح ما قبلها، في: (ادَّان وادَّعَى).

كقولك: (ادَّانَ الفقيرُ [١]). وقولك: (البَيِّنة على من ادَّعَى).

وقولك: (ادَّغَمَ الحرفان عند النطق بهما ادِّغامًا).

وقولك: (ادَّهَنَ الرجلُ بكلمات المديح ليصل إلى غايته).

(١) (ادَّانَ الفقيرُ): اقترضَ فصار مَدِينًا، أو كثر عليه الدَّيْنُ.

٢ إذا كانت الفاء في مادة الافتعال (ذالًا)، تُبْدَلُ تاء الافتعال (دالًا)، وهنا يجوز ثلاثة أوجه:

م	الأوجه الثلاثة	مثال على مادة الافتعال	الأصل
١	إبقاء الكلمة على حالها (بعد إبدال التاء دالًا وجوبًا).	- اذْدَكَرَ - مُذْدَكِر - اذْدِكَار - اذْدَخَرَ - مُذدَخِر - اذْدِخَار	اذْتَكَرَ - مُذْتَكِر - اذْتِكَار. اذتخرَ - مُذْتَخِر - اذتِخار على وزن (افتعلَ - مُفتعِل - افتعال) من الفعل (ذَكَرَ - ذَخَرَ)
٢	إبدال الدال ذالًا، وإدغامها في الذال.	- اذَّكَرَ - مُذَّكِر - اذِّكَار - اذَّخَرَ - مُذَّخِر - اذِّخار	
٣	إبدال الذال دالًا، وإدغامها في الدال.	- ادَّكَرَ - مُدَّكِر - ادِّكَار - ادَّخَرَ - مُدَّخِر - ادِّخَار	

* أمثلة: كقوله تعالى: ﴿وَٱدَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ﴾ ﴿فَهَلْ مِن مُّدَّكِرٍ﴾ ﴿وَأُنَبِّئُكُم بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدَّخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ﴾.

وقول الشاعر: **لا طِيبَ للعيشِ ما دامت منغَّصةً ... لذَّاتُه بادِّكارِ الموتِ والهَرَمِ**

٣ إذا كانت الفاء في مادة الافتعال (زايًا) تُبْدَل تاء الافتعال (دالًا)، وهنا يجوز وجهان[1]:

م	الوجهان	مثال على مادة الافتعال	الأصل
١	إبقاء الكلمة على حالها (بعد إبدال التاء دالًا وجوبًا)	ازْدَجَرَ - ازْدَهَرَ - ازْدَادَ - ازْدَانَ.	ازْتَجَر - ازْتَهَرَ - ازْتَيَدَ - ازْتَيَنَ على وزن (افتعل) من الأفعال: (زَجَرَ - زَهَرَ - زَادَ - زَانَ)
٢	إبدال الدال زايًا، وإدغامها في الزاي	ازَّجَر - ازَّهَرَ - ازَّادَ - ازَّانَ[2].	

* **لاحظ أنَّ الأفعال: (ازداد - ازدان - ازْدَهَى) فيها إبدالان على النحو التالي:**

الفعل	زَادَ	زَانَ	زَهَا
وزن (افتعل)	ازْدَادَ - ازَّاد	ازْدَانَ - ازَّان	ازْدَهَى - ازَّهَى
الأصل	ازْتَيَدَ	ازْتَيَنَ	ازْتَهَوَ

ما حدث من تغيير صرفي: حدث إبدالان:

١ أُبدلت التاء دالًا؛ لوقوع الفاء في مادة الافتعال (زايًا)، ويجوز إبدال الدال زايًا وإدغامها في الزاي.

٢ وأُبدلت (الياء - الواو) ألفًا؛ لتحرُّكها وانفتاح ما قبلها.

---

(١) استثقل مجيء التاء بعد (الدال والزاي والذال)؛ لأن هذه الأحرف مجهورة، والتاء مهموسة، فجيء بحرف يوافق التاء في مخرجه، ويوافق هذه الأحرف في الجهر، وذلك هو (الدال) [للإطلاع فقط].

(٢) يجوز: (ازدجر - ازَّجرَ)، ولا يجوز: (ادَّجر)؛ لفوات صفير الزاي بالإدغام [للإطلاع فقط].

* أمثلة: كقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ جَآءَهُم مِّنَ ٱلْأَنۢبَآءِ مَا فِيهِ مُزْدَجَرٌ﴾.
وكقولك: (ازدانَ الحَفْلُ بحُضُورِكَ، وازدادت الفَرْحَة).
وكقولك: (ازْدَهَى التاجرُ بثروته، ونسيَ الفقراءَ).

قال ابن مالك: .... في ادّانَ، وازْدَدَ، وادَّكِرْ دالًا بَقِي

* مفهوم قول ابن مالك: تصير تاء (الافتعال) دالًا بعد (الدال - الذال - الزاي).



تنبيهـــات:

١ يدخل الإبدال في (فاء) الافتعال، و(تائه).

٢ الإبدال في: (فاء) الافتعال وفروعه يختلف عن الإبدال في (تاء) الافتعال وفروعه:

- لأنَّ الإبدال في (فاء) الافتعال وفروعه، هو إبدال (صحيح من عليل) حيث تُبْدَل الواو والياء تاءً مثل: (اتَّصَلَ - اتَّسَرَ).

- أما الإبدال في (تاء) الافتعال وفروعه، هو إبدال (صحيح من صحيح) حيث تُبْدَل التاءُ طاءً أو دالًا، مثل: (اصطَبَر - ازْدَجَر).

الخُلاصة

١- تُبدل الواو أو الياء تاء
إذا وقعت الواو أو الياء الأصلية فاءً في مادة الافتعال، مثل: (اتَّصل - اتَّسر).
٢- تُبدل التاء طاء
إذا وقعت التاء في مادة الافتعال بعد حرف من حروف الإطباق (الصاد - الضاد - الطاء - الظاء)، مثل: (اصطبرَ - اضطربَ - اطَّلع - اظطلم).
٣- تُبدل التاء دالًا
إذا كانت الفاء في مادة الافتعال (دالًا - ذالًا - زايًا)، مثل: (ادَّان الفقيرُ - اذدكرَ - ازدانَ الحفلُ بحضورك).

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة كتاب المعهد المقرر - أسئلة الامتحانات - أسئلة كتاب المرشد

أولًا تطبيق كتاب المعهد المقرر مجاب عنه

س١ ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰٓ ءَادَمَ وَنُوحًا ﴾ - ﴿ وَلَقَدْ جَآءَهُم مِّنَ ٱلْأَنۢبَآءِ مَا فِيهِ مُزْدَجَرٌ ﴾ - ﴿ فَهَلْ مِن مُّدَّكِرٍ ﴾.
(إننا نتجه إلى الله بالدعاء - والإيمان طريق الاتصال بالله.

في الكلمات التي تحتها خط فيما تقدم تغيير صرفي وضحه.

الكلمة	ما حدث فيها من إبدال
اصطفى	أصلها (اصتفو) أبدلت تاء الافتعال طاء؛ لأن فاء الكلمة صاد، وقلبت الواو ألفًا؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.
مُزْدَجِر	أصلها (مُزْتَجِر) أبدلت التاء دالًا؛ لأن الفاء زاي.
مُدَّكِر	أصلها: (مُذْتَكِر)، أُبدلت تاء الافتعال دالًا؛ لأن الفاء ذال، ثم أبدلت الذال دالًا، وأدغمت الدال في الدال.
نتجه	الأصل: (نَوْتَجِه)، وقعت الواو فاء لافتعل فأُبدلت تاء، ثم أدغمت التاء في التاء.
الاتصال	الأصل: (اوْتِصَال)، أبدلت الواو تاء، ووقعت الواو فاء لافتعل، فأُبدلت تاء، ثم أدغمت التاء في التاء.

س٢ وصف - يسر - وعد - صبر - صنع - ضرب. صغ «افتعل» من الكلمات السابقة، وبيِّن ما حدث فيها.

الفعل	افتعل	الأصل	ما حدث فيها من تغيير
وصف	اتَّصف	اوْتصف	وقعت الواو فاءً لافتعل فأُبدلت تاء، وأدغمت التاء في التاء.
يسر	اتَّسر	ايتَسر	وقعت الياء فاء لافتعل فأُبدلت تاء، وأدغمت التاء في التاء.
وعد	اتَّعد	اوْتعد	أُبدلت الواو تاء لوقوعها فاء افتعل، ثم أدغمت التاء في التاء.
صبر	اصْطبر	اصتبر	أُبدلت التاء طاء؛ لأن الفاء صاد.
صنع	اصْطنع	اصتنع	أُبدلت التاء طاء؛ لأن الفاء صاد.
ضرب	اضْطرب	اضترب	أُبدلت تاء افتعل طاء؛ لأن الفاء ضاد.

ثانيًا أسئلة كتاب المعهد المقرر

س١ تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(أ) الآية المشتملة على كلمة أبدل فيها حرف صحيح من حرف عليل:

١- قال تعالى: ﴿فَٱرْتَقِبْهُمْ وَٱصْطَبِرْ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا ٱلْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِن مُّدَّكِرٍ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُوا۟ رَبَّكُمْ﴾.

(ب) الآية المشتملة على كلمة أبدل فيها حرف الإطباق من حرف غير مطبق:

١- قال تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ ٱتَّقِ ٱللَّهَ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿ٱللَّهُ يَصْطَفِى مِنَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ رُسُلًا﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَلَا تُسْمِعُ ٱلصُّمَّ ٱلدُّعَآءَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ﴾.

(جـ) الآية المشتملة على كلمة واحدة أُبدِلَت فيها النون ميمًا:

١- قال تعالى: ﴿قَالُوا۟ يَٰوَيْلَنَا مَنۢ بَعَثَنَا مِن مَّرْقَدِنَا﴾. ٢- قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿يَوْمَ هُم بَٰرِزُونَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿فَٱنۢبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَىٰ سَوَآءٍ﴾.

(د) الآية المشتملة على كلمة أبدل فيها حرف صحيح من حرف صحيح، وقلب فيها عليلٌ من عليل:

١- قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰ لَكُمُ ٱلدِّينَ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿أَمَّن يُجِيبُ ٱلْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ ٱلْمُضِلِّينَ عَضُدًا﴾. ٤- قال تعالى: ﴿تَتَجَافَىٰ جُنُوبُهُمْ عَنِ ٱلْمَضَاجِعِ﴾.

(هـ) الآية المشتملة على كلمة أبدل فيها حرف صحيح من عليل، وقلب فيها عليلٌ من عليل:

١- قال تعالى: ﴿وَقَالَ ٱلَّذِى نَجَا مِنْهُمَا وَٱدَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ﴾. ٣- قال تعالى: ﴿وَلَٰكِنَّ ٱلْبِرَّ مَنِ ٱتَّقَىٰ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿وَإِذْ زَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ أَعْمَٰلَهُمْ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿وَٱذْكُرُوا۟ ٱللَّهَ فِىٓ أَيَّامٍ مَّعْدُودَٰتٍ﴾.

(و) نقف بإبدال التاء هاء في الراجح على تاء:

١- رحمة. ٢- بنت. ٣- طالوت. ٤- أصوات.

(ز) المجموعة التي تبدل فيها (الواو) (تاء) عند صياغتها على (افتعل):

١- (وصل - صفا - زاد). ٢- (صبر - ظلم - وعد).

٣- (ذكر - زاد - زان). ٤- (وصل - وقى - وصف).

(ح) الكلمة التي يترجح الوقوف عليها بالتاء:

١- أصوات. ٢- بيوت. ٣- مسلمات. ٤- جالوت.

(ط) المجموعة التي جاءت على وزن (افتعال)، وأبدل فيها حرف صحيح من حرف صحيح:

١- (اتصال - انقطاع - اندفاع). ٢- (اصطحاب - اضطراب - اطلاع).

٣- (اتعاظ - اتقاء - اتسار). ٤- (اصطفاء - اتصال - افتعال)

(ى) تقف على التاء التي قبلها ساكن صحيح بالتاء وجوبًا في:

١- الأسماء. ٢- الأفعال. ٣- الحروف. ٤- جميع ما سبق.

س ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

(أ) يشترط في (الواو) التي تقلب (تاء) في وزن الافتعال أن تكون أصلية. ( )

(ب) تُبدَّل (تاء) الافتعال (دالًا) إذا وقعت بعد حرف من أحرف الإطباق. ( )

(ج) يقال في (مفتعل) من (ذكر): (مُذدكر - مُذَّكِر - مُدَّكر). ( )

(د) يقال في (افتعل) من (ظلم): (اظطلم - اظّلم - اطّلم). ( )

(هـ) يقال قياسًا في (افتعل) من (أكل، وأزر): (اتّكل - واتّزر). ( )

(و) إبدال الهاء من غير (تاء) التأنيث قياسي. ( )

(ز) تبدل النون الساكنة ميمًا إذا أتى بعدها (باء) في كلمة أو كلمتين. ( )

(ح) لا تبدل (فاء) افتعل (تاء) إلا إذا كانت واوًا. ( )

(ط) يدخل الإبدال في (فاء) الافتعال و(تائه). ( )

(ى) إبدال التنوين ميمًا لا يكون إلا في كلمتين. ( )

س علِّل ما يأتي:

(أ) إبدال (فاء) افتعل (تاء) في (الاتعاظ)، وقلب (تاء) الافتعال (طاء) في (الاطّهار).

(ب) الوقوف بالتاء على نحو: (مسلمات) أرجح، والوقوف بالتاء على نحو: (رحمة) مرجوح.

(ج) الإبدال في (اتسر) قياسي، وفي (اتزر) شاذ.

(د) إبدال الهمزة (هاء) في (إياك - أراق) سماعي، وإبدالها (ياء) في (إيثار) قياسي.

(هـ) الإبدال في (اتجه) غير الإبدال في (اقتضى).

(و) الإبدال في (دينار) مغاير للإبدال في (مدّكر).

(ز) الإبدال في (فاء) الافتعال وفروعه يختلف عن الإبدال في (تاء) الافتعال وفروعه.

(ح) إبدال النون الساكنة ميمًا يكون في كلمة أو كلمتين، وإبدال التنوين ميمًا لا يكون إلا في كلمتين.

(ط) شذوذ قولهم في افتعل من (الإزار - والأكل - والأمانة): (اتزر - اتكل - اتمن).

(ى) الإبدال في (متصل) قياسي، وفي (عَلجّ، وعَشِجّ) غير قياسي.

س هات صيغة (افتعل) مما يأتي، وبيِّن ما يدخلها من إبدال وسببه: (صاف - زها - وقى).

س هات من مادة (ص ي د) الصيغ الآتية، ثم بيِّن ما يحدث فيها من تغيير، وسببه:

(أ) فاعل. (ب) فواعل. (ج) افتعل. (د) فعَل.

س٦ متى تبدل الواو والياء (تاء)؟ مَثِّل.

س٧ متى تبدل (تاء) الافتعال دالًا؟ ومتى تبدل (طاء)؟ مَثِّل لما تذكر.

س٨ صف النون التي تبدل ميمًا، وما الحرف الذي يأتي بعدها في هذه الحالة؟ مَثِّل.

س٩ متى تبدل (تاء) التأنيث (هاء)؟ مَثِّل لما تذكر.

س١٠ يقال: (اتَّخَذَ) من (أخذ) ومن (تخذ)، و(اتَّكل) من (أكل) أو من (وكل) فأيهما قياسي؟ وأيهما شاذ؟ ولماذا؟

س١١ متى يجب الوقف على (التاء) دون إبدال؟ ومتى يترجح ذلك؟ مَثِّل.

س١٢ من اتقى الله في أحواله، واصطفى من الناس من يتزن في أموره، ويصطبر عليها فاز في الدنيا والآخرة، وكمل إيمانه، وكان من المرضيّ عنهم.

(أ) هات أصل الكلمات التي تحتها خط فيما سبق، وبيِّن ما حدث فيها من تغيير صرفي، وسببه.

(ب) استخرج من العبارة السابقة: همزة وصل قياسية، وهمزة قطع في مصدر.

(ج) هات من مادة (ف و ز) ما يأتي:

١- اسمًا مفردًا قلبت فيه الواو همزة.
٢- جمعًا قلبت فيه الواو همزة.
٣- جمعًا يجوز فيه قلب الواو ياء.
٤- فعلًا قلبت فيه الواو ألفًا.
٥- فعلًا حذفت منه همزة الوصل لفظًا وخطًّا.
٦- فعلًا مبدوءًا بهمزة قطع.
٧- فعلًا فيه إعلال بالنقل.

س١٣ الأنشطة: نشاط (١): أكمل الجدول الآتي بالمطلوب:

الفعل	وزن افتعل	ما يحدث فيه من تغيير وسببه
زان		
صبر		
ظلم		
ذكر		

نشاط (٢): استخرج من سورة البقرة الكلمات التي أتت على وزن (الافتعال) وفروعه، وبيِّن ما حدث فيها من إبدال، وسببه.

نشاط (٣): قم بعمل رسم توضيحي للإبدال في صيغة (الافتعال) وفروعه، واستخدمها وسيلة توضيحية في حجرة الدراسة.

ثالثًا من أسئلة الامتحانات السابقة

س ١ متى تبدل تاء الافتعال طاء مع التمثيل.. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

س ٢ أجب عن الأسئلة الآتية:

١- صغ من مادة (ظ - ل - م) فعلًا على وزن (افتعل)، وبين ما يجوز فيه بإيجاز. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- (دعا) صغ من الكلمة السابقة وزن (مفتعل) وبين ما يحدث من إبدال وسببه. [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٣- في كلمة (اصطفى) إبدالان، اذكرهما، مع بيان الأصل فيهما. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

٤- بيِّن أصل كلمة (وَٱتَّقَوۡاْ)، وما حدث فيها من إبدال صرفي، وسببه. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

٥- بيِّن أصل كلمة (مزدجر)، وما دَخَلَها من إبدال. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٧]

س ٣ مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

١- كلمة أبدلت فيها الياء تاء. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٢- كلمة أبدلت فيها التاء طاء. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

٣- كلمة أبدلت فيها التاء (دالًا). [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

٤- كلمة امتنع فيها قلب الواو تاءً. [دور أول - أدبي - ٢٠١٨]

س ٤ بيِّن الحكم الصرفي فيما يأتي، مع التمثيل:

١- وقوع (الياء) فاءً في وزن (افتعل) وهي أصلية. [دور أول - علمي - ٢٠٢٣]

٢- إذا وقعت الياء فاء في وزن (افتعل)، وهي غير أصلية. [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

٣- وقوع فاء الافتعال زايًا. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

٤- وقوع تاء (افتعل) بعد حرف من أحرف (الإطباق). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٥- إذا كانت فاء الافتعال صادًا. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٨]

س ٥ علل لما يأتي تعليلًا صرفيًا:

١- إبدال الواو ياء، والتاء طاء، في (مصطفيان). [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

٢- إبدال التاء دالًا في (اذدكر). [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٣- إبدال التاء (دالًا) في (مزدجر). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

٤- إبدال التاء دالًا، والياء ألفًا في (ازداد). [دور أول - علمي - ٢٠٢٤]

٥- شذوذ الإبدال في (اتَّزَرَ). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

٦- إبدال التاء طاء في (المضطر)، وإبدالها دالًا في قوله تعالى: ﴿فَهَلۡ مِن مُّدَّكِرٖ﴾. [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

٧- إبدال الياء تاء قياسًا في (اتَّسر). [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

٨- إبدال التاء (دالًا) والياء (ألفًا) في (ازدان). [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

٩- قلب الواو تاء في (اتَّعد) قياسًا. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

١٠- عدم قلب الياء تاءً فيما تحته خط في قولك: ايتزر أخي. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢١]

١١- قلْب تاء الافتعال طاءً في (اصطبر) وقلبها دالًا في (ازدجر). [دور ثان - علمي - ٢٠١٨]

١٢- قلب التاء طاءً في (اصطلح)، وإبدالها دالًا في (ازداد). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٠]

٦ أكمل ما يأتي:

١- تبدل تاء الافتعال دالًا جوازًا إذا كانت فاء الكلمة .... مثل .... [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

٧ تخيَّر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- يشير ابن مالك في البيت السابق إلى إبدال:

(أ) الواو ألفًا. (ب) الياء أو الألف تاء.

(جـ) الواو أو الياء تاء. (د) الدال أو التاء طاء [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

٢- شرط هذا الإبدال: أن تكون:

(أ) الواو أو الياء أصلية. (ب) الواو أو الياء زائدة.

(جـ) الألف منقلبة عن همزة. (د) التاء أصلية [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

٣- الآية المشتملة على كلمة أبدل فيها حرف صحيح من حرف عليل:

(أ) ﴿فَٱرْتَقِبْهُمْ وَٱصْطَبِرْ﴾. (ب) ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا ٱلْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِن مُّدَّكِرٍ﴾.

(جـ) ﴿إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾. (د) ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ ٱتَّقِ ٱللَّهَ﴾. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

٤- الكلمة التي حدث فيها إبدالان:

(أ) اذدكر. (ب) مذدكر. (جـ) استحوذ. (د) ازداد [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

٥- الآية المشتملة على كلمة أبدل فيها حرف صحيح من حرف صحيح وعليل من عليل:

(أ) ﴿وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ ٱلْمُضِلِّينَ عَضُدًا﴾. (ب) ﴿تَتَجَافَىٰ جُنُوبُهُمْ عَنِ ٱلْمَضَاجِعِ﴾.

(جـ) ﴿فَٱنۢبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَىٰ سَوَآءٍ﴾. (د) ﴿إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰ لَكُمُ ٱلدِّينَ﴾. [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

٦- المجموعة الكاملة التي تبدل فيها الواو تاء عند صياغتها على وزن افتعل:

(أ) وصل - عصى - وقف. (ب) صبر - طلع - وعد.

(جـ) ذكر - وعظ - زجر. (د) وصل - وصف - وقى [دور أول - علمي - ٢٠٢٥]

١- إذا كانت فاء (الافتعال) وما تصرف منه (دالًا): [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

(أ) جاز إبدال التاء دالًا. (ب) وجب إبدال الدال ذالًا مع الإدغام.

(جـ) جاز إبدال الدّال ذالًا مع الإدغام. (د) وجب إبدال التاء (دالًا) مع الإدغام.

٢- في كلمة (ازدادت) أبدلت: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

(أ) الياء ألفًا. (ب) التاء دالًا، والواو ألفًا.

(جـ) التاء دالًا، والياء ألفًا. (د) الواو ألفًا.

٣- تبدل الواو تاء إذا كانت فاءً في الافتعال، بشرط أن تكون الواو: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

(أ) أصلية. (ب) منقلبة عن أصل. (ج) زائدة. (د) مجهولة الأصل.

٤- الآية التي بها كلمة حدث فيها إبدالان:

(أ) قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ يَقُولَ ٱلرَّسُولُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ مَعَهُۥ مَتَىٰ نَصْرُ ٱللَّهِ﴾.

(ب) قوله تعالى: ﴿وَٱذْكُرُوا۟ ٱللَّهَ فِىٓ أَيَّامٍ مَّعْدُودَٰتٍ﴾.

(ج) قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا وَءَاتِنَا مَا وَعَدتَّنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ﴾.

(د) قوله تعالى: ﴿لِيَزْدَادُوٓا۟ إِيمَٰنًا مَّعَ إِيمَٰنِهِمْ﴾. [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٥- في كلمة (مصطلح) أُبدلَت:

(أ) التاء صادًا. (ب) التاء طاءً. (ج) هما معًا. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٦]

٦- في الفعل (ادعى) قلبت:

(أ) الواو ألفًا. (ب) التاء دالًا. (ج) هما معًا. [دور أول - علمي - ٢٠١٦]

٧- صيغة (افْتَعَلَ) من (الزهو) أُبدلت فيها:

(أ) الواو ألفًا. (ب) التاء دالًا. (ج) هما معًا. [دور ثان - علمي - ٢٠١٦]

٨- إذا وقعت التاء في مادة الافتعال وقبلها دال وجب قلب التاء:

(أ) ذالًا. (ب) زايًا. (ج) دالًا. [دور أول - أدبي - ٢٠١٦]

٩- الجملة التي بها كلمة حدث فيها إبدالان مختلفان: [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

(أ) اصطبرْ على المحن. (ب) ازدان الحفل بحضور العلماء.

(ج) اجتاز المتسابق الاختبار. (د) يقول المؤمن الصدق.

١٠- قُلبت الواو تاءً في (اتصل) لأن الواو: [دور ثان - علمي - ٢٠٢٢]

(أ) زائدة. (ب) منقلبة عن أصل ياء.

(ج) منقلبة عن أصل همزة. (د) أصلية.

١١- تبدل الياء (تاءً) إذا كانت (فاءً) في وزن (الافتعال) بشرط أن تكون: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

(أ) الياء أصلية. (ب) الياء زائدة.

(ج) الياء منقلبة عن همزة. (د) الياء منقلبة عن واو.

١٢- في كلمة (اتق) من قول رسول الله ﷺ: «اتق الله حيثما كنت». [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

(أ) أبدلت الياء (تاءً) لأنها عارضة. (ب) أبدلت الياء (تاءً) لأنها أصلية.

(ج) أبدلت الواو (تاءً) لأنها عارضة. (د) أبدلت الواو (تاءً) لأنها أصلية.

١٣- الآية التي بها كلمة حدث فيها إبدال وإعلال: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

(أ) قال تعالى: ﴿ٱللَّهُ ٱلَّذِى يُرْسِلُ ٱلرِّيَٰحَ﴾. (ب) قال تعالى: ﴿فَٱرْتَقِبْهُمْ وَٱصْطَبِرْ﴾.

(ج) قال تعالى: ﴿ٱتَّخَذَ عِندَ ٱلرَّحْمَٰنِ عَهْدًا﴾. (د) قال تعالى: ﴿ٱللَّهُ يَصْطَفِى مِنَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ رُسُلًا﴾.

١٤- كلمة (ادَّان) أبدلت فيها:

(أ) الواو تاءً. (ب) التاء دالًا. (ج) الياء دالًا. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

١٥- كلمة (اتَّفق) أُبدلت فيها:

(أ) الياء تاءً. (ب) الواو تاءً. (ج) الهمزة تاءً. [دور أول - علمي - ٢٠١٨]

١٦- الكلمة التي أُبدل فيها حرف العِلة تاء: [دور ثان - أدبي - ٢٠١٧]

(أ) اتصال. (ب) اتجاه. (ج) اتسر. (د) جميع ما سبق.

١٧- كلمة (اضطلع) أُبدلت فيها:

(أ) التاء طاءً. (ب) الياء طاءً. (ج) الواو طاءً. [دور أول - علمي - ٢٠١٨]

١٨- كلمة (اصطبر) أبدلت فيها: [دور أول - أدبي - ٢٠١٨]

(أ) التاء طاءً. (ب) الياء طاءً. (ج) الواو طاءً.

١٩- الصيغة التي أبدل فيها حرف العلة تاء من الفعل «وصل»:

(أ) افتعل. (ب) فِعال. (ج) تفاعل. [دور ثان - علمي - ٢٠٢١]

٢٠- الكلمة التي أبدل فيها حرف صحيح من حرف صحيح هي:

(أ) اصطبر. (ب) ميزان. (ج) اتزن. (د) كل من ٢، ٣. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٠]

٢١- كلمة (اتصل) أبدلت فيها:

(أ) الياء تاء. (ب) الواو تاء. (ج) الهمزة تاء. (د) الواو همزة. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٠]

٣٣ ٨ ضع علامة (✓) أو (✗) فيما يلي مع تصويب الخطأ إن وُجِد:

١- في كلمة (اتجاه) أبدلت الواو تاء، وأدغمت التاء في التاء. ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- يشترط لإبدال الواو تاء في وزن (الافتعال) أن تكون الواو أصلية. ( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٣- في كلمة (اصطفى) من قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ ٱصۡطَفَىٰٓ ءَادَمَ وَنُوحٗا﴾ إبدالان، وفي (آدم) إبدال واحد.

( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢٤]

٤- إذا وقعت الواو (فاءً) في وزن (الافتعال) وكانت مبدلة من همزة أبدلت (تاءً).

( ) [دور ثان - علمي - ٢٠٢٣]

٥- يشترط لإبدال الواو تاء في فاء الافتعال، أن تكون الواو زائدة. ( ) [دور أول - علمي - ٢٠٢٢]

أدبي فقط

الدرس الحادي عشر 11

إبدال (النون والتنوين والواو) ميمًا

أولًا إبدال (النون والتنوين) ميمًا

١ اطّرد في اللغة إبدالُ النون الساكنة (ميمًا) - نطقًا وليس خطًا - إذا وقع بعدها حرفُ (الباء)، سواء كانا في كلمة واحدة أو في كلمتين[1]:

- في كلمة واحدة، كقوله تعالى: ﴿فَانۢبِذۡ إِلَيۡهِمۡ عَلَىٰ سَوَآءٍ﴾، ﴿إِذِ ٱنۢبَعَثَ أَشۡقَىٰهَا﴾.

- في كلمتين، كقوله تعالى: ﴿مَنۢ بَعَثَنَا مِن مَّرۡقَدِنَاۜ﴾، ﴿فَمَن يَهۡدِيهِ مِنۢ بَعۡدِ ٱللَّهِ﴾.

- وقد جمعهما ابنُ مالك في قوله: (مَنْ بَتَّ انْبذَا)، أي: (مَنْ قَطَعَكَ فَألقِهِ عَنْ بَالِكَ واطْرَحْهُ).

٢ اطّرد في اللغة إبدالُ التنوين (ميمًا) - نطقًا وليس خطًا - إذا وقع بعده حرفُ (الباء)، ولا يكون إلا في كلمتين:

كقوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعُۢ بَصِيرٌ﴾ ﴿إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمُۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ﴾.

٣ ورد في اللغة إبدالُ النون (ميمًا) دون أن يقع بعدها حرف (الباء).

كقولهم: (هذا حَمْظَلٌ - بَنَامُها دقيقةٌ)، والأصل: (حَنظَل[2] - بَنَانُها[3]).

٤ ورد في اللغة العكس، وهو إبدالُ الميم (نونًا)، كقولهم: (هذا أسْوَدُ قاتِنٌ)، والأصل: (قَاتِمٌ)[4].

١ صِفِ (النُّون) التي تُبدلُ (ميمًا)، وما الحرف الذي يأتي بعدها في هذه الحالة؟ مع التمثيل.

الإجابة: • (النون) التي تُبدلُ (ميمًا) هي: (النون الساكنة).

• الحرف الذي يأتي بعدها في هذه الحالة، هو: (البَاء).

• كقولك: (مَنْ بَتَّ انْبذَا).

٢ مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

١ (نون) أُبدلت (ميمًا) نطقًا لا خطًّا.

٢ (نون) أُبدلت (ميمًا) نطقًا وخطًّا.

الإجابة: ١ قولك: (مَنْ بَتَّ انْبذَا)، وكقوله تعالى: ﴿إِذِ ٱنۢبَعَثَ أَشۡقَىٰهَا﴾.

٢ قولك: (هذا حَمْظَلٌ - بَنَامُها دقيقةٌ).

---

(١) سبب هذا الإبدال هو عُسر النطق بالنون الساكنة قبل الباء؛ لاختلاف مخرجيهما مع تنافر لين النون وغنتها لشدة الباء، وإنما اختصت الميم بذلك؛ لأنها من مخرج الباء، ومثل النون في الغُنّة [للإطلاع فقط].

(٢) (الحنظل): نبات مفترش، ثمرته في حجم البرتقالة ولونها، فيها لُبٌّ شديدة المرارة.

(٣) (البنان): أطراف الأصابع. (٤) (أسود قاتم): شديد السواد.

قال ابن مالك:

وقَبْلَ (با) اقلبْ ميمًا النُّونَ إذا كان مُسَكَّنًا كـ(مَنْ بَتَّ انبِذَا)

* **مفهوم البيت:** اقْلِبِ النون ميمًا إذا كان النون مُسَكَّنًا قبل (الباء) مثل: (مَنْ بَتَّ - انْبِذ)، وهذا القلب في النطق، أما الكتابة فتبقى صورة النون على حالها.

ثانيًا إبدال الواو ميمًا

ورد في اللغة إبدالُ الواو (ميمًا) في كلمة واحدة، هي (فَمٌ):

فكلمة (فَمٌ) أصلها (فَوْهٌ) على وزن (فَعْلٌ) بدليل: جمعها على (أَفْوَاهٌ)، وتصغيرها على (فُوَيْهٌ) فحذفوا الهاء تخفيفًا، ثم أبدلوا الواو ميمًا.

كقول النبي ﷺ: «لخَلوفُ فَمِ الصائمِ أطيبُ عندَ الله منْ ريحِ المِسْكِ».

وكقول أحمد شوقي في مدح النبي ﷺ: وُلِدَ الهَدى فالكائناتُ ضياءُ وفَمُ الزمانِ تَبسُّمٌ وثَناءُ

أدبي فقط

الدرس الثاني عشر 12

إبدال تاء التأنيث هاءً



تمهيد

تأتي تاء التأنيث آخر:

الاسم المفرد	جمع المؤنث السالم	المُسمّى بجمع المؤنث السالم	الحرف	الفعل
رَحْمَة - بِنْت - أُخْت	مُسْلِمَات - مؤمنات	عَطِيَّات - عَرَفَات - أَذْرِعَات	رُبَّتَ - ثُمَّتَ - لاتَ	قَامَتْ

القاعدة

١ إذا كانت تاء التأنيث في المفرد، فالأرجح إبدالها (هاء) عند الوقف عليها في حالتين:

أ إذا كانت مسبوقة بحرف متحرك بالفتحة، مثل:

قولك: إنَّ رحمَة الله واسعَة، ونعَمه سابغَة. وقولك: هذه وردَة جميلَة.

وقولك: حمزَةُ أسد الله. وقولك: عنترَة فارس بني عبس.

وقوله تعالى: ﴿وَلَأَمَةٌ مُّؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِّن مُّشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ﴾

ب إذا كانت مسبوقة بحرف ساكن معتل، مثل:

قولك: (أيتها الفتاة، صلاةٌ بخشوعٍ، وزكاةٌ برضًا خيرٌ لكِ).

وكقوله تعالى: ﴿وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾.

- أمّا الوقف عليها (بالتاء) دون إبدال فهو قليل.

٢ إذا كانت تاء التأنيث في جمع المؤنث السالم، والمُسمَّى به، فالأرجح الوقف عليها (بالتاء) دون إبدال:

كقوله تعالى: ﴿عَسَىٰ رَبُّهُ إِن طَلَّقَكُنَّ أَن يُبْدِلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِّنكُنَّ مُسْلِمَاتٍ مُّؤْمِنَاتٍ قَانِتَاتٍ تَائِبَاتٍ عَابِدَاتٍ سَائِحَاتٍ ثَيِّبَاتٍ وَأَبْكَارًا﴾

وقولك: (سافرتُ إلى أَذْرِعاتٍ - وَقَفَ الحُجَّاجُ على جبَل عَرَفَاتٍ - نَجَحَتْ عَطِيَّاتٌ).

- أمّا الوقف عليها (بالهاء) بالإبدال فهو قليل.

كقولهم في الجاهلية: (دفنُ البَنَاه من المَكْرُماه[1])، والأرجح: (البَنَات - المَكْرُمَات).

(١) ومثل ذلك قولهم: (كيف البنون والبَنَاه، وكيف الإخوة والأخَوَاه)، وقولهم: (هَيْهَاه - أُولاه - اللَّاه) في (هيهات، وأولات، واللات).

٣ إذا كانت تاء التأنيث في الحرف، أو الفعل، أو الاسم وقبله ساكن صحيح، وجب الوقف عليها (بالتاء) دون إبدال:

كقولك: (رُبَّتَ أختٍ لك قامتْ بالتضحية من أجلك).

وقولك: (رُبَّتَ كلمةٍ فتحتْ بابَ شِقَاقٍ، ثُمَّتَ جَلَبَتْ لصاحبها بلاءً، فيندم ولاتَ حين نَدَمٍ).

وكقولك تعالى: ﴿وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ﴾، ﴿يَٰٓأُخْتَ هَٰرُونَ﴾، ﴿وَّلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾

٤ إبدال (الهاء) من غير تاء التأنيث مقصورٌ على السماع:

كالهاء في: (هِيَّاك - هَرَاقَ) من قولهم: (هِيَّاكَ أن تكونَ ممَّن هَرَاقَ الماءَ) أُبدلت من الهمزة سماعًا.

والأصل: (إِيَّاك) و(أَراقَ).

س١ متى يجب الوقف على (التاء) دون إبدال؟ ومتى يترجح ذلك؟ ومتى يقل؟ مع التمثيل.

يجب الوقف بالتاء	يترجح الوقف بالتاء	يقل الوقف بالتاء
إذا كانت تاء التأنيث في: ١ الحرف، مثل: رُبَّتَ. ٢ الفعل، مثل: قالتْ. ٣ الاسم الذي قبله ساكن صحيح مثل: أخْت - بِنْت.	إذا كانت تاء التأنيث في: ١ جمع المؤنث السالم، مثل (مسلمات - مؤمنات). ٢ المُسمَّى بجمع المؤنث السالم، مثل: (عَرَفَات - أَذْرِعَات).	إذا كانت تاء التأنيث في: اسم مفرد مسبوقه بحرف متحرك بالفتحة، مثل: (رحمَة - حمزَة) أو مسبوقة بحرف ساكن معتل، مثل: (صلاة - زكاة).

س٢ متى تُبدل (تاءُ) التأنيث (هاءً)؟ مع التمثيل.

تبدل (تاء) التأنيث (هاءً) في موضعين:

١ إذا كانت تاء التأنيث في المفرد، مسبوقة بحرف متحرك بالفتحة، مثل: (رَحْمَة)، أو مسبوقة بحرف ساكن معتل، مثل: (صلاة)، وهذا الإبدال (راجحٌ).

٢ إذا كانت تاء التأنيث في جمع المؤنث السالم أو المسمّى به كقولهم: (دَفْنُ البَنَاه من المَكْرُمَاه)، وهذا الإبدال قليل، أي: (مرجوح).



الأسئلة

تشتمل على: أسئلة كتاب المرشد

س ١ ما النون التي تبدل ميمًا؟ وما الحرف الذي يأتي بعدها؟ وما حكم هذا الإبدال؟ مثل لما تذكر.

س ٢ متى تبدل الواو ميمًا؟ وما حكم هذا الإبدال؟ مثل لما تذكر.

س ٣ متى تبدل تاء التأنيث هاءً؟ مثل لما تذكر.

س ٤ متى يجب الوقوف على التاء دون إبدال؟ ومتى يترجح ذلك؟ مثل لما تذكر.

س ٥ لماذا شذ قولهم: (بنامها دقيقة - حمظل - أسود قاتن - هراق الماء)؟

س ٦ (المسلم الحق متجه إلى الله، متزن في تصرفاته، يصطبر عند الشدائد، يدَّكر الحق أينما كان، وينبذ السوء؛ لأنه يؤمن بأن الله سميعٌ بصير).

١- همزة وصل، وبين حكمها، مع التعليل.
٢- همزة قطع، مع التعليل.
٣- كلمة أبدلت فيها التاء طاء، مع التعليل.
٤- كلمة أبدلت فيها الذال دالًا، مع التعليل.
٥- كلمتين أبدلت فيهما الواو تاء، مع التعليل.
٦- كلمة أبدلت فيها الياء همزة، مع التعليل.
٧- كلمة أبدلت فيها الواو ألفًا، مع التعليل.
٨- كلمة أبدلت فيها النون ميمًا، مع التعليل.
٩- كلمة أبدلت فيها التنوين ميمًا، مع التعليل.

س ٧ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١- التنوين يبدل ميمًا في:
(أ) كلمة واحدة. (ب) كلمتين. (جـ) كل منهما.

٢- النون الساكنة تبدل ميمًا في:
(أ) كلمة واحدة. (ب) كلمتين. (جـ) كل منهما.

٣- النون تبدل ميمًا إذا كانت:
(أ) ساكنة. (ب) متحركة. (جـ) كُلًّا منهما.

٤- تبدل النون أو التنوين ميمًا إذا جاء بعدها حرف:
(أ) اللام. (ب) الباء. (جـ) التاء.

س ٦ اذكر الحكم الصرفي لما يأتي، مع التمثيل:

١- إذا أتى بعد النون الساكنة حرف (الياء).
٢- إذا سُبقت الباء بالتنوين.
٣- إذا أردنا أن نقف على جمع المؤنث السالم.
٤- إذا أردنا أن نقف لى كلمة (صلاة).



الاختبار الخامس

س ١ ● اذكر الحكم الصرفي لما يأتي مع التمثيل:

١ وقعت الياء بعد النون الساكنة نطقًا.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٢ وقوع الياء فاء لافتعل وهي أصلية.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٣ وقوع فاء الافتعال زايًا.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٤ وقوع الياء بعد التنوين نطقًا.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٥ إذا كانت فاء الافتعال صادًا.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٦ وقوع فاء الافتعال ذالًا.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٧ إذا وقعت الواو فاء في وزن افتعل وهي غير أصلية.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

● هات وزن افتعل من: (وصل - طلع - زها) وبين ما يحدث من إبدال:

١ وزن افتعل من (وصل): ....

ما حدث من إبدال: ....

٢ وزن افتعل من (طلع): ....

ما حدث من إبدال: ....

٣ وزن افتعل من (زها): ....

ما حدث من إبدال: ....

س ٢ ● علل لما يأتي:

١ إبدال فاء الافتعال (تاء) في (الاتعاظ)، وقلب تاء الافتعال (طاء) في (الاطّهار).

التعليل: ....

٢ إبدال الهمزة (هاء) في: (إياك - أراق) سماعي.

التعليل: ....

٣ إبدال التاء (دالًا) في (مزدجر) وشذوذ الإبدال في (اتّزر).

التعليل: ....

٤ الوقوف بالتاء على (مسلمات) أرجح، والوقوف بالتاء على نحو (رحمة) مرجوح.

التعليل: ....

٥ وجوب الوقف بالتاء في (أُخْت) و(قامت)

التعليل: ....

● متى تبدل فاء الافتعال تاء؟ ومتى تبدل التاء دالًا؟

تبدل فاء الافتعال تاء: ....

تبدل التاء دالًا: ....

س ٣ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

١ يقال قياسًا في (افتعل) من (أكل): (اتّكل). ( )

٢ إبدال الهاء من غير تاء التأنيث سماعي. ( )

٣ تُبدل تاء الافتعال دالًا إذا وقعت بعد حرف من أحرف الإطباق. ( )

٤ يشترط في إبدال الواو أو الياء تاء في وزن الافتعال أن تكون أصلية. ( )

٥ يقال في وزن افتعل من (ذكر): (اذدكر - ادّكر - اذّكر). ( )

٦ تبدل النون الساكنة ميمًا إذا أتى بعدها (ياء) في كلمة أو كلمتين. ( )

٧ يدخل الإبدال في (فاء) الافتعال و(تائه). ( )

٨ إبدال التنوين ميمًا لا يكون إلا في كلمتين. ( )

س ٤ من اتقى في أمواله، واصطفى من الناس من يَتَّزن في أموره، فاز في الدنيا والآخرة، وكمل إيمانه، وكان من المرضي عنهم.

استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:

١ كلمة أبدلت فيها التاء من الواو وبين سبب الإبدال.

الكلمة: ....

سبب الإبدال: ....

٢ كلمة أبدلت فيها التاء طاء وبين السبب.

الكلمة: ....

السبب: ....

٣ كلمة قلبت فيها الواو ياء وبين السبب.

الكلمة: ....

السبب: ....

٤ كلمة قلبت فيها الهمزة ياء وبين السبب.

الكلمة: ....

السبب: ....

٥ كلمة قلبت فيها الواو ألفًا وبين السبب.

الكلمة: ....

السبب: ....

الدرس 1 الإعلال بالنقل (أدبي فقط).

الدرس 2 الإعلال بالحذف (أدبي فقط).

الدرس 3 الإدغام (أدبي فقط).

أدبي فقط

الدرس الثالث عشر 13

الإعلال بالنقل

تعريفه

- هو نقل حركة حرف العلة (الواو، أو الياء) إلى الساكن الصحيح قبلهما.
- السبب في ذلك: لأن الحرف الصحيح أقوى على تَحَمُّل الحَرَكَة.
  - ويُسمَّى أيضًا: (الإعلال بالتسكين)؛ لأن حرف العلة يُسكَّن بعد نقل حركته إلى ما قبله.
  - والإعلال بالنقل خاصٌّ بـ(عَيْن) الكلمة؛ ولذلك صحَّت الواو في (قَسْوَرة)؛ لأنها ليست عينًا.
- الإعلال بالنقل يُمكن تقسيمُه إلى نوعين:

	النوع الأول	النوع الثاني
وصفه	إعلالٌ بالنقل لا يتبعُهُ إعلالٌ بالقلب.	إعلالٌ بالنقل يتبعُهُ إعلالٌ بالقلب.
موضعه	وذلك إذا كانت الحركةُ المنقولةُ من الحرفِ المُعتلِّ مناسبةً له.	وذلك إذا كانت الحركةُ المنقولةُ من الحرف المعتَلِّ غيرَ مناسبةٍ له.
مثاله	مثل: (يَقُوم - يَسِير)، والأصل: (يَقْوُم - يَسْيِر)	مثل: (مَقَام - مَسَار)، والأصل: (مَقْوَم - مَسْيَر).

- أمثلة (للواو المتحركة): [يقوم - مقام]

١ (يَقُومُ) أصلها (يَقْوُمُ) بوزن (يَفْعُلُ): الواو مضمومة بعد ساكن صحيح، فنُقلت حركة العلة (الضمة) إلى الحرف الساكن الصحيح قبلها، وسُكنت (الواو)، وسلمت؛ لمناسبتها للحركة المنقولة، وهذا إعلال بالنقل فقط.

٢ (مَقَام) أصلها (مَقْوَم) بوزن (مَفْعَل): الواو مفتوحة بعد ساكن صحيح، فنُقلت حركة العلة (الفتحة) إلى الحرف الساكن الصحيح قبلها، فتحركت الواو بحسب الأصل، وانفتح ما قبلها بحسب الآن، فقلبت ألفًا، وهذا إعلال بالنقل والقلب.

- أمثلة (للياء المتحركة): [يسير - مسار]

٣ (يَسِير) أصلها (يَسْيِرُ) بوزن (يَفْعِلُ): الياء مكسورة بعد ساكن صحيح، فنُقلت حركة العلة (الكسرة) إلى الحرف الساكن الصحيح قبلها، وسُكنت (الياء)، وسلمت؛ لمناسبتها للحركة المنقولة، وهذا إعلال بالنقل فقط.

٤ (مَسَار) أصلها (مَسْيَر) بوزن (مَفْعَل): الياء مفتوحة بعد ساكن صحيح، فنُقلت حركة العلة (الفتحة) إلى الحرف الساكن الصحيح قبلها، فتحركت الياء بحسب الأصل، وانفتح ما قبلها بحسب الآن، فقلبت ألفًا، وهذا إعلال بالنقل والقلب.

شروط الإعلال بالنقل

١ أن يكون ما قبل (الواو - الياء) حرفًا صحيحًا، نحو: (يَقُوم - يَبِيع - مَقَام - إجَابة - مَصُوغ)[1]:

فيمتنع النقل إن كان ما قبلها معتلًّا (ساكنًا غير صحيح)، مثل: (قاومَ - بايعَ - عاودَ - زيَّنَ - بيَّنَ - عوَّق).

٢ ألا يكون حرف العلة المتحرك عينًا لإحدى صيغتي التعجب (ما أفعَلَه - أفعِلْ به)[2]:

فيمتنع النقل في، نحو: (ما أقومَ الحقَّ - أقومْ به - ما أبينه - أبينْ به - ما أغْيَرَ محمدًا- ما أسْوَأَ الغُبْنَ - ما أَطْيَبَه).

٣ ألا يكون الفعل مضعَّف اللام[3]: فيمتنع النقل في، نحو: (ابيضَّ - اسودَّ - اعوجَّ - ازورَّ - اعورَّ).

٤ ألا يكون الفعل معتل اللام[4]: فيمتنع النقل في، نحو: (أهْوَى - اسْتَهْوَى - أحْيَا - اسْتَحْيَا - اسْتِحْيَاء).

ملحوظة:

- يُعامل (أفعل) التفضيل معاملة (أفعل) التعجب في عدم الإعلال بالنقل؛ للحفاظ على صيغتي التعجب والتفضيل.

ومِنَ الشَّاذِّ قولهم: (مَرْيَم - مَدْيَن - اسْتَحْوَذَ) كما في:

١ **قوله تعالى:** ﴿ يَٰمَرْيَمُ ٱقْنُتِى لِرَبِّكِ ﴾.

٢ **قوله تعالى:** ﴿وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا ﴾.

٣ **قوله تعالى:** ﴿ ٱسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ ٱلشَّيْطَٰنُ ﴾.

الشَّاذُّ	سَبَبُ الشُّذوذ	القياس
مَرْيَم - مَدْيَن - استَحْوَذ[5]	لأن كل كلمة تستحق الإعلال بالنقل لاستكمال شروطه، ولكنها لم تُعلّ.	مَرَام - مَدَان - استحَاذ.

قال ابن مالك:

لساكنٍ صَحَّ انقُلِ التَّحريكَ مِنْ ... ذي لينٍ اتٍ عَيْنَ فِعْلٍ كَأَبِنْ

مَا لَمْ يَكُنْ فِعْلَ تَعَجُّبٍ ولا ... كابْيَضَّ أَوْ أَهْوَى بلامٍ عُلِّلا

- **مفهوم البيتين:** إذا كانت عين الفعل حرف لين متحركًا (واوًا أو ياء) وقبلهما ساكن صحيح، فانقل حركة العين إلى الساكن قبلها مثل: (أَبِنْ)، وأصله (أبْيِنْ) نقلت حركة الياء إلى الساكن الصحيح قبلها وهو (الباء) فالتقى ساكنان فحذفت الياء، ولا نَقْلَ في (أَفْعَل) التعجب أو التفضيل، ولا في مُضعَّف اللام، مثل: (ابْيَضَّ) ولا في معتل اللام، مثل: (أَهْوَى).

(١) لأنه لا معنى لنقل الحركة من حرف عليل إلى حرف عليل.

(٢) حملوا التعجب على نظيره من الأسماء في الوزن والدلالة على المزية، وهو أفعل التفضيل، فيمتنع فيه الإعلال بالنقل.

(٣) وذلك لئلا يلتبس مثالٌ بمثالٍ، وذلك أن كلاً من: (ابيضَّ واسودَّ) لو أُعِلَّ بالنقل، لقيل فيه: (باضَّ وسادَّ)، فيُظنُّ أنه (اسم فاعل) من (البضاضة) وهي نعومة البَشرة، و(السدِّ).

(٤) وذلك لئلا يتوالى إعلالان (إعلال العين، وإعلال اللام).

(٥) (مريم ومدين) شاذتان عند من جعل وزنهما (مَفْعَل) إذا كانا مشتقين من (رام ودان)، وليستا شاذتين عند من جعل وزنهما (فَعْلَل).

مواضع الإعلال بالنقل

• للإعلال بالنقل أربعة مواضع:

١ في الفعل.

٢ في الاسم المُشْبِهِ الفعل المضارع.

٣ في المصدر الموازن (لإفعال واستفعال).

٤ في اسم المفعول من الثلاثي الأجوف.

الموضع الأول في الفعل:

• الإعلال بالنقل لا يكون إلا في الأجوف من الأفعال، وذلك فيما يلي:

١ الفعل الماضي الأجوف (أفعلَ - استفعلَ) معتل العين: مثل:

فعل الماضي	أَجَاب	أَعَانَ	أَبَانَ	استجَاب	استعَانَ	استبَانَ
الأصل	أجْوَبَ	أعْوَنَ	أبْيَنَ	استجْوَبَ	استعْوَنَ	استبْيَنَ
لأنه من:	الجَوَاب	العَوْن	البَيَان	الجَوَاب	العَوْن	البَيَان

ما حدث من تغيير صرفي: نُقلت حركة حرف العلة (الواو- الياء) - الفتحة - إلى الساكن الصحيح قبلهما، ثم قلبت (الواو - الياء) ألفًا؛ لتجانس الفتحة، وبذلك حدث إعلالان: (إعلال بالنقل ثم إعلال بالقلب).

❁ الأمثلة: كقولك: (أَجابَ محمدٌ الدعوةَ، وأبانَ عَمَّا في نفسه).

وكقولك: (استعانَ المظلوم بالله، فاستجابَ له واستبانَ الحقُّ).

وكقوله تعالى: ﴿فَٱسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ﴾.

٢ مضارع (أفعل - استفعل) معتل العين: مثل:

فعل المضارع	يُجِيبُ	يُعِين	يُصِيب	يَسْتَبِين	يَستجيب	يَستعين	يُدين	يُقيم
الأصل	يُجْوِب	يُعْوِن	يُصْوِب	يَسْتَبْيِن	يَستجْوِب	يَستعْوِن	يُدْيِن	يُقْوِم
لأنه من:	الجَوَاب	العَوْن	الصَّوَاب	البَيَان	الجَوَاب	العَوْن	الدَّيْن	القَوْم

ما حدث من تغيير صرفي: نُقلت حركة حرف العلة (الواو - الياء) - الكسرة - إلى الساكن الصحيح قبلهما، ثم قلبت (الواو) ياءً؛ لتجانس الكسرة، وبذلك حدث إعلالان: (إعلال بالنقل ثم إعلال بالقلب).

أما (يُدْيِن - يَستبْيِن) فقد اُكتُفِي بنقل حركة الياء - الكسرة - إلى الحرف الساكن الصحيح قبلها، وسلمت الياء، لمناسبتها الكسرة.

❁ الأمثلة: قال تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾، ﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ ٱلَّذِينَ يَسْمَعُونَ﴾

﴿يُصِيبُ بِهِۦ مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِۦ﴾، ﴿وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ ٱلْمُجْرِمِينَ﴾.

كقولك: (يُصيب الثائرُ هدفَه، ويُدِين الظالمين)، وقولك: (يستجيبُ اللهُ دعاءَ المظلومِ، فيستبينُ الحقُّ).

٣ فعل الأمر من (أفعل - استفعل) ويُعلُّ تبعًا للمضارع: مثل:

فعل الأمر	أَجيبُوا	أقيمُوا	استجِيبُوا	أفِيدُوا	استبِينُوا
الأصل	أجْوِبُوا	أقْوِمُوا	استجْوِبُوا	أفْيِدُوا	استبْيِنُوا
لأنه من:	الجَوَاب	القَوْم	الجَوَاب	الفَيْد	البَيَان

ما حدث من تغيير صرفي: نُقلت حركة حرف العلة (الواو - الياء) - الكسرة - إلى الساكن الصحيح قبلهما، ثم قلبت (الواو) ياءً في (أَجيبُوا - أَقِيمُوا - استجِيبُوا)؛ لتجانس الكسرة، وبذلك حدث إعلالان: (إعلال بالنقل ثم إعلال بالقلب).

أما (أَفِيدُوا - استبِينُوا) فقد اُكتُفي بنقل حركة الياء - الكسرة - إلى الحرف الساكن الصحيح قبلها، وسلمت الياء لمناسبتها الكسرة.

* الأمثلة: كقوله تعالى: ﴿يَٰقَوۡمَنَآ أَجِيبُواْ دَاعِيَ﴾ ﴿ٱسۡتَجِيبُواْ لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ﴾ ﴿وَأَقِيمُواْ ٱلۡوَزۡنَ بِٱلۡقِسۡطِ﴾.

وقولك: (أيُّها الطلابُ، أفيدوا مِنَ التَّجارِبِ). وقولك: (أيُّها الناسُ، استبينوا الحقَّ).

٤ مضارع الفعل الثلاثي الأجوف: مثل:

فعل المضارع	يَقُول	يَخَاف	يَزِيد	يَبِيع	يَهَاب
الأصل	يَقْوُل	يَخْوَف	يَزْيِد	يَبْيِع	يَهْيَب
لأنها من:	القَوْل	الخَوْف	الزِّيادة	البَيْع	الهَيْبَة

ما حدث من تغيير صرفي: نُقلت حركة حرف العلة (الواو - الياء) - الضمة، أو الكسرة، أو الفتحة - إلى الساكن الصحيح قبلهما.

- فلما كانت الحركة توافق حرف العلة في (يقُول - ويبِيع - ويزِيد) اُكتُفي بالإعلال بالنقل.

- ولما كانت الحركة لا توافق حرف العلة في (يَخْوَف - يَهْيَب) قُلبت ألفًا؛ لتناسب الفتحة، فحدث إعلالان: (إعلال بالنقل ثم إعلال بالقلب)، ويكون ذلك فيما كانت عينه مفتوحة في المضارع.

* الأمثلة: كقولك: (يقولُ المؤمنُ الحقَّ، ويبيعُ نفسَه فداءَ دينِه).

كقولك: (يخافُ المؤمنُ ربَّه، ويهابُ عقابَه).

وقوله تعالى: ﴿وَيَزِيدُهُم مِّن فَضۡلِهِۦ﴾. ﴿فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ﴾.

﴿وَتَقُولُ هَلۡ مِن مَّزِيدٖ﴾ ﴿يَطُوفُ عَلَيۡهِمۡ وِلۡدَٰنٞ مُّخَلَّدُونَ﴾ ﴿فَذَكِّرۡ بِٱلۡقُرۡءَانِ مَن يَخَافُ وَعِيدِ﴾.

لِمَ تبع الإعلال بالنقل إعلال بالقلب في: (يُباع)، ولم تتبعه في: (يبيع)؟

- تبع الإعلال بالنقل إعلال بالقلب في: (يُباع)؛ لعدم مجانسة الحركة المنقولة لحرف العلة.

- ولم تتبعه في: (يبيع)؛ لمجانسة الحركة المنقولة لحرف العلة.

٥ الأمر من الفعل الثلاثي الأجوف: مثل:

فعل الأمر	قُلْ	كُنْ	قُمْ	صُمْ	مُتْ	عِشْ	بِعْ	خَفْ
الأصل	أُقْوُلْ	أُكْوُنْ	أُقْوُمْ	أُصْوُمْ	أُمْوُتْ	اِعْيِشْ	اِبْيِعْ	اِخْوَفْ
لأنها من:	القَوْل	الكَوْن	القَوْم	الصَّوْم	المَوْت	العَيْش	البَيْع	الخَوْف

ما حدث من تغيير صرفي: نُقلت حركة حرف العلة (الواو - الياء) - الضمة، أو الكسرة، أو الفتحة - إلى الساكن الصحيح قبلهما، فاستُغنيَ عن همزة الوصل، ثم حذفت (الواو- والياء)؛ لالتقائهما ساكنتين مع سكون اللام؛ لأن فعل الأمر مبني على السكون، **وبذلك يجتمع فيه: إعلال بالنقل، والحذف.**

- **الأمثلة: قال تعالى:** ﴿قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ﴾.

قال تعالى: ﴿كُن فَيَكُونُ﴾.

قال النبي ﷺ لعُمَر بن الخطَّاب: (اِلْبس جديدًا، وعِشْ حميدًا، ومُتْ شهيدًا).

وكقولك: (قُلِ الحق، وَبِعْ بالقسطاس المستقيم، وخَفْ ربَّك البصير).

الموضع الثاني الاسم المُشبِه الفعل المضارع

• يُشبه الاسمُ الفعلَ المضارع إذا كان مُشتقًا، ويكون الشبه بينهما في:

أ وزنه فقط، مثل: (مَقَام ومُقِيم).

ب زيادته فقط، مثل: (تِبِيع وتِقِيل). د وزنه وزيادته، مثل: (أَبْيض-أَسْود).

ملاحظات:

١ الاسم يشبه المضارع في الوزن: إذا كان مبدوءًا بحرف الميم مفتوحًا أو مضمومًا، وليس مكسورًا، لأن المضارع لا يبدأ بحرف مكسور في الفُصْحَى، مثل: (مَقام ومُقيم).

٢ الاسم يشبه المضارع في الزيادة: إذا كان مبدوءًا بأحد أحرف كلمة (أَنَيْتُ)، مثل: (تِبِيع وتِقِيل).

أولًا: إذا كان حرف العلة (عينًا) في اسم يُشبه المضارع في وزنه فقط، مثل:

أ قال تعالى: ﴿وَمَامِنَّآ إِلَّا لَهُۥ مَقَامٌ مَّعۡلُومٌ﴾. وقولك: اللهم أصلح لنا دنيانا التى فيها معاشُنا.

التحليل الصرفي:

(مَقَام - مَعَاش) أصلهما (مَقْوَم - مَعْيَش) بوزن المضارع (يَفْعَل) دون زيادته، فالميم لا تُزاد فى المضارع، وقعت (الواو - الياء) مفتوحة بعد ساكن صحيح، فنُقلت حركة حرف العلة - الفتحة - إلى الساكن الصحيح قبلهما، ثم يقال: تحركت (الواو - الياء) بحسب الأصل، وانفتح ما قبلهما بحسب الآن، فقلبت (الواو - الياء) ألفًا؛ لتناسب الفتحة، وفي هذا إعلال بالنقل والقلب.

ب قال تعالى: ﴿رَبِّ ٱجۡعَلۡنِي مُقِيمَ ٱلصَّلَوٰةِ﴾ - ﴿ ٱهۡدِنَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلۡمُسۡتَقِيمَ﴾ - وقولك: الله مُستجيبٌ دعاء المظلوم.

التحليل الصرفي:

(مُقيم - مُستقيم - مُستجيب) أصلهما (مُقْوِم - مُستقْوِم - مُستجْوِب) بوزن المضارع (يُفْعِل - يَسْتفعِل) - دون زيادته، فالميم لا تُزاد فى المضارع - وقعت (الواو) مكسورة بعد ساكن صحيح، فنُقلت حركة حرف العلة (الكسرة) إلى الساكن الصحيح قبلهما، فقلبت (الواو) ياءً؛ لتجانس الكسرة، وفي هذا إعلال بالنقل والقلب.

ج قال تعالى: ﴿تِلۡكَ ءَايَٰتُ ٱلۡكِتَٰبِ ٱلۡمُبِينِ﴾ - ﴿ وَءَاتَيۡنَٰهُمَا ٱلۡكِتَٰبَ ٱلۡمُسۡتَبِينَ﴾.

التحليل الصرفي:

(مُبِين - مُسْتَبِينَ) أصلهما: (مَبْيِن - مُسْتَبْيِن) بوزن المضارع (يُفْعِل - يَسْتَفْعَل) دون زيادته، فالميم لا تُزاد في المضارع - وقعت (الياء) مكسورة بعد ساكن صحيح، فنُقلت حركة حرف العلة (الكسرة) إلى الساكن الصحيح قبلها، ولما تجانست الكسرة المنقولة مع حرف العلة لم يحدث فيه إلا إعلال بالنقل.

ثانيًا: إذا كان حرف العلة (عينًا) في اسم يُشبه المضارع في زيادته دون وزنه:

وذلك إذا صُغنا من مصدر الفعل الثلاثي الأجوف اسمًا على وزن (تِفْعِل) بكسر التاء، فنقول: من البيع (تِبِيع)، ومن القول (تِقِيل).

التحليل الصرفي:

(تبيع - تِقِيل) أصلهما: (تِبْيع - تِقْوِل) نُقلت حركة العلة (الواو - الياء) إلى الساكن الصحيح قبلهما، وبقيت الياء؛ لأنها تناسب الكسرة المنقولة، وأبدلت (الواو) ياءً؛ لسكونها بعد كسرة.

- وهذا الوزن يشبه المضارع في زيادته من حيث إن التاء في أوله تكون زائدة في الفعل المضارع، ولكنه مخالف له في الوزن؛ لأن المضارع لا يأتي مكسور الأول في اللغة الفصحى.

- **يتضح لنا مما سبق أن الإعلال بالنقل يمتنعُ ولا يصحُّ في:**

١ **الاسم الشبيه بالمضارع في وزنه وزيادته، وذلك فيما جاء على وزن (أَفْعَل)؛ مثل:**

- (أَبْيَض - أَسْوَد - أَعْوَر)؛ لأنه لو أُعِلَّ لتوهم كونه فعلًا.
- ومثل اسم التفضيل من الأجوف (أقوَم مِنْ - أَبْيَنَ مِنْ) لا يُعلُّ؛ للحفاظ على صيغة التفضيل.

٢ **الاسم المُباين (المخالف) الفعل المضارع في الوزن والزيادة، وذلك فيما جاء على وزن (مِفْعَل) أو (مِفعال)، مثل:**

(مِسْوَاك - مِكْيَال - مِضْيَاع - مِخْيَط - مِقْوَد - مِذْيَاع) لا يُعلُّ؛ لأن هذه الأوزان لا تكون في المضارع، كما أن زيادة الميم في أوائلها لا تكون في أوَّل الفعل المضارع.

قال ابن مالك:

ومِثْلُ فِعْلٍ في ذَا الاعْلالِ اسْمُ	ضاهَى مُضارِعًا وفيه وَسْمُ
ومِفْعَلٌ صُحِّحَ كالمِفْعالِ	....

- **مفهوم قول ابن مالك:**

١ أن الاسم الذي يشبه المضارع يكون مثل المضارع في الإعلال بالنقل، وقوله: (وفِيهِ وَسْمُ) معناه: أن يكون في الاسم علامة يمتاز بها عن الفعل بأن يشبهه في الوزن فقط أو في الزيادة فقط.

٢ أن صيغة (مِفْعَال) مثل: (مِسْوَاك) يلزم فيها التصحيح، لأنها غيرُ مُشبهة للفعل، وحُمل عليه (مِفْعَل) لمشابهته له في معناه مثل: (مِقْوَد).



تطبيق

س لماذا امتنع الإعلال بالنقل في الكلمات الآتية:

الكلمة	سَبَب امتناع الإعلال بالنقل
أبيضُ – أسودُ – أعورُ – أبين	لأنه يشبه المضارع في الوزن والزيادة.
ابيضَّ – اسودَّ – اعورَّ	لأنه مُضْعَّف اللام.
أهوى – استهوى – استحياء	لأنه مُعتَل اللام.
بيَّن – قاوم – عاود	لأن ما قبل الواو والياء ساكن غير صحيح (معتل).
مِقْود – مِخيط – مِكيال – مِضياع	لأنه يُخالف المضارع في الوزن والزيادة.
ما أبينَ الحقَّ وما أسوأ الغُبْنَ!	لأن (الواو – الياء) وقعت عين فعل تعجب.
قَسْوَرة .	لأن الواو ليست عينًا، والإعلال بالنقل خاص بعين الكلمة.

الموضع الثالث المصدر الموازن لإفعال واستفعال

• من مواضع الإعلال بالنقل:

إذا وقع حرف العلة (عينًا) لمصدر على وزن (إفعال أو استفعال)، ويتبع إعلالهما بالنقل إعلالٌ بالقلب، ثم الحذف، ثم التعويض بالتاء عن الألف المحذوفة. مثل:

المصدر	إقامة	إصابة	إغاثة	إبانة	استقامة	إرادة	إعانة	استزادة
الأصل	إقْوَام	إصْوَاب	إغْوَاث	إبْيَان	استقْوَام	إرْوَاد	إعْوَان	استزْيَاد
لأنها من:	القَوْم	الصَّوْب	الغَوْث	البَيَان	القَوْم	الرَّوْد	العَوْن	الزيادة

ما حدث من تغيير صرفي: نُقلت حركة حرف العلة (الفتحة) إلى الساكن الصحيح قبلها، ثم يقال: تحركت (الواو - الياء) بحسب الأصل، وانفتح ما قبلهما بحسب الآن، فقلبت (الواو - الياء) ألفًا؛ لتناسب الفتحة، فاجتمع ألفان (عين الكلمة والالف الزائدة) فحُذفت إحداهما تخلُّصًا من التقاء الساكنين، وعُوِّض عن المحذوف بالتاء في الآخر، والراجح أن المحذوف هو (الألف الثانية)؛ لأنها الزائدة، وتعذُّر النطق كان بسببها.

- وبهذا يكون قد تحقق في هذا المصدر إعلال بالنقل، ثم القلب، ثم الحذف، ثم التعويض.

● الأمثلة: كقولك: إرادةُ اللهِ لا رادَّ لها، وإصابة الحقِّ بأمره.

وكقولك: استقامتُك استزادةٌ من الخَيْرِ لنفسك.



تنبيهات:

١ قد تحذف (تاء التعويض) من المصدر وهو جائز عند الإضافة، كقوله تعالى: ﴿وَإِقَامَ ٱلصَّلَوٰةِ وَإِيتَآءَ ٱلزَّكَوٰةِ﴾

٢ وحذف (تاء التعويض) في غير الإضافة شاذٌّ مقصور على السماع والنقل عن العرب، مثل: (أَجَابَ إجابًا - استقامَ استِقامًا).

قال ابن مالك:

وأَلِفَ الإفعالِ واسْتِفْعالِ	....
وحَذْفُها بالنَّقلِ رُبَّما عَرَض	أَزِلْ لِذا الإعلالِ والتَّا الزَمْ عِوَض

● مفهوم قول ابن مالك: أن المصدر المعتل العين الذي على وزن (إفعال) و(استفعال) تحذف ألفه ويعوض عنها بالتاء غالبًا، وقد تحذف هذه التاء، وذلك مقصور على السماع والنقل عن العرب مثل: (استقامَ استقامًا).



تطبيـق

س: مَثِّل لما يأتي في جُمَل مفيدة:

م	المطلوب	المثال
١	كلمة حدث فيها إعلال بالقلب فقط	قال محمد الحقَّ - باع التاجرُ سَمْحًا.
٢	كلمة حدث فيها إعلال بالنقل فقط	يَقول المؤمن الحقَّ - ويبيعُ نفسه فداء دينه.
٣	كلمة حدث فيها إعلال بالنقل والقلب	يخَافُ المؤمنُ ربَّه، ويهابُ عقابَه. أجاب محمد الدعوة، وأبانَ عما في نفسه.
٤	كلمة حدث فيها إعلال بالنقل والحذف	قُل الحقَّ، وبِعْ سَمْحًا، وخَفْ ربَّك. الحَقُّ مَصُون، والمؤمنُ مَدينٌ لربه.
٥	كلمة حدث فيها إعلال بالنقل والقلب والحذف والتعويض	إرادةُ الله لا رادَّ لها، وإصابة الحق بأمره. الاستقامة استزادة من الخير لنفسك.
٦	كلمة يمتنع فيها الإعلال بالنقل	قاوَم الأعورُ نفسه أن يُوزَنَ بمِكْيَال الناس، وبَيَّن رأيَه بلا استحياء، فأعجبَ به الأبيض والأسود، فما أبْيَنَ رأيه!
٧	كلمة تستحق الإعلال بالنقل، ولكنها لم تُعَل شذوذًا	استحوذَ مَدْيَنُ على انتباه مريمَ.

الموضع الرابع: اسم المفعول من الثلاثي الأجوف

• من مواضع الإعلال بالنقل:

إذا وقع الواو أو الياء (عينًا) لاسم مفعول من الفعل الثلاثي الأجوف، ويتبع الإعلال بالنقل إعلال بالحذف.

نوع الفعل	الأجوف الواوي				الأجوف اليائي				
المثال	قَالَ	صَانَ	صَاغَ	زَارَ	بَاعَ	دَانَ	هاب	زاد	عَيَنَ
اسم المفعول	مَقُول	مَصُون	مَصُوغ	مَزُور	مَبِيع	مَدِين	مَهِيب	مَزِيد	مَعِين
الأصل	مَقْوُوْل	مَصْوُوْن	مَصْوُوْغ	مَزْوُوْر	مَبْيُوع	مَدْيُون	مَهْيُوب	مَزْيُود	مَعْيُون
ما حدث من تغيير صرفي:	نُقلت حركة حرف العلة (الواو) وهي الضمة إلى الساكن الصحيح قبلها، فالتقى ساكنان، فحذفت (واو مفعول) الثانية على الراجح؛ لأنها زائدة، وبقيت الواو الأولى فصارت (مَصُون - مَقُول - مَصُوغ)؛ لمجانستها الضمة.				نقلت حركة حرف العلة (الياء) وهي الضمة إلى الساكن الصحيح قبلها فالتقى ساكنان، فحذفت (واو مفعول) الثانية على الراجح؛ لأنها زائدة، وبقيت الياء ساكنة وما قبلها مضموم في (مَدُين - مَبُيع - مَهُيب - مَزُيد - مَعُيْن)، ثم قلبت الضمة كسرة؛ لتسلم الياء من الإعلال، ولم تقلب الياء واوًا؛ لمناسبة الضمة؛ لئلا يلتبس الواوي باليائي، إذا قلنا: (مدُون- مبُوع- مَهُوب - مَعُون).				
الأمثلة:	• كقولك: الحَقُّ مَصُونٌ في شريعتنا. وكقولك: هذا العقدُ مَصُوغ من الذهب. وكقولك: المريضُ مَزُورٌ من أهله يوميًّا. وكقولك: ليسَ كلُّ مَقُولٍ يَصحُّ تصديقه. وكقولك: هذا فَرَسٌ مَقُودٌ.				• وكقولك: المؤمنُ مَدِينٌ لربِّه بتوفيقه. وكقولك: دخلَ القائدُ بزيٍّ مَهيب. وكقولك: الكتابُ مَبِيعٌ في كل المكتبات. قال تعالى: ﴿وَتَقُولُ هَلْ مِن مَّزِيدٍ﴾. قال تعالى: ﴿فَمَن يَأْتِيكُم بِمَآءٍ مَّعِينِۭ﴾.				

ومِنَ الشَّاذِّ قولُهم:

١ اللَّبَنُ مَشِيبٌ بالماءِ. ٢ هذا الرجُلُ مَهُوبُ الجانبِ. ٣ ذلك رَجُلٌ مَلِيمٌ.

الشَّاذُّ	سَبَبُ الشُّذُوذ	القياس
مَشِيب	لأنه اسم مفعول من فعل ثلاثي أجوف واوي.	مُشُوب
مَلِيم	لأنه اسم مفعول من فعل ثلاثي أجوف واوي.	مَلُوم
مَهُوب	لأنه اسم مفعول من فعل ثلاثي أجوف يائي.	مَهِيب



تنبيهات:

١ (بنو تميم) يصححون الأجوف اليائي فلا يدخلون الإعلال بالنقل في اسم المفعول من الفعل الثلاثي الأجوف اليائي، فيقولون: (مَدْيُون - مَبْيُوع - مَغْيُون - مَخْيُوط - مَطْيُوب - مَغْيُوم).

ومنه قولهم: (هذا يَوْمٌ مغيومٌ) - (هذا ثَوْبٌ مخيوطٌ) - (هذه تُفَّاحةٌ مطيوبةٌ) - (هذا بيتٌ مبيوعُ).

وكقول الشاعر:

قد كان قومُك يحسبونك سيِّدًا ... وإخالُ أنَّك سيِّدٌ مَغْيُونُ

• الشاهد فيه: (مَغْيُون) حيث سلمت من الإعلال، وذلك في لغة بني تميم.

٢ أمَّا تصحيح الأجوف الواوي فهو شاذٌّ نادر، مثل:

(مَقْوُود - مَصْوُون - مَقْوُول - مَغْوُود)، والقياس: (مَقُود - مَصُون - مَقُول - مَعُود).

ومن ذلك قولهم: (فَرَسٌ مَقْوُود - ثَوْبٌ مَصْوُون - قَوْلٌ مَقْوُول - رَجُلٌ مَعْوُود).

قال ابن مالك:

وَمَا لإفْعَالٍ مِنَ الحَذْفِ ومِن ... نقْلٍ فَمَفْعُولٌ بهِ أيضًا قَمِن

نَحْوُ مَبِيعٍ ومَصُونٍ ونَدَرْ ... تصحيحُ ذي الواوِ، وفي ذي اليا اشْتَهَرْ

● مفهوم البيتين: أن ما ثبت لـ(إفعال) و(استفعال) من النقل والحذف يثبت لاسم المفعول من الفعل المعتل العين بالواو أو الياء، فتقول في اسم المفعول من (بَاعَ)، (مَبِيع)، ومن (صَانَ): (مَصُون)، وندر تصحيح الواوي العين فيقال: (مَصُوون)، واشتهر تصحيح يائي العين، وهي لغة تميم، فيقولون: (مَبْيُوع ومَخْيُوط)، ومعنى (قَمِن) جديرٌ وحقيقٌ.

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة كتاب المعهد المقرر - أسئلة الامتحانات - أسئلة كتاب المرشد



أولًا تطبيق كتاب المعهد المقرر مجاب عنه

س١ قال تعالى: ﴿وَمَا مِنَّآ إِلَّا لَهُۥ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ﴾ ﴿وَيَسْتَجِيبُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَيَزِيدُهُم مِّن فَضْلِهِۦ﴾ ﴿فَٱسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ﴾ ﴿ذُو ٱلْعَرْشِ ٱلْمَجِيدُ﴾ ﴿إِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ﴾ ﴿ٱهْدِنَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ﴾.

في الكلمات التي تحتها خط إعلال صرفي بيِّنه مع التوضيح.

الكلمة	أصلها	ما حدث فيها من إعلال
مقام	مَقْوَم	نقلت حركة الواو إلى الساكن الصحيح قبلها، ثم قلبت الواو ألفًا لمناسبة الفتحة.
يستجيب	يَسْتَجْوِب	نقلت حركة الواو إلى الساكن الصحيح قبلها، ثم قلبت الواو ياء لمناسبة الحركة المنقولة.
يزيد	يَزْيِد	نقلت حركة الياء إلى الساكن الصحيح قبلها، وبقيت الياء لمناسبة الكسرة.
استجاب	اسْتَجْوَب	نقلت حركة الواو إلى الساكن الصحيح، ثم قلبت الواو ألفًا لمناسبة الحركة.
المجيد	مَجْوِد	نقلت حركة الواو إلى الساكن الصحيح قبلها ثم قلبت الواو ياء لمناسبة الكسرة المنقولة.
المصير	مَصْيِر	نقلت حركة الياء إلى الساكن الصحيح قبلها، وبقيت الياء لمناسبة الكسرة.
المستقيم	مُسْتَقْوِم	نقلت حركة الواو إلى الساكن الصحيح، ثم قلبت الواو ياء لمناسبة الكسر.

س٢ لماذا سلمت كل من الواو والياء من الإعلال بالنقل فيما يأتي؟:

أبْيَض - أعْور - أهوى - واستهوى - ازورَّ - اعورَّ - اسودَّ - ما أسوأَ الغَبْنَ! - ما أبينَ الحق! - مِقْود - مِخْيط - مِكْيال - مِضْياع - بيَّن - قاوم - استحياء - ما أغير محمدًا! - أغير به - قَسْوَرة؟

الكلمة	سبب عدم الإعلال بالنقل
أبيض - أعْوَر	سلمت الواو والياء في كل لمشابهة الاسم المضارع في الوزن والزيادة.
أهوى، واستهوى	سلمت الواو في كل؛ لأن اللام معتلة.
ازورّ - واعورّ - واسودّ	سلمت الواو لتضعيف اللام في كل.
ما أسوأ الغبن، وما أبين الحق	سلمت الواو والياء؛ لأنها وقعت عين فعل تعجب.

مِقْوَد، ومِخْيَط «بكسر الميم»	سلمت الواو في كل لمخالفتها المضارع في الوزن والزيادة فالميم لا تزاد في المضارع ولا يكسر أوله.
مكيال، مضياع	سلمت الياء فيهما لمخالفتها للمضارع في الوزن والزيادة.
بيِّن وقاوم «بتشديد الياء»	سلمت الياء الثانية والواو؛ لأن ما قبلها ساكن غير صحيح.
استحياء	سلمت الياء؛ لأن اللام معتلة.
ما أغير محمدًا وأغير به	سلمت الياء؛ لأنها في فعل التعجب.
قسورة	صحت الواو؛ لأنها ليست عينًا والإعلال بالنقل خاص بعين الكلمة.

س ٣ بين وجه الشذوذ في الكلمات الآتية واذكر قياسها: (مَرْيَم – مَدْيَن – استحْوذ).

الشاذُّ	سَبَبُ الشُّذوذ	القياس
(مَرْيَم - مَدْيَن - استَحْوَذ)	لأن كل كلمة تستحق الإعلال بالنقل لاستكمال شروطه، ولكنها لم تُعلّ.	(مَرَام - مَدَان - استحَاذ).

ثانيًا أسئلة كتاب المعهد المقرر

س تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(أ) الآية المشتملة على فعل حدث فيه إعلال بالنقل:

١- قال تعالى: ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾.
٢- قال تعالى: ﴿إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَصَادِقٌ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِٱلْغَيْبِ﴾.
٤- قال تعالى: ﴿يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَٰنٌ مُّخَلَّدُونَ﴾.

(ب) الآية المشتملة على فعلين فقط: أولهما فيه إعلال بالنقل، والثاني غير معل:

١- قال تعالى: ﴿لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾.
٢- قال تعالى: ﴿فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿فَذَرْهُمْ يَخُوضُوا۟ وَيَلْعَبُوا۟﴾.
٤- قال تعالى: ﴿ٱسْتَغْفِرُوا۟ رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوٓا۟ إِلَيْهِ﴾.

(جـ) الآية المشتملة على فعل حدث فيه إعلالان:

١- قال تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾.
٢- قال تعالى: ﴿يَقُولُ ٱلْإِنسَٰنُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ ٱلْمَفَرُّ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿وَبِٱلْءَاخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾.
٤- قال تعالى: ﴿يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ ٱلْجِنِّ﴾.

(د) الآية التي اشتملت على فعل أجوف بوزن (يُفعَل):

١- قال تعالى: ﴿لِمَن شَآءَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ﴾.
٢- قال تعالى: ﴿يُطَافُ عَلَيْهِم بِصِحَافٍ﴾.
٣- قال تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَٰٓئِرَ ٱلْإِثْمِ وَٱلْفَوَٰحِشَ﴾.
٤- قال تعالى: ﴿يَقُولُ ٱلْكَٰفِرُونَ هَٰذَا يَوْمٌ عَسِرٌ﴾.

(هـ) الآية المشتملة على فعل أمر رباعي حدث فيه إعلال بالنقل والقلب:

١- قال تعالى: ﴿ٱسۡتَجِيبُواْ لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿فَٱسۡتَجَابَ لَهُمۡ رَبُّهُمۡ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَأَقِيمُواْ ٱلۡوَزۡنَ بِٱلۡقِسۡطِ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿فَٱسۡتَقِمۡ كَمَآ أُمِرۡتَ﴾.

(و) الآية المشتملة على كلمتين فيهما إعلال بالنقل الأولى: فعل، والثانية: اسم:

١- قال تعالى: ﴿وَٱتَّخِذُواْ مِن مَّقَامِ إِبۡرَٰهِـۧمَ مُصَلًّى﴾. ٢- قال تعالى: ﴿فَنَقَّبُواْ فِي ٱلۡبِلَٰدِ هَلۡ مِن مَّحِيصٍ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَإِذۡ جَعَلۡنَا ٱلۡبَيۡتَ مَثَابَةً﴾. ٤- قال تعالى: ﴿وَتَقُولُ هَلۡ مِن مَّزِيدٍ﴾.

(ز) الآية المشتملة على كلمتين: في الأولى إعلال بالنقل، وفي الثانية إعلال بالقلب:

١- قال تعالى: ﴿يَوۡمَ تَمُورُ ٱلسَّمَآءُ مَوۡرًا﴾. ٢- قال تعالى: ﴿فَمَن يَأۡتِيكُم بِمَآءٍ مَّعِينِۭ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿لَا يَنَالُ عَهۡدِي ٱلظَّٰلِمِينَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿لِمَن شَآءَ مِنكُمۡ أَن يَسۡتَقِيمَ﴾.

(ح) الآية المشتملة على كلمتين: في الأولى إعلال بالنقل والقلب، وفي الثانية: إبدال صحيح من صحيح:

١- قال تعالى: ﴿وَيُطَافُ عَلَيۡهِم بِـَٔانِيَةٍ مِّن فِضَّةٍ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَمَن لَّا يُجِبۡ دَاعِيَ ٱللَّهِ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ يَجۡتَنِبُونَ كَبَٰٓئِرَ ٱلۡإِثۡمِ وَٱلۡفَوَٰحِشَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿أَمَّن يُجِيبُ ٱلۡمُضۡطَرَّ إِذَا دَعَاهُ﴾.

(ط) الآية المشتملة على ثلاث كلمات: في الأولى والثالثة إعلال بالقلب، وفي الثانية إعلال بالنقل:

١- قال تعالى: ﴿وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿إِنَّا نَحۡنُ نُحۡيِۦ وَنُمِيتُ وَإِلَيۡنَا ٱلۡمَصِيرُ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿فَإِنِّي قَرِيبٌۖ أُجِيبُ دَعۡوَةَ ٱلدَّاعِ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿وَمَن كَانَ يُرِيدُ حَرۡثَ ٱلدُّنۡيَا نُؤۡتِهِۦ مِنۡهَا﴾.

(ى) المجموعة التي لم يحدث فيها إعلال بالنقل:

١- (اسودّ - أحيا - أقيم). ٢- (أهوى - ابيضّ - ما أقوم).

٣- (قادم - زيّن - مسير). ٤- (ما أبينه - ابيضّ - مقام).

(ك) المجموعة المتماثلة في الإعلال:

١- (أقم - أطع - أجب). ٢- (نستعين - نقول - نقوم).

٣- (أجب - أذهب - أعرب). ٤- (نسير - نعيد - ندعو).

س ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

(أ) الإعلال بالنقل لا يكون إلا في الأجوف من الأفعال. ( )

(ب) الإعلال بالنقل هو: نقل حركة حرف العلة إلى الساكن الصحيح قبله. ( )

(جـ) لا يحدث الإعلال بالنقل في صيغتي التعجب (ما أفعل، وأفعل به). ( )

(د) بنو تميم يصححون الأجوف الواوي. ( )

(هـ) لابد أن يتبع الإعلال بالنقل إعلال بالقلب. ( )

(و) قد يقع في الكلمة الواحدة إعلال بالنقل والقلب والحذف. ( )

(ز) يكون الإعلال بالنقل في الاسم الشبيه بالمضارع في وزنه وزيادته. ( )

(ح) الاسم المباين للمضارع في الوزن والزيادة لا يحدث فيه إعلال بالنقل. ( )

ط) يعامل أفعل التفضيل معاملة التعجب في باب الإعلال بالنقل. ( )

ي) الإعلال بالتسكين لا يكون إلا في الأجوف الواوي. ( )

س٣ علِّل ما يأتي: أ) حدوث الإعلال بالنقل في (يَصُوم) والنقل والقلب في (يُصَام).

ب) وقوع الإعلال بالنقل في (أبان عن قصده) وامتناعه في (هذا أبين من ذلك).

ج) امتناع الإعلال بالنقل في (ابيضّ) ووقوعه في (يزيد).

د) وقوع الإعلال بالنقل في (مقام) وامتناعه في (أبيض).

هـ) امتناع الإعلال بالنقل في (اسودّ) ووقوعه في (تبيع).

و) شذوذ كلمة (مَهُوب) وقياس كلمة (مَصُون).

ز) حدوث الإعلال بالتسكين في (يقول) وامتناعه في (قال).

ح) امتناع الإعلال بالنقل في (قَسْوَرَة) ووقوعه في (مستجيب).

ط) في كلمة (معاش) إعلالان، وفي كلمة (إجابة) ثلاثة إعلالات.

ي) وقوع الإعلال بالنقل في (يَعُود) وامتناعه في (يُوعَد).

س٤ اذكر الحكم الصرفي لما يأتي: أ) إذا كانت الحركة المنقولة من حرف العلة غير موافقة لحرف العلة.

ب) الاسم المعتل العين الشبيه بالمضارع في وزنه دون زيادته.

ج) اسم المفعول من الأجوف الواوي.

د) الاسم المباين للمضارع في وزنه وزيادته.

هـ) فعل الأمر من الثلاثي الأجوف.

و) كون الاسم على صيغة (ما أفعل، أو أفعل به.

ز) اسم المفعول من الأجوف اليائي.

ح) مجيء الواو والياء ساكنتين زائدتين إثر حرف صحيح ساكن.

ط) صياغة (يُفْعَل) من (باع).

ي) الإتيان بمصدر الفعل (أجاب).

س٥ هات من مادة (ق و م) الصيغة التي حدث فيها:

أ) إعلال بالقلب فقط.

ب) إعلال بالنقل فقط.

ج) إعلال بالنقل والقلب.

د) إعلال بالنقل والقلب والحذف.

هـ) قلب الواو همزة.

و) قلب الألف واوًا.

ز) شبيه بالمضارع في الوزن.

ح) حذف همزة الوصل لفظًا وخطًا.

ط) شبيه بالمضارع في الزيادة.

ي) ثبات حرف العلة وعدم نقل حركته.

ك) قلب الواو ياء وجوبًا.

ل) إبدال الواو ياء جوازًا.

س٦ هات اسمَي الفاعل والمفعول والمصدر الميمي من الأفعال الآتية، وبَيِّن ما يحدث فيها من إعلال وسببه:

(رام - سال - أشاع - أغاث).

س٧ هات المضارع والأمر من (أخاف - أراد - صان - خاف)، وبَيِّن ما يحدث فيها من إعلال وسببه.

س٨ بَيِّن وجه الشذوذ في الكلمات الآتية، واذكر قياسها: (مشيب - مهوب - مليم - استحوذ - مريم - مدين)

س٩ اذكر العلة في عدم دخول الإعلال بالنقل في الكلمات الآتية: (أبيض - ابيضّ - أهوى - مِخْيط - مِكيال - قاوم).

س اذكر مواضع الإعلال بالنقل، مع التمثيل.

س عرف الإعلال بالنقل، واذكر شروطه.

س قارن بين: (أ) مجيء اسم المفعول من الناقص، ومجيئه من الأجوف.
(ب) إتيان أفعل التفضيل من الأجوب الثلاثي، ومجيئه من الناقص الثلاثي.
(جـ) مجيء المضارع من الأجوف، ومجيئه من المثال.
(د) إتيان المضارع على (يُفْعِل) وإتيانه على (يُفْعَل) من مادة (ع ط و).

س١٣ إن الطالب الذي يُجيب في الامتحانات إجابة متأنية قائمة على قواعد وميزان العلم خير قيام، هو طالب بَنَّاء في فكره، مصطفًى من بين طلبة العلم الأوائل، فطوبى لمن تفكر وتدبر، واتقى الله في السر والعلن.
(أ) اذكر أصل الكلمات التي تحتها خط فيما سبق، وما دخلها من تغيير صرفي، مع بيان السبب.
(ب) استخرج من العبارة السابقة: همزة وصل قياسية، وهمزة قطع في مصدر.

س الأنشطة: نشاط (١): أكمل الجدول الآتي:

المادة	الفعل الماضي	الفعل المضارع		فعل الأمر	اسم الفاعل	اسم المفعول
		يَفعَل	يُفعَل			
ق و ل	قال	يقول	يقال	قل	قائل	مقول
ب ي ع						
ق و م						
س ي ر						

نشاط (٢): اقرأ الآيات (من ١٥٠ إلى ١٧٠) من سورة البقرة، واستخرج منها الكلمات التي حدث فيها إعلال.

نشاط (٣): لخص مواضع الإعلال بالنقل، وانشرها في مجلة معهدك.

نشاط (٤): قم أنت وزملاؤك بعمل رسم توضيحي لمواضع الإعلال بالنقل.

ثالثا من أسئلة الامتحانات السابقة

س١ أجب عن الأسئلة الآتية:

١- متى يشبه الاسم الفعل المضارع؟ وفيم يكون الشبه؟ مثل لما تقول. [دور أول - أدبي - ٢٠١٦]

٢- لماذا امتنع الإعلال بالنقل في كل من: (بايع - ما أقومه)؟ [دور الأول - أدبي - ٢٠١٨]

٣- (مقام - أجاب). بيِّن ما حدث في الكلمتين السابقتين من إعلال صرفي. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٨]

٤- بَيِّن ما حدث من تغيير صرفي فيما تحته خط فيما يأتي: يقول المؤمن الحق. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٨]

٥- بَيِّن ما حدث من شذوذ صرفي فيما تحته خط، وبَيِّن القياس فيه: اللبن مشيب بالماء.

[دور أول - أدبي - ٢٠٢١]

٦- لِمَ أتبع الإعلال بالنقل إعلال بالقلب في (يباع)، ولم يتبعه في (يبيع)؟ [دور أول - أدبي - ٢٠١٧]

٧- شذوذ ما تحته خط في قولنا: الرجل مهوب الجانب. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢١]

٨- (مهوب) اسم مفعول من (هاب). [دور ثاني - أدبي - ٢٠٢٤]

٩- عدم الإعلال بالنقل في (اعوجَّ). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

س ٢ مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

١- اسم مفعول حدث فيه إعلال بالنقل والحذف.. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- فعل مضارع أُعل بالنقل فقط. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

٣- كلمة بها إعلال بالنقل والقلب والحذف. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

٤- اسم مفعول من فعل ثلاثي أجوف. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

س ٣ اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- الفعل (يهاب) من قولنا: (يهاب المؤمن عقاب ربه) حدث فيه إعلال: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

(أ) بالنقل والقلب. (ب) بالنقل فقط. (جـ) بالقلب فقط. (د) بالحذف.

٢- في اسم المفعول من الفعل (صانَ) حدث إعلال بـ :

(أ) النقل. (ب) الحذف. (جـ) هما معًا. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٦]

٣- الجملة التي بها اسم مفعول حدث فيه إعلال بالنقل والحذف: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

(أ) الحق مصون في شريعتنا. (ب) المريض مقويّ بالعلاج.

(جـ) أنت مديون لوالديك. (د) أنت مدعوّ للحفل.

٤- نقل حركة حرف العلة (الواو أو الياء) إلى الساكن الصحيح قبلهما يسمى: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

(أ) إعلالًا بالقلب. (ب) إعلالًا بالحذف.

(جـ) إعلالًا بالتسكين. (د) إعلالًا بالنقل والتسكين.

٥- المصدر الذي حدث فيه إعلال بالنقل والقلب والحذف: [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

(أ) إحسان. (ب) إعانة. (جـ) إهداء. (د) استحسان.

٦- الكلمة التي حدث فيها إعلال بالنقل والقلب معًا: [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

(أ) استجاب. (ب) يصوم. (جـ) المستقيم. (د) كُل من (أ) ، (جـ).

٧- القياس في اسم المفعول من (هاب): [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

(أ) مهوب. (ب) مهيب. (جـ) ميهوب. (د) مهيوب.

٨- الجملة التي بها كلمة حدث فيها إعلال بالنقل، وإعلال القلب: [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

(أ) أنا مكرم الضيف. (ب) أنت تخاف الله. (جـ) الشمس تدور حول الأرض.

٩- إذا وقع حرف العلة عينًا في اسم مباين الفعل المضارع في الوزن والزيادة، فالإعلال بالنقل:

(أ) يصح. (ب) لا يصح. (جـ) جائز بكثرة. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٨]

١٠- كلمة (يصام) حدث فيها إعلال: [دور ثان - أدبي - ٢٠١٧]

(أ) بالنقل. (ب) بالقلب. (جـ) بالحذف. (د) كل من (أ)، (ب).

١١- يصيب الثائر هدفه، فيما تحته خط في المثال السابق:

(أ) إعلال بالنقل فقط. (ب) إعلال بالنقل والقلب. (جـ) إعلال بالحذف. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢١]

١٢- في مصدر الفعل (أجابَ) حدث: [دور أول - أدبي - ٢٠١٧]

(أ) إعلال بالنقل. (ب) إعلال بالقلب. (جـ) إعلال بالحذف. (د) كل ما سبق.

١٣- بنو تميم لا يدخلون الإعلال بالنقل في اسم المفعول من الفعل الثلاثي:

(أ) المثال الواوي. (ب) الأجوف اليائي. (جـ) الأجوف الواوي. (د) المثال اليائي.

٤ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ:

١- إذا وقع حرف العلة عينًا لمصدر على وزن (استفعال) حدث فيه إعلال بالنقل، والقلب، والحذف، ثم التعويض. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- مِن مواضع الإعلال بالنقل، وقوع حرف العلة عينًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي أجوف، ويتبعه إعلال بالحذف. ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٣- كلمة (مقام) في قوله تعالى: ﴿وَمَا مِنَّآ إِلَّا لَهُۥ مَقَامٌ مَّعۡلُومٌ﴾ فيها إبدال بالنقل والقلب. ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

٤- اسم المفعول القياسي من (دان) (مديون). ( ) [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

٥- الاسم المبايِن للمضارع في الوزن والزيادة لا يحدث فيه إعلال بالنقل. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]



الاختبار السادس

س ١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

١ الإعلال بالنقل هو: نقل حركة حرف العلة إلى الساكن الصحيح قبله. ( )

٢ بنو تميم يصححون الأجوف الواوي من اسم المفعول. ( )

٣ قد يقع في الكلمة الواحدة إعلال بالنقل والقلب والحذف. ( )

٤ يكون الإعلال بالنقل في الاسم الشبيه بالمضارع في وزنه وزيادته. ( )

٥ الاسم المباين للمضارع في الوزن والزيادة لا يحدث فيه إعلال بالنقل. ( )

٦ كلمة (مقام) فيها إعلال بالنقل والقلب. ( )

علل لما يأتي:

١ حدوث إعلال بالنقل في: (يصوم)، والنقل والقلب في (يصام).

التعليل: ....

٢ اتفاق الكلمتين (أسْوَد، اسْوَدّ) في امتناع الإعلال بالنقل، واختلافهما في السبب.

التعليل: ....

٣ حدوث إعلال بالنقل في (يسير)، وامتناعه في (أهوى).

التعليل: ....

٤ امتناع الإعلال بالنقل في: (أبيض، مِخْيط).

التعليل: ....

٥ شذوذ (مهوب)، وقياس (مصون).

التعليل: ....

٦ امتناع الإعلال بالنقل في: (قَسْوَرة)، ووقوعه في (مستجيب).

التعليل: ....

س ٢ اذكر الحكم الصرفي لما يأتي مع التمثيل:

١ إذا كانت الحركة المنقولة من حرف العلة غير موافقة لحرف العلة.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٢ الاسم المباين للمضارع في وزنه وزيادته.

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٣ كون الاسم على صيغة (ما أَفْعَل) أو (أَفْعِل به).

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٤ وقوع حرف العلة، عينًا لمصدر على وزن (إفعال أو استفعال).

الحكم الصرفي: ....

المثال: ....

٥ امتناع الإعلال بالنقل في: (قاوم وعوّق).

التعليل: ....

● هات من مادة (ق و م) الصيغ الآتية وبين ما حدث فيها من تغيير:

١ إعلال بالنقل فقط.

الإعلال بالنقل: ....

ما حدث من تغيير: ....

٢ إعلال بالنقل والقلب.

الإعلال بالنقل والقلب: ....

ما حدث من تغيير: ....

٣ إعلال بالنقل والقلب والحذف.

الإعلال: ....

ما حدث من تغيير: ....

٤ قلب الواو همزة.

قلب الواو همزة: ....

ما حدث من تغيير: ....

٥ ثبات حرف العلة وعدم نقل حركته.

ثبات حرف العلة: ....

السبب: ....

(٢) تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١ الآية التي حدث فيها إعلال بالنقل:

أ ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾.

ب ﴿ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِٱلْغَيْبِ﴾.

ج ﴿يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ﴾.

٢ الآية المشتملة على فعل حدث فيه إعلالان:

أ ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾.

ب ﴿وَبِٱلْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾.

ج ﴿يَقُولُ ٱلْإِنسَٰنُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ ٱلْمَفَرُّ﴾.

٣ المجموعة التي لم يحدث فيها إعلال بالنقل:

أ اسودّ - أحيا - أقيم. ب أهوى - ابيضّ - ما أقوم. ج مقام - ما أبينه - اسودّ.

٤ المجموعة المتماثلة في الإعلال:

أ أقم - أطع - أجب. ب نستعين - نقول - نقوم. ج نسير - نعيد - ندعو.

(٣) في الكلمات الآتية إعلال وضحه وبين سببه: قل - معاش - إجابة - مَصُون.

(٤) ما الإعلال بالنقل؟ وما شروطه؟ ومتى يتبع الإعلال بالنقل إعلال بالقلب؟

أدبي فقط

الدرس الرابع عشر 14 الإعـلال بالحـذف

تمهيـد



- يقع الحذف في أحرف العلة فيسمَّى (إعلالًا بالحذف)، ويقع كذلك بين الحروف الصحيحة فيُسمَّى (حذفًا) فقط، ولا يُسمَّى (إعلالًا)، وسيقتصرُ الحديثُ هنا على المواضع التى تناولها ابن مالك في الألفيَّة، وهي:

١ حذف همزة (أفعل) في المضارع، وما اشتق منه.

٢ حذف الواو من مضارع الفعل المثال، وأمره ومصدره.

٣ حذف الحرف الصحيح من بعض صيغ الفعل المضعَّف.

أولًا حذف همزة (أفْعَل)

إذا كان الفعل الماضي الرباعي على وزن (أفْعَلَ) تُحذَفُ همزتُه فيما يلي:

١ في مضارع (أَفْعَلَ) المبدوء بالهمزة:

مثل: (أنا أُكْرِمُ الضيفَ)، والأصل: (أُأَكْرِم) بهمزتين، الأولى للمضارعة، والثانية همزة (أفْعَلَ)، واجتماع الهمزتين في صدر الكلمة يؤدي إلى الثِّقَل؛ وللتخفيف تُحذف همزة (أفْعَلَ)، ونكتفي بهمزة المضارعة.

٢ في مضارع (أَفْعَلَ) المبدوء بغير الهمزة: مثل: (أنت تُكرِمُ الضيفَ - هو يُكرمُهُ - نحن نُكرمُهُ)، والأصل: (تُؤَكْرِمُ - يُؤَكْرِمُ - نُؤَكْرِمُ). فحذف الهمزة من هذه الصيغ كان بالحمل على صيغة المضارع المبدوء بهمزة؛ ليكون المضارع على سَنَن واحد، فلا تختلفُ صيغُهُ.

الماضي	أَنْفَقَ	أَخْزَى	أَخْسَرَ	أَذْهَبَ	أَجَابَ	أَفْلَحَ	أثَارَ	أَضَاعَ	أَحَبَّ
مضارعه	يُنْفِق	يُخْزِي	يُخْسِرَ	يُذْهِب	يُجِيب	يُفْلِح	يُثِير	يُضِيع	يُحِبُّ
الأصل	يُؤَنْفِق	يُؤَخْزِي	يُؤَخْسِر	يُؤَذْهِب	يُؤَجْوِب	يُؤَفْلِح	يُؤَثْيِر	يُؤَضْيِع	يُؤَحْبِب

ما حدث من تغيير صرفي: حذفت همزة (أَفْعَلَ) للتخفيف في المضارع بالحمل على صيغة المضارع المبدوء بهمزة، ليكون المضارع على سننٍ واحدٍ فلا تختلف صيغه.

- الأمثلة:

ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ ﴿لِيُنفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ﴾ ﴿وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُونَ﴾

﴿إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَّا ذَلُولٌ تُثِيرُ الْأَرْضَ﴾ ﴿وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ﴾ ﴿إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ﴾

﴿وَيُذْهِبَ عَنكُمْ رِجْزَ الشَّيْطَانِ﴾ ﴿إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾

٣ في أحد مشتقات (أَفْعَلَ): وذلك بالحمل على المضارع؛ لأن المشتقات فرعٌ عنه، وما جرى في الأصل يجري في الفرع، مثل:

- اسم الفاعل، مثل: (أنت مُكرِمٌ الضيفَ).

قال تعالى: ﴿وَمَن يُهِنِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِن مُّكْرِمٍ﴾ ﴿إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ﴾

﴿فَتَرَى ٱلْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ﴾ ﴿فَعَسَىٰٓ أَن يَكُونَ مِنَ ٱلْمُفْلِحِينَ﴾

﴿وَلِيَكُونَ مِنَ ٱلْمُوقِنِينَ﴾ ﴿فَلَنِعْمَ ٱلْمُجِيبُونَ﴾

- اسم المفعول، مثل: (أنت مُكْرَمٌ)، وكقوله تعالى: ﴿سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ﴾.

- اسم الزمان، مثل: (المساء مُكْرَم الضيفِ).

- اسم المكان، مثل: (هنا مُكْرَم الضيفِ).

- المصدر الميمي، مثل: (أكرمتُ الضيفَ مُكْرَمًا حسنًا).

• وشذ قول الشاعر: (فإنه أهلٌ لأنْ يُؤَكْرَمَا):

لأن (يُؤَكْرَمَا) مضارع (أكرمَ)، ولم تُحذف الهمزة، والقياس: (يُكْرَمَا) بحذف الهمزة للتخفيف.

ملحوظة

في الكلمات الآتية إعلالان: (يُوقِن - مُوقِن - يُوسِر - مُوسِر - يُوقِظ - مُوقِظ).

١ إعلالٌ بالحذف: حيث حُذفت همزة (أَفْعَلَ) للتخفيف، بالحمل على صيغة المضارع المبدوء بهمزة، لأن الماضي منها: (أيقنَ - أيسرَ - أيقظ).

٢ إعلالٌ بالقلب: حيثُ قُلبت الياء واوًا؛ لوقوعها ساكنة مفردة بعد ضم في كلمة غير جمع.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَبِٱلْـَٔاخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾ - ﴿وَلِيَكُونَ مِنَ ٱلْمُوقِنِينَ﴾.

ومنه قول النبي ﷺ: (مَنْ يُوقظُ صَوَاحِبَ الحُجَر).

س١ ما المحذوف في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ﴾؟ مع التعليل.

الإجابة: المحذوف: همزة (أَفْعَلَ) من المضارع (يُحِب)، واسم الفاعل (المُسرفين) بالحمل على صيغة المضارع المبدوء بهمزة، للتخفيف؛ لأن الماضي منهما: (أحبَّ - أسرفَ).

س٢ هات المضارع من الأفعال: (أقام - أجاب - أعان)، ثُمَّ بيِّن ما حدث فيها من إعلال.

الإجابة: المضارع من (أقام - أجاب - أعان): (يُقِيم - يُجِيب - يُعِين).

ما حدث من إعلال: الأصل: (يُؤَقْوِم - يُؤَجْوِب - يُؤَعْوِن).

١ حذفت همزة (أفعل)؛ حملًا على صرفه المضارع المبدوء بهمزة للتخفيف، فصارت: (يُقْوِم - يُجْوِب - يُعْوِن).

٢ نُقلت حركة حرف العلة (الواو) وهي الكسرة إلى الساكن الصحيح وقبلها.

٣ قلبت الواو ياءً لمناسبة الكسرة التي قبلها، وبذلك حدث في المضارع إعلال (بالحذف والنقل والقلب).

س: علل: يُحكَم بالشذوذ على (يُؤَكْرِمُ)، وبالقياس على (يُؤْخَذُ).

الإجابة: الفعل: (يُؤَكْرِمُ) يحكم عليه بالشذوذ؛ لأنه مضارع الفعل الرباعي (أكرمَ)، ولم تُحذَف الهمزة، والقياس: (يُكْرَمًا) بحذف الهمزة للتخفيف.

أمّا الفعل (يُؤْخَذُ) فيحكم عليه بالقياس، لأنه مضارع الفعل الثلاثي (أَخَذَ) بوزن (فَعَلَ)؛ فلا تُحذَف الهمزة في مضارعه قياسًا، لأن حذف الهمزة خاص بالفعل الرباعي الذي على وزن (أفعل).

قال ابن مالك: وحذْفُ همْزِ (أفعَلَ) اسْتَمَرَّ في ... مضارِعٍ وبِنْيَتَيْ مُتَّصِفِ[1]

* مفهوم البيت: يجب حذف همزة (أَفْعَلَ) من المضارع ومن (بِنْيَتَي مُتَّصِفِ)، أي: بَنْيَتَي (اسم الفاعل، واسم المفعول)، ويُحْمَل على اسم المفعول: (المصدرُ الميميُّ، واسما الزمان والمكان).

ثانيًا حذف فاء الفعل المثال الواوِيّ

- الفعل المثال الواوي: هو الفعل المعتل الفاء بالواو، مثل: (وعد - وهب - وضع - وزن - وقف - وجد - ولد).
- هذه (الواو) تُحذف في: (المضارع، والأمر، والمصدر المكسور الفاء).

المثال الواوي	وَعَدَ	وَصَفَ	وَصَلَ	وَزَنَ	ورث	وَجَدَ	وَهَبَ	وثق
مضارعه	يَعِدُ	يَصِفُ	يَصِلُ	يزن	يَرِثُ	يَجِدُ	يَهَب	يَثِق
الأمر منه	عِدْ	صِفْ	صِلْ	زِنْ	رِثْ	جِدْ	هَبْ	ثِقْ
مصدره المكسور الفاء	عِدَة	صِفَة	صِلَة	زِنَة	رِثَة	جِدَة	هِبَة	ثِقَة

ما حدث من تغيير صرفي: حُذفت فاء الفعل المثال الواوي من: (المضارع، والأمر، والمصدر المكسور الفاء).

- الأمثلة: (وَعَدَ اللهُ المؤمنين الحُسْنَى - يَعِدُ اللهُ المؤمنين الحُسْنَى - اللهم عِدْنا الحُسْنَى).

أولًا: حذف الفاء من المضارع:

١ تُحذف الفاء (الواو) من مضارع الفعل المثال الواوي أو اللفيف المفروق:

إذا كان مفتوحَ الياءِ، مكسوَر العينِ، وذلك لوقوع الواو بين عَدُوَّتَيْها (الياء المفتوحة والعين المكسورة).

الماضي	وَعَد	وَصَفَ	وَلَدَ	وَقَى	وَرِثَ	وَزَنَ	وَفَى	وَعَى
المضارع	يَعِدَ	يَصِفُ	يَلِد	يَقِي	يَرِثُ	يَزِنُ	يَفِي	يَعِي
الأصل	يَوْعِد	يَوْصِف	يَوْلِد	يَوْقِي	يَوْرِث	يَوْزِن	يَوْفِي	يَوْعِي

ما حدث من تغيير صرفي: وقعت (الواو) بين عَدُوَّتيها الياء المفتوحة والعين المكسورة فحُذِفت.

- **الأمثلة: كقول الله تعالى:** ﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ ءَالِ يَعْقُوبَ﴾ ﴿يَعِدُهُمْ وَيُمَنِّيهِمْ وَمَا يَعِدُهُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ إِلَّا غُرُورًا﴾
﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾ ﴿فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَٰثَةِ أَيَّامٍ﴾.

وكقولك: (يَعِدُ اللهُ المؤمنين الحُسْنَى) - (يَفِي المؤمنُ بالعهد).

٢ تُحذف (الواو) من بقية صيغ المضارع المبدوء بالهمزة أو النون أو التاء:

حتى يطّرد الباب على وتيرة واحدة، فنقول: (أَعِدُ - نَعِدُ - تَعِدُ - أَفِي - نَفِي - تَفِي)، ولئلا تختلف صيغ الفعل الواحد.



أسئلة مهمة

١ لماذا لم تحذف (الواو) من الأفعال الآتية: (يَوْجَل - يَوْضُؤ - يُوْعَد)؟

الإجابة: أ (يَوْجَل)، **مثل:** (يَوْجَلُ المؤمنُ ربَّهُ) لم تحذف (الواو)؛ لأن ما بعدها مفتوح.

ب (يَوْضُؤ)، **مثل:** (يَوْضُؤ وَجْهُ المؤمنِ) لم تحذف (الواو)؛ لأن ما بعدها مضموم.

ج (يُوْعَد)، **مثل:** (يُوْعَدُ المجتهدُ بالجائزةِ) لم تحذف (الواو)؛ لأن ما قبلها مضموم، وما بعدها مفتوح.

٢ قال تعالى: (لم يَلِدْ ولم يُولَد)، لماذا حذفت الواو في (يَلِدْ) ولم تحذف في (يُولَد)؟

الإجابة: - حذفت الواو في (يَلِدْ)؛ لأن الواو وقعت بين عَدَوَّتيها الياء المفتوحة والعين المكسورة.

- ولم تحذف في (يُولَد)؛ لأن الواو لم تقع بين عَدُوتيها، فما قبلها مضموم، وما بعدها مفتوح.

٣ الأفعال (يَهَب - يَضَع - يَقَع - يَدَع) مضارع (وَهَبَ - وَضَعَ - وَقَعَ - وَدَع) قد حذفت منها الواو، مع أن عين المضارع مفتوحة، وليست مكسورة، فلماذا؟

الإجابة: لأن الأصل فيها (يَوْهِبُ - يَوْضِعُ - يَوْقِع - يَوْدِعُ) بوزن (يَفعِل) حذفت الواو؛ لوقوعها بين عَدُوَّتيها الياء المفتوحة والكسرة، ولكن فتحت عين الكلمة لمناسبة حرف الحَلْق (الهاء - العين) تخفيفًا، فالكسرة موجودة في الأصل (التقدير).

- والأمر كذلك تحذف منه الواو؛ لأن الأمر يجري على مضارعه، فتقول: (هَبْ - ضَعْ - قَعْ - دَعْ).

٤ الفعل (يَذَرُ) مضارع مفتوح العين، وليس فيه حرف حلق، وحذفت منه الواو، فلماذا؟

الإجابة: حُذفت الواو من (يَذَر) بالحمل على الفعل الذي بمعناه (يَدَع)؛ لأنهما بمعنى واحد، وهو: (يَتْرُكُ).

٥ بين وجه الشذوذ فيما يأتي: (يَسَعُ - يَطَأ).

الإجابة: (يَسَعُ - يَطَأُ) شاذان؛ لأنه حذفت الواو (فاء الكلمة) مع أن المضارع مفتوح العين، والقياس: (يَوسَع - يَوطَأ)

ثانيًا: حذف الفاء من الأمر:

تُحذف (الواو) من أمر الفعل المثال الواوي أو اللفيف المفروق:

لأن الأمر فرع عن المضارع، وما يجرى في الأصل يجري في الفرع، مثل:

قولك: (اللهم عِدْنا الحُسْنَى - فِ أيها المؤمنُ بالعهد - صِفْ ما رأيت).

قوله تعالى: ﴿قُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ وَأَهۡلِيكُمۡ نَارٗا﴾.

ثالثًا: حذف الفاء من المصدر العام:

تُحذف (الواو) من المصدر المكسور الفاء الذي على وزن (فِعْلة)، وليس المراد منه بيان الهيئة، ويُعوَّض عنها بالتاء: مثل: (عِدة - صِفة - زِنة - ثِقة - هِبة - صِلَة).

فالمصدر (زِنة) أصله (وِزْن) نُقلت حركة فاء الكلمة إلى عينها الساكنة؛ لتكون دليلًا على الفاء المحذوفة، ثم حذفت الفاء (الواو) لسكونها، وتعويض (التاء المربوطة) عنها.

- الأمثلة: (وَزَنْتُ الأمرَ زِنَةً عاقلة) - (الكَرَمُ صِفةٌ جميلة) - (الثِّقة أساسُ كُلِّ علاقةٍ ناجحةٍ) - (لا خيرَ في عِدَةٍ لا تُنْجَز).
- وقد يُفتح أولُه، مثل: (وَسِعَ سَعَة - وَضُعَ ضَعَةَ)، لكونها مفتوحة في المضارع.

ومنه قوله تعالى: ﴿لِيُنفِقۡ ذُو سَعَةٖ مِّن سَعَتِهِۦ﴾

ومِنَ الشَّاذِّ قولهم:

1. وَعَدَني أَبي وِعْدًا.
2. أخلفتني عِدَ الأمر الذي وعدتني.

الشاذّ	سبب الشذوذ	القياس
وِعْد (مصدر وَعَد)	لعَدَم حَذْف الواو مع أنَّه مصدر لفعلٍ مِثَال واوي مكسور الفاء، ليس المراد منه بيان الهَيْئة.	عِدَة
عِد (مصدر وَعَدَ)	لحذف (تاء) العِوَض عن فاء الكلمة المحذوفة (الواو).	عِدَة

- ولا تُحذف واو المصدر النوعي (اسم الهيئة)؛ لئلا يلتبس اسم الهيئة بالمصدر العام، مثل:

(وَقَفَ المُتعلِّم وِقْفةَ المُؤَدَّب - وَقَفَ الجنديُّ وِقْفَةَ الأسَدِ - وَهَبَ الرَّجُلُ وِهْبَةً جزيلةً - وَثَبَ الفارسُ وِثْبَةً عاليةً).



تنبيه: الفعل المثال اليائي لا تُحذف ياؤه (فاء الكلمة)، وتَبْقى على هيئتها؛ لأن الياء أخَفّ من الواو، مثل:

الماضي	يَئِسَ	يَبِسَ	يَنَعَ	يَسَرَ	يَمَنَ
المضارع	يَيْئَسُ	يَيْبَسُ	يَيْنَعُ	يَيْسِرُ	يَيْمِنُ

* أمثله: قال تعالى: ﴿وَلَا تَاْيْـَٔسُواْ مِن رَّوْحِ ٱللَّهِۖ إِنَّهُۥ لَا يَاْيْـَٔسُ مِن رَّوْحِ ٱللَّهِ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْكَـٰفِرُونَ﴾.

وكقولك: يَيْبَسُ الغُصْنُ بعد انقطاع المَطَرِ.

وكقولك: يَيْنَعُ العنَبُ في أواخر الصَّيْفِ.

وكقولك: يَيْسِرُ الفَهْمُ والحِفْظُ إذا تكرَّر الدَّرْسُ.

ومن الشَّاذِّ قولهم: ١ (يَسِرُ البعيرُ) مضارع (يَسَرَ).

٢ (يَئِسُ الرَّجلُ) مضارع (يَئِسَ).

الشاذُّ	سَبَبُ الشُّذُوذ	القياس
يَسِرُ - يَئِسُ	لأنه حُذفت (الياء) من المثال اليائي في المضارع.	يَيْسِرُ - يَيْئَسُ

قال ابن مالك:

(فا) أمرٍ أو مضارعٍ مِنْ كـ(وَعَدْ)   احْذِفْ وَفِي كـ(عِدَةٍ) ذاك اطَّرَدْ

* مفهوم البيت: يَجِبُ حذفُ الفاءِ من المضارعِ والأمر إذا كان الماضي ثلاثيًّا واويَّ الفاءِ مفتوحَ العينِ في الماضي مكسورها في المضارع مثل: (وَعَدَ)، وكذلك يجبُ الحذفُ من المصدر إذا كان على وزن (فِعْلَة)، ولم يدل على هيئةٍ مثلُ: (عِدَة).

ثالثًا حذف عَيْنِ الفعل المُضَعَّف

- **الفعل الثلاثي المضعَّف:** هو ما كانت عينه ولامه من جنسٍ واحدٍ، مثل: (ظَلَّ - ضَلَّ - مَرَّ - لَبَّ - قَرَّ).
- **قد تكون (عين) الفعل المضعف الثلاثي:** (مكسورة، أو مضمومة أو مفتوحة).

١ **مكسورة العين، على وزن (فَعِلَ)، مثل:** (ظَلَّ - مَلَّ)، **والأصل:** (ظَلِلَ - مَلِلَ).

٢ **مضمومة العين، على وزن (فَعُلَ)، مثل:** (لَبَّ - حَبَّ)، **والأصل:** (لَبُبَ - حَبُبَ).

٣ **مفتوحة العين، على وزن (فَعَلَ) مثل:** (مَرَّ - شَدَّ)، **والأصل:** (مَرَرَ - شَدَدَ).

١ الفعل الماضي المضعَّف

- **إذا كان الفعل ماضيًا ثلاثيًا مضعفًا (مكسور العين أو مضمومها) فابنُ مالك يُجيز فيه عند إسناده إلى ضمير الرفع المتحرك (تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة) ثلاثة أوْجُهٍ:**

١ **الإتمام، أي: (فَكُّ الإدغام، وعَدَم حذف أيِّ حرفٍ منه)، مثل:**

الفعل المضعف	تاء الفاعل	نا الفاعلين	نوة النسوة	ومثله
(ظَلَّ) بوزن (فَعِلَ) مكسور العين	ظَلِلْتُ	ظَلِلْنَا	ظَلِلْنَ	الفعل (مَلَّ)
(لَبَّ) بوزن (فَعُلَ) بضم العين	لَبُبْتُ	لَبُبْنَا	لَبُبْنَ	الفعل (حَبَّ)

- **أمثلة: كقولك:** ظَلِلْتُ أُفكِّرُ في الحَلِّ. **وكقولك:** لَبُبْتُ ما قاله المُعَلِّمُ في الدرس.

وقُرِىء قوله تعالى: ﴿فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾: (فَظَلِلْتُم) بالإتمام.

٢ **يجوز حَذفُ العَيْن، ونَقْلُ حركتها إلى الفاء، مثل:**

الفعل المضعف	تاء الفاعل	نا الفاعلين	نوة النسوة	ومثله
(ظَلَّ) بوزن (فَعِلَ) مكسور العين.	ظِلْتُ	ظِلْنا	ظِلْنَ	الفعل (مَلَّ)
(لَبَّ) بوزن (فَعُلَ) مضموم العين	لُبْتُ	لُبْنا	لُبْنَ	الفعل (حَبَّ)

- **أمثلة: كقولك:** (ظِلْتُ أُفكِّر في الحل).

وقولك: (لُبْتُ ما قاله المعلم في الدرس).

٣ يجوزُ حَذْفُ العَيْنِ، مع بقاء الفاء على حركتها (مفتوحة)، مثل:

الفعل المضعّف	تاء الفاعل	نا الفاعلين	نون النسوة	ومثله
(ظَلَّ) بوزن (فَعِلَ) مكسور العين.	ظَلْتُ	ظَلْنا	ظَلْنَ	الفعل (مَلَّ)
(لَبَّ) بوزن (فَعُلَ) مضموم العين	لَبْتُ	لَبْنا	لَبْنَ	الفعل (حَبَّ)

• أمثلة: كقوله تعالى: ﴿وَٱنظُرْ إِلَىٰٓ إِلَٰهِكَ ٱلَّذِى ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا﴾. وقوله تعالى: ﴿فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾.

كقولك: ظَلْتُ أفكرُ في الحل. وقولك: (لَبْتُ).

تنبيهات:

١ إذا كان الفعل الماضى المضعف زائدًا على ثلاثة أحرف (وجب الإتمام)، مثل:
(أقرَّ): (أقررْتُ - أقررْنا - أقررْنَ)، ومثل: (أَحَسَّ): (أَحْسَسْتُ - أحْسَسْنا ، أحسَسْنَ).

٢ إذا كان الفعل الماضى المضعف ثلاثيًا مفتوح العين (وجب الإتمام)، مثل: (مرَّ):
(مَرَرْتُ - مَرَرْنا - مَرَرْنَ)، ومثل: (ضَلَّ): (ضَلَلْتُ - ضَلَلْنا - ضَلَلْنَ).

ومنه قوله تعالى: ﴿قُلْ إِن ضَلَلْتُ فَإِنَّمَآ أَضِلُّ عَلَىٰ نَفْسِى﴾ ومثلها: (شَدَّ - عَفَّ - هَمَّ - حَلَّ - سَبَّ - سلَّ).

٢ الفعل المضارع المضعَّف، والأمر منه:

١ الفعل المضارع المضعف المكسور العين، والأمر منه: يجوز فيهما عند الإسناد إلى (نون النسوة) وجهان، هما:

أ الإتمام، مثل:

الفعل المضعّف	المضارع المُسْنَد إلى نون النسوة	الأمر المُسْنَد إلى نون النسوة
(قَرَّ - يَقِرُّ) مكسور العين	النِّسْوَةُ يَقْرِرْنَ في مكانِهِنَّ.	يا نِسْوَةُ، اِقْرِرْنَ في مكانِكُنَّ

ب ويجوزُ حَذْفُ العَيْنِ، ونَقْلُ حركتها إلى الفاء، مثل:

الفعل المضعّف	المضارع المُسْنَد إلى نون النسوة	الأمر المُسْنَد إلى نون النسوة
(قَرَّ - يَقِرُّ) مكسور العين	النِّسْوَةُ يَقِرْنَ في مكانِهِنَّ	يا نِسْوَةُ، قِرْنَ في مكانِكُنْ

٢ الفعل المضارع المضعف المضموم العين، والأمر منه: فقد ألحقه ابن مالك بالمكسور العين في جواز الوجهين:

أ فيجوز الإتمام، مثل:

الفعل المضعّف	المضارع المُسْنَد إلى نون النسوة	الأمر المُسْنَد إلى نون النسوة
(غضَّ - يغضُّ) مضموم العين.	النسوةُ يَغْضُضْنَ من أبصارِهِنَّ	يا نسوةُ، اُغْضُضْنَ من أبْصَارِكُنَّ

• ومنه قوله تعالى: ﴿وَقُل لِّلْمُؤْمِنَٰتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَٰرِهِنَّ﴾.

ب ويجوزُ حذفُ العَيْن، ونَقْلُ حركتها إلى الفاء، مثل:

الفعل المُضعَّف	المضارع المُسنَد إلى نون النسوة	الأمر المُسنَد إلى نون النسوة
(غضَّ - يغُضّ) مضموم العين.	النسوةُ يَغُضْنَ من أبصارِهنَّ	يا نسوةُ، غُضْنَ من أبصارِكُنَّ

٣ أمَّا الفعل المضارع المضعف المفتوح العين، والأمر منه: فلا يجوز فيه إلا (الإتمام).

الفعل المُضعَّف	المضارع المُسنَد إلى نون النسوة	الأمر المُسنَد إلى نون النسوة
(ظَلَّ - يَظَلُّ) مفتوح العين.	المؤمنات يَظْلَلْنَ في طاعة الله	يا مؤمناتُ، اِظْلَلْنَ في طاعة الله.
ومنه قوله تعالى: ﴿إِن يَشَأْ يُسْكِنِ ٱلرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَىٰ ظَهْرِهِۦٓ﴾.		

لماذا فُتحت (القاف) في قوله تعالى: ﴿وَقَرْنَ فِى بُيُوتِكُنَّ﴾ في قراءة نافع وعاصم؟

أ لأنه أمرٌ من الفعل (قَارَ) الأجوف، ومضارعه (يَقَارُ)، مثل: (خَافَ يَخَافَ)، والمعنى: (اجْتَمِعْنَ في بُيُوتِكُنّ).

ب يقول ابن عقيل: أشار ابن مالك بقوله: (وقَرْنَ نُقِلَا) إلى قراءة نافع وعاصم ﴿وَقَرْنَ فِى بُيُوتِكُنَّ﴾ بفتح القاف، وأصله (اِقْرَرْنَ) من قولهم: (قَرَّ في المكان يَقَرُّ) بمعنى: (يَقِرُّ)، حَكَاهُ ابن القطاع، ثم خفف الأمر بحذف العين المفتوحة بعد نقل حركتها إلى الفاء، فصارت: (قَرْنَ)، وهذا نادرٌ؛ لأنَّ هذا التخفيف إنما هو لمكسور العين.

حُكْمُ حذفِ عيْنِ الفعل الثلاثي المضعّف

هذا النوع من الحذف جائز، وليس بواجب، واختلف العلماء فيه على ثلاثة مذاهب.

المذهب الأول	المذهب الثاني	المذهب الثالث
يقول: إنَّ الحذفَ قياسيٌّ. وهو مذهب لبعض الأئمة.	يقول: إنَّ الحذفَ سماعيٌّ مسموع في أفعالٍ قليلةٍ يُوقَفُ عندها، ولا يصح القياسُ عليها.	يقول: إنَّ الحذفَ لغةٌ لبعض العَرَب، وليْسَ بِـمُطَّرِد.

قال ابن مالك:

ظِلْتُ وظَلْتُ في ظَلِلْتُ اُستعملا ... وقِرْنَ في اقْرِرْنَ، وقَرْنَ نُقِلَا

* مفهوم البيت: أن الماضي الثلاثي المضعف مكسور العين مثل: (ظَلَّ) إذا أسند إلى الضمير المتحرك جاز فيه ثلاثةُ أوجهٍ:

١ حذفُ العين وبقاء حركة الفاء، مثل: (ظَلْتُ).

٢ وحذفُ العين ونَقْل حركتها إلى الفاء، مثل: (ظِلْتُ).

٣ والإتمام مثل: (ظَلِلْتُ).

وإذا اتصل فعل الأمر المضعف أو المضارع بنون النسوة، مثل: (اِقْرِرْنَ) جاز تخفيفه بحذف عينه بعد نقل حركتها إلى الفاء، مثل: (قِرْن)، وَوَرَدَ (قَرْنَ) وهو مقصورٌ على السماع.

ملاحظات مهمة

١ الحذف في الحروف المعتلة والهمزة يسمى إعلالًا بالحذف، أمّا الحذف في الحروف الصحيحة يسمّى حذفًا فقط.

٢ حذف همزة (أَفْعَلَ)، يُسمَّى: (إعلالًا بالحَذْف).

٣ حذف (فاء) الفعل المِثال الواوي، يُسمَّى: (إعلالًا بالحذف).

٤ حذف (عَيْن) المضعَّف الثلاثي، يسمَّى: (حَذْفًا) فقط، ولا يُسمَّى (إعلالًا بالحذف).

٥ الإعلال بالحذف يكون في الحروف الأصلية والحروف الزائدة.

٦ يأتي الإعلال بالحذف في الأفعال والمصادر، وأسماء الفاعلين والمفعولين.

٧ الإعلال بالنقل قد يتبعه إعلالٌ بالقلب والحذف، أمّا الإعلال بالحذف فلا يتبعه إعلالٌ بالنقل أو القلب.

٨ المثال الواوي يحدث فيه إعلال بالحذف، أمّا المثال اليائي فلا يحدث فيه إعلال بالحذف.

٩ الحذف قد يكون في بعض الحالات واجبًا، وقد يكون في بعضها جائزًا.

الأسئلة

تشتمل على: أسئلة كتاب المعهد المقرر - أسئلة الامتحانات - أسئلة كتاب المرشد

أولًا تطبيق كتاب المعهد المقرر — مجاب عنه

س ١ ﴿وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ - ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾ - ﴿فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾.
في الكلمات التي تحتها خط فيما تقدم تغيير صرفي وضحه.

الكلمة	ما حدث فيها من تغيير صرفي
لا تُخزنا	فيه حذف الهمزة في المضارع تخفيفًا، والماضي: أخزى.
قِرْنَ «بكسر القاف»	والأصل: «اقْرِرن» «بكسر الراء» حذفت العين مع نقل حركتها. وأما قَرْن (بالفتح) فقد حذفت العين المفتوحة وهذا قليل. ويجوز أن يكون من (قَرن) بالفتح من (قَارَ) الأجوف، فالحذف فيه قياسي في الأمر.
فَظَلْتُم	فيها حُذفت العينُ دون نقل حركتها، والأصل: (ظَلِلتم).

س٢: بين وجه الشذوذ فيما يأتي:

(فهو أهلٌ لأَنْ يُؤَكْرَمَا – يَسَعُ – يَطَأُ – يَسِرُ – وِعْدا «مصدر وَعَدَ» – يَئِسُ «مضارع يَئِسَ»)

الكلمة الشاذة	سبب الشذوذ	القياس
يُؤَكْرَمَا	لأنه أثبت الهمزة في المضارع.	يُكْرَمَا بحذف الهمزة
يَسَعُ، يَطَأُ	لأن الواو «فاء الكلمة» حُذفت مع أن المضارع مفتوح العين.	يَوْسَعُ، ويَوْطَأُ
يَسِرُ	لأنه حذف الياء من المثال اليائي.	يَيْسَر
(وِعْد) بكسر الواو مصدر (وَعَدَ)	لعدم حذف الواو مع استكمال شرط الحذف.	عِدَة
(يَئِسُ) مضارع (يَئِسَ)	لأن الفاء ياء، فلا تحذف في المضارع.	يَيْئَسُ

ثانيا: أسئلة كتاب المعهد المقرر

س: تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(أ) الآية المشتملة على فعل مضارع حدث فيه إعلال بحذف همزة (أفعل):

١- قال تعالى: ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُونَ﴾.

(ب) الآية المشتملة على اسم حدث فيه إعلال بالحذف:

١- قال تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ﴾.

(جـ) الآية المشتملة على فعل أمر حدث فيه إعلال بالحذف:

١- قال تعالى: ﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا﴾. ٢- قال تعالى: ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَأْمُرْ قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا﴾.

٤- قال تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا﴾.

(د) الآية المشتملة على كلمتين: في الأولى إعلال بالنقل، وفي الثانية إعلال بالحذف:

١- قال تعالى: ﴿يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿فَعَسَىٰ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْمُفْلِحِينَ﴾.

(هـ) الآية المشتملة على إعلال بالحذف جوازًا:

١- قال تعالى: ﴿وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ الْمُجْرِمِينَ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ﴾.

(و) الآية المشتملة على كلمتين: في الأولى إعلال بالحذف، وفي الثانية إعلال بالقلب:

١- قال تعالى: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿تُثِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾.

(ز) الآية المشتملة على ثلاث كلمات: في الأولى إعلال بالقلب، وفي الثانية إعلال بالنقل، وفي الثالثة إعلال بالحذف:

١- قال تعالى: ﴿فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ﴾.

٢- قال تعالى: ﴿إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ﴾. ٣- قال تعالى: ﴿فَعَسَى أَنْ يَكُونَ مِنَ الْمُفْلِحِينَ﴾.

٤- قال تعالى: ﴿وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾.

(ح) الآية المشتملة على كلمة بها إعلال بالنقل والقلب والحذف:

١- قال تعالى: ﴿وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَادَانَا نُوحٌ فَلَنِعْمَ الْمُجِيبُونَ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ﴾. ٤- قال تعالى: ﴿وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا﴾.

(ط) الآية التي لم تشتمل على إعلال بحذف همزة (أفعل):

١- قال تعالى: ﴿وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَيُذْهِبَ عَنْكُمْ رِجْزَ الشَّيْطَانِ﴾.

٤- قال تعالى: ﴿أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾.

(ي) الآية المشتملة على أربع كلمات فيها إعلال بالقلب:

١- قال تعالى: ﴿وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ﴾. ٢- قال تعالى: ﴿فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ﴾.

٣- قال تعالى: ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾. ٤- قال تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ طَغَى ﴿٣٧﴾ وَآثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾.

(س) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

(أ) الإعلال بالحذف لا يكون إلا في الحروف الأصلية. ( )

(ب) الإعلال بالحذف قد يتبعه إعلال بالنقل والقلب. ( )

(جـ) المثال اليائي لا يحدث فيه إعلال بالحذف. ( )

(د) لا يكون الإعلال بالحذف إلا واجبًا. ( )

(هـ) حذف همزة (أفعل) تكون في المضارع وفروعه. ( )

(و) تحذف (واو) المثال إذا وقعت بين عدوتيها الياء المفتوحة والكسرة. ( )

(ز) لا تحذف (واو) المثال في المصدر النوعي. ( )

(ح) الفعل المضارع المضعف مفتوح العين لا يجوز فيه إلا الإتمام. ( )

(ط) يأتي الإعلال بالحذف في: الأفعال، والمصادر، وأسماء الفاعلين والمفعولين. ( )

ى) الحذف في الحروف الصحيحة والمعتلة يسمى: إعلالًا بالحذف. ( )

س٣) علِّل ما يأتي:

أ) حدوث الإعلال بالحذف في (يَصِلُ، ويَلِد) وامتناعه في (يُوصل، ويُولد).

ب) حدوث الإعلال بالحذف في الفعل (يُذْهِب محمد أخاه) وعدم حدوثه في (يَذْهَبُ أخوك).

جـ) مجيء الإعلال بالنقل والحذف في (أَقِمْ) ومجيء الإعلال بالنقل والقلب في (يقام).

د) جواز الإتمام في (ظَلِلْت) ووجوبه في (أقررت).

هـ) وجوب الإتمام في (يَظْلَلْن) وجوازه في (يَقْرِرْن).

و) مجيء الإعلال بالحذف في (يكرم) ووقوعه في (مُكرم).

ز) يحكم بالشذوذ على (يؤكرم) وبالقياس على (يؤخذ).

ح) تحذف فاء المثال في (يَهَبُ ويضع) وحذفها في (يذر).

ط) حذف فاء المثال في (يصف) وعدم حذفها في (ييأس).

ى) حذف فاء الكلمة وجوبًا في (يجد) وحذف عين الكلمة جوازًا في (ظلت).

س٤) اذكر الحكم الصرفي لما يأتي:

أ) مجيء اسم الفاعل من فعل بوزن (أفعل). ب) الإتيان بالمضارع من مادة (وعد).

جـ) إسناد الماضي المضعف مكسور العين إلى ضمائر الرفع.

د) الإتيان بفعل الأمر من المثال. هـ) الفعل المضارع المفتوح العين عند إسناده إلى نون النسوة.

و) الفعل الماضي المضعف الزائد على ثلاثة أحرف عند إسناده إلى ضمائر الرفع المتحركة.

ز) الإتيان بالمضارع من المثال اليائي. ح) مجيء المصدر النوعي من المثال الواوي.

ط) مجيء الماضي المضعف الذي على وزن (فَعُل) المسند إلى ضمائر الرفع المتحركة.

س٥) هات من مادة (و ق ى) الصيغة التي حدث فيها:

أ) إعلال بالحذف في فعل. ب) إبدال الواو همزة جوازًا. جـ) إبدال الواو همزة وجوبًا.

د) قلب الواو تاء. هـ) إعلال بالحذف في اسم. و) إبدال الياء همزة.

ز) إبدال الياء ألفًا. ح) إبدال الألف واوًا.

س٦) متى يكون الإعلال بالحذف قياسيًّا؟ ومتى يكون جائزًا؟ مَثِّل.

س٧) أسند الأفعال الآتية إلى ضمائر الرفع المتحركة، وبَيِّن ما يحدث من تغيير: (مَلَّ - مَدَّ - يعِفّ - يَظَلّ).

س٨) يقال: من يحسن الجوانب التطبيقية لقواعد العلم يصل إلى درجة عالية من الفهم والإتقان.

أ) اذكر أصل الكلمات التي تحتها خط فيما سبق، وما دخلها من إعلال وسببه.

ب) استخرج من العبارة السابقة همزتين: إحداهما للوصل، والأخرى للقطع.

جـ) اذكر مواضع الإعلال بالحذف مع التمثيل.

س٩ الأنشطة: نشاط (١): أكمل الجدول الآتي:

الفعل الماضي	الفعل المضارع	فعل الأمر	اسم الفاعل
وثق			
أقام			
يئس			
أوعد			

نشاط (٢): اقرأ الآيات (من ٩٠ إلى ١٢٠) من سورة البقرة، واستخرج منها الكلمات التي فيها إعلال، ووضحه.

نشاط (٣): لخص مواضع الإعلال بالحذف، وانشرها في مجلة معهدك.

نشاط (٤): قم أنت وزملاؤك بعمل رسم توضيحي لمواضع الإعلال بالحذف.

ثالثا من أسئلة الامتحانات السابقة

س١ اذكر قياس الكلمة التالية: يؤكرم. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

س٢ قال تعالى: ﴿إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدُ سَٰحِرٍ ۖ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَىٰ﴾ بين ما حدث من إعلال في كلمة (يفلح).

[دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

س٢ بين الحكم الصرفي لما يأتي، مع التمثيل:

١- إذا أردنا الإتيان باسم الفاعل من فعل رباعي على وزن (أفعل). [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

٢- إذا أردنا الإتيان بالمضارع المبدوء بالهمزة من فعل ماضٍ على وزن (أَفْعَل). [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

س٣ علّل ما يأتي:

١- حَذْف الواو من (يصل)، وبقائها في (يَوْجل). [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

٢- حدوث الإعلال بالحذف في (يَلِد)، وعدم حدوثه في (يُولَد). [دور أول - أدبي - ٢٠١٧]

٣- حدوث إعلال بالحذف فيما تحته خط في قولنا: يصف المعلق المباراة. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢١]

٤- حدوث إعلال بالحذف فيما تحته خط في قولنا: أنا أكرم أولادي. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢١]

س٤ أكمل المكان الخالي بالإجابة الصحيحة فيما يأتي:

تحذف .... من مضارع الفعل المثال الواوي إذا كان مفتوح .... مكسور ....

وتحذف الواو في الفعل ....؛ لأنه فرع عن .... وما يجري في الأصل يجري في الفرع.

[دور أول - أدبي - ٢٠٢١]

٥ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ:

١- إذا كان فعل الأمر مضعفًا ثلاثيًا مكسور العين، وأسند إلى نون النسوة وجب حذف عينه. ( ) [دور ثاني - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- إذا أسند الفعل المكسور العين إلى نون النسوة جاز حذف عينه مع حركتها. ( )

٣- حذف عين الثلاثي المضعف عند العلماء جائز على الرأي الراجح. ( )

٤- حذفت الواو من (يَذَر) بالحمل على (يَدَع). ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

٥- في مضارع (وَعَدَ) إعلال بالقلب. ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

٦ اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- إذا أسند الفعل الماضي الثلاثي المضعف مكسور (العين) أو مضمومها إلى الضمير المتحرك، فابن مالك يجيز فيه:

(أ) الإتمام.
(ب) حذف العين ونقل حركتها إلى الفاء.
(جـ) حذف العين، وبقاء حركة الفاء.
(د) جميع ما سبق. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- تحذف الفاء من مضارع الفعل المثال الواوي إذا كان:

(أ) مضموم الياء مكسور العين.
(ب) مفتوح الياء مكسور العين.
(جـ) مكسور الياء مضموم العين.
(د) مضموم الياء والعين. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

٣- الآية التي بها كلمتان حدث فيهما إعلال:

(أ) قوله تعالى: ﴿تَبْصِرَةً وَذِكْرَىٰ لِكُلِّ عَبْدٍ مُّنِيبٍ﴾.
(ب) قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُخْلِفُ ٱلْمِيعَادَ﴾.
(جـ) قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ ٱشْرَحْ لِى صَدْرِى﴾.
(د) قوله تعالى: ﴿فَٱرْتَقِبْهُمْ وَٱصْطَبِرْ﴾. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٤]

[دور ثان - أدبي - ٢٠٢٣]

٤- الجملة المشتملة على مضارع به إعلال بالحذف:

(أ) علينا أن نُكْرِمَ العلماء.
(ب) يُوعَد الفائز بالجائزة.
(جـ) وقف الجندي وقفة الأسد.
(د) يوجل المؤمن من ربه.

٥- الآية المشتملة على فعل أمر حدث فيه إعلال بالحذف:

(أ) قوله تعالى: ﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِٱلصَّلَوٰةِ وَٱصْطَبِرْ عَلَيْهَا﴾.
(ب) قوله تعالى: ﴿قُوٓاْ أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا﴾.
(جـ) قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْءَانُ فَٱسْتَمِعُواْ لَهُۥ وَأَنصِتُواْ﴾.
(د) قوله تعالى: ﴿وَأْمُرْ قَوْمَكَ يَأْخُذُواْ بِأَحْسَنِهَا﴾. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

أدبي فقط

الدرس الخامس عشر 15

الإدغـــام

تعريف الإدغام

- **لغةً:** هو إدخالُ الشَّيْءِ في الشَّيْءِ، **يقالُ:** أَدْغَمْتُ اللِّجَامَ في فَمِ الفَرَسِ، **أي:** أَدْخَلْتُهُ في فَمِهِ.
- **واصطلاحًا:** هو الإتيانُ بحرفيْنِ ساكنٍ فمتحركٍ من مَخْرجٍ واحدٍ بلا فَصْلٍ بينهما، بحيثُ يرتفعُ بهما اللسانُ، ويَنْحَطُّ دُفْعَةً واحدةً.
- **والغرض من الإدغام:** التخفيف.
- **السَّبَبُ:** لأنه يساعد على سهولة الكلام وتيسيره، ويزيل ثقل اللفظ على اللسان عند التلفظ بحرفين متحركين متماثلين أو متجانسين أو متقاربين.

أنواع الإدغـــام

- **الإدغامُ يكون في المتماثلين وفي المتقاربين بعد جعلهما متماثليْن:**

١ إدغامُ المتماثلين(١)	٢ إدغامُ المتقاربين(٢)
مثلُ: (الباءِ والباءِ)، و(التّاء والتّاء). **ومثال ذلك قوله تعالى:** ﴿ٱذْهَب بِّكِتَٰبِى هَٰذَا﴾. ﴿فَمَا رَبِحَت تِّجَٰرَتُهُمْ﴾. ﴿ٱضْرِب بِّعَصَاكَ ٱلْحَجَرَ﴾.	**مثلُ:** (اللّامِ والرَّاءِ)، و(النُّونِ والرَّاءِ). **ومثال ذلك قوله تعالى:** ﴿بَل رَّفَعَهُ ٱللَّهُ﴾. ﴿ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّكَ﴾.
هذا النوعُ: هو الذي يُعْنَى به الصرفيُّون، ولذلك سيكون الحديث هنا مقصورًا عليه.	**هذا النوعُ:** لم يُعْنَ به الصرفيُّون.

(١) **المِثْلان:** هما الحرفان اللذان اتَّحَدَا في الاسْم والرَّسْم.

(٢) **المتقاربان:** هما الحرفان اللذان تقاربا في المخرج والصفة، أو في المخرج دون الصفة، أو في الصفة دون المخرج.

إدغام المتماثلين (المِثْليْن)

إذا اجتمعَ مِثْلان في كلمةٍ فلا يخلو اجتماعهما من ثلاث صور:

صور اجتماع المثلين



الصورة الأولى تحرّك الأول وسكون الثاني:

• إن تحرك الأول وسكن الثاني (امتنع الإدغام) سواء أكانا:

- في كلمة واحدة، مثل: (ظَلِلْتُ - حَلَلْتُ - هَمَمْتُ - سَبَبْتُ - لَبُبْتُ).
- أم في كلمتين، مثل: (رسولُ الله - رسولُ الْحسن - كتبَ ابْنُك).

وسَبَبُ امتناع الإدغام هنا: لأنه لا سبيل إلى الإدغام إلا بإسكان الأول فيلتقي ساكنان.

ويُستثنى من ذلك: أمر الواحد المضعف، ومضارعه المجزوم بالسكون، فإنه يجوز فيهما: (الفك، والإدغام).

• والفك لغة أهل الحجاز:

كقوله تعالى: ﴿وَمَن يُشَاقِقِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَإِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ﴾. ﴿وَمَن يَرْتَدِدْ مِنكُمْ عَن دِينِهِۦ﴾.

﴿إِن تَمْسَسْكُمْ حَسَنَةٌ تَسُؤْهُمْ﴾. ﴿ٱشْدُدْ بِهِۦٓ أَزْرِى﴾ ﴿وَمَن يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِى فَقَدْ هَوَىٰ﴾. ﴿وَٱغْضُضْ مِن صَوْتِكَ﴾.

• والإدغام لغة بني تميم:

كقوله تعالى: ﴿وَمَن يُشَاقِّ ٱللَّهَ فَإِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ﴾ ﴿مَن يَرْتَدَّ مِنكُمْ عَن دِينِهِۦ﴾.

وكقولك: (مَنْ يَفِرَّ إلى الله منهم يَفُز).

وكقول جرير يهجو الراعي النُّميري الشاعر: فغُضِّ الطَّرْفَ إنك من نُمَيْرٍ   فلا كعْبًا بلغتَ ولا كِلابَا

الصورة الثانية سكون الأول وتحرك الثاني:

• إن سكن الأول وتحرك الثاني (وجب الإدغام) سواء أكانا:

- في كلمة واحدة، مثل: (رَدَّ - شَدَّ - مَدْعُوّ - مَرْضِيّ - سأَّال - ضَبّ - طِبّ - حُبّ - رَبّ).

كقوله تعالى: ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾، ﴿ٱرْجِعِىٓ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً﴾، ﴿وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ أَشَدُّ حُبًّا لِّلَّهِ﴾.

- أم في كلمتين، كقوله تعالى: ﴿وَقَد دَّخَلُوا۟ بِٱلْكُفْرِ﴾. ﴿قُل لَّوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لِّكَلِمَٰتِ رَبِّى﴾.

﴿ٱضْرِب بِّعَصَاكَ ٱلْبَحْرَ﴾. ﴿فَمَا رَبِحَت تِّجَٰرَتُهُمْ﴾.

شروط وجوب الإدغام



- يُشترط لوجوب الإدغام أربعة أمور:

الأول: ألا يكون أوَّلُ المِثْلين هاءَ سَكْتٍ:

فإن كان أولهما هاء سَكْتٍ (امتنع الإدغام)، كقوله تعالى: ﴿مَآ أَغۡنَىٰ عَنِّي مَالِيَهۡۜ هَلَكَ عَنِّي سُلۡطَٰنِيَهۡ﴾.

السبب: لأنه إنما جيء بهاء السكت للوقف عليها، وفى حال وَصْلِها بما بعدها يكون الوقفُ عليها مَنْوِيَّ الثبوت.

- ورُوِيَ عن (وَرْش) الإدغام في: ﴿مَالِيَهۡۜ هَلَكَ﴾.

الثانى: ألا يكون أول المِثْلَين حرفَ مدٍّ في الآخِر:

فَيُمتنع الإدغام في، نحو: (يُعطِي يَاسرٌ - يدعو وَائلٌ)، وقوله تعالى: ﴿قَالُواْ وَأَقۡبَلُواْ﴾.

السبب: لئلا يفوتَ المَدُّ بالإدغام.

الثالث: ألا يكون أول المثلين مدًّا منقلبًا عن غيره انقلابًا جائزًا.

فإن كان مدًّا منقلبًا عن غيره انقلابًا جائزًا: نحو: (رِيًّا) في قوله تعالى: ﴿هُمۡ أَحۡسَنُ أَثَٰثٗا وَرِءۡيٗا﴾، و(تُوِي) في قوله تعالى: ﴿وَتُـٔۡوِيٓ إِلَيۡكَ مَن تَشَآءُ﴾ جاز الإظهار والإدغامُ كما جاءت في القراءات القرآنية.

الرابع: ألا يؤدي الإدغامُ إلى التباسِ بِنَاءٍ بِبنَاءٍ:

فلا إدغام في، نحو:(قُووِلَ - حُووِلَ) مَبنيينِ للمجهول من: (قَاوَلَ - حَاوَلَ).

السبب: لأنه لو أدغم المِثْلان فيهما وقلنا: (قُوِّل - حُوِّل) لالتبس بناءُ (فُوعِلَ) ببناء (فُعِّل).

الصورة الثالثة تحرك المثلين.

إن كان المثلان المُحرَّكان في كلمتين (جاز الإدغام)، وذلك بشرطين:

الأول: ألا يكون المثلان همزتين:

فإن كانا همزتين كان الإدغام رديئًا، مثل: (قرأَ آيةً - جاءَ أحمد - بدأَ أمس - لن يقرأَ أحدٌ).

وكقوله تعالى: ﴿جَآءَ أَمۡرُنَا﴾ ﴿جَآءَ أَشۡرَاطُهَا﴾ ﴿وَلَا تُؤۡتُواْ ٱلسُّفَهَآءَ أَمۡوَٰلَكُمُ﴾

الثاني: ألا يكون الحرف الذي قبلهما ساكنًا صحيحًا، بأن يكون:

أ) متحركًا، مثل: ﴿جَعَلَ لَكُمُ﴾ (فَرِحَ حَسَنٌ)، فالإدغام هنا جائزٌ.

ب) أو ساكنًا معتلًا، مثل: ﴿قَالَ لَهُۥ صَاحِبُهُۥ﴾، فالإدغام هنا جائزٌ.

• إن كان الحرف الذي قبلهما ساكنًا صحيحًا:

١ امتنع الإدغام عند جمهور البصريين، نحو: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ﴾ ﴿وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا﴾ ﴿وَاتْرُكِ الْبَحْرَ رَهْوًا﴾.

٢ وأجازه أبو عمرو[١]، وجماعة من القُرَّاء.



تنبيهات:

لاحظ الفرق بين ما يلي:

الفعل	الماضي (مَدَّ - شَدَّ)	الماضي المسند إلى التاء (مَدَدْتُ - شَدَدْتُ)	الأمر (مُدَّ - شُدَّ)
حكم الإدغام	واجب الإدغام	ممتنع الإدغام، واجب الإظهار.	جائز الإدغام
السبب	لأن أول المثلين ساكن والثاني متحرك.	لأن أول المثلين متحرك، والثاني ساكن.	لأنه فعل أمر للواحد للمضعف، فيجوز الفك والإدغام.

سؤال: (شَدَّ – رَدَّ – غَضَّ – حَلَّ).

• أسند الأفعال السابقة إلى ضمير رفع متحرك مرة، وهاتِ الأمر منها مرة أخرى، وهاتِ المضارع المجزوم مرة ثالثة، وبيِّن حُكم المِثْلَيْن في كُلٍّ، مع ذكر السبب.

الإجابة:

الماضي المسند إلى ضمير رفع متحرك	الأمر	المضارع المجزوم
شَدَدْتُ رَدَدْتُ غَضَضْتُ حَلَلْتُ.	شُدَّ = اُشْدُدْ رُدَّ = اُرْدُدْ. غُضَّ = اُغْضُضْ. حُلَّ = اُحْلُلْ	لم يَشُدَّ = لم يَشْدُدْ لم يَرُدَّ = لم يَرْدُدْ لم يَغُضَّ = لم يَغْضُضْ لم يَحُلَّ = لم يَحْلُلْ
ممتنع الإدغام	جائز الإدغام	جائز الإدغام
لأنَّ أول المثلين متحرك والثاني ساكن.	لأنَّ أول المثلين متحرك والثاني ساكن في أمر الواحد المضعَّف فيجوز الفك والإدغام	لأنَّ أول المثلين متحرك والثاني ساكن في المضارع المجزوم فيجوز الفك والإدغام.

(١) هو أبو عمر بن العلاء البصريّ، أحد القُرَّاء السبعة، وهو أحد التابعين.

ملخص باب الإدغام

١ متى يكون الإدغام واجبًا؟

• إنْ سُكِّنَ الأولُ وتحْركَ الثاني، سواءٌ أكان: في كلمة أم في كلمتين مثل:
(ردَّ – شدَّ)، وكقوله تعالى: ﴿قُل لَّوۡ كَانَ ٱلۡبَحۡرُ مِدَادٗا﴾.

٢ متى يكون الإدغام جائزًا؟

أ إن تحرك الأول وسكن الثاني في أمر الواحد المضعف، ومضارعه المجزوم بالسكون:
كقوله تعالى: ﴿وَمَن يُشَآقِّ ٱللَّهَ﴾ ﴿وَمَن يُشَاقِقِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ﴾ ﴿وَٱغۡضُضۡ مِن صَوۡتِكَ﴾.

ب إن كان المثلان محركين في كلمتين، مثل: ﴿جَعَلَ لَكُمُ﴾ ﴿قَالَ لَهُۥ صَاحِبُهُۥ﴾ (فَرِح حَسَنٌ).

ج إنْ سُكِّنَ الأول وتحرَّكَ الثاني، وكان أول المثلين حرف مَدٍّ منقلبًا عن غيره انقلابًا جائزًا، مثل: (رِيًّا – تُوِّي).

٣ متى يكون الإدغام رديئًا؟

- إن كان المثلان همزتين محركتين في كلمتين، مثل: (قرأ آيةً – جاءَ أحمد).

٤ متى يكون الإدغام ممتنعًا؟

أ إن تحرك الأول وسكن الثاني سواء أكانا في كلمة أم في كلمتين؛ مثل: (ظَلِلْتُ – رسولُ الله).

ب إن سكن الأول وتحرك الثاني، وكان أول المثلين هاء سكت، مثل: ﴿مَآ أَغۡنَىٰ عَنِّي مَالِيَهۡۜ ٢٨ هَلَكَ عَنِّي سُلۡطَٰنِيَهۡ﴾.

ج إن سكن الأول وتحرك الثاني، وكان أول المثلين حرف مدٍّ في الآخِر، نحو: (يُعطي يَاسرٌ – يدعو وَائلٌ).

د إن سكن الأول وتحرك الثاني، وأدى الإدغام إلى التباس بناء ببناءٍ، نحو: (قُووِلَ – حُووِلَ).

هـ إن كان المثلان متحركين في كلمتين، والحرف الذي قبلهما ساكنًا صحيحًا: (شهْرُ رَمضان). [عند جمهور البصريين].



الأسئلة

تشتمل على: أسئلة كتاب المعهد المقرر - أسئلة الامتحانات - أسئلة كتاب المرشد

أولًا: أسئلة كتاب المعهد المقرر

س تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(أ) الإدغام في قوله تعالى: ﴿وَمَن يَرْتَدِدْ مِنكُمْ عَن دِينِهِۦ﴾:

١- جائز. ٢- واجب. ٣- كثير. ٤- ممتنع.

(ب) الإدغام في قوله تعالى: ﴿مَالِيَهْ ۝٢٨ هَلَكَ﴾:

١- جائز. ٢- واجب. ٣- كثير. ٤- ممتنع.

(جـ) الإدغام في قوله تعالى: ﴿قَالُوا وَأَقْبَلُوا﴾:

١- واجب. ٢- جائز. ٣- ممتنع. ٤- قليل.

(د) الإدغام في قوله تعالى: ﴿قَالَ لَهُۥ صَاحِبُهُۥ﴾:

١- ممتنع. ٢- واجب. ٣- كثير. ٤- جائز.

(هـ) الإدغام عند أبي عمرو في قوله تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ﴾:

١- ممتنع. ٢- واجب. ٣- جائز. ٤- كثير.

(و) الإدغام في: (واغضض الطرف) جائز عند أهل:

١- الحجاز. ٢- تميم. ٣- هذيل. ٤- اليمن.

(ز) الإدغام عند جمهور البصريين في: (التمَسَ سَمير رضا الله):

١- واجب. ٢- جائز. ٣- كثير. ٤- ممتنع.

(ح) الإدغام في كلمة (رَبِّ) في قوله تعالى: ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾:

١- واجب. ٢- قليل. ٣- كثير. ٤- قريب من القليل.

(ط) الإدغام في (ظَلِلْتُ):

١- واجب. ٢- جائز. ٣- ممتنع. ٤- قليل.

(ي) إدغام الباءين في (كتب ابنك):

١- جائز. ٢- ممتنع. ٣- واجب. ٤- كثير.

س ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

(أ) الغرض من الإدغام التخفيف. ( )

(ب) الإدغام يكون في المتماثلين والمتقاربين. ( )

(جـ) إذا تحرك الحرف الأول وسكن الثاني جاز الإدغام. ( )

ء) الفك في الأمر من المضعف جائز عند أهل تميم. ( )
هـ) إذا سكن الحرف الأول وتحرك الثاني يجب الإدغام. ( )
و) رُوي عن الإمام ورش الإدغام في: (ماليه هلك). ( )
ز) إذا كان أول المثلين مَدًّا جاز الإدغام. ( )
ح) إذا كان أول المثلين مَدًّا منقلبًا عن غيره انقلابًا جائزًا وجب الإدغام. ( )
ط) لا يجوز الإدغام في نحو: (قوول) المبني للمجهول. ( )
ى) الإدغام الذي يعني به الصَّرْفيون: الإدغام في المتقاربين. ( )

س٤ علِّل ما يأتي:

أ) امتناع الإدغام في قولنا: (لببت).
ب) جواز الإدغام في مثل: (واشدد من عزمك).
حـ) وجوب الإدغام في قولنا: (قد دخلوا).
ء) جواز الإظهار والإدغام في مثل: (ريًّا) في (رئيا).
هـ) امتناع الإدغام في مثل: (حوول) المبني للمجهول.
و) رداءة الإدغام في مثل: (قرأ آية).
ز) امتناع الإدغام في قولنا: (يعطي ياسر).
ح) وجوب الإدغام في مثل: (شَدَّ، ومَدَّ).
ط) جواز الإدغام في مثل: (من يفرَّ إلى الله منهم يفز).
ى) الغرض من الإدغام التخفيف.

س٥ اذكر الحكم الصرفي لما يأتي، مع التمثيل:

أ) اجتماع مثلين في كلمة: الأول متحرك، والثاني ساكن.
ب) مجيء الأمر من الفعل (غَضَّ).
حـ) اجتماع مثلين في كلمتين: الأول ساكن، والثاني متحرك.
ء) مجيء أول المثلين الساكن (هاء) للسكت.
هـ) مجيء أول المثلين الساكن مدًّا منقلبًا عن غيره انقلابًا جائزًا.
و) إتيان ما قبل المثلين ساكنًا صحيحًا.
ز) اجتماع همزتين في كلمتين: الأولى ساكنة، والثانية متحركة.
ح) مجيء المثلين في كلمة واحدة، وكان الأول ساكنًا والثاني متحركًا.
ط) إتيان أول المثلين (هاء) للسكت عند الإمام ورش.
ى) مجيء المثلين متحركين في كلمتين.

س٦ (حَلّ - رَدّ)، أسند الفعل الأول إلى ضمائر الرفع المتحركة مرة، وهات الأمر منه مرة أخرى، وهات المضارع المجزوم من الفعل الثاني، وبَيِّن حكم المثلين في كلٍّ.

س٦ عرف الإدغام، وبَيِّن الغرض منه.

س٧ متى يكون الإدغام جائزًا؟ ومتى يكون واجبًا؟ ومتى يكون رديئًا؟

س٨ هات من مادة (م د د) الأنماط الآتية:

أ) الإدغام الواجب.
ب) الإدغام الجائز.
حـ) الإظهار الواجب.

س قال الشاعر: صالح بن عبد القدوس:

وَزِنِ الكَلامَ إذا نَطَقْتَ وَلا تَكُنْ ... ثرثَارَةً في كُلِّ نادٍ يَخْطُبُ
وَالسِّرَّ فَاكتُمْهُ ولا تَنطِق بِهِ ... فَهُوَ الأسِيرُ لَدَيْكَ إذْ لا يُنْشَبُ
فَلَقَد نَصَحتُكَ إن قَبِلتَ نَصيحَتي ... فَالنُّصحُ أَغْلَى مَا يُبَاعُ وَيُوهَبُ

(أ) استخرج من الأبيات السابقة ما يأتي:

١- كلمة بها إدغام، وبيِّن حكمه، مع التعليل.
٢- همزة وصل قياسية، مع التعليل.
٣- همزة قطع في اسم.
٤- كلمة فيها إعلال بالنقل والقلب.
٥- اسمًا قلب فيه حرف العلة ألفًا، مع التعليل.

(ب) هات الفعل المضارع ووزن (مِفْعَال) من الفعل (وزن)، وبيِّن ما يحدث من تغيير، مع ذكر السبب.

(جـ) هات الماضي، واسم الفاعل من (تكن)، وبيِّن ما يحدث من إبدال، مع ذكر السبب.

ثانيا من أسئلة الامتحانات السابقة

س ١ أجب عن الأسئلة الآتية:

١- بيِّن حكم الإدغام فيما تحته خط مما يأتي: «يا بني غُضَّ الطرف - رَدَّ المؤمن السلام». [دور أول - أدبي - ٢٠١٨]

٢- (ارتدَّ). هات المضارع المجزوم من الفعل السابق، وبيِّن ما يحدث فيه من تغيير صرفي. [دور ثان - أدبي - ٢٠١٧]

٣- مثل لما يأتي في جمل مفيدة: كلمة بها إدغام جائز. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٣]

٤- قال تعالى: ﴿قَالَ بَلْ أَلْقُوا۟ ۖ فَإِذَا حِبَالُهُمْ وَعِصِيُّهُمْ يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِن سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَىٰ﴾.

استخرج فعلًا حدث فيه إدغام وحكمه. [دور أول - أدبي - ٢٠٢٥]

س ٢ علّل ما يأتي:

١- امتناع الإدغام في (ظللت). [دور ثان - أدبي - ٢٠٢٢]

٢- امتناع إدغام الواو في الواو في قوله تعالى: ﴿ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ﴾، وجواز إدغام الضاد في الضاد في قوله تعالى: ﴿وَٱغْضُضْ مِن صَوْتِكَ﴾. [دور أول - أدبي - ٢٠١٧]

س ٣ اذكر الحكم الصرفي، مع التمثيل لكل قاعدة مما يأتي:

١- إن كان أول المثلين هاء السكت. [دور ثان - أدبي - ٢٠٢١]

٢- إن كان المثلان المتحركان في كلمة واحدة. [دور أول - أدبي - ٢٠١٨]

٣- إذا كان أول المثلين حرف مد في آخر الكلمة. [دور أول - أدبي - ٢٠٢١]

س ٤ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين معللاً سبب اختيارك فيما يأتي:

١- إدغام اللام في اللام في قوله تعالى: ﴿قَالَ لَهُۥ صَاحِبُهُۥ﴾: [دور ثاني - أدبي - ٢٠٢٤]

(أ) واجب. (ب) ممتنع. (جـ) جائز. (د) كثير.

٢- الإدغام في الفعل (عَفّ): [دور ثان - أدبي - 2016]

(أ) واجب. (ب) جائز. (جـ) ممتنع.

٣- الإدغام في قوله تعالى: ﴿مَالِيَهۡ ۜ (٢٨) هَلَكَ﴾ عند الوقف على (ماليهْ): [دور أول - أدبي - ٢٠٢٢]

(أ) جائز. (ب) واجب. (جـ) ممتنع. (د) جائز بكثرة.

٤- إذا اجتمع المثلان في كلمتين، وكان الأول منهما حرف مد، وتحرك الثاني، فالإدغام:

(أ) واجب. (ب) جائز. (جـ) ممتنع. [دور ثان - أدبي - 2018]

٥- إدغام المثلين مُمتنع في: [دور ثان - أدبي - ٢٠١٧]

(أ) قوله تعالى: ﴿وَمَن يَرۡتَدِدۡ مِنكُمۡ عَن دِينِهِۦ﴾. (ب) قوله تعالى: ﴿وَٱغۡضُضۡ مِن صَوۡتِكَ﴾.

(جـ) قوله تعالى: ﴿قَالُواْ وَأَقۡبَلُواْ عَلَيۡهِم﴾. (د) كل من (ب،ج).

٦- إدغام اللام في اللام في نحو (رسولُ الحسن): [دور ثاني - أدبي - ٢٠٢٤]

(أ) واجب. (ب) جائز. (جـ) ممتنع. (د) قليل.

س ٥ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ، مع تصويب الخطأ:

١- منع أبو عمرو، وجماعة من القراء إدغام السين في السين في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ ٱلشَّمۡسَ سِرَاجٗا﴾.

( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]

٢- إدغام الهمزتين رديء في: (قرأ آية). ( ) [دور أول - أدبي - ٢٠٢٤]



الاختبار السابع

س ١ اذكر الحكم الصرفي لما يأتي مع التمثيل:

١ مجيء اسم الفاعل من فعل بوزن (أفعل).

الحكم الصرفي: ــــــــــــ المثال: ــــــــــــــــــــــــ

٢ إسناد الماضي المضعف مكسور العين إلى ضمائر الرفع.

الحكم الصرفي: ــــــــــــ المثال: ــــــــــــــــــــــــ

٣ الإتيان بالمضارع من المثال اليائي.

الحكم الصرفي: ــــــــــــ المثال: ــــــــــــــــــــــــ

٤ الإتيان بالمضارع من مادة (وعد).

الحكم الصرفي: ــــــــــــ المثال: ــــــــــــــــــــــــ

٥ الفعل المضارع المفتوح العين عند إسناده إلى نون النسوة.

الحكم الصرفي: ــــــــــــ المثال: ــــــــــــــــــــــــ

٦ الفعل الماضي المضعف الزائد على ثلاثة أحرف.

الحكم الصرفي: ــــــــــــ المثال: ــــــــــــــــــــــــ

٧ اجتماع مثلين في كلمة الأول متحرك والثاني ساكن.

الحكم الصرفي: ــــــــــــ المثال: ــــــــــــــــــــــــ

٨ مجيء أول المثلين الساكن مدًّا منقلبًا عن غيره انقلابًا جائزًا.

الحكم الصرفي: ــــــــــــ المثال: ــــــــــــــــــــــــ

٩ إذا كان المثلان همزتين في كلمتين الأول ساكن والثاني متحرك.

الحكم الصرفي: ــــــــــــ المثال: ــــــــــــــــــــــــ

١٠ إتيان أول المثلين (هاء) للسكت عند الإمام (ورش) وغيره.

الحكم الصرفي: ــــــــــــ المثال: ــــــــــــــــــــــــ

س ٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

١ الإدغام يكون في المثلين والمتقاربين. ( )

٢ إذا كان أول المثلين مدًّا جاز الإدغام. ( )

٣ لا يجوز الإدغام في: (حُوول) المبني للمجهول. ( )

٤ الإدغام الذي يعنى به الصرفيون الإدغام في المثلين. ( )

٥ الإعلال بالحذف لا يكون إلا في الحروف الأصلية. ( )

٦ الحذف في الحروف الصحيحة والمعتلة يسمى إعلالًا بالحذف. ( )

٧ لا تحذف الواو في المصدر النوعي. ( )

٨ حذف همزة أفعل تكون في المضارع وفروعه. ( )

٩ تحذف فاء الفعل المثال الواوي إذا وقعت بين عدوتيها الياء المفتوحة والكسرة. ( )

١٠ حذف فاء المثال اليائي مثل: (يَسِرُ) شاذ. ( )

س ٣ علل لما يأتي:

١ حدوث الإعلال بالحذف في (يصل) وامتناعه في: (يولد).

التعليل: ....

٢ يحكم على (يؤكرم) بالشذوذ، وبالقياس على (يؤخذ).

التعليل: ....

٣ حذف فاء المثال في (يقف)، وعدم حذفها في (ييأس).

التعليل: ....

٤ حدوث الإعلال بالحذف في: (يُذْهِب محمد أخاه)، وعدم حدوثه في: (يذهب أخوك).

التعليل: ....

٥ جواز الإتمام في (ظَلِلْتُ)، ووجوبه في (أقررتُ).

التعليل: ....

٦ وجوب الإدغام في قولنا: (قدْ دخلوا).

التعليل: ....

٧ امتناع الإدغام في (لَبُبْتُ).

التعليل: ....

٨ جواز الإدغام في ﴿قَالَ لَهُۥ صَاحِبُهُۥ﴾.

التعليل: ....

٩ جواز الإدغام في: ﴿وَٱغۡضُضۡ مِن صَوۡتِكَ﴾.

التعليل: ....

١٠ امتناع الإدغام في: ﴿قَالُواْ وَأَقۡبَلُواْ﴾.

التعليل: ....

س٤ أ تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

١ الإدغام في قوله تعالى: ﴿وَمَن يَرۡتَدِدۡ مِنكُمۡ عَن دِينِهِۦ﴾.

أ جائز. ب واجب. د ممتنع.

٢ الآية المشتملة على فعل مضارع حدث فيه إعلال بحذف همزة (أفعل):

أ ﴿لَمۡ يَلِدۡ وَلَمۡ يُولَدۡ﴾. ب ﴿وَلَا يُفۡلِحُ ٱلسَّٰحِرُونَ﴾.

د ﴿لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفۡعَلُونَ﴾.

٣ الآية المشتملة على كلمتين: في الأولى إعلال بالنقل وفي الثانية إعلال بالحذف:

أ ﴿يَمۡحُواْ ٱللَّهُ مَا يَشَآءُ﴾. ب ﴿وَٱلۡوَٰلِدَٰتُ يُرۡضِعۡنَ أَوۡلَٰدَهُنَّ﴾.

د ﴿فَعَسَىٰٓ أَن يَكُونَ مِنَ ٱلۡمُفۡلِحِينَ﴾.

٤ الإدغام عند أبي عمرو في قوله تعالى: ﴿شَهۡرُ رَمَضَانَ﴾:

أ ممتنع. ب جائز. د واجب.

٥ إدغام الباءين في: (كتب ابنك):

أ جائز. ب واجب. د ممتنع.

٦ الإدغام في: ﴿قُل لَّوۡ كَانَ ٱلۡبَحۡرُ مِدَادٗا﴾:

أ ممتنع. ب جائز. د واجب.

ب إذا سكن الأول وتحرك الثاني وجب الإدغام بشروط أربعة اذكرها مع التمثيل.

ثالثًا: مراجعة عامة على المنهج

1. الكلمات الشاذة الواردة بالمنهج.
2. كلمات حدث فيها إعلالان أو إبدالان.
3. الشواهد الصرفية الشعرية.
4. الحالات الجائزة في المنهج.
5. المقابلات الصرفية في المنهج.
6. آراء ابن مالك المخالفة لآراء الجمهور.
7. الجذور الصرفية.
8. الأعداد الواردة في المنهج.

الكلمات الشاذة الواردة بالمنهج

م	الشاذ	سبب الشذوذ	القياس
١	أُصَيْلال	لأن النون أبدلت لامًا، وكلاهما ليس من أحرف الإبدال: (هَدَأْتُ مُوطِيًا) .	أُصَيْلان
٢	سَقَّاية	لأن الياء تطرفت تطرفًا حكميًّا بعد ألف زائدة، ولم تقلب همزة شذوذًا.	سَقَّاءة
٣	مَنائر	لأن الواو قلبت همزة رغم أنها مَدَّه أصلية في المفرد.	مَنَاوِر
٤	مصائب	لأن الياء (المنقلبة عن واو) قلبت همزة رغم أنها مدة أصلية في المفرد.	مصاوب
٥	معائش	لأن الياء قلبت همزة رغم أنها مدة أصلية في المفرد.	معايش
٦	مصائر	لأن الياء قلبت همزة رغم أنها مدة أصلية في المفرد.	مصاير
٧	عَيَائِيل	لأنها على وزن (مفاعيل) وأبدلت فيها الياء همزة، والراجح: إنها قياسية.	عَيَاييل
٨	المَرَايَا	لأن مفردها: (مِرآة) بوزن (مِفعلة) فالهمزة أصلية لا عارضة، فشذَّ قلبها ياء في الجمع.	المَرَائي
٩	هَدَاوَى	لإبدال الهمزة العارضة واوًا، والقياس إبدالها ياء؛ لأن لام الكلمة في المفرد ياء أصلية.	هَدَايَا
١٠	مطاوَى	لإبدال الهمزة العارضة واوًا، والقياس إبدالها ياء؛ لأن لام الكلمة في المفرد واو معلة.	مَطَايَا
١١	أئمة	لأنه اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة ولم تقلب الثانية ياءً.	أيمة
١٢	صِبْيَة	لأن الواو قُلبت ياءً مع أنها لم تُسبق بكسر.	صِبْوَة
١٣	صِبْيَان		صِبْوَان
١٤	عِلْيان		عِلْوان
١٥	سواسوة	لأن الواو تطرفت تطرفًا حكميًّا بعد كسر، ولم تقلب ياءً شذوذًا.	سواسية
١٦	نِوَار	لأنَّ الواو وقعت عينًا لمصدرٍ، أعلت في فعله، وسبقت بكسرة، ووقع بعدها ألف، ولم تُقْلَب ياءً.	نِيَار
١٧	شِوَار		شِيَار
١٨	جِياد	لأن الواو في المفرد (جَوَاد - طَوِيل) متحركة، ليست معلة ولا شبيهة بالمعلة، وقُلبت ياءً.	جِوَاد
١٩	طِيَال		طِوَال
٢٠	ثِيَرة	لأن الواو في المفرد (ثَوْر) شبيهة بالمعلة، وليس بعدها ألف في الجمع، وقُلبت ياء.	ثِوَرة
٢١	قُصْوَى	لأن الواو وقعت لامًا لفُعلَى وصفًا، ولم تقلب ياء شذوذًا.	قُصْيَا
٢٢	حُلْوَى		حُلْيا
٢٣	رُيًّا	لأن الواو قُلبت ياءً رغم أنها غير متأصلة في الذات؛ لأنها مخففة من همزة (رُؤْيَا) وقلبت ياءً.	رُوْيَا

القياس	سبب الشذوذ	الشاذ	م
نَهِي	لأن أصلهما (نَهْوَى - وعَوْيَة) اجتمعت(الواو والياء) في كلمةٍ، واتصلتا، والسابق منهما مُتأصِّلٌ في الذاتِ والسكون، ولم تقلب الواو ياء شذوذًا، وقلبت الياء واوًا، والقياس العكس.	نَهُوَ	٢٤
عَيَّة		عَوَّة	٢٥
عَيَّة	لأنه اجتمعت (الواو والياء) في كلمةٍ، واتصلتا، والسابق منهما مُتأصِّلٌ في الذاتِ والسكون، ولم تقلب الواو ياء شذوذًا.	عَوْيَة	٢٦
أيِّم		أيْوَم	٢٧
حَيَّة		حَيْوَة	٢٨
مَعدُوّ	لأن الواو وقعت لامًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي (عَدَا) مفتوح العين في الماضى، فالأرجح التصحيح وعدم الإبدال.	مَعدِيّ	٢٩
مَرْضِيّ	لأن الواو وقعت لامًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي (رضِيَ) مكسور العين في الماضى، ولم تقلب الواو ياء شذوذًا.	مَرْضُوّ	٣٠
إبِيّ	لأن الواو وقعت لامًا (لفُعُول) جمعًا ولم تُقلَب ياءً شذوذًا.	أُبُوّ	٣١
إخِيّ		أُخُوّ	٣٢
بِهِيّ		بُهُوّ	٣٣
نِحِيّ		نُحُوّ	٣٤
نُوَّام	لأن الواو وقعت عينًا لجمع على وزن (فُعَّال)، وقُلبت ياءً بالمخالفة للقياس.	نُيَّام	٣٥
اعلوَّاط	لأنَّ الواو وقعت مضعَّفة لا مفردة، وقُلبت ياءً بالمخالفة للقياس.	اعليَّاط	٣٦
اجلوَّاذ		اجليَّاذ	٣٧
دِوَّان		دِيوان	٣٨
رَوَّى	لأن الياء وقعت لامًا لفَعْلَى اسمًا ولم تقلب واوًا شذوذًا.	رَيَّا	٣٩
سَعْوَى		سَعْيَا	٤٠
طغوَى		طغيَا	٤١
مَوَهَان	لأن الواو قُلبت ألفًا، مع أن آخرها زيادة خاصة بالأسماء، وهي الألف والنون.	ماهان	٤٢
دَوَرَان		داران	٤٣

م	الشاذ	سبب الشذوذ	القياس
٤٤	آية	لأن الأصل: (أَيَيَة – غَيَيَة – رَيَيَة) تحركت الياءان وفتح ما قبلهما فاستحق كل منهما الإعلال، فأُعلَّ الأول وقلب ألفًا، ولم يعل الثاني بالمخالفة للقياس.	أَيَاة
٤٥	غاية		غَيَاة
٤٦	راية		رَيَاة
٤٧	خَوَنة	لأن الواو تحركت وانفتح ما قبلها، ولم تقلب ألفًا.	خانة
٤٨	حَوَكة		حاكة
٤٩	اتَّزر	لأن الياء أُبدلت تاءً مع أنها منقلبة عن همزة وليست أصليَّة.	ايْتَزر
٥٠	اتَّكل		ايْتكلَ
٥١	اتُّمن	لأن الواو أُبدلت تاءً مع أنها منقلبة عن همزة وليست أصليَّة.	أُوْتمنَ
٥٢	استحوذ	لأنها تستحق الإعلال بالنقل لاستكمال شروطه، ولكنها لم تُعل.	استحاذ
٥٣	مَريَم		مَرَام
٥٤	مَدْيَن		مَدَان
٥٥	مَقْوُود	لأنه اسم مفعول من فعل ثلاثي أجوف واوي فلا يجوز تصحيحه؛ بل يجب إعلاله بالنقل ثم بالحذف.	مَقُود
٥٦	مَصْوُون		مَصُون
٥٧	مَشِيب	لأنه اسم مفعول من الفعل الثلاثي الأجوف الواوي.	مَشُوب
٥٨	مَلِيم		مَلُوم
٥٩	مَهُوب	لأنه اسم مفعول من الفعل الثلاثي الأجوف اليائي.	مَهِيب
٦٠	يُؤَكرم	لأنه أبقى الهمزة في مضارع أكرم، والقياس حذف الهمزة.	يُكْرَمَا
٦١	عِدِ الأمر	لأنه حذف تاء التعويض من مصدر المثال الواوي المكسور الفاء.	عِدة
٦٢	وِعْد	لعدم حذف الواو مع أنه مصدر لفعل مثال واوي مكسور الفاء.	عِدة
٦٣	يَسِرُ	لأنه حذف الياء من المثال اليائي في المضارع، والقياس عدم الحذف.	يَيْسَرُ
٦٤	يَئِسُ	لأنه حذف الياء من المثال اليائي في المضارع، والقياس عدم الحذف.	يَيْئَسُ
٦٥	يَسَعُ	لأنه حذفت الواو (فاء الكلمة) مع أن المضارع مفتوح العين.	يوسَع
٦٦	يَطَأُ		يَوطَأ

الكلمات الشاذة قياسًا الفصيحة استعمالًا

١ كلمة (أئِمَّة) في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَٰهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا﴾.

٢ كلمة (القُصْوى) في قوله تعالى: ﴿إِذْ أَنتُم بِٱلْعُدْوَةِ ٱلدُّنْيَا وَهُم بِٱلْعُدْوَةِ ٱلْقُصْوَىٰ﴾.

م	الشاذ	القياس	سبب الشذوذ
١	أئمة	أيمة	لأنه اجتمعت همزتان في صدر الكلمة، الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، ولم تقلب ياءً شذوذًا.
٢	قصوى	قُصْيَا	لأن الواو وقعت لامًا لفُعلَى وصفًا ولم تقلب ياء شذوذًا.

كلمات تكون شاذة وقياسية باعتبارين مختلفين

م	قياسية	شاذة
١	(جِيَاد) قياسية	(جِيَاد) شاذة
	إن كانت (جِيَاد) جمع (جَيِّد) فهي قياسيّة؛ لأنَّ الأصل (جِوَاد)؛ وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام، وقبلها كسرة، وكانت في المفرد مُعَلَّة، فحقَّ قلبُها ياءً.	إن كانت (جِيَاد) جمع (جَوَاد) فهي شاذة؛ لأنَّ الواو في المفرد متحركة ليست مُعلَّة ولا شبيهة بالمُعلَّة، ورغم ذلك قلبت ياءً، والقياس: جِوَاد.
٢	(صائد) قياسية	(صائد) شاذة
	إذا كانت (صائد) اسم فاعل من الفعل (صادَ) فهي قياسية؛ لأن الأصل (صايد) وقعت الياء عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلّت في فعله، فقلبت همزة.	إذا كانت (صائد) اسم فاعل من الفعل (صَيِدَ) فهي شاذة؛ لأن الياء قلبت همزة رغم أنها لم تُعل في فعله، والقياس: (صايد).
٣	(رَيَّا) قياسية	(رَيَّا) شاذة
	إذا كانت (رَيَّا) وصفًا (مؤنث رَيَّان) فهي قياسية، لأن أصلها (رَوْيَا) فاجتمعت الواو والياء في كلمة، واتصلتا، والسابق منهما مُتأصِّلٌ في الذات والسكون، فقلبت الواو ياءً، وأدغمت الياء في الياء، فصارت (رَيَّا).	إذا كانت (رَيَّا) اسمًا (للرائحة) فهي شاذة، لأن الياء وقعت لامًا لفَعْلَى اسمًا، ولم تقلب واوًا شُذُوذًا، والقياس: (رَوَّى).
٤	(اتخذ) قياسية	(اتخذ) شاذة
	إذا كانت (اتَّخذَ من تَخِذَ) فهي قياسية؛ لأن أصلها (اتْتَخَذَ) فوجب إدغام المثلين، فأدغمت التاء في التاء، ولم يحدث فيها إبدال.	إذا كانت (اتَّخذَ من أخذَ) فهي شاذة؛ لأن أصلها (ائتخذ، ثم صارت ايْتخذَ) اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى متحركة (بالكسر)، والثانية ساكنة، فتقلب الثانية حرف مد (ياء)، ولا تبدل (الياء) تاء؛ لأنها منقلبة عن همزة، وليست أصلية، ولذلك شذَّ (اتخذ)، والقياس (ايتخذ).

(اتكل) شاذة	٥ (اتكل) قياسية
إذا كانت (اتَّكل من أكَلَ) فهي شاذة؛ لأن أصلها (ائتكل، ثم صارت ايْتكل) فالياء مُبدلة من همزة، فلا تبدل تاء في الافتعال، وإبدالها هنا شاذ، والقياس (ايتكل)	إذا كانت (اتَّكل من وَكَلَ) فهي قياسية؛ لأن أصلها (اوْتكل) وقعت الواو فاء في مادة الافتعال، وهي واو أصلية، وليست مُبدلة من همزة، فتبدل تاء، ثم تدغم التاء في التاء.
(حِوَل) شاذة	٦ (حِوَل) قياسية
إذا كانت (حِوَل) جمع (حيلة) فهي شاذة، لأن الواو وقعت عينًا لجمع صحيح اللام، وقبلها كسرة، وكانت في المفرد مُعَلَّة، ولم تقلب ياء، والقياس (حِيَل).	إذا كانت (حِوَل) مصدر الفعل (حال) فهي قياسية؛ لأن الواو لم يقع بعدها ألف، فيجب تصحيح الواو.

كلمات حدث بها إعلالان أو إبدالان

١ آباء - آناء: الأصل: (أأْباو - أأْناي):

Ⓐ اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى متحركة (بالفتح)، والثانية ساكنة، فتقلب الثانية حرف مد (ألف).

Ⓑ تطرفت (الواو/ الياء) تطرفًا حقيقيًا بعد ألف زائدة، فقلبت همزة.

٢ إيتاء - إيذاء: الأصل: (إئْتاي - إئْذاي):

Ⓐ اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى متحركة (بالكسر)، والثانية ساكنة، فتقلب الثانية حرف مد (ياء)

Ⓑ تطرفت (الياء) تطرفًا حقيقيًا بعد ألف زائدة، فقلبت همزة.

٣ إيحاء - استيفاء: الأصل: (إوْحاي - استِوْفاي):

Ⓐ وقعت الواو ساكنة مفردة بعد كسر، فتقلب ياء.

Ⓑ تطرفت (الياء) تطرفًا حكميًا بعد ألف زائدة، فقلبت همزة.

٤ اصطفَى - مُصطفَى: الأصل: (اصتفَو - مُصتفَو):

Ⓐ وقعت التاء (في مادة الافتعال) بعد حرف من أحرف الإطباق، وهو (الصاد)، فقلبت التاء طاء؛ للتخفيف

Ⓑ تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا.

٥ اصطفاء - اصطفاءات: الأصل: (اصتفَاو - اصتفَاوات):

Ⓐ وقعت التاء (في مادة الافتعال) بعد حرف من أحرف الإطباق، وهو (الصاد)، فقلبت التاء طاء؛ للتخفيف

Ⓑ تطرفت (الواو) تطرفًا (حقيقيًا/ حكميًا) بعد ألف زائدة، فقلبت همزة.

٦ اصطافَ - مُصطاف: الأصل: (اصتيَف - مُصتيَف):

Ⓐ وقعت التاء (في مادة الافتعال) بعد حرف من أحرف الإطباق، وهو (الصاد)، فقلبت التاء طاء؛ للتخفيف.

Ⓑ تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا.

٧ مُستدعاةٌ – مُعطاةٌ: الأصل: (مُستدعَوة – مُعطَوة):

ⓐ فقلبت الواو ياء لتطرفها رابعة فأكثر بعد فتح، فصارت: (مُستدعَيَة – مُعطَيَة).

ⓑ تحركت الياء وانفتح ما قبلها، فقلبت ألفًا، فصارت: (مُستدعاة – مُعطاة).

٨ راضُون – سامُون: أصلها: (راضِوون – سامِوون):

ⓐ تطرفت الواو تطرفًا حكميًا بعد كسر، فتقلب ياء، فصارت: (راضيون – ساميون).

ⓑ حذفت الياء؛ لالتقائها ساكنة بعد حذف الحركة مع واو جمع المذكر السالم الساكنة، وضُمَّ ما قبل الواو.

٩ مَرضِيّ – مَغشِيّ – مَقوِيّ: أصلها: (مرضُوو – مغشوو – مقووو):

ⓐ وقعت الواو الثانية (لاما لاسم مفعول) من فعل ثلاثي مكسور العين في الماضي، فقلبت (ياء) حملا على قلبها في الفعل فتصير: (مَرضُوي – مغشُوي – مقوُوي).

ⓑ اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة، واتصلتا، والسابق منها متأصل في الذات والسكون، فتقلب ياء وتدغم في الياء بعدها فتصير: (مَرضُيّ – مَغشُيّ – مَقوُيّ)، ثم تقلب الضمة كسرة؛ لمناسبة الياء بعدها، فتصير: (مَرضِيّ مَغشِيّ – مَقوِيّ).

١٠ عِصِيّ – دِلِيّ – إخِيّ – إبِيّ – نِحِيّ – بِهِيّ – نِهِيّ: أصلها: (عُصُوو – دُلُوو – أُخُوو – أُبُوو – نُحُوو – بُهُوو – نُهُوو):

ⓐ وقعت الواو لاما (لفُعُول) جمعًا فوجب قلبها ياء، فتصير: (عُصُوْي).

ⓑ اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة، واتصلتا، والسابق منها متأصل في الذات والسكون، فتقلب الواو ياءً، ثم تدغم الياءان، فتصير: (عُصُيّ)، ثم تقلب ضمة الصاد (عين الكلمة) كسرة؛ لمناسبة الياء بعدها، فتصير: (عُصِيّ).

١١ يَخشَوْن – يَرضَوْن: أصلهما: (يخشَيُوْن – يرضَوُوْن):

ⓐ تحركت (الياء/ الواو) وانفتح ما قبلها، فقلبت ألفًا، فصارت: (يخشَاوْن – يرضَاوْن).

ⓑ حُذفت الألف؛ تخلصًا من التقاء الساكنين .

١٢ الجائي – الشائي – النائي – البائي: أصلهما: (الجايِئ – الشايِئ – الناوِئ – الباوِئ):

ⓐ وقعت (الياء/ الواو) عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثى أعلَّت في فعله، فوجب قلبها همزة، فصارت: (الجائِئ – الشائِئ – النائِئ – البائِئ).

ⓑ اجتمعت همزتان متحركتان في الطرف فوجب قلب الثانية ياءً، فصارت: (الجائي – الشائي – الجائي – الشائي).

١٣ أوائل[1] – أواصل – أواهب – أواعد – أواقٍ – أوافٍ: الأصل:(ووائل – وواصل – وواهب – وواعد – وواقٍ):

ⓐ وقعت الألف في صيغة منتهى الجموع (فواعل) قلبت واوًا، فصارت:(وَوَائل – ووَاصل – ووَاهب–ووَاعد–ووَاقٍ).

ⓑ اجتمع (واوان) في صدر الكلمة، و الثانية منهما (متحركة منقلبة عن ألف زائدة) فتقلب الواو الأولى همزة وجوبًا.

١٤ ازداد – أزدان: الأصل: (ازتَيَدَ – ازتيَنَ):

ⓐ وقعت الفاء (في وزن افتعلَ – أو في مادة الافتعال) زايًا، فقلبت التاء دالًا.

ⓑ تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا.

(١) وذلك إذا كان مفردها (وائلة).

١٥ ادَّان - ادَّعَى: الأصل: (ادتَيَنَ - ادتعَوَ):

Ⓐ وقعت الفاء (في وزن افتعلَ - أو في مادة الافتعال) دالًا، فقلبت التاء دالًا مع الإدغام.

Ⓑ تحركت (الياء/ الواو) وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا.

١٦ (قوائم - دوائر - جوائز - طوائف - صوائغ - عوائد):

Ⓐ قلبت الألف واوًا، لأنها وقعت في صيغة منتهى الجموع (فواعل).

Ⓑ وقلبت الواو همزة لوقوعها ثاني حرفي علة بينهما ألف الجمع شبه مفاعل.

١٧ (صوائد - فوائد - موائد - بوائع):

Ⓐ قلبت الألف واوًا، لأنها وقعت في صيغة منتهى الجموع (فواعل).

Ⓑ قُلبت الياء همزة، لوقوعها ثاني حرفي علة بينهما ألف الجمع شبه (مفاعل).

الشواهد الصرفية الشعريّة

١ إنما الحق قوةٌ من قُوَى الدَّيْـ ... ـيَانِ أمضَى من كل أبيضَ هندي

الشاهد فيه (الحق - الديان)؛ حيث بَدَأَتَا بهمزة وصل، بسبب الحرف (أل)، وسقطت الهمزة لفظًا لا خطًّا لأنها في وسط الكلام.

٢ أألحقُّ إنْ دارُ الربابِ تباعدتْ ... أوِ انبتَّ حبلٌ أنَّ قلبَك طائرُ

الشاهد فيه (أألحقُّ)؛ حيث دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل (المفتوحة) فجاءت جوازًا بالتسهيل (أي: ينطق همزة الوصل ما بين الألف و الهمزة).

٣ خَالي عُوَيفٌ وأبو عَلِجّ ... المُطعِمَانِ اللحمَ بالعَشِجّ

الشاهد فيه (عَلِجّ - عَشِجّ)؛ فأصلهما (عَلِيّ - عَشِيّ) فأبدلت فيهما الياء المشددة جيمًا، وهو إبدال غير قياسي، شائع في لهجة (قُضاعة).

٤ وقفتُ فيها أُصَيلالًا أُسَائِلُها ... عَيَّتْ جَوَابًا وما بالرَّبعِ من أَحَد

الشاهد فيه (أُصَيْلال)؛ فأصلها (أُصَيْلان) بالنون تصغير (أَصِيل) على غير القياس، فأبدلت فيها (النون) لامًا شذوذًا، لذلك هو إبدال شاذٌ.

٥ حفَّت بأطوارِ جبالٍ وسُمُرٍ فيها عيائيلُ أسودٍ و نُمُر

الشاهد فيه (عيائيل)، قيل: إنها قياسية؛ لأنها جمع(عيِّل)، والأصل أن تجمع على (عيائل) بعد قلب الياء همزة، فجمعها الشاعر على (عيائل) باعتبار الأصل، ثم أضاف الياء إشباعًا للضرورة الشعرية، فصارت (عيائيل)، والعبرة بما يقتضيه القياس، وليس بالمنطوق.

وقيل: إنها شاذة؛ لأنها على وزن (مفاعيل)، وأبدلت فيها الياء همزة، والقياس: (عَيَايِيل).

٦ حَنَّى عظامي وأراهُ ثاغري وكحَّلَ العينين بالعَوَاوِرِ

الشاهد فيه (عَوَاوِر)، قياسية؛ لأنها جمع(عُوَّار)، والأصل أن تجمع على(عواوير)، ثم حذف الياء - وهذا الحذف جائز - للضرورة الشعرية، فصارت:(عواور)، ولم تُبدل فيه الواو همزة؛ لوقوعها ثاني حرفي علة بينهما ألف الجمع شبه (مفاعيل).

٧ تبيَّنَ لي أن القماءةَ ذِلَّة وأنَّ أعزَّاءَ الرجالِ طِيَالُها

الشاهد فيه (طِيَال) جمع (طويل) فهي شاذة؛ لأن الواو في المفرد ليست معلَّة ولا شبيهة بالمعلة، وقلبت ياءً، والقياس: (طِوَال).

٨ أدارًا بِحُزْوَى هِجْتِ للعَينِ عَبْرَةً فماءُ الهوَى يَرفضُّ أو يَترقرقُ

الشاهد فيه (حُزوَى)؛ حيث وقعت الواوُ لامًا (لفُعلَى) اسمًا لا وصفًا، فسلمت الواو؛ للفرق بين الاسم والصفة.

٩ وقدْ علمتْ عِرْسِي مُلَيْكةُ أنني أنا الليثُ مَعدِيًّا عليه وعاديَا

الشاهد فيه (مَعْدِيًّا) شاذة؛ لأنها اسم مفعول من الفعل الثلاثي (عَدَا) مفتوح العين، لذا فالأرجح التصحيح، وعدم قلب الواوياءً، والقياس فيه (مَعْدُوّ) بالتصحيح.

١٠ ألَا طَرقتنا ميَّةُ بنةُ مُنْذِرٍ فما أرَّقَ النُّيَّامَ إلَّا كلامُها

الشاهد فيه (النُّيَّام) شاذة؛ لأنها جمع على وزن (فُعَّال)، وفيه قلبت الواو ياءً، والقياس: (النُّوَّام) بعدم القلب.

١١ فإنْ تَتَّعدْني أتَّعِدْكَ بمثلِها وسوف أزيدُ الباقياتِ القوارِضا

الشاهد فيه (تَتَّعدني)؛ حيث أصلها (تَوْتَعِدْني) وقعت (الواو) الأصلية (فاء) في مادة (الافتعال) فأبدلت (الواو) تاءً، وأدغمت في تاء الافتعال التي بعدها.

١٢ هُوَ الجَوَادُ الذي يُعطيك نائلَه ... عَفْوًا ويُظْلَمُ أحيانًا فَيَظَّلِمُ

الشاهد فيه (يَظَّلِمُ)؛ أصلها: (يَظْتَلِم) حيث وقعت التاء في مادة (الافتعال) بعد أحد أحرف الإطباق (الظاء) فجاز في (التاء) ثلاثة أوجه:

إبدال التاء (طاءً): (يظطلم) -إبدال الطاء (ظاءً) مع الإدغام: (يظَّلم) -إبدال الظاء (طاءً) مع الإدغام: (يطَّلم).

١٣ لا طِيبَ للعيشِ ما دامت منغَّصة ... لذَّاتُه بادِّكار الموتِ والهَرَمِ

الشاهد فيه (ادِّكار)؛ أصلها: (اذتكار) حيث وقعت (فاء) الافتعال (ذالًا)، لذا أبدلت تاء الافتعال دالًا، ثم أُبدلت الذال دالًا، ثم أدغمت في الدال.

١٤ قَدْ كانَ قومُكَ يحسبونكَ سيِّدًا ... وإخالُ أنَّكَ سَيِّدٌ مَعْيُونُ

الشاهد فيه (مَعْيُون) حيث سلمت من الإعلال بالنقل، وذلك في لُغة (بني تميم) الذين يُصَحِّحون الأجوف اليائي، والقياس: (مَعِين).

١٥ فغُضَّ الطَّرْفَ إنك من نُمَيْرٍ ... فلا كعبًا بلغتَ ولا كِلابَا

الشاهد فيه (غُضَّ) فهو أمر الواحد المضعَّف، يجوز فيه: (الفك، والإدغام)، وقد جاء هنا بالإدغام، وهي لغة (بني تميم).

الحالات الجائزة في المنهج

أولًا ما يجوز فيه وجهان

١ يجوز في همزة (ايْمُنُ الله) وجهان:

(الفتح، والكسر)، ولكن يُرجَّح الفتح على الكسر؛ لكثرة الاستعمال.

٢ يجوز في نون (ايْمُنُ الله) وجهان:

(الحذف والإثبات) فنقول: (ايْمُ الله لأجتهدنَّ) - أو (ايْمُنُ الله لأجتهدنَّ).

٣ إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل المفتوحة جاز في همزة الوصل وجهان:

الأول: قلبُها ألفًا، وهو الأرجح، مثل: ﴿ءَآللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾.

الثاني: تسهيُلها (بأن تُنطق بين الألف والهمزة)، مثل: (آَلحقُّ...)

٤ يجوز في عدم إبدال الياء همزة في كلمة (مَخَايط) وجهان:

الأول: أن يكون مفردُها (مِخْيَط)، فسلمت الياء؛ لأنها ليست مدَّة لتحركها.

الثاني: أن يكون مفردها (مَخِيط)، فسلمت الياء؛ لأنها مدَّة أصليَّة.

٥ يجوز في كلمة (قائل) وجهان:

الأول: أن تكون الهمزة مُبْدَلة من (واو)، إذا كانت اسم فاعل من (القَوْل).

الثاني: أن تكون الهمزة مُبْدَلة من (ياء)، إذا كانت اسم فاعل من (القيلولة).

٦ يجوز في كلمة (زائر) وجهان:

الأول: أن تكون الهمزة مُبْدَلة من (واو)، إذا كانت اسم فاعل من (زَارَ) الأجوف.

الثاني: أن يكون ليس فيها إبدال، إذا كانت اسم فاعل من (زَأَرَ) المهموز.

٧ يجوز في كلمة (سائل) وجهان:

الأول: أن تكون الهمزة مُبْدَلة من (ياء)، إذا كانت اسم فاعل من (سَالَ) الأجوف.

الثاني: أن تكون الهمزة ليس فيها إبدال، إذا كانت اسم فاعل من (سَأَلَ) المهموز.

٨ يجوز في كلمة (أوائل) وجهان:

الأول: أن تكون جمعًا لكلمة (أوَّل)، فيكون أصلها: (أواول)، فتقلب الواو الثانية همزة، لوقوعها ثاني حَرْفَي علة بينهما ألف الجمع شبه مفاعل.

الثاني: أن تكون جمعًا لكلمة (وائلة) فيكون أصلها: (واائل) فقلبت الألف واوًا، لوقوعها في صيغة منتهى الجموع (فواعل) فصارت (وَوَائِل)، ثم تقلب الواو الأولى همزة، لاجتماع واوين في صدر الكلمة، والثانية منقلبة عن ألف فاعلة الزائدة.

٩ إذا اجتمعت (واوان) في صدر الكلمة، والثانية ساكنة زائدة، جاز في (الواو) الأولى وجهان:

الأول: أن تقلب (همزة)، **مثل:** (أُوفِيَ بالعهد). **الثاني:** أن تبقى (الواو) بالتصحيح، **مثل:** (وُوفِي بالعهد).

١٠ يجوز في كلمة (ائْتَمِنَ) وجهان:

الأول: أن تقلب الهمزة الثانية (ياء)، إذا بَدَأْنَا بها، وذلك لاجتماع همزتين في صدر الكلمة الأولى مكسورة والثانية ساكنة.

الثاني: ألا تقلب الهمزة (ياءً)، إذا وقعت في وَسَط الكلام، وذلك لسقوط همزة الوَصْل نطقًا في الوسط، فرجعت الهمزة الثانية إلى أصلها، لزوال موجب قلبها ياء.

١١ إذا اجتمعت همزتان متحركتان في كلمتين جاز وجهان:

الأول: قلب الهمزة الثانية حرفًا من جنس حركتها، **مثل:** (أَوَمُّ - أَيِنُّ).

الثاني: تحقيق الهمزتين، **مثل:** (أَؤُمُّ - أَئِنُّ).

١٢ يجوز عند ابن مالك في الجمع الذي على وزن (فِعَل) والعين (واو) وجهان:

الأول: تصحيح (الواو)، وعدم إبدالها، **مثل:** (حِوَج وحِوَل) جمع (حاجة وحيلة).

الثاني: قلب الواو ياءً، وهو الأولى والأفضل، **فنقول:** (حِيَج وحِيَل). [والجمهور يرى وجوب الإعلال]

١٣ إذا وقعت (الواو) لامًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي مفتوح العين في الماضي جاز عند ابن مالك وجهان:

الأول: تصحيح الواو وعدم إبدالها، وهو الأجود، **فنقول:** (مَعْدُوّ).

الثاني: قلب الواو ياءً، **فنقول:** (مَعْدِيّ).

١٤ إذا وقعت (الواو) لامًا لوزن (فُعُول) مفردًا، فيجوز وجهان:

الأول: تصحيح الواو، وعدم إبدالها، وهو الأكثر؛ لخفة المفرد، **مثل:** (عُتُوّ).

الثاني: قلب الواو ياءً، وهو قليل، **فنقول:** (عِتِيّ).

١٥ إذا وقعت (الواو) عينًا لجمعٍ صحيح اللام على وزن (فُعَّل) جاز وجهان:

الأول: تصحيح الواو، وعدم إبدالها، وهو الأَوْلَى، لأنها تقوّت بالتضعيف، **مثل:** (صُوَّم).

الثاني: قلب الواو ياءً، **مثل:** (صُيَّم).

١٦ إذا وقعت (الياء) عينًا لفُعْلَى وصفًا جاريًا مجرى الأسماء جاز عند ابن مالك وجهان:

الأول: تصحيح الياء، وعدم إبدالها، وذلك للتناسب بين صيغتي المذكر والمؤنث، **مثل:** (هي ضِيقَى).

الثاني: قلب الياء واوًا، **مثل:** (هي ضُوقَى). [والجمهور يرى وجوب الإعلال]

١٧ إذا كانت الفاء في مادة الافتعال (زايًا) جاز وجهان:

الأول: إبقاء الكلمة على حالها (بعد قلب التاء دالًا)، مثل: (ازْدَجَرَ).

الثاني: إبدال الدال زايًا مع الإدغام، مثل: (ازَّجَرَ).

١٨ يجوز في كلمتي: (حَنْظَل وبَنَان) وجهان:

الأول: إثبات (النون)، فنقول: (حنظَل وبنان). الثاني: إبدال النون ميمًا، فنقول: (حَمْظَل وبَنَام).

١٩ يجوز في كلمة (قَاتِم) وجهان:

الأول: إثبات الميم، فنقول: (أسود قاتم). الثاني: إبدال الميم نونًا، فنقول: (أسود قاتن)

٢٠ يجوز في كلمة (فَوْهُ) وجهان:

الأول: إثبات الواو، فنقول: (فُوك نظيف).

الثاني: إبدال الواو ميمًا، بعد حذف الهاء تخفيفًا، فنقول: (فَمُك نظيف).

٢١ إذا كان الاسم مفردًا آخره تاء تأنيث مسبوقة بحرف متحرك بالفتحة أو بحرف ساكن معتل، جاز عند الوقف وجهان:

الأول: إبدال تاء التأنيث هاءً، وهو الأرجح، مثل: (رَحْمَة - صَلَاة).

الثاني: الوقف عليها بالتاء دون إبدال، وهو قليل، مثل: (رَحْمَت).

٢٢ إذا كان الاسم جمعًا مؤنثًا سالمًا، أو مسمًّى به، جاز عند الوقف وجهان:

الأول: الوقف عليها بالتاء دون إبدال، وهو الأرجح، مثل: (مسلمات).

الثاني: إبدال تاء التأنيث هاءً، وهو قليل، مثل: (دَفْن البَنَاه من المَكْرُمَاه).

٢٣ يجوز في كلمتي: (إيَّاك - أَرَاق) وجهان:

الأول: إثبات الهمزة، فنقول: (إيَّاك أن تكون ممن أراق الماء).

الثاني: إبدال الهمزة هاءً، وهو سماعي، فنقول: (هِيَّاك - هَرَاق).

٢٤ إذا وقع حرف العلة عينًا لمصدر على وزني (إفعال واستفعال) جاز وجهان:

الأول: التعويض بالتاء عن الألف المحذوفة، فنقول: (إقامة).

الثاني: حذف تاء التعويض عند الإضافة، فنقول: ﴿وَإِقَامَ الصَّلَوٰةِ﴾.

٢٥ الفعل المضارع المضعَّف المكسور العين يجوز فيه عند إسناده إلى نون النسوة وجهان (وكذلك الأمر منه) وهما:

الأول: الإتمام، مثل: (النسوة يَقْرِرْنَ، واقْرِرْنَ يا نِسْوة).

الثاني: حذف العين بعد نَقْل حركتها إلى الفاء، مثل: (يَقِرْنَ، وقِرْنَ).

٢٦ الفعل المضارع المضعَّف المضموم العين يجوز فيه عند إسناده إلى نون النسوة وجهان (وكذلك الأمر منه) وهما:

الأول: الإتمام، مثل: (النسوة يَغْضُضْنَ، واُغْضُضْن يا نِسْوة).

الثاني: حذف العين بعد نَقْل حركتها إلى الفاء، مثل: (يَغُضْنَ، وغُضْنَ).

٢٧ أمر الواحد المضعَّف، ومضارعه المجزوم بالسكون، يجوز فيهما وجهان:

الأول: الفَكُّ، وهي لغة أهل الحجاز، مثل: ﴿وَٱغۡضُضۡ مِن صَوۡتِكَ﴾.

الثاني: الإدغام، وهي لغة بني تميم، مثل: (غُضَّ الطَّرفَ).

٢٨ إذا جاء أول المِثْلين مَدًّا منقلبًا عن غيره انقلابًا جائزًا جاز فيهما وجهان:

الأول: الإظهار، كما في: (رِيبَا، وتُووِي). الثاني: الإدغام، كما في: (رِيًّا، وتُوِّي).

٢٩ إذا كان المِثْلان متحركين في كلمتين، وليس قبلهما ساكن صحيح، جاز فيهما وجهان:

الأول: الإظهار. الثاني: الإدغام، كما في: (فَرِح حَسَن)، و﴿قَالَ لَهُۥ صَاحِبُهُۥ﴾.

٣٠ إذا كان المِثْلان الحرف الذي قبلهما ساكنًا صحيحًا، جاز فيهما عند (أبي عمرو وجماعة من القراء) وجهان:

الأول: الإظهار. الثاني: الإدغام، كما في: ﴿شَهۡرُ رَمَضَانَ﴾، و﴿وَجَعَلَ ٱلشَّمۡسَ سِرَاجٗا﴾.

ثانيًا: ما يجوز فيه ثلاثة أوجه

١ يجوز في همزة وصل الماضي الخماسي الذي بوزن (افْتَعَلَ، انْفَعَلَ) إذا كانت عينه حرف علة، وبُني للمجهول ثلاثة أوجه:

الأول: إخلاص الضَّم، فيقال في (اختار وانقاد): (اُخْتُورَ - اُنْقُود). الثاني: إخلاص الكسر، فيقال: (اِخْتِير - اِنْقِيد).
الثالث: الإشمام، أي: ننطق الهمزة بحركة بين الضم والكسر.

٢ إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة القطع (مفتوحة، أو مضمومة، أو مكسورة) جاز لنا في همزة القطع ثلاثة أوجه:

الأول: تحقيق الهمزتين، فنقول: (أأنتم - أؤْلِقي - أئِنَّا).

الثاني: قلب همزة القطع حرف علة من جنس حركتها، فنقول: (آنتم - أَوُلْقِي - أَيِنَّا).

الثالث: تسهيل همزة القطع، أي: النطق بالحرف بين الهمزة وحرف العلة الذي هو من جنس حركتها.

٣ يجوز في الإبدال ثلاثة أوجه:

الأول: أن يكون بين حرفين صحيحين، مثل: (اصْطَبَرَ - مُدَّكِر).

الثاني: أن يكون بين حرفين معتلين، مثل: (قال - باع).

الثالث: أن يكون بين حرفين مختلفين، مثل: (اتصال - دينار).

٤ إذا كانت فاء الافتعال (ظاء) جاز ثلاثة أوجه:

الأول: إبقاء الكلمة على حالها بعد إبدال التاء طاء، مثل: (اظطلمَ).

الثاني: إبدال الطاء ظاء، وإدغامها، فيقال: (اظَّلَمَ). الثالث: إبدال الظاء طاء، وإدغامهما، فيقال: (اطَّلَمَ).

٥ إذا كان فاء الافتعال (ذالًا) جاز ثلاثة أوجه:

الأول: إبقاء الكلمة على حالها (بعد إبدال التاء دالًا)، مثل: (اذْدَكَرَ).

الثاني: إبدال الدال ذالًا مع الإدغام، فنقول: (اذَّكَرَ).

الثالث: إبدال الذال دالًا مع الإدغام، فنقول: (ادَّكَرَ).

٦ إذا كان الفعل ماضيًا مضعَّفًا مكسور العين أو مضمومها جاز عند إسناده إلى الضمير المتحرك ثلاثة أوجه:

الأول: الإتمام (أي: فك الإدغام، وعدم حذف أي حرف)، مثل: (ظَلِلْتُ - لَبُبْتُ).

الثاني: حذف العين، ونقل حركتها إلى الفاء، مثل: (ظِلْتُ - لُبْتُ).

الثالث: حذف العين، وبقاء حركة الفاء كما هي، مثل: (ظَلْتُ - لَبْتُ).

المقابلات الصرفيَّة في المنهج

م		
١	**إبدالُ صحيحٍ من صحيحٍ** مثل: (اصْطبرَ - ادَّكرَ - ازدجرَ). الأصل: (اصْتبَرَ - اذْتكرَ - ازْتجَرَ).	**إبدالُ عليلٍ من عليلٍ** مثل: (قالَ - باعَ). الأصل: (قَوَلَ - بَيَعَ).
٢	**إبدالُ صحيحٍ من عليلٍ** مثل: (تُراث - اتَّصلَ - اتَّسرَ). الأصل: (وُراث - اوْتصلَ - ايتَسَرَ).	**إبدالُ عليلٍ من صحيحٍ** مثل: (دِينار - قِيراط). الأصل: (دِنَّار - قِرَّاط).
٣	**إبدالٌ قياسيٌ** مثل: (قالَ - اصطبرَ). الأصل: (قَوَلَ - اصتبرَ).	**إبدالٌ غيرُ قياسيّ** مثل: (عَلِجّ - عَشِجّ). الأصل: (عليّ - عشيّ).
٤	**(واوٌ) قُلبت (همزةً) وجوبًا** مثل: (سَماء - عجائز - أوائل - قائل - أُولى). الأصل: (سَماو - عجاوز - أواول - قاول - وُولَى).	**(همزةٌ) قُلبت (واوًا) وجوبًا** مثل: (أُومنُ - أَوَادم - أُوَيْدم - أَوُبُّ - هَرَاوِي). الأصل: (أُؤْمن - أَآادم - أُؤَيْدِم - أَؤُبّ - هراءا).
٥	**(واوٌ) قُلبت (همزةً) جوازًا** مثل: (أُوفِي - أُورِي). الأصل: (وُوفي - وُورِي).	**(همزةٌ) قُلبت (واوًا) جوازًا** مثل: (أَوُمُّ - أَوُلْقِي). الأصل: (أَؤُمُّ - أَؤُلْقِي).
٦	**(ياءٌ) قُلبت (همزةً) وجوبًا** مثل: (بِناء - صحائف - نيائف - بائع). الأصل: (بِناي - صحايف - نيايف - بايع).	**(همزةٌ) قُلبت (ياءً) وجوبًا** مثل: (إيمان - أيِمَّة - خطايا). الأصل: (إئْمان - أَئِمَّة - خطاءا).
٧	**(ياءٌ) قُلبت (همزة) جوازًا** لا يوجد بالمنهج	**(همزةٌ) قُلبت (ياءً) جوازًا** مثل: (أنا أَيِنُّ - أَيِنّا لمبعوثون). الأصل: (أَئِنُّ - أَئِنّا).
٨	**(ألفٌ) قُلبت (همزةً) وجوبًا** مثل: (صَحْرَاء - رَسَائل). الأصل: (صَحْرا ا - رَسَاال).	**(همزةٌ) قُلبت (ألفًا) وجوبًا** مثل: (آمَنَ - آثَرَ). الأصل: (أَأْمَنَ - أَأْثَرَ).
٩	**(ألفٌ) قُلبت (همزة) جوازًا** لا يوجد بالمنهج.	**(همزةٌ) قُلبت (ألفًا) جوازًا** مثل: (آنتَ فعلت هذا؟ - آللهُ أَذِنَ لكم؟) الأصل: (أَأَنتَ - أَالله).

١٠ (ألفٌ) قُلبت (ياءً) وجوبًا	**(ياءٌ) قُلبت (ألفًا) وجوبًا**
مثل: (مَصَابيح - مُصَيْبِيح - كُتَيِّب). الأصل: (مَصَابَاح - مُصَيْبَاح - كُتَيْبَاب).	مثل: (بَاعَ - الفَتَى). الأصل: (بَيَعَ - الفَتَيَ).
١١ (ألفٌ) قُلبت (واوًا) وجوبًا	**(واوٌ) قُلبت (ألفًا) وجوبًا**
مثل: (كُوَيْتِب - حُوسِبَ - خَوَاطِر). الأصل: (كُايْتِب - حُاسِبَ - خَااطِر).	مثل: (قَالَ - المَال). الأصل: (قَوَلَ - المَوَل).
١٢ (واوٌ) قُلبتِ (ياءً) وجوبًا	**(ياءٌ) قُلبت (واوًا) وجوبًا**
مثل: (رَضِيَ - صِيَام - رياح - دُنْيا - ميِّت). الأصل: (رَضِوَ - صِوَام - رِوَاح - دُنْوَى - مَيْوت).	مثل: (يُوقِنُ - قَضُوَ - فَتْوَى - طُوبى). الأصل: (يُيْقِنُ - قَضُيَ - فَتْيَا - طُيْبَى).
١٣ (واوٌ) قُلبت (ياءً) جوازًا	**(ياءٌ) قُلبت (واوًا) جوازًا**
مثل: (مَعْدِيّ - إِخِيّ) على رأى ابن مالك. مثل: (عِتِيّ - صُيَّم) على رأى الجميع. الأصل: (مَعْدُوو - أُخُوو - عُتُوو - صُوَّم).	مثل: (ضُوقَى) على رأي ابن مالك. الأصل: (ضُيْقَى).
١٤ (ذالٌ) أُبدلت (دالًا) جوازًا	**(دالٌ) أُبدلت (ذالًا) جوازًا**
مثل: (ادَّكرَ - مُدَّكِر - ادِّكار). الأصل: (اذدكرَ - مُذْدكِر - اذدِكار).	مثل: (اذَّكرَ - مُذَّكِر - اذِّكار). الأصل: (اذدكرَ - مُذْدكِر - اذدِكار).
١٥ (ظاءٌ) أُبدلت (طاءً) جوازًا	**(طاءٌ) أُبدلت (ظاءً) جوازًا**
مثل: (اطَّلَمَ). الأصل: (اظْطَلَمَ).	مثل: (اظَّلَمَ). الأصل: (اظْطَلَمَ).
١٦ (دالٌ) أُبدلت (زايًا) جوازًا	**(زايٌ) أُبدلت (دالًا) جوازًا**
مثل: (ازَّجر - ازَّهَرَ - ازَّان - ازَّهَى). الأصل: (ازْدَجَرَ - ازْدَهَرَ - ازْدَان - ازْدَهَى).	لا يُوجَدُ بالمنهج.
١٧ (لامٌ) أُبدلت (ميمًا) جوازًا في لُغة	**(ميمٌ) أُبدلت (نونًا) جوازًا في لُغة**
مثل: (لَيْسَ مِنَ امْبِرِّ امْصِيامُ فِي امْسَفَرِ). في لغة حِمْيَر. الأصل: (ليسَ من البرِّ الصيامُ في السفرِ).	مثل: (قَاتِن). الأصل: (قَاتِم).
١٨ (نُونٌ) أُبدلت (ميمًا) نطقًا لا خطًّا	**(نونٌ) أُبدلت (ميمًا) نطقًا وخطًّا**
مثل: (مَنْ بَتَّ انْبِذَا). كقوله تعالى: ﴿إِذِ انۢبَعَثَ أَشْقَىٰهَا﴾.	مثل: (حَمْظَل - بَنَامها). الأصل: (حَنْظَل - بَنَانها).

١٩	(نونٌ) أُبدلت (ياءً) مثل: (دِينار). الأصل: (دِنَّار).	(نونٌ) أُبدلت (لامًا) شذوذًا مثل: (وقفتُ بها أُصَيْلَالا أُسَائِلُها). الأصل: (أُصَيْلان).
٢٠	(تاءٌ) تُبْدَلُ (هاءً) كثيرًا مثل: (رَحْمَة - حَمْزَة - صَلَاة). وذلك عند الوقف عليها.	(تاءٌ) تُبْدَلُ (هاءً) قليلًا مثل: (دَفْنُ البَنَاه من المَكْرُماه). الأصل: (دَفْنُ البَنَات من المَكْرُمات).
٢١	(همزةٌ) أُبدلت (هاءً) سماعًا مثل: (هِيَّاك أن تكون ممن هَرَاق الماء). الأصل: (إِيَّاك - أَرَاقَ).	(همزةٌ) حُذفتِ وجوبًا مثل: (أُكرِمُ - تُكرِمُ - أصطفَى - أَسْتُخْرِج). الأصل: (أُأَكرِمُ - تُؤَكرِمُ - أَاصطفى - أُأَسْتُخْرِج).
٢٢	(واوٌ) أُبدلت (ميمًا) جوازًا مثل: (فَمُكَ نظيف). الأصل: (فُوكَ نظيف).	(واوٌ) حُذفت وجوبًا مثل: (يَصِفُ - صِفْ - صِفَة). الأصل: (يَوْصِف - اِوْصِفْ - وِصْف).
٢٣	فِعلٌ ماضٍ مُضعَّفٌ يجوزُ حذفُ عينه مثل: (ظِلْتُ = ظَلْتُ) (لُبْتُ = لَبْتُ)). الأصل: (ظَلِلْتُ - لَبُبْتُ).	فِعلٌ ماضٍ مُضعَّفٌ لا يجوزُ حذفُ عينه مثل: (أَقْرَرْتُ - مَرَرْتُ).
٢٤	فعلُ أمرٍ مُضعَّفٌ يجوزُ حذفُ عينه مثل: (قِرْنَ - غُضْنَ). الأصل: (اِقْرِرْنَ - اُغْضُضْنَ).	فعلُ أمرٍ مُضعَّفٌ لا يجوزُ حذفُ عينه مثل: (اِظْلَلْنَ).
٢٥	مِثْلانِ يجِبُ فيهما الإدغامُ مثل: (رَدَّ - شَدَّ - مَدْعُوّ - قَدْ دَخلوا).	مِثْلانِ يجوزُ فيهما الإدغامُ مثل: (رُدَّ - شُدَّ - لم يرتدّ). كقوله تعالى: ﴿قَالَ لَهُۥ صَاحِبُهُۥ﴾ - ﴿جَعَلَ لَكُمُ﴾.
٢٦	مِثْلانِ يمتنعُ فيهما الإدغامُ مثل: ﴿رَسُولِ ٱللَّهِ﴾، ﴿قَالُواْ وَأَقْبَلُواْ﴾، (حَلَلْتُ). الأصل: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ﴾، ﴿وَجَعَلَ ٱلشَّمْسَ سِرَاجًا﴾. عند جمهور البصريين	كلمة يمتنعُ فيها الإعلالُ بالنقل مثل: (قَسْوَرَة - أَبْيَض - اِبْيَضَّ - مِخْيَط - مِكْيَال - أَهْوَى).

آراء ابن مالك المخالفة لآراء الجمهور

١ وصحَّحُوا فِعَلَةً وفي فِعَلْ — وَجهانِ والإعلالُ أولَى كالحِيَلْ

يرى ابن مالك: أنه إذا وقعت الواو عينًا لجمع على وزن (فِعَل) صحيح اللام، وقبلها كسرة، وكانت في المفرد مُعلَّة، يجوز فيه وجهان (تصحيح الواو، أو إبدالها ياء)، مثل: (حِول وحِوج)، فيجوز: (حِيل و حِيج) جمع:(حيلة – حاجة) إلا أن الإعلال بالقلب أفضل.

ويرى الجمهور: أن التصحيح شاذ، والإعلال واجب، وكان الأفضل أن يقول ابن مالك:

(وفي فِعَل قد شذَّ تصحيحٌ فحتمٌ أنْ يُعلَ).

٢ كذاكَ ذا وجهينِ جَا الفُعُولُ مِنْ — ذِي الواوِ لامَ جمعٍ أو فردٍ يَعِنْ

يُسوِّي ابن مالك بين الجمع والمفرد، وكان على وزن (فُعُول) في جواز التصحيحِ، أو الإعلال، فتقول: (أُبُوّ، أو إِبِيّ)، وتقول: (عُتُوّ، أو عِتِيّ).

ويرى مخالفوه: وجوب الإعلال في الجمع، مثل: (إِبِيّ، وعِصِيّ)، والتصحيح شاذ، ويجوز الإعلال والتصحيحِ في المفرد، والتصحيحِ أكثر لخفة المفرد.

٣ وإنْ تكنْ عينًا لفُعلَى وصفَا — فَذاكَ بالوجهينِ عنهم يُلْفَى

يرى ابن مالك: أنَّ الصفة التي تجري مجرى الأسماء يجوز فيها إبدال الياء واوًا، ويجوز بقاؤها ياءً بدون إبدال، ويُكسرما قبلها، وذلك للتناسب بين صيغتي المذكر والمؤنث، فتقول فيهما: (هو أضيق، وهي ضِيقى).

يرى الجمهور: وجوب الإعلال، فنقول:(هي ضُوقَى)، ولا نقول:(هي ضِيقى)، وهوالصواب والراجح.

هات من الجذور الآتية الصيغ المطلوبة

١ هات من مادة (ق و م) ما يأتي:

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
إعلالًا بالقلب فقط	قَامَ	قلب الواو ألفًا	قام
إعلالًا بالنقل فقط	يَقُوم	امتناع قلب الواو ألفًا	قَوْم
إعلالًا بالنقل والقلب والحذف	إقامة	إعلالًا بالنقل والحذف	قُمْ
قلب الواو همزة	قائم	حذفًا لهمزة الوصل لفظًا وخطًّا	قُمْ
قلب الألف واوًا	قوائم	جمعًا يجب فيه تصحيح الواو	قُوَّام
قلب الواو ياءً وجوبًا	قِيَام	شبيهًا بالمضارع في الوزن	مَقَام
قلب الواو ياءً جوازًا	قُيَّم	شبيهًا بالمضارع في الزيادة	تِقِيم
فعلًا مبدوءً بهمزة وصل	إستقِمْ	ثبات حرف العلة وعدم نقل حركتِهِ	قَاوَمَ
وزن (فاعلة)	قائمة	وزن (فواعل)	قوائم
وزن (يَفْعُل)	يَقُوم	وزن (فُلْ)	قُمْ
وزن (فَعَلَ)	قَامَ	وزن (مَفْعُل)	مُقُوم

٢ هات من مادة (خ ر ج) ما يأتي:

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
فعلًا مبدوءًا بهمزة وصل مضمومة	أُخْرُجْ	مصدرًا مبدوءًا بهمزة قطع مكسورة	إخراج
فعلًا مبدوءًا بهمزة وصل مكسورة	اِسْتَخْرِجْ	كلمة حُذفت منها همزة الوصل نطقًا	فَاخْرُجْ منها
فعلًا مبدوءًا بهمزة قطع مفتوحة	أَخْرَجَ	فعلًا مسبوقًا بهمزة الاستفهام	أَسْتخرِجَ البترول؟
مصدرًا مبدوءًا بهمزة وصل مكسورة	اِستخراج	كلمة قلبت فيها همزة الوصل ألفًا	آلخروجَ تريد؟

٣ هات من الجذر (ص و م) ما يأتي:

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
قلب الواو ياءً وجوبًا	صِيام	قلب الواو ياءً جوازًا	صُيَّم
قلب الواو همزة	صائم	قلب الواو ألفًا	صام
إعلال بالنقل	يصُوم	إعلال بالحذف	صُمْ
جمعًا يجب فيه تصحيح الواو	صُوَّام	امتناع قلب الواو ألفًا	صَوْم
قلبُ الألف واوًا	صوائم	همزة وصل حذفت لفظًا وخطًّا	صُمْ
وزن (فَعَلَ)	صَامَ	وزن (فَاعِل)	صَائِم
وزن (فواعل)	صوائم	وزن (فُعَّل)	صُيَّم
وزن (فَعْل)	صَوْم	وزن (فِعَال)	صِيَام
وزن (فُعَّال)	صُوَّام	وزن (أَفْعَلُ)	أَصُومُ

٤ هات من الجذر (ق ض ي) ما يأتي:

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
جمعًا قلبت فيه الياء همزة	قَضاءات	قلب الياء واوًا في وزن (فَعُلَ)	قَضُوَ
اسمًا قلبت فيه الياء همزة	قَضَاء	قلب الواو ياءً	مَقْضِيّ
فعلًا مبدوءًا بهمزة وصل	اقْتَضَى	قلب الياء واوًا في وزن (فَعْلَى)	قَضْوَى
مصدرًا مبدوءًا بهمزة قطع	إقضاء	قلب الهمزة العارضة ياءً	قضايا
اجتماع همزتين حَذفت منهما الثانية	أَقْتَضَى الموقف هذا القرار؟	قلب الياء ألفًا	قَضَى
اجتماع همزتين وجاز تحقيق الثانية	أإقضاءٌ هذا أم ظلم؟	قلب الألف واوًا	قَوَاضٍ - قُوَيْضٍ
اجتماع همزتين وجاز قلب الثانية ألفًا	آلقضاء أنصفك؟	امتناع قلب الياء ألفًا	قَضَيَا
كلمة مبدوءة بهمزة قطع	أَقْضَى	إعلال بالحذف	يقضون

٥ هات من الجذر (هـ د ي) ما يأتي:

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
قلب الياء ألفًا	هَدَى - الهُدَى	قلب الهمزة ياءً	هدايا
قلب الياء همزة	إهداء	قلب الواو ياءً	مهدِيّ
قلب الياء واوًا	هَدُوَ	اسمًا حذفت منه همزة الوصل لفظًا وخطًّا	للهُدَى
قلب الألف واوًا	هُوَيْدٍ	فعلًا مبدوءًا بهمزة وصل	اهتدى
امتناع قلب الياء ألفًا	هَدَيَا	امتناع قلب الياء همزة	هِداية
فعلًا مبدوءًا بهمزة قطع	أَهْدَى	إعلال بالحذف	يهدون

٦ هات من الجذر (د ع و) ما يأتي:

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
قلب الواو ألفا	دَعَا	قلب الهمزة ياءً	دَعَايا
قلب الواو همزة	دُعاء	قلب الواو ياءً	الداعي
إبدال التاء دالًا	ادِّعاء	همزة وصل	ادعُ
قلب الألف واوًا	دُوَيْعٍ - دَوَاعٍ	امتناع قلب الواو ألفًا	دَعَوَا
امتناع قلب الواو ياء	مدْعُوّ	إعلال بالحذف	يدعون

٧ هات من الجذر (غ ز و) ما يأتي:

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
قلب الواو ألفًا	غَزَا	قلب الهمزة ياءً	غَزَايا
قلب الواو همزة	غزَّاء	قلب الواو ياءً	الغازي
قلب الألف واوًا	غُوَيْزٍ - غوازٍ	امتناع قلب الواو ألفًا	غَزَوَا
امتناع قلب الواو ياء	مغْزُوّ	إعلال بالحذف	يغزون

٨ هات من الجذر (و ص ل) ما يأتي:

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
إبدال الواو تاءً	اتَّصَلَ - مُتَّصِلَ	قلب الواو همزة	أواصل
إعلال بالحذف	صِلْ - يَصِلُ	قلب الواو ياءً	إيصال

٩ هات من الجذر (وع د) ما يأتي:

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
إبدال الواو تاءً	اتَّعَدَ - مُتَّعِد	قلب الواو همزة	أواعد
إعلال بالحذف	عِدْ - يَعِدُ	قلب الواو ياءً	ميعاد

١٠ هات من الجذر (س م و) ما يأتي:

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
قلب الواو همزة	سماء - أسماء	قلب الواو ألفًا	سَمَا
قلب الواو ياءً وجوبًا	سامية - سُمْيَا	قلب الواو ياءً جوازًا	سِمِيّ
إعلال بالحذف	يسمون	همزة وصل	اُسْمُ

١١ هات من الجذر (ع ل و) ما يأتي:

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
قلب الواو همزة	علاء - إعلاء	قلب الواو ألفًا	عَلَا
قلب الواو ياءً وجوبًا	عالية - عُلْيَا	قلب الواو ياءً جوازًا	عِلِيّ
إعلال بالحذف	يعلون	همزة وصل	اُعْلُ

١٢ هات من الجذر (و ق ي) ما يأتي:

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
إبدال الواو تاءً	اتَّقَى - يتَّقي - مُتَّقٍ - اتِّقاء	قلب الياء همزة	اتِّقاء - وِقَاء
إعلال بالحذف في فعل	يقي - قِ	قلب الواو همزة وجوبًا	أَوَاقٍ
امتناع قلب الياء همزة	وقاية	قلب الياء واوًا	التقوَى
إعلال بالحذف في اسم	قِيَة	قلب الياء ألفًا	وَقَى - اتَّقَى
قلب الألف واوًا	أواقٍ	قلب الواو همزة جوازًا	أُوقِيَ

١٣ هات من مادة (ع ط و) ما يأتي:

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
قلب الهمزة العارضة ياء	عطايا	قلب الواو ياء لتطرفها إثر كَسْر	يعطي
اجتماع الواو والياء في كلمة	عطيَّة	قلب الواو همزة لتطرفها إثر ألف زائدة	المُعْطي
قلب الواو ياءً لوقوعها رابعة بعد فتح	أعطيتُ	اسم مفعول	مُعْطىً

١٤ هات من مادة (ف و ز) ما يأتي:

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
اسمًا مفردًا قلبت فيه الواو همزة	فائز	فعلًا قلبت فيه الواو ألفًا	فَازَ
جمعًا قُلبت فيه الواو همزة	فوائز	فعلًا حذفت منه همزة الوصل لفظًا وخطًّا	فُزْ
جمعًا يجوز فيه قلب الواو ياء	فُوَّز - فُيَّز	فعلًا مبدوءًا بهمزة قطع	أَفُوزُ
جمعًا يُمتنع فيه قلب الواو ياء	فُوَّاز	فعلًا فيه إعلال بالنقل	يفوز
جمعًا يُمتنعَ فيه قلب الواو همزة	مَفَاوز	كلمة يمتنع فيها قلب الواو ألفًا	فَوْز

١٥ هات من الجذر (أ ب و):

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
قلب الهمزة ألفًا	آباء	قلب الواو همزة	آباء	قلب الواو ياءً	إِبِيّ

١٦ هات من الجذر (ك ت ب) ما يأتي:

المطلوب	المثال	المطلوب	المثال
قلب الألف واوًا	كُوَيْتِب - كَوَاتِب	قلب الألف ياءً	كُتَيِّب
قلب الياء همزة	كتائب	همزة قطع	أَكْتُبُ

الأعداد الواردة في المنهج

م	الحالة	العدد
١	همزة الوصل إجمالًا	في ثمانية عشر موضعًا
٢	همزة الوصل القياسية	في سبعة مواضع
٣	همزة الوصل السماعية	في أحد عشر موضعًا
٤	همزة الوصل في الحروف	في موضع واحد
٥	همزة الوصل في الأفعال	في خمسة مواضع
٦	همزة الوصل في الأسماء	في اثني عشر موضعًا
٧	همزة الوصل المفتوحة (وجوبًا)	في موضع واحد
٨	همزة الوصل المضمومة (وجوبًا)	في موضعين
٩	همزة الوصل المكسورة (وجوبًا)	في سبعة عشر موضعًا
١٠	همزة الوصل التي يترجح فتحها على كسرها	في موضع واحد
١٠	أحرف الإبدال	تسعة أحرف
١٢	أحرف الإعلال	أربعة أحرف
١٣	أحرف العلة	ثلاثة أحرف
١٤	أنواع الإبدال	ثلاثة أنواع
١٥	أنواع الإعلال	ثلاثة أنواع
١٦	إبدال الألف همزة	في موضعين
١٧	إبدال الياء همزة	في أربعة مواضع
١٨	إبدال الواو همزة	في خمسة مواضع
١٩	إبدال الهمزة العارضة ياءً	في ثلاثة مواضع
٢٠	إبدال الهمزة العارضة واوًا	في موضع واحد
٢١	إبدال الهمزة ألفًا وجوبًا	في موضع واحد
٢٢	إبدال الهمزة (غير العارضة) ياءً وجوبًا	في ثلاثة مواضع
٢٣	إبدال الهمزة (غير العارضة) واوًا وجوبًا	في أربعة مواضع
٢٤	إبدال الهمزة ألفًا جوازًا	في موضعين
٢٥	إبدال الهمزة ياءً جوازًا	في موضعين

م	الحالة	العدد
٢٦	إبدال الهمزة واوًا جوازًا	في موضعين
٢٧	إبدال الألف ياء	في موضعين
٢٨	إبدال الألف واوًا	في ثلاثة مواضع
٢٩	إبدال الواو ياءً	في عشرة مواضع
٣٠	إبدال الواو ياءً (إذا وقعت عينًا)	في ثلاثة مواضع
٣١	إبدال الواو ياءً (إذا وقعت لامًا)	في خمسة مواضع
٣٢	إبدال الياء واوًا	في أربعة مواضع
٣٣	إبدال الواو أو الياء ألفًا	في موضع واحد
٣٤	شروط إبدال الواو ألفًا	عشرة شروط
٣٥	شروط إبدال الياء ألفًا	تسعة شروط
٣٦	إبدال الواو أو الياء تاءً	في موضع واحد
٣٧	إبدال التاء طاءً	بعد أربعة أحرف
٣٨	إبدال التاء دالاً	بعد ثلاثة أحرف
٣٩	إبدال النون الساكنة ميمًا	في موضع واحد
٤٠	إبدال التنوين ميمًا	في موضع واحد
٤١	إبدال الواو ميمًا	في موضع واحد
٤٢	يترجح إبدال تاء التأنيث هاءً	في موضعين
٤٣	يقل إبدال تاء التأنيث هاءً	في موضع واحد
٤٤	يمتنع إبدال تاء التأنيث هاءً	في ثلاثة مواضع
٤٥	شروط الإعلال بالنقل	أربعة شروط
٤٦	مواضع الإعلال بالنقل	أربعة مواضع
٤٧	الإعلال بالنقل في الفعل	في خمسة مواضع
٤٨	الإعلال بالنقل في الاسم المشبه الفعل المضارع	في موضعين
٤٩	الإدغام الواجب	في موضعين
٥٠	الإدغام الجائز	في ثلاثة مواضع
٥١	الإدغام الرديء	في موضع واحد
٥٢	الإدغام الممتنع	في خمسة مواضع

تطبيقات (كتاب المعهد)



التطبيق الأول

س بيّن ما حدث من تغيير فيما تحته خط من الآيات القرآنية الآتية:

قال تعالى: ﴿وَمَن يُعَظِّمْ شَعَـٰٓئِرَ ٱللَّهِ فَإِنَّهَا مِن تَقْوَى ٱلْقُلُوبِ﴾، ﴿وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ﴾، ﴿وَٱلسَّمَآءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ ٱلْمِيزَانَ﴾، ﴿يَوْمَئِذٍ يَتَّبِعُونَ ٱلدَّاعِىَ﴾، ﴿وَتَحْسَبُونَهُۥ هَيِّنًا وَهُوَ عِندَ ٱللَّهِ عَظِيمٌ﴾، ﴿وَفِى ذَٰلِكُم بَلَآءٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَظِيمٌ﴾، ﴿وَغَرَّتْهُمُ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا﴾.

س وقال تعالى: ﴿وَحُلُّوٓا۟ أَسَاوِرَ مِن فِضَّةٍ﴾، ﴿وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُم مَّوَدَّةً﴾، ﴿يَعْلَمُ خَآئِنَةَ ٱلْأَعْيُنِ﴾، ﴿إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ ٱلْمِيعَادَ﴾.

- لِمَ صحت الواو في (أساور - مودة)؟ ولم أعلت في (خائنة - الميعاد)؟

س الزهر - الصبر - اليسر - الأمر. صغ من الكلمات السابقة وزن (افتعل)، وبيِّن ما حدث فيه من تغيير.

س ما وجه الشذوذ فيما تحته خط مما يأتي؟ وما القياس فيه؟:

١- ﴿وَهُم بِٱلْعُدْوَةِ ٱلْقُصْوَىٰ﴾، فإنه أهل لأن يؤكرما.

٢- وإخال أنك سيد معيون، فما أرق النيام إلا كلامها.



إجابة التطبيق الأول

م	الكلمة	المطلوب
١	شعائر	الأصل (شعاير) أبدلت الياء همزة؛ لوقوعها بعد ألف الجمع، وقد كانت في المفرد مدة زائدة.
	تقوى	الأصل (تقيا) قلبت الياء واوًا؛ لوقوعها لامًا (لفَعْلَى) اسمًا.
	مقام	الأصل (مَقْوَم). نقلت حركة الواو إلى الساكن الصحيح قبلها، ثم قلبت ألفًا لتحركها بحسب الأصل، وانفتاح ما قبلها بحسب الآن.

م	الكلمة	المطلوب
	السماء	أصلها (السماو) قلبت الواو همزة؛ لتطرفها حقيقة إثر ألف زائدة.
	الميزان	أصلها (المِوْزان) قلبت الواو ياء؛ لمجيئها ساكنة مفردة إثر كسر.
	الداعي	الأصل (الداعو) قلبت الواو ياء؛ لتطرفها حقيقة إثر كسر.
	هين)	الأصل (هيون) اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة واتصلتا والسابق منهما متأصل في ذاته وسكونه، فأبدلت الواو ياء، وأدغمت الياء في الياء.
	بلاء	الأصل (بلاو) أبدلت الواو همزة؛ لتطرفها حقيقة إثر ألف زائدة.
	الحياة	أصلها (الحيَوَة) أبدلت الواو ألفا؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.
	الدنيا	الأصل (الدنوى) أبدلت الواو ياء؛ لمجيئها لاما (لِفُعْلَى) صفة.
٢	أساور	جمع إسورة، صحت الواو مع وقوعها بعد ألف الجمع الأقصى؛ لأنها في المفرد ليست مدًّا.
	مودة	صحت الواو في مودة؛ لأنها لو أعلت لاستحالت إلى بناء جديد فتصير (مادة)، وبذلك تخرج الكلمة عن أصلها، ولسكون ما بعد الواو، وهي في موضع فاء الكلمة.
	خائنة	أعلت الواو في خائنة، والأصل (خاونة) وقعت الواو عينًا لاسم فاعل أعلت في فعله فقلبت همزة.
	الميعاد	الأصل (الموعاد)؛ وقعت الواو ساكنة مفردة إثر كسر فقلبت ياء.
٣	ازدهر	الأصل (ازتهر) أُبدلت التاء دالًا؛ لأن فاء الافتعال زاي.
	اصطبر	الأصل (اصتبر) أُبدلت التاء طاء؛ لأن فاء الافتعال صاد.
	اتّسر	الأصل (ايتسر) قلبت الياء تاء وأدغمت التاءان؛ لوقوعها فاء في وزن (افتعل).
	ايتمر	الأصل (أئْتمر) قلبت الهمزة الثانية ياء؛ لوقوعها ساكنة بعد كسر.
٤	القصوى	شاذة قياسًا فصيحة استعمالًا؛ لوقوع الواو لامًا لفُعلى صفة ولم تعل، والقياس: (القصيا).
	يؤكرما	شاذة؛ لعدم حذف الهمزة، والقياس: (يُكْرَمَا).
	معيون	شاذة؛ لعدم حذف واو مفعول، والقياس: (معين)، وبنو تميم يقولون: (معيون) دون حذف.
	النيام	شاذة؛ لأن الواو قلبت ياء في وزن فُعّال، والقياس (النوام).



التطبيق الثاني

س١ بَيِّن نوع الإعلال وسببه فيما يأتي: إيتاء - العلا - استيفاء - اعتياد - ديمة - مصطاف - متّق - سُمَيَّة «تصغير سماء».

س٢ لماذا لم تبدل الواو ياء في (حِوَار، ورَوَاح)؟

س٣ صغ من الرخاء على وزن (فعيل) وبَيِّن ما حدث فيه من تغيير.

س٤ اجمع كلمة (شلو) على وزن أفعال، وبَيِّن ما حدث في الجمع من تغيير.

س٥ لماذا لم تبدل الواو ألفًا في (اجتوروا)، وأبدلت في (اجتازوا)؟

س٦ هات من الكلمات الآتية صيغة (افتعل) مبيِّنًا ما يحدث فيها مع التوجيه: (صلح - طهر - طلع - وصف - أمن).



إجابة التطبيق الثاني

جـ١

م	الكلمة	المطلوب
١	إيتاء	الأصل (إئتاي) (مصدر آتى بمعنى أعطى) أبدلت الياء همزة؛ لأنها تطرفت بعد ألف زائدة، وأبدلت الهمزة الثانية الساكنة ياء لسكونها وكسر الهمزة الأولى.
	العلا	أصلها (العلو) أبدلت الواو ألفًا؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها.
	استيفاء	الأصل (استوفاي) - مصدر استوفي - أبدلت الياء الأخيرة همزة لتطرفها بعد ألف زائدة، وأبدلت الواو ياء؛ لسكونها بعد كسر.
	اعتياد	الأصل (اعْتِوَاد) أبدلت الواو ياء؛ لوقوعها عينًا لمصدر فعل أعلت في فعله، وقبلها كسرة وبعدها ألف.
	ديمة	الأصل (دِوْمة) - من الدوام - أبدلت الواو ياء؛ لسكونها بعد كسر.
	مصطاف	الأصل (مُصْتَيَف) أبدلت الياء ألفا؛ لتحركها وانفتاح ما قبلها، وأبدلت التاء طاء لوقوعها في مادة الافتعال بعد الصاد.
	متق	الأصل مِوْتَقِي الياء الأخيرة محذوفة؛ لأنه منقوص منون، وأبدلت الواو تاء؛ لوقوعها فاء في الافتعال، ثم أدغمت التاءان.
	سمية	(تصغير سَمَاء) الأصل (سميّو) بإبدال الألف الزائدة ياء، وإدغامها في ياء التصغير، ورجوع الهمزة في سماء إلى أصلها وهو الواو، لأن التصغير يرد الأشياء إلى أصلها، ثم أبدلت هذه الواو ياء؛ لتطرفها بعد كسر، فاجتمع ثلاث ياءات؛ فحذفت إحداها والصحيح أنها الياء الأخيرة، وهي لام الكلمة، ثم زيدت فيه تاء التأنيث، لأنه أصبح بعد حذف الياء ثلاثيًا مؤنثًا بغير علامة، ووزنه على الصحيح (فُعَيّة).

(ج) - لم تعل الواو بإبدالها ياء في (جِوَار) مصدر (حاور)؛ لأنها ليست معلة في الفعل.

ولم تعل في (رَواح) مصدر (راح)؛ لأن ما قبلها ليس مكسورًا.

(ج) - يقال من الرخاء على وزن (فَعِيل) (رخيّ) بياء مشددة، والأصل (رَخِيو) اجتمعت الياء والواو في كلمة واحدة وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء.

(ج) - جمع شلو على أفعال (أشلاء) والأصل (أشلاو) أبدلت الواو همزة لتطرفها حقيقة إثر ألف زائدة.

(ج) - لم تبدل الواو ألفا في (اجتوروا)؛ لأنها وقعت عينًا في فعل على وزن (افتعل) وهو دال على التشارك إذ هو بمعنى تجاوروا، وأبدلت الواو ألفا في (اجتازوا)؛ لأنها وقعت عينًا في فعل على وزن (افتعل) وليس دالًّا على التشارك، ولذلك وجب الإبدال.

(ج) - صيغة (افتعل) من صلح: (اصطلح) والأصل (اصْتَلَح) أبدلت التاء طاء؛ لوقوعها في وزن (افتعل) بعد الصاد، وهي من حروف الإطباق، ومن طهر: (اطَّهر) بتشديد الطاء، والأصل (اطْتَهَر) أبدلت التاء طاء لوقوعها في وزن (افتعل) بعد الطاء، وهي من أحرف الإطباق. ووجب إدغام المثلين الطاء في الطاء.

ومن طلع: (اطّلع) بتشديد الطاء، والأصل (اطتلع) أبدلت التاء طاء؛ لوقوعها في وزن (افتعل) بعد الطاء، وهي من أحرف الإطباق، ووجب إدغام المثلين الطاء في الطاء.

ومن وصف: (اتصف)، والأصل (اوْتَصَفَ)، أبدلت الواو تاء؛ لوقوعها فاء في وزن (افتعل) ثم أدغمت التاءان.

ومن أمن: (ائتمن)، ولا يتغير عن حاله إلا إذا بُدئ به، فيقال: ايتمن، بإبدال الهمزة الثانية الساكنة ياء؛ لاجتماع الهمزتين والأولى مكسورة والثانية ساكنة.



التطبيق الثالث

س١ اجمع الكلمات الآتية على صيغة منتهى الجموع مبينًا ما قد يعرض لها من تغيير.

(مصير - سحابة - عائدة - مِزْوَلة - هين)

س٢ صغ من الدعوة اسمًا على وزن (فَعِيلة) ثم اجمعه جمع تكسير مبينًا ما يحدث في كلٍّ من المفرد والجمع من تغيير.

س٣ عَلِّلْ ما يأتي: تصحيح الياء في (صيد فهو أصيد)، وإبدالها في (صاد) الطائر.

س٤ صغ اسم الفاعل من (جار) بمعنى (ظلم)، وبَيِّن ما يحدث فيه من تغيير.

س٥ اجمع كلمة (أمة) على فِعال، واذكر ما حدث فيها من تغيير.

س٦ هات من (حنا يحنو) اسمًا على وزن (فعيلة)، وبَيِّن ما يحدث فيه من تغيير.



إجابة التطبيق الثالث

ج١

م	الكلمة	المطلوب
١	مصير	تجمع على (مصاير) بالياء، ولا تبدل الياء همزة؛ لأنها غير زائدة في المفرد بل هي أصلية.
	سحابة	تجمع على (سحائب) والأصل (سحااب) بإبدال الألف همزة؛ لأنها في المفرد مدة زائدة.
	عائدة	تجمع على (عوائد) والأصل (عواود) - الواو الأولى بدل من ألف المفرد؛ لأنها في جمع على وزن (فواعل) والواو الثانية عين الكلمة، فأبدلت الواو الثانية همزة؛ لوقوعها ثاني حرفي علة بينهما ألف الجمع شبه مفاعل.
	مِزْوَلة	تجمع على (مَزاول)، دون إبدال؛ لأن الواو متحركة في المفرد.
	هيِّن	تجمع على (هيائن)، والأصل (هياون)، أُبدلت الواو همزة؛ لاجتماع حرفي علة وبينهما ألف الجمع الأقصى (شبه مفاعل).

ج٢ - وزن (فعيلة) من الدعوة (دعيّة)، والأصل: (دَعِيوة)، اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة، والسابق منهما متأصل في ذاته وسكونه فأبدلت الواو ياء، وأدغمت الياء في الياء، والجمع (دعايا) وأصلها: (دعايو)، تطرفت الواو إثر كسرة فقلبت ياء فصارت: (دعايي) قلبت الياء الأولى همزة؛ لوقوعها بعد ألف الجمع، فصارت: (دعائي) فتحت الهمزة للتخفيف، فصارت: (دعاءَي) تحركت الياء وانفتح ما قبلها ألفًا، فصارت: (دعاءا) اجتمع شبه ثلاث ألفات فقلبت الهمزة ياء، فصارت: (دعايا).

ج٣ إنما صحّت الياء في (صَيِد) مع تحركها وانفتاح ما قبلها؛ لأنها عين فعْل يجيء الوصف منه على أفعل. وَأُبْدِلَتْ الياء ألفا في (صاد الطائر)، والأصل: صَيَدَ؛ لأنها تحركت وانفتح ما قبلها ولم يكن الوصف منها على وزن أفعل.

ج٤ اسم الفاعل من (جار) بمعنى ظلم (جائر)، والأصل (جاور)؛ لأنه من الجور بمعنى الظلم، وقعت الواو عينًا لاسم فاعل، وقد أعلت في فعله فقلبت همزة؛ فقيل (جائر).

ج٥ يقال في جمع (أمَة) على فِعال (إماء)، والأصل (إماو) تطرفت الواو إثر ألف زائدة فقلبت همزة.

ج٦ الاسم المشتق من (حنا يحنو) على وزن (فعيلة) هو (حَنيّة) بياء مشددة، والأصل (حَنِيوة) اجتمعت الياء والواو في كلمة واحدة، والسابق منهما متأصل في ذاته وسكونه، فأبدلت الواو ياء، وأدغمت الياء في الياء.



التطبيق الرابع

س١ هاتِ من مادة (ك ت ب):

أ) صيغتين قلبت فيهما الألف واوًا.
ب) صيغتين قلبت فيهما الألف ياءً.
ج) صيغة قلبت فيها الواو ياءً.
د) صيغة قلبت فيها الهمزة ألفًا.
هـ) صيغة قلبت فيها الهمزة ياء.

س٢ هات من مادة (ص و م):

أ) أربع صيغ قلبت فيها الواو ألفًا.
ب) أربع صيغ قلبت فيها الواو ياء.
ج) ثلاث صيغ قلبت فيها الواو همزة.
د) ثلاث صيغ فيها إعلالان أحدهما إعلال بالنقل، والآخر بالقلب.
هـ) كلمة بها إعلالان أحدهما بالنقل والآخر بالحذف.
و) صيغة قلبت فيها الألف واوًا.
ز) كلمتين فيهما إدغام واجب.
ح) صيغة قلبت فيها التاء طاء.
ط) كلمتين حذفت منهما همزة الوصل خطًّا ونطقًا.
ي) كلمتين إحداهما بهمزة قطع، والأخرى بهمزة وصل.
ك) كلمتين: إحداهما قلبت فيها الواو ياء جوازًا والأخرى امتنع الإبدال.

امتحانات (كتاب المعهد)

1 الامتحان الأول (امتحان كتاب المعهد)

القسم الأدبي

س قال الشاعر:

إذا بلغ الرَّأْيِ المشورة فَاسْتَعِنْ ... برأيِ نَصيحٍ أو نَصيحَة حازِمِ
وَلا تَجعَلِ الشُّورَى عَلَيك غَضاضَةً ... مَكانُ الْخَوافِي قُوَّة لِلقَوادِمِ
وَما خَيرُ كَفٍّ أَمسَكَ الغُلُّ أُختَها ... وَما خَيرُ سَيفٍ لَم يُؤَيَّد بِقائِمِ

اقرأ ثم أجب:

١- بَيِّن أصل كلمة (قائم)، وما حدث فيها من إبدال.
٢- اذكر أصل كلمة (استعن)، وما حدث فيها من إبدال.
٣- بَيِّن أصل كلمة (الخوافي)، وما حدث فيها من إبدال.
٤- اذكر أصل كلمة (قال)، وما حدث فيها من إبدال.
٥- اجمع كلمة (نصيحة)، وبَيِّن ما حدث فيها من إبدال.
٦- هات وزن (فَعِل) من كلمة (قوة)، وبَيِّن ما يحدث من تغيير.
٧- استخرج من الأبيات السابقة كلمة حذفت منها همزة الوصل لفظا وخطًّا، مع التعليل.
٨- كلمة فيها إدغام واجب، مع بيان السبب.

س تَخيَّر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١- همزة الوصل المضمومة تكون في مثل:

(أ) اخرج. (ب) انطلق. (جـ) اتخاذ. (د) استخراج.

٢- الكلمة التي لم تبدل فيها الهمزة من الألف:

(أ) خضْراء. (ب) رسائل. (جـ) قصائد. (د) كل من (أ)، (ب).

٣- الصيغة التي أبدل فيها حرف العلة ألفا من كلمة (صفا):

(أ) فَعَال. (ب) افتعال. (جـ) فعول. (د) افتعل.

٤- الكلمة التي أبدلت فيها الألف حرف علة:

(أ) كويتب. (ب) كتيب. (جـ) كواتب. (د) جميع ما سبق.

٥- الصيغة الشاذة:

(أ) معايش. (ب) مصاوب. (ج) استحوذ. (د) كل من (أ)، (ب).

٦- في مصدر الفعل (أجاب) حدث:

(أ) إعلال بالنقل. (ب) إعلال بالقلب. (ج) إعلال بالحذف. (د) كل ما سبق.

٧- في جمع كلمة (دار) على وزن (فِعَال) تقلب:

(أ) الواو همزة. (ب) الواو ياء. (ج) الواو ألفًا. (د) كل من (أ)، (ب).

٨- في كلمة (مدكر) قلبت:

(أ) التاء دالا. (ب) الذال دالا. (ج) الواو تاء. (د) كل من (أ)، (ب).

س٣ علِّل لما يأتي:

١- امتناع إدغام الواو في الواو في قوله تعالى: ﴿ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ﴾، وجواز إدغام الضاد في الضاد في قوله تعالى: ﴿وَٱغۡضُضۡ﴾.

٢- حدوث الإعلال بالحذف في (يلد)، وعدم حدوثه في (يولد).

٣- قلب الواو ياء في (ميزان)، وقلبها همزة في (أواقٍ).

٤- إبدال الواو تاء في (اتجاه)، وإبدال التاء طاءً في (اصطبر).

٥- قلب الياء واوًا في (موقن)، وقلبها ألفًا في (باع).

٦- إبدال الواو همزة في (سيائد)، وإبدالها ياء في (قِيام).

٧- قلب الياء همزة في (بناء)، وقلبها واوًا في (طوبى).

٨- لِمَ تبع الإعلالَ بالنقل إعلالٌ بالقلب في (يباع)، ولم يتبعه في (يبيع)؟

س٤ اذكر الحكم الصرفي لما يأتي، مع التمثيل:

١- إذا وقعت الواو عينًا لـ (افتعل) الدال على التشارك.

٢- إذا وقعت الياء لامًا لـ (فَعْلى) وصفًا.

٣- إذا وقعت الواو لاما لـ (فُعْلى) اسمًا.

٤- إذا أتى بعد النون الساكنة باء.

٥- إذا جاءت فاء (افتعل) زايًا.

٦- إذا التقت همزتان، وكانت الأولى ساكنة.

٧- إذا وقعت الواو ثاني حرفين لينين بينهما ألف (مفاعل).

٨ - إذا سبقت همزة الوصل المكسورة بهمزة الاستفهام.

س٥ ١- بَيِّن حكم الوقف بالتاء على كُلٍّ من (صلاة - البنات).

٢- قيل: (صايد) اسم فاعل دون أن تهمز عينه، وقيل: (صائد) بالهمز، وكلا الأمرين قياسي، فما علة ذلك؟

٣- كلمة (جياد) متى يحكم عليها بالقياس؟ ومتى يحكم عليها بالشذوذ؟

٤- لِمَ صحت الواو والياء في كُلٍّ من (قساور - تباين)؟

٥- ما القياس الصرفي لكُلٍّ من (قصوى - مريم)؟

٦- تتبع الخطوات الصرفية التي حدثت في الجمع (قضايا).

٧- مثِّل لهمزة الوصل بمصدرين مختلفين في الوزن.



إجابة الامتحان الأول

ج١ ١- أصلها: قاوم. ما حدث فيها من إبدال: أبدلت الواو همزة.

٢- أصلها: اسْتَعْوِنْ. ما حدث فيها من إبدال: قلبت الواو ياء (بعد نقل حركتها ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين).

٣- أصلها: الخافي. ما حدث فيها من إبدال: قلبت الألف الأولى واوًا.

٤- أصلها: قَوَلَ. ما حدث فيها من إبدال: أبدلت الواو ألفًا.

٥- الجمع: نصائح. ما حدث فيه من إبدال: أبدلت الياء همزة.

٦- وزن (فَعِل): قَوِيَ. ما حدث فيه من تغيير: أبدلت الواو ياءً.

٧- الكلمة التي حذفت منها همزة الوصل لفظًا وخطًّا: للقوادم. التعليل: لدخول حرف الجر (اللام) على (أل).

٨- الكلمة التي فيها إدغام واجب: (كَفٍّ) أو (الغُلُّ). السبب: اجتماع مثلين في كلمة واحدة أولهما ساكن.

ج٢ ١- همزة الوصل المضمومة: اخرجْ.

٢- الكلمة التي لم تبدل فيها الهمزة من الألف: قصائد.

٣- الصيغة التي أبدل فيها حرف العلة ألفًا من كلمة (صفا): افتعل.

٤- الكلمة التي أبدلت فيها الألف حرف علة: جميع ما سبق.

٥- الصيغة الشاذة: استحوذ. ٦- في مصدر الفعل (أجاب) حدث: كل ما سبق.

٧- في جمع كلمة (دار) على وزن (فِعَال) تقلب: الواو ياء.

٨- في كلمة (مدكر) قلبت: كل من (أ)، (ب).

ج٣ ١- التعليل: لأن المثلين في الآية الأولى في كلمتين والأول منهما ساكن (مد).

والمثلان في الآية الثانية في أمر الواحد المضعف.

٢- التعليل: يلد: لوقوع الواو بين الياء المفتوحة والكسرة.

يولد: لأن الواو وقعت بين الياء المضمومة والفتحة.

٣- التعليل: ميزان: وقعت الواو ساكنة مفردة إثر كسر.

أواقٍ: وقعت أولى واوين مصدرتين والثانية غير مد.

٤- التعليل: اتجاه: لأنها وقعت فاء للافتعال. اصطبر: لأن فاء (افتعل) صاد.

٥- التعليل: موقن: لأنها ساكنة مفردة مسبوقة بضم في غير جمع. باع: لتحركها وانفتاح ما قبلها.

٦- التعليل: سيائد: لأنها ثاني لينين بينهما ألف مفاعل.

قِيام: لأنها عين لمصدر فعل أعلت فيه وقبلها كسرة وبعدها ألف.

٧- التعليل: بناء: لتطرفها تطرفًا حقيقيًّا إثر ألف زائدة.

طوبَى: لوقوعها عينًا لـ (فُعْلى) اسمًا خالصًا.

٨- التعليل: يباع: لعدم مجانسة الحركة المنقولة لحرف العلة.

يبيع: لمجانسة الحركة المنقولة لحرف العلة.

ج ٤ ١- الحكم: تسلم الواو من الإبدال. المثال: اجتور.

٢- الحكم: تسلم من الإبدال. المثال: خزيا.

٣- الحكم: تسلم من الإبدال. المثال: حزوى.

٤- الحكم: تقلب ميمًا. المثال: انبذ (أو: مَن بعد).

٥- الحكم: تبدل تاء الافتعال دالًا (ويجوز قلبها زايًا وتدغم الزاي في الزاي). المثال: ازدجر - ازَّجر.

٦- الحكم: تدغم الأولى في الثانية. المثال: (سآل) أو (سأال) أو (سأَّل).

٧- الحكم: تبدل الواو همزة. المثال: الأوائل.

٨- الحكم: يجب حذف همزة الوصل. المثال: أَنْطَلَقَ اللاعب بالكرة؟

ج ٥ ١- حكم الوقف بالتاء على (صلاة): قليل الاستعمال.

حكم الوقف بالتاء على (البنات): أرجح من الوقف بالهاء أو راجح.

٢- العلة: صايد: من (صيد) الثلاثي الذي لم يعل. صائد: من (صاد) المُعَلّ.

٣- يحكم عليها بالقياس: إذا كان المفرد (جَيِّد). يحكم عليها بالشذوذ: إذا كان المفرد (جَوَاد).

٤- صحت الواو في (قساور)؛ لأنها في المفرد ليست مدة. صحت الياء في (تباين)؛ لعدم التطرف.

٥- القياس الصرفي في (قصوى): (قصيا). القياس الصرفي في (مريم): (مَرَام).

٦- (أ) أبدلت الياء همزة لوقوعها بعد ألف مفاعل وكانت مدة زائدة في المفرد فصارت (قضائي).

(ب) فتحت الهمزة تخفيفًا؛ فصارت (قَضَاءَي).

(جـ) تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا فصارت (قَضَاءَا).

(د) اجتمع شبه ثلاث ألفات، فقلبت الهمزة العارضة (ياءً) فصارت (قضايا).

٧- المثال الأول: انفتاح. المثال الثاني: استخراج.

2 الامتحان الثاني (امتحان كتاب المعهد)

القسم العلمي

س قامت وسائل الاتصال السائدة في هذه الأيام بأداء دورها الإيجابي القائد في التقارب، ونشر العلوم.

استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

١- همزة وصل قياسية، مع التعليل.

٢- همزة قطع في مصدر، مع بيان السبب.

٣- اسم فاعل قلبت فيه الواو همزة، مع التعليل.

٤- جمعًا أبدلت فيه الياء من الواو، مع بيان السبب.

٥- جمعًا قلبت فيه الياء همزة، مع التعليل.

٦- مصدرًا أبدلت فيه الياء همزة، مع بيان السبب.

٧- فعلا قلبت فيه الواو ألفًا، مع التعليل.

٨- مصدرًا أبدلت فيه الياء من الواو، مع بيان السبب.

س تخيَّر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١- الصيغة التي أبدلت فيها الهمزة ياء من الفعل (عطا):

(أ) أفعل. (ب) فعائل. (جـ) إفعال. (د) فعال.

٢- الجمع الذي أبدلت فيها الهمزة من حرف العلة:

(أ) أيمة. (ب) عرائس. (جـ) أواصل. (د) كل من: (ب)، (جـ).

٣- الصيغة التي قلبت فيها الواو ياء وجوبًا من الفعل (نام):

(أ) فُعّل. (ب) فِعَال. (جـ) فاعلة. (د) فواعل.

٤- الكلمة التي أبدل فيها حرف صحيح من حرف صحيح:

(أ) دينار. (ب) اصطبر. (جـ) اتَّزن. (د) كل من: (أ)، (ب).

٥- الصيغة التي قلبت فيها الواو ياء من الفعل (غزا):

(أ) فَاعِل. (ب) فعول. (جـ) فَعّال. (د) كل من: (أ)، (جـ).

٦- الكلمة التي لم تقلب فيها الواو ياء:

(أ) دانية. (ب) إيثار. (جـ) أعطيت. (د) مطية.

٧- الصيغة التي لم يحدث فيها إبدال من الفعل (قال):

(أ) أفعال. (ب) فاعلة. (جـ) فواعل. (د) كل من: (أ)، (جـ).

٨- الصيغة التي أبدلت فيها الهمزة ألفًا:

(أ) آمن. (ب) حسناء. (جـ) قلائد. (د) كل من: (أ)، (ب).

س اذكر الحكم الصرفي لما يأتي، مع التمثيل:

١- إذا وقعت الياء بعد ألف مفاعل، وكانت مدة أصلية.

٢- إذا تصدرت واوان في صدر الكلمة في فعل مبني للمجهول، وكانت الواو الثانية ساكنة زائدة (مدة عارضة).

٣- إذا وقعت الياء عينًا لـ (فُعْلَى) صفة جارية مجرى الأسماء.

٤- اسم المفعول من المعتل الآخر بالياء.

٥- إذا وقعت الواو ثاني حرفين لينين بينهما ألف (مفاعيل).

٦- إذا وقعت الياء ساكنة مفردة في جمع بعد ضم.

٧- إذا وقعت الواو لامًا لـ (فعول) جمعًا.

٨- إذا تحرك حرف العلة وانفتح ما قبله فيما كان على وزن (فعلان).

س عَلِّلْ لما يأتي:

١- قلب الياء واوًا في (موقن)، وقلبها ألفًا في (سار).

٢- إبدال الألف همزة في (عمائم)، وإبدالها واوًا في (عوامر).

٣- قلب الهمزة واوًا في (أومن)، وقلبها واوًا في (هراوى).

٤- إبدال الواو ياء في (ميقات)، وقلبها همزة في (اصطفاءة).

٥- إبدال الياء من حرف العلة في (أعاصير)، وإبدالها إلى حرف العلة في (تقوى).

٦- يقال في جمع (جيد): (جيائد) بالإبدال، وفي جمع (جَوَّاد): (جِواد) بالتصحيح.

٧- حذف همزة الوصل في قوله تعالى: ﴿أَصْطَفَى ٱلْبَنَاتِ عَلَى ٱلْبَنِينَ﴾، وقلبها ألفا في قوله: ﴿ءَآلْـَٔنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ﴾.

٨- قلب الواو ياء في (عالية)، وقلبها همزة في (جوائز).

س ١- لِمَ صح حرف العلة في كُلٍّ من: (أحواض - تعاون)؟

٢- لِمَ شذ قولهم: عوى الكلب عوة؟ وما القياس؟

٣- صغ من الفعل (باع) وزن (افتعل)، وبَيِّن ما يحدث فيه من تغيير.

٤- أدخل همزة الاستفهام على الأسلوب الآتي، وبَيِّن ما يحدث من تغيير: انطلق اللاعب بالكرة.

٥- هات من الجذر (و ق ي) الصيغة المشتملة على:

(أ) قلب الواو تاء. (ب) إبدال الواو همزة.

(جـ) قلب الياء همزة. (د) إعلال بالحذف.

٦- لِمَ تضم همزة الوصل في (اكتب) وتكسر في (افهم)؟

٧- مثِّل لمصدرين مختلفين في الوزن يبدأ كل منهما بهمزة قطع.



إجابة الامتحان الثاني

(ج١) ١- همزة الوصل القياسية: الاتصال. التعليل: مصدر خماسي.

٢- همزة القطع التي في مصدر: (أداء) أو (إيجاب). السبب: مصدر لفعل رباعي.

٣- اسم الفاعل التي قلبت فيه الواو همزة: السائدة أو القائد.

التعليل: لوقوعها عينًا لاسم فاعل لفعل ثلاثي أعلت في فعله.

٤- الجمع الذي أبدلت فيه الياء من الواو: الأيام.

السبب: اجتمعت الياء والواو في كلمة واحدة والسابق منهما متأصل في ذاته وفي سكونه.

٥- الجمع الذي قلبت فيه الياء همزة: وسائل.

التعليل: لوقوعها بعد ألف مفاعل، وهي مدة زائدة في المفرد.

٦- المصدر الذي أبدلت فيه الياء همزة: أداء.

السبب: لتطرفها حقيقة إثر ألف زائدة.

٧- الفعل الذي قلبت فيه الواو ألفًا: قامت.

التعليل: لتحركها وانفتاح ما قبلها.

٨- المصدر الذي أبدلت فيه الياء من الواو: الإيجابي.

السبب: لأنها ساكنة مفردة مسبوقة بكسر.

(ج٢) ١- الصيغة التي أبدلت فيها الهمزة ياء من الفعل (عطا): فعائل.

٢- الجمع الذي أبدلت فيها الهمزة من حرف العلة: كل من: (ب، د).

٣- الصيغة التي قلبت فيها الواو ياء وجوبًا من الفعل (نام): فِعَال.

٤- الكلمة التي أبدل فيها حرف صحيح من حرف صحيح: اصطبر.

٥- الصيغة التي قلبت فيها الواو ياء من الفعل (غزا):فَاعِل.

٦- الكلمة التي لم تقلب فيها الواو ياء: إيثار.

٧- الصيغة التي لم يحدث فيها إبدال من الفعل (قال): أفعال.

٨- الصيغة التي أبدلت فيها الهمزة ألفا: آمن.

(ج٣) ١- الحكم الصرفي: تسلم من الإبدال.* المثال: معايش.

٢- الحكم الصرفي: يجوز إبدال الواو الأولى همزة، أو إبقاؤها.* المثال: وُوفِيَ أو أُوفِي.

٣- الحكم الصرفي: تبدل واوًا.* المثال: ضوقى.

٤- الحكم الصرفي: تقلب واو اسم المفعول ياء، وتدغم الياء في الياء.* المثال: مقضيّ.

٥- الحكم الصرفي: تسلم من الإبدال.* المثال: طواويس.

٦- الحكم الصرفي: تسلم من الإبدال.* المثال: بِيض.

٧- الحكم الصرفي: تبدل ياء.* المثال: عِصِيّ.

٨- الحكم الصرفي: يجب التصحيح. المثال: دوران أو (طيران).

(ج) ١- (موقن): لكونها ساكنة مفردة مسبوقة بضم في غير جمع. (سار): لتحركها وانفتاح ما قبلها.

٢- (عمائم): لوقوعها بعد ألف (مفاعل) وهي مدة زائدة في المفرد. (عوامر): لوقوعها في جمع (فواعل).

٣- (أومن): لالتقاء همزتين الأولى متحركة بالضمة والثانية ساكنة.

(هراوى): لوقوعها بعد ألف (مفاعل) لمفرد لامه واو سالمة.

٤- (ميقات): لكونها ساكنة مفردة مسبوقة بكسر. (اصطفاءة): لتطرفها حكما إثر ألف زائدة.

٥- (أعاصير): لسبقها بالكسر في الجمع المتناهي. (تقوى): لكونها لاما لـ (فَعْلى) اسما.

٦- (جيائد): لأنها ثاني حرفي علة بينهما ألف (مفاعل).

(جِواد): لأنها عين لجمع صحيح اللام وقبلها كسرة وهي في المفرد غير معلة ولا شبيهة بالمعلة.

٧- ﴿أَصْطَفَى﴾: لاجتماع همزة الاستفهام مع همزة الوصل المكسورة.

﴿ءَآلْـَٔنَ﴾: لاجتماع همزة الاستفهام مع همزة الوصل المفتوحة.

٨- (عالية): لتطرفها حكما إثر كسر. (جوائز): لأنها ثاني حرفي علة بينهما ألف (مفاعل).

(ج) ١- صح في (أحواض): لأن الواو لم تسبق بكسر. صح في (تعاون): لعدم التطرف.

٢- شذ قولهم: عوى الكلب عوة: لاجتماع الواو والياء في كلمة وأبدلت الياء واوًا وأدغمت الواو في الواو على غير قياس. القياس:عَيَّة.

٣- الصيغة: ابتاع والأصل (ابتيع). ما حدث فيها من تغيير: قلبت الياء ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها.

٤- انطلق اللاعب بالكرة. الإجابة: أَنْطَلَقَ اللاعب بالكرة؟

ما حدث من تغيير: حذفت همزة الوصل المكسورة لاجتماعها مع همزة الاستفهام.

٥- (أ) قلب الواو تاء: اتقى أو (يتقي - اتق - متقي - اتقاء...). (ب) إبدال الواو همزة: أواق.

(ج) قلب الياء همزة: اتقاء أو (وقاء). (د) إعلال بالحذف: يقي أو (قِ).

٦- ضمت همزة الوصل في (اكتب)؛ لأن عين المضارع مضمومة.

كسرت همزة الوصل في (افهم)؛ لأن عين المضارع مفتوحة.

٧- المثال الأول: أَخْذًا. المثال الثاني: إكرامًا.

3 الامتحان الثالث (امتحان كتاب المعهد)

القسم الأدبي

س يا ابن أخي: لقد اصطفيتك وآثرتك على غيرك؛ لأنك صاحب فضائل وخصال حميدة تتمثل في تقواك وصفاء روحك.

استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

١- همزة وصل في اسم وبَيِّن حكمها مع التعليل.

٢- همزة وصل في فعل وبَيِّن حكمها مع التعليل.

٣- كلمة أبدلت فيها الهمزة ألفا، مبينًا ما حدث فيها من تغيير.

٤- كلمة أبدلت فيها الياء (واوا) وبَيِّن سبب الإبدال.

٥- كلمة أبدلت فيها الواو (ياء) وبَيِّن سبب الإبدال.

٦- كلمة أبدلت فيها الواو (همزة)، مع التعليل.

٧- كلمة أبدلت فيها الياء (همزة) مبينًا سبب الإبدال.

س أجب عن الأسئلة الآتية:

١- (موقن- بيت) لماذا أعلت الياء بالقلب واوا في الكلمة الأولى، وصحت في الثانية؟

٢- لماذا أعلت الياء بالقلب همزة في كلمة (فرائض) ولم تعل في (معايش)؟

٣- لماذا أعلت الواو بالقلب همزة في كلمة (سيائد) ولم تعل في كلمة (دواوين)؟

٤- لِمَ حذفت الواو من المضارع في (يعد) وبقيت في (يوجل)؟

٥- بَيِّن حكم الإدغام فيما تحته خط مما يأتي: (يا بني غُضِ الطرف - رَدَّ المؤمن السلام).

٦- لماذا امتنع الإعلال بالنقل في كلٍّ من (بايع - ما أقومه)؟

٧- لِمَ قلبت الهمزة ياء في (قضايا) وشذ قلبها ياء في (المرايا)؟

٨- لِمَ قلبت الألف واوًا في (كويتب) وقلبت ياء في (كُتَيِّب)؟

س أ مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

١- إبدال النون ميمًا. ٢- إبدال تاء التأنيث هاء.

٣- إعلال بالنقل والقلب والحذف في كلمة واحدة.

٤- كلمة امتنع فيها قلب الواو تاءً.

ب تَخيَّر الإجابة الصحيحة فيما يأتي مع التعليل:

١- كلمة (اصطبر) أبدلت فيها:

(أ) التاء طاء. (ب) الياء طاء. (جـ) الواو طاءً.

٢- كلمة (اتَّصل) أبدلت فيها:

(أ) الياء تاءً. (ب) الواو تاء. (جـ) الهمزة تاء.

٣- أَئِنٌّ من الأنين. حكم إبدال الهمزة ياء في الكلمة التي تحتها خط في العبارة السابقة:

(أ) شاذ. (ب) واجب. (جـ) جائز.

٤- كلمة (طُوبى) أبدلت فيها:

(أ) الألف ياء. (ب) الياء واوا. (جـ) الواو ياء.

س٤ (أ) بَيِّن الإعلال، وسببه في الكلمات الآتية:

١- كلمة (زائر). ٢- كلمة (ثِياب).

٣- كلمة (أيمة) جمع إمام. ٤- كلمة (انقاد).

(ب) بَيِّن الحكم الصرفي لما يأتي، مع التمثيل لما تذكر:

١- إذا تطرفت الواو تطرفًا حقيقيًا ولم تسبق بألف.

٢- إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل المكسورة.

٣- إذا اجتمع واوان في صدر الكلمة وكانت الثانية ساكنة أصلية.

٤- إذا اجتمع المثلان المتحركان في كلمة.

س٥ (أ) تَخيَّر الإجابة المناسبة لكل عبارة فيما يأتي مع تصويب الخطأ إن وجد:

١- إذا وقعت الواو عينًا لافتعل الدال على المشاركة وجب قلبها ألفا.

العبارة: (أ) صحيحة. (ب) خطأ.

٢- تبدل الياء واوًا إذا وقعت لاما في وزن (فَعْلَى) وصفًا. بفتح الفاء وسكون العين.

العبارة: (أ) صحيحة. (ب) خطأ.

٣- تبدل الألف ياء إذا بُنِيَ الفعلُ الذي على وزن فَاعَل للمجهول.

العبارة: (أ) صحيحة. (ب) خطأ.

٤- إذا كان أول المثلين هاء سكت امتنع الإدغام.

العبارة: (أ) صحيحة. (ب) خطأ.

(ب) أعد صياغة العبارات التالية بحيث توافق القياس الصرفي مع التعليل:

١- اشتَريت عددا من الدُّلُوِّ لنقل الماء. ٢- يستيقظ النُّيَّام مبكرين.

٣- خلق الله الناس سواسوة. ٤- زكوت عن مالي الذي بلغ النصاب وحال عليه الحول.

4 الامتحان الرابع (امتحان كتاب المعهد)

القسم العلمي

س١ يا طالب الأزهر اجتهد، واقتد بمصابيح الهداية الفائزين بالدرجات العليا، واقرن العلم بالتقوى تكن إماما من أيمة الهدى، وتنجو من الزلات والخطايا.

استخرج من القطعة السابقة ما يأتي:

١- همزتي وصل إحداهما في فعل، والأخرى في حرف.

٢- كلمة أبدل فيها حرف العلة همزة، وبيِّن سبب الإبدال.

٣- كلمة قلبت فيها الواو ياء، وبيِّن سبب الإبدال.

٤- كلمة قلبت فيها الياء واوًا، وبيِّن سبب الإبدال.

٥- كلمة التقت فيها همزتان، وأبدلت الثانية ياءً، مع التعليل.

٦- كلمة أبدلت فيها همزة مفاعل العارضة ياءً، مع التعليل.

٧- كلمة قلبت فيها الألف ياءً، مع التعليل.

٨- كلمة صحت فيها الياء، ولم تقلب همزة، مع التعليل.

س٢ (أ) أجب عن المطلوب قرين كل عبارة:

١- أستغفرت الله؟ (ما المحذوف من الجملة السابقة؟ مع بيان السبب).

٢- أمَّ محمد المصلين. (صغ المضارع من الفعل (أمَّ) للمتكلم المفرد، وبيِّن ما يجوز فيه من إعلال).

(ب) تَخيَّر الإجابة الصحيحة فيما يأتي، مع التعليل:

١- كلمة (اضطلع) أبدلت فيها:

(أ) التاء طاء. (ب) الياء طاء. (جـ) الواو طاء.

٢- كلمة (اتَّفق) أبدلت فيها:

(أ) الياء تاء. (ب) الواو تاء. (جـ) الهمزة تاء.

٣- كلمة (ازداد) أبدلت فيها:

(أ) التاء دالا. (ب) الياء دالا. (جـ) الواو دالا.

٤- كلمة (هدايا) أبدلت فيها:

(أ) الألف ياء. (ب) الواو ياء. (جـ) الهمزة ياء.

٥- أعطيت صديقي كتابًا. كلمة (أعطيت) بها إعلال بـ:

(أ) قلب الألف ياء. (ب) قلب الواو ياء. (جـ) قلب الهمزة ياء.

٦- هذه فتاة خَزْيَا. كلمة (خَزْيَا):

(أ) يجب قلب الياء واوًا. (ب) يجوز قلب الياء واوًا. (جـ) يجب التصحيح.

س٦ أ بيِّن الإعلال، وسببه في الكلمات التالية:

١- كلمة (صحراء). ٢- كلمة (ميقات).

٣- كلمة (ارتاب). ٤- كلمة (أويدم) تصغير آدم.

٥- كلمة (سيِّد). ٦- كلمة (موقظ).

ب ما حكم دخول همزة الاستفهام على همزة القطع؟ مثِّل لما تقول.

س٤ أجب عن الأسئلة التالية:

١- لماذا لم تُعل الواو أو الياء بالقلب ألفًا في (طَوِيل - جَيَل)؟

٢- لماذا لم تقلب الياء همزة في (مخايط - معايش)؟

٣- قال الشاعر: فما أرَّق النُّيَّام إلا كلامها. لماذا خالفت كلمة (النُّيَّام) القياس الصرفي؟ وما القياس فيها؟

٤- (اجتور - اشتاق). لماذا صحت الواو في الكلمة الأولى، وأعلت في الثانية؟

٥- ما الحكم إذا وقعت الياء لامًا لـ (فَعُل) مضموم العين للتعجب؟ مَثِّلْ.

٦- اذكر مع التمثيل حكم اجتماع همزة الاستفهام مع همزة الوصل المفتوحة.

٧- لم قلبت الواو همزة في (عرائس) وصحت في (جواهر)؟

٨- لم صح قلب الهمزة ياء في (قضايا) وشذَّ في (مرايا)؟

س٥ أ مثل لما يأتي في جمل مفيدة، مع التعليل:

١- مصدر قلبت فيه الواو ياء. ٢- ألف أعلت بالقلب همزة.

٣- همزة وصل يجوز في حركتها (الضم والكسر والإشمام).

٤- ألف أعلت بالقلب واوًا. ٥- همزة عارضة أعلت بالقلب واوًا.

ب قال ابن مالك: كَذَاكَ ثَانِي لَيِّنَيْنِ اكْتَنَفَا مَدَّ مَفَاعِلَ كَجَمْعِ نَيِّفَا

١- يشير ابن مالك في هذا البيت إلى قاعدة صرفية. اذكرها، مع التمثيل.

٢- صغ اسم المفعول من الفعل (غزا) وبَيِّن ما يحدث فيه من تغيير.

٣- (الهوى) تحقق شرط الإبدال في عين الكلمة السابقة، ومع ذلك سلمت من الإبدال، فما علة ذلك؟ وما أصل هذه الكلمة؟

5 الامتحان التجريبي (امتحان كتاب المعهد)

القسم الأدبي

س) يا بني، إذا أردت أن تكون متقنًا لعلم من العلوم إتقانًا جيدًا، ومتقيًا الأخطاء اتقاءً حسنًا فعليك بمفاتيح العلوم، وهي اجتياز الجوانب التطبيقية لهذا العلم؛ لأنها من أهم الوسائل العالية في عطاءاتها، وهي ذات قيم مرضي عنها في قاعات الدرس، فتأمل ذلك وكن ذا إيمان به.

استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١- مصدرًا أبدل فيه الحرف الصحيح من الحرف العليل، مع ذكر السبب.

٢- اسم مفعول، وبَيِّن ما حدث فيه من تغيير. ٣- كلمة بها إدغام، وبَيِّن حكمه.

٤- جمعًا قلبت فيه الواو ياء مع التعليل. ٥- كلمة بها إعلال بالنقل، وبَيِّن السبب.

٦- جمعين اتفقا في الحرف المبدل، واختلفا في الحرف المبدل منه، مع بيان السبب.

٧- همزتين إحداهما للوصل، والأخرى للقطع.

٨- مصدرًا قُلِب فيه حرف العلة همزة، مع ذكر السبب.

س) تَخَيَّر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

أ) الآية المشتملة على اسم فاعل همزته منقلبة عن ياء قوله تعالى:

١- ﴿وَكَم مِّن قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا بَيَاتًا أَوْ هُمْ قَائِلُونَ﴾.

٢- ﴿قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ﴾. ٣- ﴿فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ﴾.

٤- ﴿نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِي بُطُونِهِ مِن بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَّبَنًا خَالِصًا سَائِغًا لِّلشَّارِبِينَ﴾.

ب) المجموعة المتفقة كلماتها في الحرفين المبدل والمبدل منه، والقياس الصرفي:

١- (الصائمة - القائمة - البائعة - الخاطئة). ٢- (عرائس - صحائف - معائش - رسائل.)

٣- (أواصل - أواق - أوافٍ - أواهبِ). ٤- (سيائد - بيائع - دوائر - سرائر).

جـ) المجموعة المشتملة على كلمات شاذة في القياس فصيحة في الاستعمال:

١- (أيمة - معايش - منائر - صحائف). ٢- (مصائب - مصابيح - الحزوى - أئمة).

٣-(مدين - القصوى - رسائل - الفوائد). ٤-(أئمة - القصوى - استحوذ - مريم).

د) الكلمة المشتملة على إعلال بالنقل والقلب والحذف:

١- إجابة. ٢- انتقاء. ٣- يستجيب. ٤- يبيع.

هـ) العبارة المشتملة على كلمة حذفت منها همزة الوصل لفظًا وخطًّا، وإبدال واجب:

١- أين من المرض أنينًا. ٢- أوم المصلين مخففًا.

٣- المؤمنون صيم وقيم. ٤- للصوص حيل كثيرة.

(و) الحديث المشتمل على كلمة أبدلت فيه الهمزة العارضة ياء، لأن لام الكلمة ياء:

١- قال رسول الله ﷺ: «لا تسبّي الحمّى، فإنها تُذهِبُ خطايا بني آدم».

٢- قال رسول الله ﷺ: «هَدَايَا الْأُمَرَاءِ غُلُولٌ».

٣- قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ الْإِيمَانَ لَيْسَ بِالتَّحَلِّي وَلَا بِالتَّمَنِّي».

٤- قال رسول الله ﷺ: «مُرُوا أَوْلَادَكُم بِالصَّلَاةِ وَهُمْ أَبْنَاءُ سَبْعِ سِنِينَ».

(ز) الكلمة المشتملة على إبدال صحيح من صحيح، وعليل من عليل:

١- اتصال. ٢- يتقي. ٣- اصطفى. ٤- اصطبار.

(ح) تكون همزة الوصل قياسية في:

١- مصدر الثلاثي. ٢- فعل الأمر من الرباعي. ٣- الفعل المضارع. ٤- مصدر الخماسي.

(س٣) (أ) اذكر الحكم الصرفي لما يلي مع التمثيل:

١- إذا التقت همزتان، وكانت الأولى ساكنة في كلمة واحدة في موضع العين.

٢- إذا التقت همزتان وكانت الثانية ساكنة.

٣- إذا صيغ من البياض وزن (أفعل) ووزن (افعلّ). ٤- إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة القطع.

(ب) علّل لما يلي: ١- امتناع إدغام السين في السين في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ ٱلشَّمۡسَ سِرَاجٗا﴾.

٢- قلْب الياء ألفًا في (استاف).

(س٤) (أ) هات من مادة (ع - ط - و) الصيغ الآتية:

١- قلْب الهمزة العارضة ياء. ٢- قلْب الواو ياء، وإدغامها في الياء.

٣- قلْب الواو ياء لوقوعها رابعة بعد فتح. ٤- قلْب الواو ياء لتطرفها إثر كسر.

٥- قلْب الواو همزة لتطرفها إثر ألف زائدة. ٦- قلْب الواو ألفًا.

(ب) بيّن وجه الشذوذ في الكلمات الآتية، واذكر القياس فيها: ١- أئمة. ٢- اتزر. ٣- سواسوة.

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي، مع تصويب الخطأ:

١- إذا صيغ اسم المفعول من الناقص الواوي الذي على وزن (فَعَل) فالأجود الإبدال. ( )

٢- لا تحذف همزة الوصل المكسورة إذا سبقت بهمزة الاستفهام. ( )

٣- تبدل النون الساكنة ميما إذا أتى بعدها حرف (الباء) وجوبًا. ( )

٤- تبدل تاء الافتعال (دالا) إذا سبقت بحرف (الذال) جوازا. ( )

(س٥) (أ) اذكر وجه الاختلاف بين كلمتي كل مجموعة فيما يأتي من حيث الإبدال وسببه إن وُجِد:

١- رياح - ثياب. ٢- مقوي - مقضي. ٣- أومن - أَوَّم. ٤- آدم - أوادم.

(ب) (وزن - اليقين - طاب) هات من الكلمة الأولى وزن (مفعال)، ومن الثانية وزن (مُفعِل)، ومن الثالثة وزن (فُعْلى)، وبيّن ما يحدث من إبدال في كلٍّ، وسببه.

6 الامتحان التجريبي (امتحان كتاب المعهد)

القسم العلمي

س طوبى لمن كان حواره ذا قيم عليا تعتمد على الصدق، والإخلاص، والارتباط بمعايش الناس ومصائرهم، فاحرص على ذلك تأتي صحائفك بيضاء ناصعة يوم القيامة.

أ اجمع الكلمتين اللتين تحتهما خط فيما سبق جمع تكسير، وبيّن ما يحدث فيهما من إبدال، وسببه.

ب استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

١- همزتين: إحداهما للوصل في فعل، والأخرى للقطع في مصدر مع ذكر السبب.

٢- كلمتين اتفقتا في الوزن واختلفتا في الإبدال، وسببه مع التوضيح.

٣- كلمتين أبدلت فيهما الهمزة من الياء، مع بيان القياسي منهما والشاذ.

٤- فعلا قلبت فيه الواو ألفًا مع ذكر السبب.

٥- مصدرًا لم تقلب فيه الواو ياء مع التعليل.

٦- اسمًا على وزن (فِعَالة) قلبت فيه الواو ياء، مع ذكر السبب.

س تخيَّر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

أ الآية المشتملة على كلمتين أولاهما: أبدلت فيها الواو همزة، والثانية: أبدلت فيها الواو ياء:

١- ﴿إِلَّا كَبَٰسِطِ كَفَّيۡهِ إِلَى ٱلۡمَآءِ لِيَبۡلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَٰلِغِهِۦۚ وَمَا دُعَآءُ ٱلۡكَٰفِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَٰلٖ﴾.

٢- ﴿وَٱدۡعُواْ شُهَدَآءَكُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾.

٣- ﴿وَٱلسَّمَآءَ بَنَيۡنَٰهَا بِأَيۡيْدٖ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾.

٤- ﴿وَٱلسَّمَآءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ ٱلۡمِيزَانَ﴾.

ب الحديث المشتمل على قَلْب الواو ياء، وإدغامها في الياء فيما هو كالكلمة الواحدة:

١- قال رسول الله ﷺ: «مَا بَيْنَ بَيْتِي وَمِنْبَرِي رَوْضَةٌ مِن رِيَاضِ الْجَنَّة».

٢- قال رسول الله ﷺ: «حَقٌّ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ: عِيَادَةُ الْمَرِيض».

٣- قال رسول الله ﷺ: «أَوَمُخْرِجِيَّ هُم».

٤- قال رسول الله ﷺ: «تُحَرَّمُ النَّارُ عَلَى كُلِّ سَهْلٍ قَرِيبٍ هَيِّنٍ لَيِّنٍ».

ج قال تعالى: ﴿فَطَافَ عَلَيۡهَا طَآئِفٞ مِّن رَّبِّكَ وَهُمۡ نَآئِمُونَ﴾ الإبدال الذي حدث في كلمات الآية السابقة على التّرتيب:

١- قَلْب الواو همزة - الواو ألفًا - الياء همزة.

٢- قَلْب الواو ألفا - الواو همزة - الواو همزة.

٣- قَلْب الياء ألفا - الياء همزة - الياء همزة.

٤- قَلْب الواو ألفا - الألف همزة - الواو همزة.

(د) المجموعة المتماثلة في الحكم الصرفي:

١- حانية - لاغية - راضية - قائمة.
٢- صُيّم - قُيّم - نُوّم - طيّف.
٣- حزوى - رضوى - قصوى - دنوى.
٤- القصوى - ثيرة - أئمة - منائر.

(هـ) الفعل الذي تقلب فيه لام اسم المفعول ياء:

١- رمى.
٢- قَوِيَ.
٣- قضى.
٤- جميع ما سبق.

(و) المجموعة التي كلماتها كلها شاذة:

١- صبيان - سواسوة - حزوى.
٢- أيمة - مصائب - أساور.
٣- قساور - جداول - مناور.
٤- سواسوة - أئمة - مكائد.

(ز) الصيغة المشتملة على إبدالين من مادة (ص- ف - و):

١- فعيلة.
٢- مفاعل.
٣- مفتعل.
٤- فعلة.

(ح) تأتي همزة الوصل سماعية في:

١- عشرة مواضع.
٣- اثني عشر موضعا.
٢- أحد عشر موضعا.
٤- ثلاثة عشر موضعا.

س٣ (أ) عَلِّلْ لما يلي صرفيًّا:

١- قَلْب الواو ياء في (عصافير) جمع (عصفور) وقَلْب الألف ياء في (مصابيح) جمع (مصباح).

٢- بقاء الواو كما هي في (أعواد) جمع (عُود) وقلبها ياء في (عيدان) جمع (عود).

٣- وجوب الإبدال في (مرضي) وترجيح التصحيح في (معدوّ).

٤- قَلْب الياء همزة في (مدائن) وصحتها في (صايد).

(ب) اذكر الحكم الصرفي لما يلي:

١- اجتماع همزتين الأولى متحركة والثانية ساكنة.

٢- وقوع الياء عينًا لـ (فُعْلَى) صفة.

٣- وقوع الواو ثاني حرفين لينين بينهما ألف (مفاعيل).

٤- دخول همزة الاستفهام على همزة الوصل المفتوحة.

س٤ (أ) (جياد) جمع (جَوَاد أو جَيّد)، و(حِوَل) مصدر (حال) أو جمع (حيلة). كلا اللفظين شاذ من وجهٍ وقياسي من وجهٍ، وضّح ذلك مع التعليل.

ب اكتب علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

١- لا فرق في الإبدال وسببه في المضارع (أومن) و(أَوُمّ). ( )

٢- في كلمة (عمائم) قلبت الياء همزة. ( )

٣- همزة الوصل في مصدر الخماسي قياسية. ( )

٤- إذا تطرفت الألف بعد ألف زائدة تقلب همزة. ( )

ب هات من مادة:

١- (ب- ي - ع) مثالين لموضعين قلب فيهما حرف العلة همزة.

٢- (و- ف - ي) مثالين قُلِب فيهما حرف العلة همزة وجوبًا، ومثالًا قُلِبَ فيه حرف العلة همزة جوازًا.

٣- (ر- س - ل) مثالًا قُلِبَ فيه حرف العلة همزة، ومثالًا حذفت فيه همزة الوصل لفظًا وكتابة.

س أ (وَقَى - زان - بَيَعَ - رَاضَ). هات من الفعل الأول وزن (افتعل) ومن الثاني وزن (مفتعل)، ومن الثالث وزن (انفعل)، ومن الرابع جمعًا على وزن (فِعال)، وبَيِّن ما يحدث من تغيير في كُلّ وسببه.

ب مثِّل لما يلي في جمل مفيدة:

١- فعل على وزن (فَعُل) قلبت فيه الياء واوًا.

٢- كلمة أبدلت فيها الياء تاء شذوذًا.

٣- كلمة أبدلت فيه التاء طاء.

ج قال ابن مالك:

كذاك ذا وجهين جا الفُعُولُ مِنْ ذي الواوِ لامَ جَمْعٍ أو فَرْدٍ يَعِن

في ضوء فهمك للبيت السابق، متى تبدل الواو ياء في (فعول)؟ ومتى يجوز التصحيح؟ مثّل لكل.

همزتا الوصل والقطع



س١ (أ) ٢- قال تعالى: ﴿وَاذْكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتَ﴾.
(ب) ٤- قال تعالى: ﴿وَالْآخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ﴾.
(ج) ٣- قال تعالى: ﴿انطَلِقُوا إِلَىٰ مَا كُنتُم بِهِ تُكَذِّبُونَ﴾.
(د) ١- قال تعالى: ﴿وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَىٰ﴾.
(هـ) ٢- قال تعالى: ﴿آللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾.
(و) ١- قال تعالى: ﴿وَقُل رَّبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ﴾.
(ز) ٢- قال رسول الله ﷺ: «اتقوا النار ولو بشق تمرة».
(ح) ٢- قال رسول الله ﷺ: «ما من أحد يُدْخِلُه عَمَلُه الجنةَ».
(ط) ١- (لا تنه عن خلق، وتأتي مثله).
(ي) ٤- (يُقْرِئ - يُعْرِب - يُعْجِب).

س٢ (أ) (✗). (ب) (✓). (ج) (✗).
(د) (✓). (هـ) (✓). (و) (✗).
(ز) (✗). (ح) (✗). (ط) (✗).
(ي) (✓). (ك) (✓).

س٣ (أ) (واخرج) لأنها جاءت في وسط الكلام. (وأخرج) لأنها همزة قطع، وهي تثبت في وسط الكلام ووسطه.
(ب) لأن البسملة تامة، ولم يُذكر معها المتعلَّق، وجُرّت بحرف الجر (الباء) - لأن البسملة لم تُذكر تامة.
(ج) (اجلس) لأنه أمر ثلاثي مكسور العين في المضارع - (اكتب) لأنه أمر ثلاثي مضموم العين في المضارع.
(د) سُميت بالوصل: لأنه يتوصل بها إلى النطق بالساكن بعدها - سُميت بالقطع: لأنها تقطع ما قبلها عما بعدها.
(هـ) (أستخرج) لأنها سُبقت بهمزة الاستفهام، وهي مضمومة - (آلصرف) لأنها سُبقت بهمزة الاستفهام، وهي مفتوحة، فيجوز فيها: الإبدال ألفًا، والتسهيل.
(و) لأن كلمة (ابن) في الآية وقعت خبرًا لا نعتًا.
(ز) (أُعْرِبُ) لأنه مضارع رباعي - (أَعربَ) لأنه ماضٍ رباعي.
(ح) لئلا يلتبس الاستفهام بالخبر.
(ط) لأن همزة الوصل تُرسم ألفًا مجردة هكذا (ا) فهي بذلك مفردة - وهمزة القطع ترسم ألفًا معها همزة (أَ، أُ، إ) فهي بذلك مركبة.
(ي) لكثرة استعمال العرب لها مفتوحةً.
(ك) (ادخل) لأنه أمر ثلاثي سُكّن ثانيه في المضارع - (أدخل) لأنه أمر رباعي.
(ل) لأنه أمر ثلاثي سُكّن ثانيه في المضارع - لأنه من الأسماء العشرة السماعية.

س٤ (أ) وجب حذف همزة الوصل، والاكتفاء بهمزة الاستفهام في التوصل إلى النطق بالساكن، كقوله تعالى: ﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ﴾.
(ب) جاز لنا في همزة القطع ثلاثة أوجه: الإبدال والتحقيق والتسهيل: (آأنتم - أَأُلْقِيَ - أَئِنَّا)، (آنتم - أَوُلقي - أَيِنَّا)، وبالأوجه الثلاثة جاءت القراءات القرآنية في قوله تعالى: ﴿ءَأَنتَ فَعَلْتَ هَٰذَا بِآلِهَتِنَا يَا إِبْرَاهِيمُ﴾.
(ج) يجب ضم همزة الوصل: اُنْطُلِقَ بالفرس - اُسْتُخرِجَ البترولُ.
(د) وجب أن تكون همزة قطع: أُكرِمَ - أكرمْ - إكرام.
(هـ) يجوز في همزة الوصل إخلاص الضم، مثل: (اُجتُوز واُنقُود)، ويجوز إخلاص الكسر، مثل: (اِجتيز واِنقيد)، ويجوز الإشمام (أي: نطق الهمزة بحركة بين الضم والكسر).
(و) يجب كسر همزة الوصل، مثل: (اضربْ).
(ز) وجب حذف همزة الوصل، والاكتفاء بهمزة الاستفهام في التوصل إلى النطق بالساكن، مثل: أبْتُلِيَ المؤمنون في غزوة الأحزاب؟
(ح) تكون همزة وصل قياسية: (اِنطلقَ - اِنطلقْ - اِنطلاق)، (اِستغفرَ - اِستغفرْ - اِستغفار).
(ط) لا تحذف همزة الوصل، مثل: نبتدئُ باسم الله الرحمن الرحيم.
(ي) يجب ضم همزة الوصل، مثل: (اُنْصُرْ - اُكْتُبْ).
(ك) لا يجوز حذفها؛ لئلا يلتبس الخبر بالاستفهام، ويجوز في همزة الوصل الإبدال ألفًا أو التسهيل: (آلله أذن لكم).

س٥ (أ) (آلنحو ...؟)، أو (أالنحو...؟).
(ب) (أَنْطُلِقَ بالولد...؟).
(ج) (أأنت - آنت - التسهيل).
(د) (أَستخرجَ المهندس البترول؟).

س٦ (أ) همزة قطع؛ لأنها في حرف دون (أل) [حرف استفهام].
(ب) همزة قطع؛ لأنها في فعل مضارع.
(ج) همزة وصل قياسية؛ لأنها في ماضٍ سداسي.
(د) همزة وصل سماعية؛ لأنها في الحرف (أل).

س٧ (أ) (أُخْرُجْ). (ب) (اِستخرجَ). (جـ) (أُخرِجُ).
(د) (أخرَجَ). (هـ) (اِستخراج). (و) (إِخراج).
(ز) (واخْرُجْ). (ح) (للخروج).
(ط) (أَسْتُخرِجَ البترولُ؟). (ي) (آلخروج تُحِبُّ؟).

س٨

الكلمة	نوع الهمزة	التعليل
اعلمْ	وصل قياسًا	لأنه في فعل أمر ثلاثي سُكِّن ثانيه في المضارع
أن - إلى - إنْ	قطع	لأنه في حرف دون (أل)
إسلام - إلغاء	قطع	لأنه في مصدر رباعي
التبعية - القائمة - العقل - الرسول - النَّاس - الإسلام - الأدلة - العقلية - البراهين - الواضحة - التقليد	وصل سماعًا	لأنه في الحرف (أل)
إمَّعَة - أَنْفُسَكُمْ - أعمى - أدلة	قطع	لأنه في اسم ليس من الأسماء العشرة وليس من مصادر الخماسي والسداسي
أَحْسَنَ - أَسَاءُوا - أَحْسَنَّا	قطع	لأنه في فعل ماضٍ رباعي

س٩ الشاهد فيه: (ألحق) حيثُ نطق الشاعر بهمزة الوصل المفتوحة في (أل) بين الألف والهمزة؛ لدخول همزة الاستفهام عليها، وهذا هو التسهيل.

س١٠ (أ) (حكم دخول همزة الاستفهام على همزة الوصل المفتوحة).

(ب) إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل المفتوحة، يجوز فيها وجهان:

١- الإبدال: فتبدل ألفًا، وهو الأرجح، مثل: ﴿ءَآللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾.

٢- التسهيل: بنطقها بين الهمزة والألف، مثل: (ألحق).

س١١ (أ) ﴿وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ﴾.

(ب) ﴿وَأَصْلِحْ لِى فِى ذُرِّيَّتِىٓ﴾.

(جـ) (ايْمُنُ الله لننتصرنَّ). (د) ﴿وَبِٱلْوَٰلِدَيْنِ إِحْسَٰنًا﴾.

(هـ) ﴿ٱعْبُدُوا۟ رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَكُمْ﴾.

(و) ﴿إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾.

(ز) ﴿فَٱسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ﴾.

س١٢ هي الهمزة التي يتوصل بها للنطق بالساكن، وتثبت في أول الكلام، وتسقط لفظًا في وسطه.

س١٣ هي الهمزة التي تثبت في أول الكلام ووسطه، وتكون زائدة وأصلية، مواضعها في الأفعال: (ماضي الثلاثي، وماضي الرباعي، وأمر الرباعي، والمضارع المبدوء بالهمزة مطلقًا).

الإبدال والإعلال
إبدال أحرف العلة (الواو والياء والألف) همزة

س١ (أ) ٣- قال تعالى: ﴿فَأَرْسَلَ فِرْعَوْنُ فِى ٱلْمَدَآئِنِ حَٰشِرِينَ﴾.

(ب) ١- قال تعالى: ﴿فَكُلُوا۟ مِنْهَا وَأَطْعِمُوا۟ ٱلْبَآئِسَ ٱلْفَقِيرَ﴾.

(جـ) ٤- قال تعالى: ﴿يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَآءُ﴾.

(د) ١- قال تعالى: ﴿فَجَآءَهَا بَأْسُنَا بَيَٰتًا أَوْ هُمْ قَآئِلُونَ﴾.

(هـ) ٤- قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرْوَةَ مِن شَعَآئِرِ ٱللَّهِ﴾.

(و) ٣- قال تعالى: ﴿هُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ ٱلشَّمْسَ ضِيَآءً﴾.

(ز) ٣- قال تعالى: ﴿أَمَّا ٱلسَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَٰكِينَ﴾.

(ح) ٤- قال رسول الله ﷺ: «فمن استطاع منكم أن يقي وجهه من النار ولو بشق تمرة فليفعل».

(ط) ٣- (أواصل - أواقٍ - أوافٍ - أواهب).

(ي) ٣- (عاور - عاين - حاور - صايد).

(ك) ٣- (باب - ناب - سماء - بناء).

س٢ (أ) (✗). (ب) (✗). (جـ) (✓).
(د) (✓). (هـ) (✓). (و) (✗).
(ز) (✗). (ح) (✓). (ط) (✗).
(ي) (✓). (ك) (✗).

س٣ (أ) تطرفت الواو بعد ألف زائدة تطرفًا حكميًّا في (اصطفاءات) - ولم تتطرف في (التعاون) تطرفًا حقيقيًّا ولا حكميًّا.

(ب) وقعت الياء بعد ألف الجمع شبه (مفاعل)، وكانت في

المفرد مدة زائدة ثالثة في (شعائر) - وصحت في (معايش)؛ لأنها في المفرد مدة أصلية.

(هـ) وقعت الياء عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلت في فعله في (خائب) - ولم تعل في الفعل في (عاين).

(ى) وقعت الياء ثاني حرفي علّة بينهما ألف الجمع شبه (مفاعل) في (نيائف) - وصحت في (بياييع)؛ لأنها على وزن (مفاعيل).

(هـ) اجتمعت واوان في صدر الكلمة والثانية منهما متحركة منقلبة عن ألف فاعلة الزائدة في (أويصلة)، والثانية ساكنة زائدة في (أوري).

(و) شذت (منائر)؛ لأن الواو قلبت همزة رغم أنها مدة أصلية في المفرد، والقياس (مناور)، ولم تقلب قياسًا في (مصاوب).

(ز) وقعت الواو بعد ألف الجمع شبه (مفاعل)، وكانت في المفرد مدة زائدة ثالثة في (عرائس) - وصحت في (قساور) لأن الواو في المفرد ليست مَدَّة لتحركها.

(ح) وقعت الياء عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلت في فعله في (دائن) - ولم تعل في الفعل في (صايد).

(ط) وقعت الألف بعد ألف الجمع شبه (مفاعل)، وكانت في المفرد مدة زائدة ثالثة في (عمائم)، وصحت في (هداية)؛ لأنها لم تتطرف تطرفًا حقيقيًّا أو حكميًّا؛ لأن التاء لازمة.

(ى) ١- لأن (الواو) قلبت همزة باعتبار أن (أوائل) جمع (أول)، والأصل: (أواول) لوقوع الواو ثاني حرفي علة بينهما ألف الجمع شبه (مفاعل).

٢- ولأن (الواو) قلبت همزة باعتبار أن (أوائل) جمع (وائلة)، والأصل: (ووائل)؛ لاجتماع واوين في صدر الكلمة والثانية متحركة منقلبة عن فاعلة الزائدة.

(ك) تطرفت الألف بعد ألف زائدة تطرفًا حقيقيًّا فقلبت همزة في (صحراء)، وفي (وضاء) الهمزة أصلية.

س٦ (أ) تبدل الألف واوًا ثم الواو همزة: (أواصل).

(ب) قلب الياء همزة ثم قلب الألف واوًا: (بوائع).

(جـ) يمتنع إبدال حرف العلة همزة، مثل: (واو - آي - راي - غَاي).

(د) يصح حرف العلة ولا تبدل همزة، مثل: (عاور - عاين).

(هـ) تصح الواو ولا تبدل همزة، مثل: (طواويس - دواوين).

(و) يجب إبدال حرف العلة همزة إذا كانت المدة زائدة، مثل: (عرائس وصحائف ورسائل) - ويجب التصحيح إذا كانت المدة أصلية، مثل: (معايش ومناور).

(ز) يجب إبدال الواو الأولى همزة، مثل: (أواصل - أويصلة).

(ح) تصح الياء ولا تبدل همزة، مثل: (مخايط - مصايد - مشايخ).

(ط) يصح حرف العلة ولا يبدل همزة، مثل: (دلو - ظبي - واو - آي).

س٧ (أ) (قائمة): إبدال الواو همزة.

(ب) (قوائم): إبدال الألف واوًا، ثم إبدال الواو همزة.

(جـ) (يَقُوم): إعلال بالنقل.

(د) (قُمْ): إعلال بالنقل، ثم إعلال بالحذف، والاستغناء عن همزة الوصل.

(هـ) (قَامَ): إبدال الواو ألفًا.

س٦ (سوائح - سوائل) جمع قياسي، (معائش - مصائب) جمع شاذ.

س٧ الشاهد الأول في (أصيلالًا): حيث أبدل الشاعر حرف النون لامًا، فأصل الكلمة (أصيلانًا)، وهو إبدال شاذ.

الشاهد الثاني في (عَلِجّ وعَشِجّ): حيث أبدلت الياء المشددة جيمًا، على لغة قضاعة، وهو إبدال غير قياسي.

س٨ (أ) (بائع - بوائع - بيائع).

(ب) وجوبًا (أَوَافٍ - أُوَيْفِية - وَفَاء) - جوازًا (أُوفِيَ).

(جـ) (رسائل).

س٩

الشاذ	وجه الشذوذ	القياس
معائش	لأن الياء قلبت همزة رغم أنها مدة أصلية في المفرد.	معايش
منائر	لأن الواو قلبت همزة رغم أنها مدة أصلية في المفرد.	مناور
سقّاية	تطرفت الياء تطرفًا حكميًّا بعد ألف زائدة، ولم تقلب همزة.	سَقّاءة
مصائب	لأن الياء (المنقلبة عن واو) قلبت همزة رغم أنها مدة أصلية في المفرد.	مصاوب

س١٠ (أ) الإبدال اصطلاحًا: هو جعل حرف مكان حرف مطلقًا، سواء كان الحرفان (صحيحين أو معتلين أو مختلفين).

أنواع الإبدال ثلاثة: ١- قياسي، مثل: (السماء).

٢- غير قياسي، مثل: (عَلِجّ - عَشِجّ) عند قبيلة قضاعة.

٣- شاذ: (أصيلال).

ب الإعلال: هو تغيير حرف العلة بالقلب أو بالنقل أو بالحذف.

أنواع الإعلال ثلاثة: ١- إعلال بالقلب، مثل: (قال).

٢- إعلال بالنقل، مثل: (يقول).

٣- إعلال بالحذف، مثل: (يَجِدُ).

س١١ أ ﴿وَٱصْطَبِرْ لِعِبَٰدَتِهِۦ﴾.

ب ﴿فَقَالَ إِنِّى سَقِيمٌ﴾.

جـ (ما كان لله دَامَ واتَّصَلَ).

د (لي دينار).

س١٢ إبدال الواو والياء همزة، إذا وقعت الواو أو الياء ثاني حرفي علّة: بينهما ألف الجمع مفاعل أو شبه مفاعل، وجب قلبها همزة؛ لئلا يتوالى ثلاثة أحرف علة متصلة بالطرف، وقد يكون الحرفان واوين، مثل: (أوائل)، أو ياءين، مثل: (نيائف)، أو مختلفين، مثل: (جيائد).

س١٣ أ (القائمة): وقعت الواو عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي، أعلت في فعله.

ب (احرص - اعلم): قياسية؛ لأنها في فعل أمر ثلاثي سُكِّن ثانيه في المضارع.

جـ (أوائل): أبدلت الواو الثانية همزة؛ لأنها ثاني حرفي علة بينهما ألف الجمع شبه مفاعل.

د (معائش - مصائر): لأن الياء قلبت همزة رغم أنها مدة أصلية في المفرد، والقياس: (معايش ومصاير).

هـ (إقناع): مصدر رباعي.

و (البنَّاء): لأن الياء تطرفت بعد ألف زائدة تطرفًا حقيقيًا.

ز (صحائف): وقعت الياء بعد ألف الجمع شبه مفاعل، وكانت في المفرد مدة زائدة ثالثة.

ح (بيضاء): لأن الألف تطرفت بعد ألف زائدة تطرفًا حقيقيًا.

الإبدال والإعلال
إبدال الهمزة العارضة (واوًا أو ياءً)
التقاء الهمزتين في كلمة أو كلمتين

س١ أ ١- قال تعالى: ﴿إِنَّآ ءَامَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطَٰيَٰنَا﴾.

ب ٣- قال تعالى: ﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْعِلْمَ وَٱلْإِيمَٰنَ﴾.

جـ ٢- قال تعالى: ﴿وَعَلَّمَ ءَادَمَ ٱلْأَسْمَآءَ كُلَّهَا﴾.

د ٤- قال تعالى: ﴿إِۦلَٰفِهِمْ رِحْلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيْفِ﴾.

هـ ٤- قال تعالى: ﴿ءَآللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾.

و ٣- قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰٓ ءَادَمَ وَنُوحًا وَءَالَ إِبْرَٰهِيمَ وَءَالَ عِمْرَٰنَ عَلَى ٱلْعَٰلَمِينَ﴾.

ز ١- قال تعالى: ﴿ءَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ ٱلسَّمَآءُ بَنَىٰهَا﴾.

ح ٢- قال رسول الله ﷺ: «هدايا الأمراء غُلُول».

ط ٢- يقال في جمع (آدم): (أوادم).

ي ٢- (هراوى - علاوى - أداوى).

ك ٢- سكون الأولى والثانية.

س٢ أ (✗). ب (✗). جـ (✓). د (✓).
هـ (✗). و (✗). ز (✗). ح (✓)
ط (✓). ي (✗). ك (✗).

س٣ أ (آثر): اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى متحركة بالفتح والثانية ساكنة.

(إيثار): اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى متحركة بالكسر والثانية ساكنة.

ب (خطايا): لام الكلمة في المفرد همزة أصلية. (عَلَاوَى): لام الكلمة في المفرد واو سالمة لم تُعَلّ.

جـ (لأَّال): اجتمعت همزتان في عين الكلمة الأولى ساكنة والثانية متحركة. (آمن): اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى متحركة بالفتح والثانية ساكنة.

د (الجائي): اجتمعت همزتان متحركتان في الطرف. (أوثر): اجتمعت همزتان في صدر الكلمة، الأولى متحركة بالضم والثانية ساكنة.

هـ (أأنت): لدخول همزة الاستفهام على همزة القطع، (آلله): لدخول همزة الاستفهام على همزة الوصل المفتوحة.

و (إيثار): اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى متحركة بالكسر والثانية ساكنة، (أَئِنَّ): اجتمعت همزتان في كلمتين في غير الطرف الأولى مفتوحة والثانية مكسورة.

ز (أَوُمُّ): لأنه اجتمعت همزتان في كلمتين، الأولى همزة المضارعة المفتوحة، والثانية همزة فاء الكلمة المضمومة.

(أُومنُ): لأنه اجتمعت همزتان في صدر الكلمة، الأولى مضمومة والثانية ساكنة.

ح شذت (مرايا) جمع (مرآة)؛ لأن الهمزة قلبت ياء رغم أنها همزة أصلية لا عارضة. وقياس (أيمة): لاجتماع همزتين في صدر الكلمة، الأولى مفتوحة والثانية مكسورة وجب قلب الثانية ياء.

ط لأن ذلك يُثقل اللفظ، ويُعسِّر النطق، واللغة العربية تميل إلى التخفيف والتيسير في النطق.

ى (آمن): اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى متحركة بالفتح والثانية ساكنة.

(أَيِنُّ): اجتمعت همزتان في كلمتين في غير الطرف الأولى مفتوحة والثانية مكسورة.

س٤ أ تبدل الهمزة الثانية ياءً، مثل: (جاءٍ - شاءٍ - باءٍ).

ب وجوب إدغام الهمزة الأولى في الثانية، مثل: (سأّال).

جـ تبدل الهمزة الثانية حرف مد من جنس حركة الأولى، مثل: (آمن - أومن - إيمان).

د يمتنع الإبدال، مثل: (صحائف - عجائز).

هـ تبدل الهمزة الثانية ياء، مثل: (أَيِمَّة).

و تبدل الهمزة الثانية واوًا، مثل: (أَوَبّ).

ز يجوز إبدال الثانية حرفًا من جنس حركتها هي أو تحقيقها (أَيِنُّ - أَوُمّ) أو (أَئِنُّ - أَؤُمُّ).

ح تصح الهمزة ولا تبدل، مثل: (المرائي - مسائل).

ط تبدل الهمزة الثانية واوًا، مثل: (أوادم).

ى إذا كانت همزة الوصل مكسورة أو مضمومة يجب حذف همزة الوصل تخفيفًا، مثل: (أستكبرتَ؟) و(أبتُليَ؟) و(أصطفَى؟).

وإذا كانت همزة الوصل مفتوحة يجوز فيها وجهان:

١- الإبدال: فتبدل ألفًا على الأرجح، مثل: ﴿ءَآللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾.

٢- التسهيل: بنطقها بين الهمزة والألف: (أالحق).

ك يجوز في همزة القطع ثلاثة أوجه:

١- التحقيق: أي إثبات الهمزتين، فنقول: (أأنتم - أؤْلقي - أئِنّا).

٢- الإبدال: أي قلب همزة القطع حرف علّة من جنس حركتها، فنقول: (آنتم - أوُلقيَ - أينّا).

٣- التسهيل: أي النطق بها بين الهمزة وحرف العلة الذي هو من جنس حركتها.

س٥ أ (قضاءات). ب (قضاء).

جـ (اقتضى). د (إقضاء).

هـ (أقتضى الأمر التسليم؟). و (آلقضاء أَنْصَفَكَ؟).

س٦ اسم الفاعل المؤنث: (جائية): الأصل: (جايئة) وقعت الياء عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أُعلّت في فعله؛ فوجب قلبها همزة، فصارت (جائئة)، اجتمعت همزتان متحركتان في الطرف، فقلبت الهمزة الثانية ياء، فصارت (جائية). وعند جمعه الجمع الأقصى على (فواعل) تبدل الألف واوًا، فتصير (الجوائي).

س٧ أصل (قضايا): (قضايي): أبدلت الهمزة العارضة ياء؛ لأن لام الكلمة في المفرد ياء أصلية.

أصل (عطايا): (عطايو): أبدلت الهمزة العارضة ياء؛ لأن لام الكلمة في المفرد واو مُعلّة.

أصل (خطايا): (خطايئ): أبدلت الهمزة العارضة ياء؛ لأن لام الكلمة في المفرد همزة أصلية.

أصل (علاوى): (علااو): أبدلت الهمزة العارضة واوًا؛ لأن لام الكلمة في المفرد واو سالمة (لم تعل).

س٨ (مرايا): لأنه الهمزة أبدلت ياء رغم أنها همزة أصلية لا عارضة، والقياس (المَرَائي).

(أئمة): لأنه اجتمعت همزتان في صدر الكلمة، الأولى مفتوحة والثانية مكسورة فوجب قلب الهمزة الثانية ياء ولكنها لم تقلب وهي شاذة قياسًا فصيحة استعمالًا لورودها في القرآن. والقياس (أيمة).

(هداوى): لأن الهمزة قلبت واوًا، رغم أن لام الكلمة في المفرد ياء أصلية. والقياس قلبها ياءً: (هدايا).

س٩ أ (أنا أَيِنُّ من الألم)، (أَيِنّا لمبعوثون).

ب (تعلمتُ العلمَ بلسانٍ سأّال).

جـ (هذا أُوَيْدِم). د (أنا أَوُمُّ المصلين)، (أَولقِيَ الذكرُ؟).

س١٠ أ (قضايا): لأن لام الكلمة في المفرد ياء أصلية.

ب (أولى): لاجتماع واوين في صدر الكلمة والثانية ساكنة أصلية.

جـ (إيمان): لأنه اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى متحركة بالكسر والثانية ساكنة.

د (آخرين): لأنه اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى متحركة بالفتح والثانية ساكنة.

(هـ) القياسية (اجتهدوا) - السماعية (العزة - القائم - العلم - المعرفة ...).

(و) (مكائد): لأن الياء قلبت همزة رغم أنها مدة أصلية في المفرد.

(ز) (أبناء): لأن الواو تطرفت حقيقة بعد ألف زائدة.

(ح) (القائم): وقعت الواو عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلت في فعله فأبدلت همزة.

(ط) (إيمان): لأنها في مصدر رباعي، أو (إلَّا): لأنها في حرف دون (أل)، أو (إياكم): لأنها في اسم مضمر.

الإبدال والإعلال
إبدال الألف ياءً أو واوًا
إبدال الواو ياءً

س١ (أ) ٢- قال تعالى: ﴿وَٱلسَّمَآءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ ٱلْمِيزَانَ﴾.

(ب) ٣- قال تعالى: ﴿وَٱلْقَوَٰعِدُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ ٱلَّٰتِى لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا﴾.

(جـ) ٣- قال تعالى: ﴿وَتَرَىٰ كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَةً﴾.

(د) ١- قال تعالى: ﴿وَلِلَّهِ مِيرَٰثُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ﴾.

(هـ) ٤- قال تعالى: ﴿فِى جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿١٠﴾ لَّا تَسْمَعُ فِيهَا لَٰغِيَةً﴾.

(و) ٣- قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا بِمَصَٰبِيحَ﴾.

(ز) ٢- قال تعالى: ﴿إِذْ أَنتُم بِٱلْعُدْوَةِ ٱلدُّنْيَا وَهُم بِٱلْعُدْوَةِ ٱلْقُصْوَىٰ﴾.

(ح) ٣- قال تعالى: ﴿وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا۟ بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُم﴾.

(ط) ٢- (صُيَّم - قُيَّم - نُيَّم).

(ى) ٢- قال رسول الله ﷺ: «أوَمُخْرِجِيَّ هم؟».

س٢ (أ) (✗). (ب) (✗). (جـ) (✗). (د) (✓).
(هـ) (✓). (و) (✓). (ز) (✗). (ح) (✓).
(ط) (✗). (ى) (✓). (ك) (✗). (ل) (✓).

س٣ (أ) (عصافير): لأن الواو فيها وقعت ساكنة مفردة بعد كسر.

(مفاتيح): لأنه عرض انكسار ما قبل الألف في صيغة الجمع (مفاعيل).

(ب) (أوادم): لأنه اجتمع همزتان مفتوحتان في صدر الكلمة، فقلبت الثانية واوًا.

(أواصل): لأنها وقعت في صيغة منتهى الجموع (فواعل).

(جـ) (كويتب): لأنه عرض ضم ما قبل الألف في تصغير ما ثانيه ألف زائدة.

(كتيِّب): لأن الألف وقعت بعد ياء التصغير الساكنة في وزن فعيعِل.

(د) (أعواد): لأنها لم تسبق بكسر.

(عيدان): لأن الواو وقعت ساكنة مفردة بعد كسر.

(هـ) (صُيَّم): وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام على وزن (فُعَّل) جاز الإعلال والتصحيح.

(صُوَّام): وقعت الواو عينًا لجمع على وزن (فُعَّال) وجب تصحيح الواو؛ لبعدها عن الطرف.

(صيام): وقعت الواو عينًا لمصدر أعلت في فعله وقبلها كسرة وبعدها ألف وجب قلبها ياء.

(و) (صبية): لأن الواو قلبت ياء رغم أنها لم تسبق بكسر.

(عليا): لأن الواو وقعت لامًا لفُعْلَى وصفًا فقلبت ياء قياسًا.

(ز) (ديار): وقعت الواو عينًا في جمع صحيح اللام وقبلها كسرة وكانت في المفرد معلة فوجب قلبها ياء.

(الرِّواح): وقعت الواو عينًا لمصدر ولم تسبق بكسرة.

(ح) (رياض): وقعت الواو عينًا في جمع صحيح اللام وقبلها كسرة وكانت في المفرد شبيهة بالمُعلَّة، فوجب قلبها ياء. وصحت الواو في (صِوان)؛ لأن الكلمة مفردة وليست جمعًا.

(ط) (جيائد): وقعت الواو ثاني حرفي علة بينهما ألف الجمع شبه (مفاعل)، وصحتها في (جِيَاد جمع جَوَاد): لأنها في المفرد ليست معلة ولا شبيهة بالمعلة.

(ى) (مَرْضِيّ): وقعت الواو لامًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي مكسور العين في الماضي (رَضِيَ).

(مَعْدُوّ): وقعت الواو لامًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي مفتوح العين في الماضي (عَدَا).

س٤ (أ) يمتنع إبدال الواو ياءً، مثل: (صُوَّام - قُوَّام).

(ب) يمتنع إبدال الواو ياءً، مثل: (حُزْوَى).

(جـ) يمتنع إبدال الواو ياءً، مثل: (يدعو ياسر).

(د) تبدل الواو ياءً، مثل: (رَضِيَ - راضية).

(هـ) تبدل الواو ياءً، مثل: (أرضيت - صَلَّيتُ - زكَّيتُ).

(و) وجب إبدال الواو ياءً، مثل: (عِصِيّ - دِلِيّ).

(ز) لا تبدل ياء إلا إذا سبقت بكسر، وبعدها ألف في الجمع، مثل: (ثياب - رياض).

(ح) يمتنع إبدال الواو ياءً، مثل: (حِوَار - جِوَار - لِوَاذ).

(ط) تبدل الواو ياء، مثل: (مرضيّ - مَقويّ - مَغْشِيّ).

(ي) إن كان الجمع صحيح اللام، تبدل الواو ياءً جوازًا، مثل: (صُيَّم).
وإن كان معتل اللام، لا تبدل ياءً، مثل: (غُزّى).

(س٥) اسم الفاعل: (الداني) بإبدال الواو ياء؛ لأنها تطرفت تطرفًا حقيقيًّا بعد كسر.

اسم المفعول: (مدنوّ): يُرجَّح تصحيح (الواو)؛ لأن الواو وقعت لامًا لاسم مفعول من ثلاثي مفتوح العين في الماضي.

أفعل التفضيل: (أدنَى): أبدلت الواو ألفًا لتحركها وانفتاح ما قبلها. أو المؤنث (دنيا): إبدال الواو ياء ؛ لأنها وقعت لامًا لفُعْلَى وصفًا.

(س٦) جمع (ريح): (رياح) أبدلت الواو ياء لوقوعها عينًا لجمع صحيح اللام وقبلها كسرة، وهي في المفرد معَلّة.

جمع (كساء ورضاء): (أكسية وأرضية): بإبدال الواو ياء لتطرفها حكميًّا بعد كسر.

جمع (واصلة): (أواصل) ١- قلبت الألف واوًا؛ لأنها وقعت في صيغة منتهى الجموع (فواعل).

٢- قلب الواو الأولى همزة؛ لأنه اجتمعت واوان في صدر الكلمة والثانية متحركة منقلبة عن ألف فاعلة الزائدة.

جمع (سيد) على (فواعل) (سوائد): بإبدال الألف واوًا؛ لأنها وقعت في صيغة منتهى الجموع (فواعل) ثم قلبت الواو الثانية همزة؛ لأنها وقعت ثاني حرفي علّة بينهما ألف الجمع شبه مفاعل.

(س٧) (فعيل): (صَفِيّ) بإبدال الواو ياء؛ لأنه اجتمعت الواو والياء في كلمة، واتصلتا، والسابق منهما متأصل في الذات والسكون.

(فَعَال): (صَفَاء) أبدلت الواو همزة؛ لأنها تطرفت تطرفًا حقيقيًّا بعد ألف زائدة.

(مِفْعال): (ميزان) بإبدال الواو ياء؛ لأنها وقعت ساكنة مفردة بعد كسر.

(س٨) (أ) (عطايا). (ب) (عَطَيَّة).
(جـ) (أعطَيتُ). (د) (يعطي - المعطي).
(هـ) (عطاء - إعطاء). (و) (مَعْطُوّ - مُعْطَى).

(س٩) (صِبْيان - صِبْيَة - عِلْيان): لأن الواو قلبت ياء رغم أنها لم تسبق بكسر، والقياس: (صِبْوان - صِبْوة - عِلْوان).

(سواسوة): تطرفت الواو حكمًا، وسُبقت بكسر ولم تُقلب ياءً، والقياس: (سواسية).

(نِوَار): وقعت الواو عينًا لمصدر أُعلت في فعله وقبلها كسرة وبعدها ألف ولم تقلب ياءً، والقياس: (نِيَار).

(طِيال): لأن الواو ليست معلة ولا شبيهة بالمعلة في المفرد وأبدلت ياء، والقياس: (طِوَال).

(عَوَّة): اجتمعت فيها الواو والياء واتصلتا في كلمة واحدة، والسابق منهما متأصل في الذات والسكون، فقلبت الياء واوًا شذوذًا، والقياس العكس: (عَيَّة).

(القُصْوى): وقعت الواو لامًا لـ(فُعْلى) وصفًا ولم تُقلب ياءً، وهي شاذة قياسًا فصيحة استعمالًا؛ لورودها في القرآن الكريم، والقياس: (القُصْيَا).

(س١٠) (الجِيَاد): إن كانت جمع (جَوَاد) - وهو النجيب من الخيل - فهي شاذة، والقياس: (جِوَاد)؛ لأن الواو في المفرد متحركة ليست معلة ولا شبيهة بالمعلة ومع ذلك قلبت ياءً.

وإن كانت جمع (جيِّد) - وهو الكريم - فهي قياسية؛ لأنها في المفرد معلة، وأصلها (جَيْوِد).

(حِوَل): جمع (حيلة) شاذة؛ لأن الواو عينًا في جمع صحيح اللام وقبلها كسرة وكانت في المفرد معلة فوجب قلبها ياءً، ولكنها لم تقلب هنا فشذت. وإن كانت (حِوَل) مصدر (حَالَ) فهي قياسية؛ لأن الواو لم يقع بعدها ألف، فيمتنع قلبها ياءً قياسًا.

(س١١) قراءة أبي جعفر (الرِّيَّا): بإبدال الواو (المبدلة من الهمزة) ياءً، حكم عليها الصرفيون بالشذوذ؛ لأنها غير متأصلة في الذات؛ لأنها مخففة من همزة وقلبت ياءً، والقياس تصحيحها فيقال: (الرُّوْيَا).

(س١٢) العنوان المناسب: (قلب الواو ياء في اسم المفعول).

الشرح: ١- إذا وقعت الواو لامًا لاسم مفعول من ثلاثي مكسور العين في الفعل الماضي، فأكثر الصرفيين يقلبون الواو ياء وجوبًا، ويدغمون الياء في الياء، مع كسر عين اسم المفعول، مثل: (مرضيّ - مغشيّ - مقويّ).

٢- إذا وقعت الواو لامًا لاسم مفعول من ثلاثي مفتوح العين في الفعل الماضي، فالأجود التصحيح، والإعلال غير قياسي، مثل: (مغزوٌّ - معدوٌّ).

(س١٣) تقلب الألف ياءً في موضعين:

١- إذا عرض انكسار ما قبل الألف في صيغة الجمع (مفاعيل) أو صيغة التصغير (فُعَيْعِيل)، مثل: (مصابيح - مُصَيْبِيح).

٢- إذا وقعت الألف بعد ياء التصغير الساكنة في وزن (فُعَيْعِل)، مثل: (كُتَيِّب).

تقلب الألف واوًا في ثلاثة مواضع:

١- إذا عرض ضم ما قبل الألف في تصغير ما ثانيه ألف زائدة، مثل: (كُوَيْتِب - شُوَيْعِر - عُوَيْلِم).

٢- إذا بُنِيَ الفعل الذي على وزن (فَاعَلَ) للمجهول، مثل: (قُوتِل - عُوهِد).

٣- إذا وقعت الألف في صيغة منتهى الجموع (فواعل) أو (فواعيل)، مثل: (خواتم وخواتيم)، و(ضوابط وقوانين).

س١٤ (أ) (إيمان): اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى مكسورة والثانية ساكنة.

(ب) (كُن): لتحرك الساكن الذي اجتلبت همزة الوصل من أجله.

(جـ) (مَرْضِيّ): أبدلت الواو ياء؛ لأنها وقعت لامًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي مكسور العين في الماضي.

(د) (قِيَم): وقعت الواو عينًا في جمع صحيح اللام وقبلها كسرة وكانت في المفرد معلة.

(هـ) (عطاءاتها): تطرفت الواو تطرفًا حكميًّا بعد ألف زائدة.

(و) (الوسائل): وقعت الياء بعد ألف الجمع شبه مفاعل وكانت في المفرد مدة زائدة ثالثة .

(ز) (جوانب): لأن الألف وقعت في صيغة منتهى الجموع (فواعل).

(ح) (اجتياز): وقعت الواو عينًا لمصدر أُعلت في فعله وقبلها كسرة وبعدها ألف.

(ط) (مفاتيح): عرض انكسار ما قبل الألف في صيغة الجمع (مفاعيل).

(ى) (جيد): اجتمعت الواو والياء في كلمة واتصلتا، والسابق منهما متأصل في الذات والسكون وجب قلب الواو ياء وإدغامهما.

(ك) القياسية: (اجتياز - اتِّقاء) - والسماعية: (العلوم - الجوانب).

(ل) الحرف (أنْ) - والمصدر (إيمان - إتقانًا).

الإبدال والإعلال
مواضع إبدال الياء واوا

س١ (أ) ٤- قال تعالى: ﴿طُوبَىٰ لَهُمْ وَحُسْنُ مَـَٔابٍ﴾.

(ب) ٤- قال تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَا ٱلرِّيَـٰحَ لَوَٰقِحَ﴾.

(جـ) ٢- قال تعالى: ﴿وَفِى ٱلْأَرْضِ ءَايَـٰتٌ لِّلْمُوقِنِينَ﴾.

(د) ٢- قال تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا۟ عَلَى ٱلْبِرِّ وَٱلتَّقْوَىٰ﴾.

(هـ) ٢- قال تعالى: ﴿وَلِيَكُونَ مِنَ ٱلْمُوقِنِينَ﴾.

(و) ١- قال تعالى: ﴿هَـٰذَا بَصَـٰٓئِرُ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾.

(ز) ١- قال تعالى: ﴿تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَىٰٓ﴾.

(ح) ١- قال رسول الله ﷺ: «من يُوقظ صواحب الحُجَر».

(ط) ٢- (ريًّا - سعيا - طغيا).

(ى) ٢- (التقوى - الشروى - الفتوى).

س٢ (أ) (✗). (ب) (✗). (جـ) (✗). (د) (✓).
(هـ) (✓). (و) (✗). (ز) (✗). (ح) (✗).
(ط) (✗). (ى) (✓).

س٣ (أ) (موقن): وقعت الياء ساكنة مفردة بعد ضم في كلمة غير جمع وجب قلبها واوًا.

(هيام): تحركت الياء بعد الضمة.

(بيت): الياء ساكنة بعد فتح.

(ب) (تقوى): وقعت الياء لامًا لـ(فَعْلَى) اسمًا.

(خَزْيَا): وقعت الياء لامًا لـ(فَعْلَى) وصفًا.

(جـ) (طُوبَى): وقعت الياء عينًا لـ(فُعْلَى) اسمًا خالصًا.

(ضِيزَى): وقعت الياء عينًا لـ(فُعْلَى) وصفًا محضًا لا يجري مجرى الأسماء.

(د) (مُوسِر): وقعت الياء ساكنة مفردة بعد ضم في كلمة غير جمع وجب قلبها واوًا.

(ميزان): وقعت الياء ساكنة مفردة بعد كسر.

(هـ) (الدنيا): وقعت الواو لامًا لـ(فُعْلَى) وصفًا.

(حُزْوَى): وقعت الواو لامًا لـ(فُعْلَى) اسمًا.

(و) (قضايا): لأن لام الكلمة في المفرد ياء أصلية.

(صيام): وقعت الواو عينًا لمصدر أُعلت في فعله وقبلها كسرة وبعدها ألف.

(ز) (صحائف): وقعت الياء بعد ألف الجمع شبه مفاعل وكانت

في المفرد مدة زائدة ثالثة.

(مفاتيح): لأنه عرض انكسار ما قبل الألف في صيغة الجمع مفاعيل.

ⓩ (ضُوقَى): لأن الياء وقعت عينًا لـ(فُعْلَى) وصفًا يجري مجرى الأسماء.

(حِيكَى): لأن الياء وقعت عينًا لـ(فُعْلَى) وصفًا محضًا لا يجري مجرى الأسماء.

ⓣ (الفتوى): وقعت الياء لامًا لـ(فَعْلَى) اسمًا.

(صَدْيَا): وقعت الياء لامًا لـ(فَعْلَى) وصفًا.

ⓘ (موقظ): وقعت الياء ساكنة مفردة بعد ضم في كلمة غير جمع.

(سُيِّرت): لأن الياء مضعفة لا مفردة.

(العيب): لأنها سبقت بفتح ولم تسبق بضم.

س٤ (أ) تبدل واوًا: (طُوبَى). (ب) تبدل واوًا: (تقوى).

(جـ) تبدل واوًا: (قَضُوَ). (د) تبدل واوًا: (مُوقِن).

(هـ) لا تبدل واوًا: (ضِيزَى). (و) لا تبدل واوًا: (بِيض - عِين).

(ز) لا تبدل واوًا: (هُيَام). (ح) لا تبدل واوًا: (صَدْيَا).

(ط) تبدل واوًا: (ضُوقَى).

س٥ (عِين - بِيض - شِيب): سلمت الياء ولم تقلب واوًا؛ لأنها وقعت عين جمع وليس مفردًا، ويُكتفَى فيها بكسر فاء الكلمة لتسلم الياء من الإعلال.

س٦ (قَضُوَ - نَهُوَ - سَعُوَ): تُبدل الياء واوًا؛ لأن الياء وقعت لامًا لـ(فَعُلَ) بضم العين.

س٧ وقعت الياء لامًا لـ(فَعْلَى) اسمًا، ولم تقلب واوًا، والقياس: (رَوَّى - سَعْوَى - طَغْوَى).

س٨ (ضِيزَى - حِيكَى): على وزن (فُعْلَى) بضم الفاء، وليستا بوزن (فِعلى) بكسر الفاء، وكسرت الفاء لمناسبة الياء، وإنما حكم علماء الصرف بذلك؛ لأن هذا الوزن بكسر الفاء لا وجود له في الصفات.

س٩ العنوان المناسب: (حُكْم قلب الياء واوًا في الصفة الجارية مجرى الأسماء).

يرى ابن مالك أن الصفة التي تجري مجرى الأسماء يجوز فيها إبدال الياء واوًا، ويجوز بقاؤها ياء، دون إبدال ويكسر ما قبلها؛ وذلك للتناسب بين صيغتي المذكر والمؤنث، فنقول فيهما: (هو أضيق، وهي ضِيقَى).

ويرى الجمهور وجوب الإعلال، فنقول: (هي ضُوقَى) وهو الرأي الراجح.

س١٠ (تقوى) بإبدال الياء واوًا؛ لأنها وقعت لامًا لـ(فَعْلَى) اسمًا.

(دنيا) بإبدال الواو ياء؛ لأنها وقعت لامًا لـ(فُعْلَى) وصفًا.

س١١ (أ) (فُعْلَى) بضم الفاء تبدل الياء واوًا: (طُوبَى).

(ب) (فُعْلَى) بضم الفاء تبدل الواو ياء: (دنيا).

(جـ) (فَعْلَى) بفتح الفاء تبدل الياء واوًا: (تقوى).

س١٢ (أ) (موقنًا): أصلها (ميقن) أبدلت الياء واوًا: وقعت الياء ساكنة مفردة بعد ضم في كلمة غير جمع.

(القيام): أصلها (القوام) أبدلت الواو ياء: وقعت الواو عينًا لمصدر أُعلت في فعله وقبلها كسرة وبعدها ألف.

(الفتوى): أصلها (الفتيا) أبدلت الياء واوًا: وقعت الياء لامًا لـ(فَعْلَى) اسمًا.

(الأيام): أصلها (الأيوام) أبدلت الواو ياء: اجتمعت الواو والياء في كلمة واتصلتا، والسابق منهما متأصل في الذات والسكون وجب قلب الواو ياء وإدغامهما.

(القضايا): أصلها (القضايي) أبدلت الهمزة العارضة ياء: لام الكلمة في المفرد ياء أصلية.

(يَكُون): أصلها (يَكْوُن) إعلال بالنقل؛ لأنه مضارع الفعل الثلاثي الأجوف.

(التقوى): أصلها (التقيا) أبدلت الياء واوًا: وقعت الياء لامًا لـ(فَعْلَى) اسمًا.

(مَرْضِيًّا): أصلها (مرضوو) أبدلت الواو ياء: وقعت الواو لامًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي مكسور العين في الماضي.

(فطوبى): أصلها (طيبى) أبدلت الياء واوًا: وقعت الياء عينًا لـ(فُعْلَى) اسمًا خالصًا.

(ديار): أصلها (دِوَار) أبدلت الواو ياء: وقعت الواو عينًا في جمع صحيح اللام وقبلها كسرة وكانت في المفرد معلة.

(الدنيا): أصلها (دُنْوَى) أبدلت الواو ياء: وقعت الواو لامًا لـ(فُعْلَى) وصفًا.

(ب) همزة الوصل: (الفتوى). همزة القطع: (أن).

س١٣ (أ) (أقضى). (ب) (اقتضى). (جـ) (قَضُوَ).

(د) (مَقْضِيّ). (هـ) (قَضْوَى).

(و) (قضاء). (ز) (قضايا).

س١٤ (أ) (آثَرَ - آلَفَ - آلامَ). (ب) (قُيَّم - نُيَّم - تُيَّق).

(جـ) (سأَّال - سَأَّار - لأَّال). (د) (الفَتْوى - البَقْوى - الشَّرْوَى).

(هـ) (أَوُمُّ - أَوُزُّ - أَيِطُّ - أَوُبُّ). (و) (يَلِد - يَعِد - يَصِف).

(ز) (عجائز - حلائب - ركائب). (ح) (جوائز - دوائر - عوائد).

(ط) (مُوسِر - مُونِع - مُوقِظ). (ى) أجب بنفسك.

س١٥) تقلب الياء واوًا في أربعة مواضع:

١- إذا وقعت الياء ساكنة مفردة بعد ضم في كلمة غير جمع، مثل: (مُوقِن).

٢- إذا وقعت الياء لامًا لـ(فَعُلَ)، مثل: (قَضُوَ).

٣- إذا وقعت الياء لامًا لـ(فَعْلَى) اسمًا لا وصفًا، مثل: (فتوى).

٤- إذا وقعت الياء عينًا لـ(فُعْلَى) اسمًا خالصًا، مثل: (طُوبَى)، أو وصفًا جاريًا مجرى الأسماء، مثل: (ضُوقَى).

الإبدال والإعلال
إبدال الواو والياء ألفًا

س١) (أ) ٣- قال تعالى: ﴿تَصْلَىٰ نَارًا حَامِيَةً﴾.

(ب) ١- قال تعالى: ﴿إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصْلِ كَانَ مِيقَٰتًا﴾.

(جـ) ٣- قال تعالى: ﴿وَٱلسَّمَآءِ وَمَا بَنَىٰهَا﴾.

(د) ٤- قال تعالى: ﴿فَجَعَلَهُۥ غُثَآءً أَحْوَىٰ﴾.

(هـ) ٤- قال تعالى: ﴿فَأَتَى ٱللَّهُ بُنْيَٰنَهُم مِّنَ ٱلْقَوَاعِدِ﴾.

(و) ٢- قال تعالى: ﴿وَجَآءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّعَهَا سَآئِقٌ وَشَهِيدٌ﴾.

(ز) ١- قال تعالى: ﴿حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمْرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ﴾.

(ح) ٣- قال تعالى: ﴿ٱلْمَالُ وَٱلْبَنُونَ زِينَةُ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا﴾.

(ط) ٣- (الطيران - الجولان - الفوران).

(ى) ٢- قال رسول الله ﷺ: «رحم الله عبدًا سمحًا إذا باع وإذا اشترى وإذا قضى».

س٢) (أ) (✓). (ب) (✓). (جـ) (✓). (د) (✓).
(هـ) (✗). (و) (✗). (ز) (✗). (ح) (✗).
(ط) (✓). (ى) (✗).

س٣) (أ) (اجتاز): وقعت الواو عين فِعْل على وزن افتعل غير دال على التشارك (تحركت الواو وانفتح ما قبلها).

(اجتور): وقعت الواو عين فِعل على وزن افتعل الدال على المشاركة.

(ب) (استاف): وقعت الياء عين فِعل على وزن افتعل الدال على المشاركة (تحركت الياء وانفتح ما قبلها).

(راية): لأن أصلها (رَيَيَة) تحركت الياءان وانفتح ما قبلهما فقلبت الأولى ألفًا بالمخالفة للقياس، والقياس: أن تقلب الثانية ألفًا فنقول: (رَيَاة).

(جـ) (قواعد): لأن الألف وقعت في صيغة منتهى الجموع (فواعل).

(قال): تحركت الواو وانفتح ما قبلها.

(د) (ابتاع): وقعت الياء عين فِعل على وزن افتعل الدال على المشاركة (تحركت الياء وانفتح ما قبلها).

(حَيَدَى): وقعت الياء عينًا لما آخره زيادة خاصة بالأسماء (ألف التأنيث المقصورة).

(هـ) (مصابيح): عرض انكسار ما قبل الألف في صيغة الجمع (مفاعيل).

(باع): تحركت الياء وانفتح ما قبلها.

(و) (عَوِرَ، وصَيِدَ): وقعت الواو والياء عين فعل بوزن (فَعِل) الوصف منه على وزن (أفعل فعلاء).

(عائد، وصائد): وقعت الواو والياء عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلت في فعله.

(ز) (الحَوَل، والهَيَف): وقعت الواو والياء عين مصدر لفعل على وزن (فَعِلَ) الوصف منه على وزن (أفعل فعلاء).

(مال، وسار): تحركت الياء وانفتح ما قبلها.

(ح) (اقتاد، واغتاب): تحركت الواو والياء وانفتح ما قبلهما.

(تيامن) الياء موضع الفاء وبعدها حرف ساكن، (أَحْوَى) لسكون ما قبلها.

(ط) (غزان، ورمى): تحركت الواو والياء وانفتح ما قبلهما.

(تَوَم، وجَيَل): لأن الحركة عارضة، وليست أصلية.

(ى) (قاول، وبايع): لم يبدلا ألفًا؛ لأن الفتحة التي قبلهما ليست متصلة بهما، وإنما فصل بينهما ألف.

(دعا، وقضى): تحركتا وانفتح ما قبلهما.

س٤) (أ) لا تبدل ألفًا: (الطالبُ وثبَ وَجَعل يجري).

(ب) لا تبدل ألفًا: (جَيَل). (جـ) تبدل واوًا: (شُوَيْعِر).

(د) تبدل ألفًا: (ابتاع).

(هـ) تبدل ياء وتُدْغَم في ياء التصغير: (كُتَيِّب).

(و) تبدل ألفًا: (اشتاق - اجتاز).

(ز) لا تبدل ألفًا: (تَيَامَنَ - تَوَانَى).

(ح) لا تبدل ألفًا: (العَوَر - الهَيَف).

(ط) تبدلان ألفًا ثم تحذف الألف تخلصًا من التقاء الساكنين: (يَرْضَون - يَخْشَون).

(ى) لا يبدلان ألفًا: (طيران، جولان - صَوَرَى، حَيَدَى).

س٥) (مِقْضَاة - مِصْفَاة) قلبت الياء والواو ألفًا لتحركهما وانفتاح ما قبلهما.

س٦ (قائد): قلبت الواو همزة؛ لأنها وقعت عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلت في فعله.

(فَعَلَة): (قادة): قُلبت الواو ألفًا؛ لأنها تحركت وانفتح ما قبلها.

س٧ (كان): أبدلت الواو ألفًا؛ لأنها تحركت وانفتح ما قبلها.

(كُوَيْتِب): أبدلت الألف واوًا؛ لأنه عَرَضَ ضَمُّ ما قبلها في تصغير ما ثانيه ألف زائدة.

(مفاتيح): أبدلت الألف ياء؛ لأنه عرض انكسار ما قبلها في صيغة الجمع (مفاعيل).

س٨ أ (صام) قلبت الواو ألفًا.

ب (صائم) قلبت الواو همزة.

جـ (صوائم) قلبت الواو همزة، وقلبت الألف واوًا.

د (صُيَّم، وصُوَّم) قلبت الواو ياءً جوازًا.

هـ (صَوْم) يجب تصحيح الواو.

و (صيام) قلبت الواو ياءً.

ز (صُوَّام) يجب تصحيح الواو.

ح (أَصُوم) يجب تصحيح الواو.

س٩ أ (هَدُوَ). ب (هدايا). جـ (إهداء).

د (الهُدَى - هَدَى). هـ (أَهْدَى).

و (اهتدى - استهدَى). ز (للهُدَى). ح (مَهْدِيّ).

س١٠ أ (دعا): تحركت الواو وانفتح ما قبلها.

ب (قواعدها): لأنها وقعت في صيغة منتهى الجموع (فواعل).

جـ (سعى): تحركت الياء وانفتح ما قبلها.

د (القيام): وقعت الواو عينًا لمصدر أُعلت في فعله وقبلها كسرة وبعدها ألف.

هـ (أوائل): إبدال الواو الثانية همزة.

و الوصل: (القيام) - القطع: (إلى).

ز (القضايا): لام الكلمة في المفرد ياء أصلية.

س١١ أجب بنفسك.

س١٢ أبدلت الواو أو الياء ألفًا؛ لأنهما تحركتا وانفتح ما قبلهما.

س١٣ ١- (غَيُور): لأن ما بعد الواو ساكن.

٢- (غَلَيَان): لأن ما بعد الياء ساكن.

٣- (قَوِيَ): لأن بعد الواو حرفًا آخر يستحق الإعلال، فأُعِلّ الثاني لتطرفه، وسَلِمَ الأول؛ لئلا يتوالى إعلالان في كلمة واحدة.

٤- (عَيْنَان): لأن الياء ساكنة، وليست متحركة.

الإبدال والإعلال
الإبدال في وزن "الافتعال"

س١ أ ٤- قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ﴾.

ب ٢- قال تعالى: ﴿اللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا﴾.

جـ ٤- قال تعالى: ﴿فَانْبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ﴾.

د ١- قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ﴾.

هـ ٣- قال تعالى: ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنِ اتَّقَى﴾.

و ١- رحمة.

ز ٤- (وصل - وقى - وصف).

ح ٣- مسلمات.

ط ٢- (اصطحاب - اضطراب - اطلاع).

ي ٤- جميع ما سبق.

س٢ أ (✓). ب (✗). جـ (✓).

د (✓). هـ (✗). و (✗). ز (✓).

ح (✗). ط (✓). ي (✓).

س٣ أ (الاتعاظ): لأن الواو الأصلية وقعت فاءً في مادة الافتعال.

(الاطّهار): لأن التاء في مادة الافتعال وقعت بعد حرف من حروف الإطباق (الطاء).

ب (مسلمات): لأنها في جمع مؤنث سالم.

و(رحمة) لأنها في اسم مفرد، قبلها حرف صحيح مفتوح.

جـ (اتسر) قياسي؛ لأن الياء الأصلية وقعت فاءً في مادة الافتعال.

(اتزر): شاذ؛ لأن فاء الافتعال ياء غير أصلية (منقلبة عن همزة) وقلبت تاء.

د (إياك - أراق): لأن إبدال الهاء من غير تاء التأنيث مقصور على السماع.

(إيثار): اجتمعت همزتان في صدر الكلمة الأولى متحركة بالكسر والثانية ساكنة.

هـ لأن الإبدال في (اتجه) إبدال الواو تاء فهو إبدال (صحيح من عليل).

أما (اقتضى) فهو إبدال الياء ألفًا (عليل من عليل).

و الإبدال في (دينار) إبدال النون ياء فهو إبدال عليل من صحيح. أما الإبدال في (مذّكر) فهو إبدال التاء دالًا فهو إبدال (صحيح من صحيح).

(ز) لأن الإبدال في (فاء) الافتعال وفروعه، هو إبدال (صحيح من عليل) حيث تُبْدَل الواو والياء تاءً مثل: (اتَّصَلَ - اتَّسَرَ).

أما الإبدال في (تاء) الافتعال وفروعه، هو إبدال (صحيح من صحيح) حيث تُبْدَل التاءُ طاءً أو دالًا. مثل: (اصطَبَر - ازْدَجَر).

(ح) لأنه اطرد في اللغة إبدال النون الساكنة عند النطق بها ميمًا إذا وقع بعدها حرف الباء، سواء أكانا في كلمة واحدة أم في كلمتين، وكذلك التنوين، ولا يكون الإبدال معه إلا في كلمتين.

(ط) لأن فاء الافتعال (ياء) غير أصلية (منقلبة عن همزة)، وقلبت تاء شذوذًا.

(ى) لأن (متصل) أبدلت فيها الواو تاء، وكلاهما من أحرف الإبدال (هَدَأْتُ مُوطِيًا). أما (عَلِجّ وعَشِجّ) فأبدل حرف العلة الياء جيمًا عند قبيلة قضاعة؛ والجيم ليس من أحرف الإبدال.

س٤ (أ) (صاف): (اصتيف: اصْطَافَ): أبدلت الياء ألفًا لتحركها وانفتاح ما قبلها، وأبدلت التاء طاء؛ لأنها وقعت في مادة الافتعال بعد حرف من أحرف الإطباق (الصاد).

(ب) (زها): (ازتهو: ازْدَهَى): أبدلت الواو ألفًا لتحركها وانفتاح ما قبلها، وأبدلت التاء دالًا؛ لأن الفاء في مادة الافتعال وقعت (زايًا).

(جـ) (وقى): (اوتقى: اتَّقَى): أبدلت الياء ألفًا لتحركها وانفتاح ما قبلها، وأبدلت الواو تاء؛ لأن فاء الافتعال واو أصلية.

س٥ (أ) (صائد): قلبت الياء همزة، لأنها وقعت عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلت في فعله.

(ب) (صوائد): إبدال الألف واوًا؛ لأنها وقعت في صيغة منتهى الجموع (فواعل)، وإبدال الياء همزة لوقوعها ثاني حرفي علة بينهما ألف الجمع شبه مفاعل.

(جـ) (اصطاد): إبدال التاء طاء؛ لأنها وقعت في مادة الافتعال بعد حرف من أحرف الإطباق (الصاد) وأبدلت الياء ألفًا؛ لأنها تحركت وانفتح ما قبلها.

(د) (صاد): أبدلت الياء ألفًا؛ لأنها تحركت وانفتح ما قبلها.

س٦ إذا وقعت الواو والياء الأصليتين فاء في مادة الافتعال، مثل: (اتَّصل - اتَّسَرَ).

س٧ تُبدل (تاء الافتعال) دالًا: إذا كانت الفاء في مادة الافتعال (دالًا - ذالًا - زايًا) مثل: (اذدكر - ادَّان - ازدهر).

وتُبدل (طاءً): إذا وقعت التاء في مادة الافتعال بعد أحرف الإطباق (ص / ض / ط/ ظ) مثل: (اصطبرَ - اضطربَ - اطَّلع - اظطلم).

س٨ اطرد في اللغة إبدال النون الساكنة عند النطق بها ميمًا إذا وقع بعدها حرف الباء، سواء أكانا في كلمة واحدة أم في كلمتين: مثل: ﴿إِذِ ٱنۢبَعَثَ أَشْقَىٰهَا﴾.

س٩ تبدل تاء التأنيث هاء عند الوقف في موضعين:

١- في الاسم المفرد، إذا كانت مسبوقة بحرف متحرك بالفتحة أو بحرف ساكن معتل، مثل: (رحمة - وصلاة)، وهذا الإبدال (راجحٌ).

٢- والتاء في جمع المؤنث السالم، والمسمى كقولهم: (دَفْنُ البَنَاه من المَكْرُمَاه)، وهذا الإبدال (قليل) أي: مرجوح.

س١٠ (اتخذ من أخذ) شذت، لأن الياء وقعت فاء لافتعل غير أصلية (منقلبة عن همزة) وأبدلت تاءً.

و(اتخذ من تَخِذَ) قياسية؛ فيها إدغام التاء في التاء.

(اتكل من أكل) شذت، لأن الياء وقعت فاء لافتعل غير أصلية (منقلبة عن همزة) وأبدلت تاءً.

و(اتكل من وكل) قياسية لأنها فاء لافتعل واو أصلية.

س١١ ١- (في الحرف أو الفعل أو الاسم قبله ساكن صحيح) يجب الوقف عليها بالتاء دون إبدال. مثل: (رُبَّت أخت لك قامت بالتضحية من أجلك).

٢- (في جمع المؤنث السالم، والمسمى به) فالأرجح الوقف عليها بالتاء بدون إبدال، مثل: (مُسلمات وعَرَفَات) وقد سُمع إبدالها هاء قليلًا.

س١٢ (أ) (اتقى): الأصل (اوتقي): إبدال الواو تاء، والياء ألفًا.

(اصطفى): الأصل (اصتفو): إبدال التاء طاء، والواو ألفًا.

(يتزن): الأصل (يوتزن): إبدال الواو تاء، وإدغام التاء في التاء.

(يصطبر): الأصل (يصتبر): إبدال التاء طاء.

(فاز): الأصل (فَوَزَ): إبدال الواو ألفًا.

(الدنيا): الأصل (الدُّنْوَى): إبدال الواو ياء.

(إيمان): الأصل (إئْمان): إبدال الهمزة ياء.

(المرضى): الأصل (المرضوو): إبدال الواو ياء.

(ب) همزة وصل قياسية: (اصطفى).

وهمزة قطع في مصدر: (إيمان).

(جـ) ١- (الفائز). ٢- (فوائز). ٣- (فُيَّز - وفُوَّز).

٤- (فاز). ٥- (فُزْ). ٦- (أفوزُ). ٧- (يفوزُ).

الإعــلال بالنقــل

س١ (أ) ٤- قال تعالى: ﴿يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ﴾.
(ب) ١- قال تعالى: ﴿لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾.
(جـ) ١- قال تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾.
(د) ٢- قال تعالى: ﴿يُطَافُ عَلَيْهِم بِصِحَافٍ﴾.
(هـ) ٣- قال تعالى: ﴿وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ﴾.
(و) ٤- قال تعالى: ﴿وَتَقُولُ هَلْ مِن مَّزِيدٍ﴾.
(ز) ١- قال تعالى: ﴿يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا﴾.
(ح) ٤- قال تعالى: ﴿أَمَّن يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ﴾.
(ط) ٤- قال تعالى: ﴿وَمَن كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾.
(ى) ٢- (أهوى - أبيض - ما أقوم).
(ك) ١- (أقم - أطع - أجب).

س٢ (أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✗)
(هـ) (✗) (و) (✓) (ز) (✗) (ح) (✓)
(ط) (✓) (ى) (✗).

س٣ (أ) (يصوم): لأن الحركة المنقولة (الضمة) من (الواو) مناسبة له.
(يُصام): لأن الحركة المنقولة (الضمة) من (الواو) غير مناسبة له.
(ب) (أبان): لأنه فعل ماض أجوف على وزن (أفعل).
(أبين): لأنه اسم تفضيل لا يحدث فيه إعلال بالنقل للحفاظ على صيغة التفضيل.
(جـ) (ابيضّ): لأنه مضعف اللام.
(يزيد): لأنه مضارع الفعل الثلاثي الأجوف (زاد).
(د) (مَقام): لأنها تشبه المضارع وزنًا لا زيادة.
(أبيض): لأنها تشبه المضارع وزنًا وزيادة.
(هـ) (اسودّ): لأنه مضعف اللام.
(تبيع): لأنها تشبه المضارع في الزيادة فقط.
(و) (مهوب): لأنها اسم مفعول من ثلاثي أجوف يائي، والقياس: (مهيب).
(مصون): لأنها اسم مفعول من ثلاثي أجوف واوي حذفت واو مفعول الزائدة وبقيت الواو الأولى؛ لمجانستها الضمة.
(ز) (يقوم): أصلها (يَقْوُم) بوزن (يَفْعُل) الواو مضمومة بعد ساكن صحيح، فنقلت حركة حرف العلة وهي الضمة إلى الحرف الساكن الصحيح قبلها وسكنت الواو، وسلمت؛ لمناسبتها للحركة المنقولة، وهذا إعلال بالنقل.
(قال): أصلها: (قَوَل) بوزن (فعل) الواو متحركة وقبلها مفتوح فتقلب ألفًا، وليس هناك قبل الواو ساكن.
(ح) (قَسْوَرَة): صحت الواو؛ لأنها ليست عينًا، والإعلال بالنقل خاص بعين الكلمة.
(مستجيب): أصلها (مستَجْوِب) تشبه المضارع وزنًا فقط، ونقلت حركة الواو إلى الساكن الصحيح قبلها، ثم قلبت الواو ياء لمناسبة الحركة المنقولة.
(ط) (معاش): أصلها (مَعْيَش)، نقلت حركة الياء إلى الساكن الصحيح قبلها، ثم قلبت الياء ألفًا لمناسبة الفتحة، فحدث فيها إعلال بالنقل، وإعلال بالقلب.
(إجابة): أصلها (إجواب) نُقلت حركة حرف العلة وهي الفتحة إلى الحرف الساكن الصحيح قبلها، ثم تحركت الواو بحسب الأصل وانفتح ما قبلها بحسب الآن، فقلبت الواو ألفًا؛ لتناسب الفتحة، فاجتمع ألفان فحُذفت الألف الثانية تخلصًا من التقاء الساكنين، وعُوِّض عنها بالتاء في آخره، فحدث فيها إعلال (بالنقل، والقلب، والحذف) وتعويض.
(ى) (يعود): لأنه مضارع الفعل الأجوف الواوي (عاد)، توافرت فيه شروط الإعلال بالنقل.
و(يُوعَد): لأنه فعل مثال واوي، ولم تتوفر فيه شروط الإعلال بالنقل.

س٤ (أ) يتبع الإعلال بالنقل الإعلال بالقلب، مثل: (مَقَام - مَعَاش).
(ب) يحدث فيه إعلال بالنقل، مثل: (مقام - مَعاش).
(جـ) يحدث فيه إعلال بالنقل والحذف، مثل: (مَقُول - مَصُون).
(د) يمتنع فيه الإعلال بالنقل، مثل: (مِقْوَد - مِكْيال).
(هـ) يحدث فيه إعلال بالنقل والحذف، مثل: (قُلْ).
(و) يمتنع فيه الإعلال بالنقل، مثل: (ما أبينه وأبين به)!
(ز) يحدث فيه إعلال بالنقل والحذف، مثل: (مَبِيع - مَدِين).
(ح) تحذف الواو والياء للتخلص من التقاء ساكنين.
(ط) يحدث فيه إعلال بالنقل والقلب، مثل: (يُبَاع).
(ى) يحدث فيه إعلال بالنقل والقلب والحذف والتعويض، مثل: (إجابة).

س٥ (أ) (قامَ). (ب) (يقومُ). (جـ) (يُقام).
(د) (إقامة). (هـ) (قائم). (و) (قوائم).
(ز) (مَقام). (ح) (للقوم - قُمْ). (ط) (تقِيم).
(ى) (قاوم). (ك) (قيام). (ل) (قَيِّم).

س٦

الفعل	اسم الفاعل	اسم المفعول	المصدر الميمي
رام	رائم	مَرُوم	مَرَام
سَال	سائل	مَسِيل	مَسَال
أشاع	مُشِيع	مُشَاع	مُشَاع
غاث	مُغيث	مُغَاث	مُغَاث

س٧

الفعل	المضارع	الأمر
أخاف	يُخيف فيه إعلال بالنقل والقلب	أَخِفْ فيه إعلال بالنقل والحذف
أراد	يُريد فيه إعلال بالنقل فقط	أَرِدْ فيه إعلال بالنقل والحذف
صان	يَصُون فيه إعلال بالنقل فقط	صُنْ فيه إعلال بالنقل والحذف
خاف	يخاف فيه إعلال بالنقل والقلب	خَفْ فيه إعلال بالنقل والحذف

س٨ (مشيب - مهوب - مليم)

(مشيب): لأنها اسم مفعول من ثلاثي أجوف واوي، والقياس: (مشوب).

(مهوب): لأنها اسم مفعول من ثلاثي أجوف يائي، والقياس: (مهيب).

(مَليم): لأنها اسم مفعول من ثلاثي أجوف واوي، والقياس فيها: (مَلُوم).

(استحوذ - مريم - مدين): لأنها تستحق الإعلال بالنقل لاستكمال شروطه، ولكنها لم تعل، والقياس: (استحاذ - ومَرَام - ومَدَان).

س٩

الكلمة	سبب عدم الإعلال بالنقل
أبيض	لأنه يشبه الفعل المضارع في وزنه وفي زيادته.
ابيضّ	لأنه مضعف اللام.
أهوى	لأنه معتل اللام.

الكلمة	سبب عدم الإعلال بالنقل
مِخْيَط	لأنه اسم لا يشبه الفعل المضارع في وزنه ولا في زيادته.
مِكْيَال	لأنه اسم لا يشبه الفعل المضارع في وزنه ولا في زيادته.
قاوَم	لأن حرف العلة ما قبله ساكن معتل غير صحيح.

س١٠ مواضع الإعلال بالنقل أربعة:

١- في الفعل مثل: (يقول ويبيع).

٢- في الاسم المشبه الفعل المضارع مثل: (مقام).

٣- في المصدر الموازن (لإفعال واستفعال) مثل: (إجابة واستجابة).

٤- في اسم المفعول من الثلاثي الأجوف مثل: (مقول ومبيع).

س١١ تعريفه: هو نقل حركة حرف العلة (الواو أو الياء) إلى الساكن الصحيح قبلهما.

شروطه: (أربعة شروط).

س١٢ (أ) اسم المفعول من الناقص الواوي مكسور العين أو اليائي تبدل الواو ياء، أما مجيئه من الأجوف فيحدث إعلال بالنقل والحذف.

(ب) أفعل التفضيل من الأجوف الثلاثي يمتنع فيه الإعلال بالنقل، ومجيئه من الناقص الثلاثي تبدل الواو والياء ألفًا.

(جـ) مجيء المضارع من الأجوف يحدث فيه إعلال بالنقل، ومجيئه من المثال يحدث فيه إعلال بالحذف للمثال الواوي إذا وقعت الواو بين عدوتيها.

(د) إتيان المضارع على (يُفعِل) تبدل الواو ياء (يعطي)، وإتيانه على (يُفْعَل) من مادة (ع ط و)، تبدل الواو ألفًا (يُعْطَى).

س١٣ (أ)

الكلمة	الأصل والتغيير الصرفي	السبب
يُجِيب	يجْوِب (بكسر الواو): إعلال بالنقل والقلب	نقلت حركة الواو إلى الساكن الصحيح قبلها، ثم قلبت الواو ياء لمناسبة الحركة المنقولة.

إجابة	إجواب: إعلال بالنقل والقلب والحذف والتعويض	نقلت حركة الواو -الفتحة- إلى الحرف الساكن الصحيح قبلها، ثم يقال: تحركت الواو بحسب الأصل وانفتح ما قبلها بحسب الآن فقلبت ألفًا؛ لتناسب الفتحة، فاجتمع ألفان -عين الكلمة والألف الزائدة- فحُذفت إحداهما تخلصًا من التقاء الساكنين، وعُوِّض عن المحذوف بالتاء في الآخر، والراجح أنَّ المحذوف هو الألف الثانية؛ لأنها الزائدة وتعذّر النطق كان بسببه.
قائمة	قاومة: إبدال الواو همزة.	وقعت الواو عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي وأعلت في فعله.
قواعد	قااعد: إبدال الألف واوًا	لأنها وقعت في صيغة منتهى الجموع (فواعل)
ميزان	موزان: إبدال الواو ياء	وقعت الواو ساكنة مفردة بعد كسر.
قيام	قوام: إبدال الواو ياء	وقعت الواو عينًا لمصدر أعلت في فعله وقبلها كسرة وبعدها ألف.
بناء	بناي: إبدال الياء همزة	تطرفت الياء بعد ألف زائدة تطرفًا حقيقيًّا.
مصطفى	مصتفو: إبدال التاء طاء والواو ألفًا	وقعت التاء في مادة الافتعال بعد حرف من حروف الإطباق (الصاد)، فأبدلت التاء طاء ثم تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت ألفًا.
الأوائل	الأواول: إبدال الواو همزة	وقعت الواو ثاني حرفي علة بينهما ألف الجمع شبه (مفاعل) تبدل همزة.

طوبى	طيبى: إبدال الياء واوًا	وقعت الياء عينًا لفُعْلَى اسمًا خالصًا
اتقى	اوتقى: إبدال الواو تاء والياء ألفًا	وقعت فاء الافتعال واوًا أصلية - تحركت الياء وانفتح ما قبلها.

(ب) همزة وصل قياسية: (اتقى).
وهمزة قطع في مصدر (إجابة).

الإعلال بالحذف

س١ (أ) ٤- قال تعالى: ﴿وَلَا يُفْلِحُ ٱلسَّٰحِرُونَ﴾.
(ب) ٣- قال تعالى: ﴿إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ﴾.
(ج) ٢- قال تعالى: ﴿قُوٓاْ أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا﴾.
(د) ٤- قال تعالى: ﴿فَعَسَىٰٓ أَن يَكُونَ مِنَ ٱلْمُفْلِحِينَ﴾.
(هـ) ٢- قال تعالى: ﴿فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾.
(و) ١- قال تعالى: ﴿وَٱلْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ ءَامَنَ بِٱللَّهِ﴾.
(ز) ٣- قال تعالى: ﴿فَعَسَىٰٓ أَن يَكُونَ مِنَ ٱلْمُفْلِحِينَ﴾.
(ح) ٢- قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَادَىٰنَا نُوحٌ فَلَنِعْمَ ٱلْمُجِيبُونَ﴾.
(ط) ٤- قال تعالى: ﴿أَنَّ ٱلْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِىَ ٱلصَّٰلِحُونَ﴾.
(ي) ٤- قال تعالى: ﴿فَأَمَّا مَن طَغَىٰ ﴿٣٧﴾ وَءَاثَرَ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا﴾.

س٢ (أ) (✗). (ب) (✗). (ج) (✓).
(د) (✗). (هـ) (✓). (و) (✓).
(ز) (✓). (ح) (✓). (ط) (✓). (ي) (✗).

س٣ (أ) لوقوع الواو بين عدوتيها الياء المفتوحة والكسرة - لضم ما قبل الواو.
(ب) (يُذْهِبَ) من فعل رباعي على وزن (أفعل) تحذف همزته عند الإتيان بمضارعه للتخفيف - و(يَذْهَبُ) من فعل ثلاثي.
(ج) (أقم): أصلها (أقْوِم) تنقل حركة الواو الكسرة إلى الحرف الصحيح الساكن قبلها، ثم تحذف الواو لالتقاء الساكنين.
(يقام): (يُقْوَم) تنقل حركة الواو الفتحة إلى الحرف الصحيح الساكن قبلها، ثم تقلب الواو ألفًا لمجانسة الفتحة.
(د) (ظللت): فعل ماض مضعف ثلاثي مكسور العين وأسند إلى ضمير الرفع المتحرك، فيجوز الإتمام.
(أقررت): فعل ماض مضعف زائدًا على ثلاثة أحرف فوجب الإتمام.
(هـ) (يظللن): فعل مضارع مضعف مفتوح العين، فوجب الإتمام.

(يقررن): فعل مضارع مضعف مكسور العين، فجاز الإتمام.

(و) (يُكْرِم): مضارع الرباعي على وزن (أفعل) تحذف الهمزة للتخفيف.

(مُكْرَم): حذفت الهمزة في اسم الفاعل حملًا على المضارع؛ لأنه فرع عنه، وما جرى في الأصل يجري في الفرع.

(ز) (يُؤَكْرِم): لأنه مضارع، الفعل الرباعي (أكرم) ولم تحذف الهمزة، والقياس: (يُكْرَم) بحذف الهمزة للتخفيف.

(يُؤْخَذ): لأنه مضارع الفعل الثلاثي (أخذ).

(ح) (يَهَبُ ويضع): لوقوعهما بين عدوتيهما الياء المفتوحة والكسرة، وفتحت عين الكلمة لمناسبة حرف الحلق (الهاء - العين).

(يذر): حُذفت بالحمل على الفعل الذي بمعناه (يدع).

(ط) (يصف): حذفت الواو؛ لوقوع الواو بين عدوتيها الياء المفتوحة والكسرة.

(ييأس): لأن المثال اليائي لا تحذف ياؤه (فاء الكلمة) وتبقى على هيئتها.

(ي) (يجد): حذفت الواو؛ لوقوع الواو بين عدوتيها الياء المفتوحة والكسرة.

(ظلت): لأنه فعل ماضٍ ثلاثي ومضعف مكسور العين وأسند إلى ضمير الرفع المتحرك.

س٤ (أ) تحذف الهمزة، للتخفيف، حملًا على المضارع.

(ب) تحذف الواو، لوقوعها بين عدوتيها الياء المفتوحة والكسرة.

(جـ) جاز: ١- الإتمام، نحو: ظَلِلْتُ.

٢- حذف العين، ونقل حركتها إلى الفاء، نحو: ظِلْتُ.

٣- حذف العين، وبقاء حركة الفاء: ظَلْت.

(د) تحذف الواو من الفعل الأمر؛ لأنه فرع عن المضارع، وما يجري في الأصل يجري في الفرع.

(هـ) وجب الإتمام. (و) وجب الإتمام.

(ز) لا تحذف الياء؛ لأن المثال اليائي لا تحذف ياؤه (فاء الكلمة) وتبقى على هيئتها.

(ح) وجب ثبوت واو المصدر النوعي -اسم الهيئة- لئلا يلتبس اسم الهيئة بالمصدر، مثل: (وقفة).

(ط) جاز: ١- الإتمام، نحو: لَبُبْتُ.

٢- حذف العين، ونقل حركتها إلى الفاء، نحو: لُبْتُ.

٣- حذف العين، وبقاء حركة الفاء: لَبْتُ.

س٥ (أ) (يقي - قِ). (ب) (أوقِيّ). (جـ) (أواقٍ).

(د) (اتقى - اتقاء). (هـ) (قِيَة). (و) (وقاء - اتقاء).

(ز) (اتقى). (ح) (أواقٍ).

س٦ يكون الإعلال بالحذف قياسيًّا:

١- حذف همزة (أفعل) في المضارع، وما اشتق منه.

٢- حذف (الواو) من مضارع الفعل المثال وأمره ومصدره.

ويكون الإعلال بالحذف جائزًا:

في حذف (عين) الفعل المضعف الثلاثي المكسور أو المضموم المسند إلى ضمير رفع متحرك.

س٧

الفعل	إسناده إلى ضمير رفع متحرك
مَلَّ	مَلِلْتُ - مِلْتُ - مَلْتُ
مَدَّ	مَدَدْتُ (وجب الإتمام)
يَعِفُّ	يَعْفِفْنَ (وجب الإتمام)
يَظَلُّ	يَظْلَلْنَ (وجب الإتمام)

س٨ (أ)

الكلمة	أصلها	ما حدث فيها من إعلال وسببه
يُحسِن	يُؤَحْسِن	حذفت الهمزة للتخفيف حملًا على المضارع المبدوء بالهمزة.
الجوانب	جَاانب	أبدلت الألف واوًا؛ لأنها وقعت في صيغة منتهى الجموع (فواعل)
قواعد	قااعد	أبدلت الألف واوًا؛ لأنها وقعت في صيغة منتهى الجموع (فواعل)
يصل	يَوْصِل	حذفت الواو؛ لوقوعها بين عدوتيها الياء المفتوحة والكسرة.
عالية	عالِوة	أبدلت الواو ياءً، لتطرفها تطرفًا حكميًّا بعد كسر.

(ب) همزة وصل (الجوانب - الفهم).

همزة قطع (إلى - إتقان).

س٩ سبقت إجابته رقم (٦).

الإدغام

س١ (أ) ١- جائز. (ب) ٤- ممتنع.

(جـ) ٣- ممتنع. (د) ٤- جائز.

(هـ) ٣- جائز. (و) ٢- تميم.
(ز) ٢- جائز. (ح) ١- واجب.
(ط) ٣- ممتنع. (ي) ٢- ممتنع.

س٢ (أ) (✓). (ب) (✓). (جـ) (✗).
(د) (✗). (هـ) (✓). (و) (✓).
(ز) (✗). (ح) (✗). (ط) (✓).
(ي) (✗)

س٣ (أ) لتحرك الحرف الأول وسكون الثاني.
(ب) أمر الواحد المضعف.
(جـ) سكن الأول وتحرك الحرف الثاني في كلمتين.
(د) أول المثلين حرف مد منقلب عن غيره انقلابًا جائزًا.
(هـ) حتى لا يلتبس بناء (فُوعِل) ببناء (فُعِّل).
(و) المثلان همزتان متحركتان في كلمتين.
(ز) أول المثلين حرف مد في الآخر.
(ح) سكن الأول وتحرك الحرف الثاني في كلمة.
(ط) مضارع الواحد المضعف المجزوم بالسكون.
(ي) لأن النطق بالحرف الواحد أخف وأسهل من النطق بالحرفين.

س٤ (أ) يمتنع الإدغام، مثل: (ظَلَلْتُ).
(ب) يجوز الفك والإدغام (اغضض أو غُضَّ).
(جـ) وجب الإدغام ﴿وَقَد دَّخَلُوا﴾.
(د) يمتنع الإدغام ﴿مَالِيَهْ ۜ ﴿٢٨﴾ هَلَكَ﴾.
(هـ) جاز الإظهار والإدغام (رِيًّا).
(و) امتنع الإدغام عند جمهور البصريين، وأجازه أبو عمرو وجماعة من القراء ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ﴾.
(ز) وجب الإدغام، مثل: (لم يقرأْ أَحمد).
(ح) وجب الإدغام (شدّ).
(ط) روى عن ورش الإدغام في ﴿مَالِيَهْ ۜ ﴿٢٨﴾ هَلَكَ﴾.
(ي) جاز الإدغام بشرطين:
الأول: ألا يكون المثلان همزتين.
الثاني: ألا يكون الحرف الذي قبلهما ساكنًا صحيحًا، بأن يكون متحركًا، (فرح حسن).

س٥ (حَلَّ):(حَلَلْتُ - حَلَلْنا - حَلَلْنَ) يمتنع الإدغام.
الأمر منه: (حُلّ) أو (احْلُلْ) يجوز الإدغام.
(رَدَّ): المضارع المجزوم السكون منه (لم يَرُدّ) أو (لم يَرْدُدْ) يجوز الإدغام.

س٦ س٧ أجب بنفسك.

س٨ الإدغام الواجب: (مَدَّ).
الإدغام الجائز: (مُدّ = اُمْدُدْ).
الإدغام الممتنع: (مَدَدْتُ).

س٩ (أ) ١- (السرّ) - يجب الإدغام - لأن الأول ساكن والثاني متحرك.
٢- (اكتمه)، لأنه أمر ثلاثي ساكن ثانيه في المضارع.
٣- (إذا - أغلى - أسير). ٤- (يُبَاع).
٥- (أغلى)، لأن الواو تحركت وانفتح ما قبلها.
(ب) المضارع: (يَزِنُ) حذفت الواو لوقوعها بين عدوتيها الياء المفتوحة والكسرة.
زن (مِفْعَال): (ميزان) أبدلت الواو ياءً؛ لوقوعها ساكنة مفردة بعد كسر.
(جـ) الماضي: (كان) أبدلت الواو ألفًا، لتحركها وانفتاح ما قبلها.
اسم الفاعل: (كائن) أبدلت الواو همزة؛ لأنها وقعت عينًا لاسم فاعل من فعل ثلاثي أعلت في فعله.

امتحانات البوكليت

أولًا امتحانات البوكليت للشهادة الثانوية الأزهرية (القسم العلمي)

1 امتحان الشهادة الثانوية الأزهرية

١٤٤٥هـ - ٢٠٢٤م | الدور الأول (علمي) | الزمن: ساعتان

س قال تعالى: ﴿مَا كَانَ ٱللَّهُ لِيَذَرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَآ أَنتُمْ عَلَيْهِ حَتَّىٰ يَمِيزَ ٱلْخَبِيثَ مِنَ ٱلطَّيِّبِ ۗ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى ٱلْغَيْبِ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ
يَجْتَبِى مِن رُّسُلِهِۦ مَن يَشَآءُ ۖ فَـَٔامِنُوا۟ بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِۦ ۚ وَإِن تُؤْمِنُوا۟ وَتَتَّقُوا۟ فَلَكُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿١٧٩﴾ وَلَا يَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَبْخَلُونَ بِمَآ ءَاتَىٰهُمُ ٱللَّهُ
مِن فَضْلِهِۦ هُوَ خَيْرًا لَّهُم ۖ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَّهُمْ ۖ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخِلُوا۟ بِهِۦ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ ۗ وَلِلَّهِ مِيرَٰثُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۗ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾.

أ من خلال النص القرآني السابق بيِّن ما حدث من إبدال صرفي في الكلمات التالية، مع التعليل:

١- ما حدث من إبدال في كلمة ﴿وَتَتَّقُوا۟﴾: ....

التعليل: ....

....

٢- ما حدث من إبدال في كلمة ﴿فَـَٔامِنُوا۟﴾: ....

التعليل: ....

....

٣- ما حدث من إبدال في كلمة ﴿ٱلْقِيَٰمَةِ﴾: ....

التعليل: ....

....

٤- ما حدث من إبدال في كلمة ﴿مِيرَٰثُ﴾: ....

التعليل: ....

....

ب صغ من مادة (و - ق - ي) جمعًا على وزن (فواعل)، مع بيان ما يحدث فيه من إبدال، وسببه.

الجمع: ....

ما حدث فيه من إبدال: ....

سببه: ....

....

جـ استخرج من النص الكريم السابق ما يلي:

١- همزة وصل حذفت لفظًا وخطًّا، مع التعليل.

همزة وصل حذفت لفظًا وخطًّا: ....

التعليل: ....

٢- كلمة أبدلت فيها الواو ألفًا، مع بيان السبب.

كلمة أبدلت فيها الواو ألفًا:..

السبب:..

٣- همزة قطع في اسم:..

س٤ تخير الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة مما يلي:

(أ) إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل المكسورة:

١- وجب بقاء همزة الوصل. ٢- وجب قَلْب همزة الوصل ألفًا.

٣- جاز قَلْب همزة الوصل ألفًا. ٤- وجب حذف همزة الوصل.

(ب) الجموع التي قلبت فيها الياء همزة:

١- آباء - عمائم - نيائف. ٢- قصائد - بوائع - فرائض.

٣- صوائغ - أواصل - رسائل. ٤- سيائد - أوائل - جيائد.

(ج) المثال الذي به كلمة اجتمعت فيها الياء والواو، وصحت فيها الواو قياسًا:

١- هذا رجل غيور على دينه. ٢- إنه نهار أيوم.

٣- سمعت عن رجاء بن حيوة. ٤- عوى الكلب عوية.

(د) تبدل الياء (تاء) إذا كانت (فاء) في وزن (الافتعال)، وما اشتق منه بشرط أن تكون الواو:

١- أصلية. ٢-منقلبة عن همزة. ٣- زائدة. ٤- منقلبة عن ياء.

(هـ) إذا وقعت الياء عينًا لـ(فُعْلى) وهي صفة جارية مجرى الأسماء، فرأي ابن مالك:

١- وجوب قلب الياء واوًا. ٢- وجوب قلب الياء همزة.

٣- جواز قلب الياء واوًا. ٤- تصحيح الياء دون قلب.

(و) الآية التي بها همزة وصل سماعية قوله تعالى:

١- ﴿وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ﴾. ٢- ﴿فَٱسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ﴾.

٣- ﴿وَٱذْكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتَ﴾. ٤- ﴿ٱنطَلِقُوٓا۟ إِلَىٰ ظِلٍّ ذِى ثَلَٰثِ شُعَبٍ﴾.

(ز) إذا التقت همزتان متحركتان في غير الطرف، فإن الثانية تقلب واوًا في:

١- موضعين. ٢- ثلاثة مواضع. ٣- أربعة مواضع. ٤- موضع واحد.

(ح) في (جَنَى - دَانٍ) من قوله تعالى: ﴿وَجَنَى ٱلْجَنَّتَيْنِ دَانٍ﴾ إبدال:

١- الألف واوًا، والواو ياء. ٢- الواو ألفًا، والياء ألفًا.

٣- الألف ياء، والواو نونًا. ٤- الياء ألفًا، والواو ياءً.

س٥ بين الحكم الصرفي لما يلي، ومثل لما تقول:

١- اجتماع واوين في صدر الكلمة، والثانية ساكنة أصلية.

الحكم:..

المثال:..

٢- بناء الفعل الذي على وزن (فَاعَل) للمجهول.

الحكم:..

المثال:..

٣- إذا اجتمع حرفَا علة، وكلاهما يستحق الإعلال.

الحكم:..

المثال:..

٤-وقوع الواو ثاني حرفين لينين بينهما ألف (مفاعل).

الحكم:..

المثال:..

ب قال ابن مالك: .... فأبدل الهمزة من واوٍ ويا

آخرًا اثر ألف زِيدَ ....

اشرح القاعدة التي يشير إليها قول ابن مالك السابق، ومثِّل بمثالين مختلفين.

شرح القاعدة:..

المثال الأول:..

المثال الثاني:..

علل لما يلي صرفيًّا:

أ إبدال الواو ياءً في (رياض).

التعليل:..

....

ب عدم قلب الواو ياءً في (حِوار).

التعليل:..

....

ج قلب الهمزة العارضة ياء في (المنايا).

التعليل:..

....

د إبدال الواو ياء، والتاء طاء، في (مصطفيان).

التعليل:..

....

هـ تصحيح الواو في (اشتور) بعدم قلبها ألفًا.

التعليل:..

....

(و) إبدال التاء دالًا، والياء ألفًا في (ازداد).

التعليل:...

....

ش (أ) إذا وقعت الواو لامًا لـ(فُعْلى)، فمتى تبدل ياءً؟ ومتى تسلم؟ مثّل لكل.

تبدل:...

مثل:...

تسلم:...

مثل:...

(ب) مثّل لما يلي في جمل مفيدة:

١- كلمة قلبت فيها الألف ياءً:

....

٢- كلمة بدئت بهمزة وصل قياسية في اسم:

....

٣- كلمة قلبت فيها الهمزة العارضة واوًا:

....

٤- اسم فاعل أبدلت فيه الياء الساكنة واوًا:

....

(جـ) بين وجه الشذوذ في الكلمات التالية، واذكر القياس فيها:

(النُّيَّام - شوار - مصائب - طَغيا).

١- وجه الشذوذ في (النُّيَّام):...

....

القياس فيها:...

٢- وجه الشذوذ في (شوار):...

....

القياس فيها:...

٣- وجه الشذوذ في (مصائب):...

....

القياس فيها:...

٤- وجه الشذوذ في (طَغيا):...

....

القياس فيها:...

2 امتحان الشهادة الثانوية الأزهرية

١٤٤٥هـ - ٢٠٢٤م | الدور الثاني (علمي) | الزمن: ساعتان

س١ قال تعالى: ﴿ إِذْ أَنتُم بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا وَهُم بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَىٰ وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنكُمْ ۚ وَلَوْ تَوَاعَدتُّمْ لَاخْتَلَفْتُمْ فِي
الْمِيعَادِ ۙ وَلَٰكِن لِّيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا لِّيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَن بَيِّنَةٍ وَيَحْيَىٰ مَنْ حَيَّ عَن بَيِّنَةٍ ۗ وَإِنَّ اللَّهَ
لَسَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾.

أ من خلال النص الكريم السابق، اذكر ما حدث من إبدال صرفي، وسببه في الكلمات التالية:

١- ﴿الدُّنْيَا﴾ ما حدث فيها من إبدال: ....

....

سببه: ....

....

٢- ﴿الْمِيعَادِ﴾ ما حدث فيها من إبدال: ....

....

سببه: ....

....

٣- ﴿كَانَ﴾ ما حدث فيها من إبدال: ....

....

سببه: ....

....

ب هات من مادة (و - ع - د) جمعًا على وزن (فواعل) وبين ما يحدث فيه من إعلال.

الجمع الذي على وزن (فواعل): ....

ما حدث فيه من إعلال: ....

....

د استخرج من الآية السابقة ما يلي:

١- مصدرًا مبدوءًا بهمزة قطع، مع التعليل.

المصدر المبدوء بهمزة قطع هو: ....

التعليل: ....

٢- فعلًا مبدوءًا بهمزة وصل، مع بيان السبب.

الفعل المبدوء بهمزة وصل هو:..

السبب:..

٣- كلمة خالفت القياس الصرفي، مع بيان القياس فيها.

الكلمة التي خالفت القياس الصرفي هي:..

القياس فيها:..

٤ صغ من مادة (ق - ض - ي) اسمًا على وزن (فَعال)، وبين ما يحدث فيه من إعلال.

اسمًا على وزن (فعال):..

ما حدث فيه من إعلال:..

....

....

٢ تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

(أ) الآية التي حذفت منها همزة الوصل لفظًا وخطًّا:

١- قوله تعالى: ﴿وَإِن جَنَحُواْ لِلسَّلْمِ فَٱجْنَحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ﴾.

٢- قوله تعالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱدْخُلُواْ فِى ٱلسِّلْمِ﴾.

٣- قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ ٱللَّهَ لَهُۥ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ﴾.

٤- قوله تعالى: ﴿هُنَالِكَ تَبْلُواْ كُلُّ نَفْسٍ مَّآ أَسْلَفَتْ﴾.

(ب) المجموعة التي أبدلت في كلماتها الواو همزة:

١- الجوائز - السيائد - الأوائل. ٢- أواهب - نيائف - عيائيل.

٣- دوائر - مدائن - أُوَل. ٤- عمائم - فرائض - رسائل.

(ج) الآية التي بها كلمة حدث فيها إبدالان:

١- قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ يَقُولَ ٱلرَّسُولُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُۥ مَتَىٰ نَصْرُ ٱللَّهِ﴾.

٢- قوله تعالى: ﴿وَٱذْكُرُواْ ٱللَّهَ فِىٓ أَيَّامٍ مَّعْدُودَٰتٍ﴾.

٣- قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا وَءَاتِنَا مَا وَعَدتَّنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ﴾.

٤- قوله تعالى: ﴿لِيَزْدَادُوٓاْ إِيمَٰنًا مَّعَ إِيمَٰنِهِمْ﴾.

(د) تقلب همزة ما يشبه (مفاعل) - العارضة - ياءً إذا كانت لام الكلمة في المفرد:

١- ألفًا. ٢- واوًا سالمة. ٣- ياءً أصلية. ٤- واوًا منقلبة عن همزة.

(هـ) المثال الذي به كلمة شاذة:

١- الأم راضية عن ولدها. ٢- هؤلاء صِبْية. ٣- عليك بممارسة الرياضة. ٤- السواك مطهرة للفم.

(و) إذا وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام على وزن (فُعَّل):

١- وجب قلبها ياء. ٢- وجب التصحيح. ٣- جاز قلبها ياء، وجاز التصحيح. ٤- قلبت همزة.

ز) إذا وقعت الياء عينًا لـ(فُعْلى) وهي صفة جارية مجرى الأسماء، فالراجح:

١- جواز قلب الياء واوًا.
٢- وجوب قلب الياء واوًا.
٣- وجوب قلب الياء همزة.
٤- تصحيح الياء دون قلب.

ع) إذا كانت فاء (الافتعال) وما تصرف منه (دالًا):

١- جاز إبدال التاء دالًا.
٢- وجب إبدال الدال ذالًا مع الإدغام.
٣- جاز إبدال الدّال ذالًا مع الإدغام.
٤- وجب إبدال التاء (دالًا) مع الإدغام.

س٣ اكتب كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخطأ فيما يلي، مع تصويب الخطأ إن وجد:

أ) يجب كسر همزة الوصل في ماضي السداسي، وأمره، ومصدره. ( )

التصويب إن وجد:..

....

ب) إذا وقعت الواو عينًا في جمع صحيح اللام، وقبلها كسرة، وهي غير معلة في المفرد وجب قلبها ياء. ( )

التصويب إن وجد:..

....

ج) إذا وقعت الواو ثاني حرفين لينين بينهما ألف (مفاعيل) وجب قلبها همزة. ( )

التصويب إن وجد:..

....

د) إذا وقعت الواو متطرفة رابعة فصاعدًا بعد فتحة وجب قلبها ياء. ( )

التصويب إن وجد:..

....

هـ) في كلمة (اصطفى) من قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰٓ ءَادَمَ وَنُوحًا﴾ إبدالان، وفي (آدم) إبدال واحد. ( )

التصويب إن وجد:..

....

و) يجوز قلب الياء في (بيان) والواو في (بوار) ألفًا لتحركهما، وسكون ما بعدهما. ( )

التصويب إن وجد:..

....

ز) يشترط لإبدال الواو تاء في وزن (الافتعال) أن تكون الواو أصلية. ( )

التصويب إن وجد:..

....

ح) في كلمة (شيبًا) من قوله تعالى: ﴿يَوْمًا يَجْعَلُ ٱلْوِلْدَٰنَ شِيبًا﴾ صحت الياء؛ لأنها وقعت عين جمع. ( )

التصويب إن وجد:..

....

س١ أ قال ابن مالك: وإن يُبن تفاعُلٌ من افتعل والعين واو سلمت ولم تعل

وضِّح من خلال قول ابن مالك السابق حكم إبدال الواو ألفًا في (افتعل) الدال على التفاعل، وما حكم الإبدال لو كانت عين (افتعل) ياء؟ مثِّل لما تقول.

حكم إبدال الواو ألفًا في عين (افتعل) الدال على التفاعل:..

....

المثال:..

وإن كانت عين (افتعل) ياء:...

المثال:..

ب بين وجه الشذوذ في الكلمتين التاليتين، واذكر القياس فيهما:

١- منائر جمع (منارة):..

وجه الشذوذ:..

القياس:...

٢- أُخُوٌّ:...

وجه الشذوذ:..

القياس:...

جـ اذكر الحكم الصرفي لما يلي، مع التمثيل.

١- إذا اجتمعت همزتان الأولى ساكنة، والثانية متحركة في كلمة في موضع العين.

الحكم:..

المثال:..

٢- وقوع الواو عينًا لمصدر وقبلها كسرة، وبعدها ألف ولم تعل في فعله.

الحكم:..

المثال:..

٣- إذا اجتمعت الواو والياء فيما هو كالكلمة واتصلتا، والسابق متأصل في الذات والسكون.

الحكم:..

المثال:..

س٢ أ علل لما يلي صرفيًا:

١- إبدال الألف واوًا في (خواتيم).

التعليل:...

٢- إبدال الألف ياء في (غُزَيِّل).

التعليل:...

٣- قلب الياء واوًا في (موقن).

التعليل:..

٤- إبدال الهمزة العارضة ياء في (خطايا).

التعليل:..

ب إذا اجتمع واوان في صدر الكلمة، فمتى تبدل الأولى همزة جوازًا؟ مثّل لما تقول.

تبدل الواو الأولى همزة جوازًا:..

....

المثال:..

جـ أكمل ما يلي:

من الإبدال غير القياسي نحو (علجّ) وهو إبدال: .... ، في قبيلة: ....

د مثل لما يلي في جمل مفيدة:

١- همزة وصل قياسية في مصدر.

....

٢- همزتين مفتوحتين قلبت الثانية واوًا.

....

٣- اسم على وزن (فَعْلى) قلبت فيه الياء واوًا.

....

٤- كلمة أبدلت فيها الياء تاء.

....

ثانيًا امتحانات البوكليت للشهادة الثانوية الأزهرية (القسم الأدبي)

3 امتحان الشهادة الثانوية الأزهرية

١٤٤٥هـ - ٢٠٢٤م | الدور الأول (أدبي) | الزمن: ساعتان

س١ قال تعالى: ﴿قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا بِالَّذِي آمَنتُم بِهِ كَافِرُونَ ﴿٧٦﴾ فَعَقَرُوا النَّاقَةَ وَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ
وَقَالُوا يَا صَالِحُ ائْتِنَا بِمَا تَعِدُنَا إِن كُنتَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٧٧﴾ فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ﴾.

أ استخرج من الآيات السابقة ما يلي:

١- فعلًا مبدوءًا بهمزته قطع: ....

٢- فعلًا مبدوءًا بهمزته وصل: ....

٣- كلمة أبدلت فيها الهمزة ألفًا، مع بيان السبب.

كلمة أبدلت فيها الهمزة ألفًا: ....

السبب: ....

٤- اسمًا حدث فيه إدغام: ....

ب صغ من مادة (د - و - ر) جمعًا على وزن (فِعال)، وبين ما يحدث فيه من تغيير، وسببه.

الجمع: ....

ما حدث فيه من تغيير: ....

السبب: ....

ج وضّح ما حدث من تغيير صرفي فيما تحته خط في الآيات السابقة، معللًا لما تقول.

١- (قَالَ): ....

التعليل: ....

....

٢- (تَعِدُنَا): ....

التعليل: ....

....

٣- (الْمُرْسَلِينَ): ....

التعليل: ....

....

ك قالوا في مصدر (عتا): عُتوًّا وعتيًّا، فأيهما أكثر؟ ولماذا؟

الأكثر في مصدر (عتا):..

السبب:..

س٢ تخيَّر الإجابة الصحيحة، مما يلي:

(أ) المجموعة التي قلبت فيها الواو همزة شذوذًا:

١- سيائد - عجائز - حلائب.   ٢- فوائد - فرائض - قصائد.

٣- منائر - مصائب - مثائب.   ٤- شعائر - دوائر - شوائب.

(ب) إذا وقعت الياء ساكنة مفردة بعد ضم في كلمة غير جمع وجب:

١- قلبها همزة.   ٢- قلبها ألفًا.   ٣- تصحيحها.   ٤- قلبها واوًا.

(ج) الجمع الذي قلبت فيه الهمزة العارضة ياء، ولام الكلمة في المفرد واو معلة:

١- برايا.   ٢- ضحايا.   ٣- أداوى.   ٤- هدايا.

(د) في كلمة (ازدادت) أبدلت:

١- الياء ألفًا.   ٢- التاء دالًا، والواو ألفًا.   ٣- التاء دالًا، والياء ألفًا.   ٤- الواو ألفًا.

(هـ) الفعل (يهاب) من قولنا: (يهاب المؤمن عقاب ربه) حدث فيه إعلال:

١- بالنقل والقلب.   ٢- بالنقل فقط.   ٣- بالقلب فقط.   ٤- بالحذف.

(و) إذا أسند الفعل الماضي الثلاثي المضعف مكسور (العين) أو مضمومها إلى الضمير المتحرك، فابن مالك يجيز فيه:

١- الإتمام.   ٢- حذف العين ونقل حركتها إلى الفاء.

٣- حذف العين، وبقاء حركة الفاء.   ٤- جميع ما سبق.

(ز) تبدل الواو تاء إذا كانت فاءً في الافتعال، بشرط أن تكون الواو:

١- أصلية.   ٢- منقلبة عن أصل.   ٣- زائدة.   ٤- مجهولة الأصل.

(ح) إذا وقعت الياء لامًا في وزن (فَعْلى) اسمًا:

١- صحت الياء.   ٢- تبدل واوًا.   ٣- تبدل ألفًا.   ٤- تبدل همزة.

س٣ اكتب كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخطأ فيما يلي، مع تصويب الخطأ إن وجد:

(أ) في كلمة (عالية) قلبت الواو ياءً لتصرفها حكمًا بعد كسرة. (   )

التصويب إن وجد:..

....

(ب) في كلمة (مستدعاة) إعلال بقلب الياء المتحركة ألفًا فقط. (   )

التصويب إن وجد:..

....

(ج) أنواع الإبدال ثلاثة: قياسي، وغير قياسي، وشاذ. (   )

التصويب إن وجد:..

....

(ي) إذا وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام على وزن (فُعَّال) وجب قلبها ياء. (   )

التصويب إن وجد:..

....

(هـ) في كلمة (اشتاق) قلبت الياء ألفًا. (   )

التصويب إن وجد:..

....

(و) إذا وقع حرف العلة عينًا لمصدر على وزن (استفعال) حدث فيه إعلال بالنقل، والقلب، والحذف، ثم التعويض. (   )

التصويب إن وجد:..

....

(ز) منع أبو عمرو، وجماعة من القراء إدغام السين في السين في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ ٱلشَّمۡسَ سِرَاجٗا﴾. (   )

التصويب إن وجد:..

....

(ح) تحذف همزة الوصل لفظًا وخطًّا من (اسم) إذا ذكرت البسملة كاملة، ولم يذكر معها المتعلق. (   )

التصويب إن وجد:..

....

س (أ) قال ابن مالك: وياءَ اقلب ألفًا كسرًا تلا ... أو ياءَ تصغير................

في ضوء البيت السابق، أكمل ما يلي:

يشير ابن مالك إلى قلب:..

وذلك في موضعين، الموضع الأول:..

المثال:..

الموضع الثاني:..

المثال:..

(ب) علل لما يلي:

١- إبدال الواو الأولى همزة في (أواصل).

التعليل: ....

....

٢- إبدال الياء واوًا في (طوبى).

التعليل: ....

....

٣- عدم الإعلال بالنقل في (اعوجّ).

التعليل: ....

....

د هات من مادة (ق - و - م): وزن (فاعلة)، ووزن (فِعَال)، ثم بيِّن ما يحدث فيهما من تغيير:

فاعلة:..........

ما حدث من تغيير:..........

فِعَال:..........

ما حدث من تغيير:..........

س أ بين وجه الشذوذ في الكلمات التالية، ثم اذكر القياس فيها:

١-أئمة: وجه الشذوذ:..........

....

القياس:..........

٢-معديٌّ: وجه الشذوذ:..........

....

القياس:..........

٣-اتزر: وجه الشذوذ:..........

....

القياس:..........

٤-عَوْيَة: وجه الشذوذ:..........

....

القياس:..........

ب مثِّل لما يلي في جمل مفيدة:

١-فعل على وزن (فَعِل) الوصف منه على (أفعل - فعلاء) لم تبدل فيه الواو ألفًا.

....

٢-كلمة أبدلت فيها التاء طاء.

....

٣-اسم مفعول حدث فيه إعلال بالنقل والحذف.

....

٤-كلمة أبدلت فيها النون ميمًا (عند النطق).

....

4 امتحان الشهادة الثانوية الأزهرية

١٤٤٥هـ - ٢٠٢٤م | الدور الثاني (أدبي) | الزمن: ساعتان

س قال تعالى: ﴿وَمَن يُضْلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِن وَلِيٍّ مِّنۢ بَعْدِهِۦ ۗ وَتَرَى ٱلظَّٰلِمِينَ لَمَّا رَأَوُا۟ ٱلْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ إِلَىٰ مَرَدٍّ مِّن سَبِيلٍ ﴿٤٤﴾ وَتَرَىٰهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَٰشِعِينَ مِنَ ٱلذُّلِّ يَنظُرُونَ مِن طَرْفٍ خَفِيٍّ ۗ وَقَالَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِنَّ ٱلْخَٰسِرِينَ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓا۟ أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ ۗ أَلَآ إِنَّ ٱلظَّٰلِمِينَ فِى عَذَابٍ مُّقِيمٍ﴾.

أ من خلال النص القرآني السابق، اذكر ما حدث من تغيير صرفي، وسببه في الكلمات التالية:

١- ما حدث من إبدال في ﴿مِّنۢ بَعْدِهِۦ﴾: ....

سببه: ....

٢- ما حدث من إبدال في ﴿ءَامَنُوٓا۟﴾ ....

سببه: ....

٣- ما حدث من إبدال في ﴿ٱلْقِيَٰمَةِ﴾ ....

سببه: ....

٤- ما حدث من إعلال في ﴿مُّقِيمٍ﴾ ....

سببه: ....

ب لماذا حدث إدغام في كلمة ﴿مَرَدٍّ﴾؟

السبب: ....

....

جـ استخرج من الآيتين السابقتين ما يلي:

١- فعلًا مبدوءًا بهمزة قطع: ....

٢- كلمة بها تاء التأنيث يوقف عليها بالهاء: ....

٣- فعلًا حدث فيه إعلال بالنقل: ....

٤- كلمة أبدلت فيها الواو ألفًا: ....

د صغ من مادة (ظ - ل -م) فعلًا على وزن (افتعل)، وبين ما يجوز فيه بإيجاز.

الفعل: ....

ما يجوز فيه: ....

....

....

س٤ تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

أ) الآية التي بها كلمتان حدث فيهما إعلال:

١- قوله تعالى: ﴿تَبْصِرَةً وَذِكْرَىٰ لِكُلِّ عَبْدٍ مُّنِيبٍ﴾.

٢- قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُخْلِفُ ٱلْمِيعَادَ﴾.

٣- قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ ٱشْرَحْ لِى صَدْرِى﴾.

٤- قوله تعالى: ﴿فَٱرْتَقِبْهُمْ وَٱصْطَبِرْ﴾.

ب) المجموعة التي حدث في كلماتها إبدال الواو همزة:

١- سائل - عجائز - رسائل.
٢- بيداء - مشاءات - عرائس.

٣- خائف - أواهب - اصطفاءات.
٤- بناؤون - خضراء - نيائف.

جـ) البيت الذي فيه كلمة شاذة مخالفة للقياس عند جمهور الصرفيين:

١- قال الشاعر: حنى عظامي وأراه ثاغري ... وكحل العينين بالعواور

٢- قال الشاعر: لا طيب للعيش مادامت منغصة ... لذاته بادكار الموت والهرم

٣- قال الشاعر: تبين لي أن القماءة ذلة ... وأن أعزاء الرجال طيالها

٤- قال الشاعر: أدارا بحزوى هجت للعين عبرة ... فماء الهوى يرفض أو يترقرق

د) إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل المضمومة:

١- وجب حذف همزة الوصل.
٢- جاز في همزة الوصل التسهيل.

٣- جاز قلب همزة الوصل ألفًا.
٤- وجب بقاء همزة الوصل.

هـ) تقلب همزة ما يشبه (مفاعل) العارضة واوًا إذا كانت لام المفرد:

١- واوًا سالمة.
٢- همزة أصلية.
٣- ياء أصلية.
٤- واوًا معلة.

و) تحذف الفاء من مضارع الفعل المثال الواوي إذا كان:

١- مضموم الياء مكسور العين.
٢- مفتوح الياء مكسور العين.

٣- مكسور الياء مضموم العين.
٤- مضموم الياء والعين.

ز) إدغام اللام في اللام في قوله تعالى: ﴿قَالَ لَهُۥ صَاحِبُهُۥ﴾:

١- واجب.
٢- ممتنع.
٣- جائز.
٤- كثير.

ح) إذا وقعت الواو عينًا لجمع صحيح اللام على وزن (فُعَّال):

١- جاز الإعلال، والتصحيح.
٢- وجب إبدال الواو ياء.

٣- وجب إبدال الواو ألفًا.
٤- وجب التصحيح.

س٥ اكتب كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخطأ فيما يلي، مع تصويب الخطأ إن وجد:

أ) يستغنى عن همزة الوصل إذا تحرك الساكن الذي اجتلبت له. (   )

التصويب إن وجد:..

....

ب) إذا وقعت الياء ساكنة مفردة بعد ضم في جمع أبدلت واوًا. ( )

التصويب إن وجد: ....

....

جـ) إذا وقعت الواو ثاني حرفين لينين بينهما ألف (مفاعل) أو شبهه وجب قلبها همزة. ( )

التصويب إن وجد: ....

....

د) تقلب الألف واوًا في تصغير ما ثانيه ألف زائدة. ( )

التصويب إن وجد: ....

....

هـ) في كلمتي (موقن - موسر) أبدلت الهمزة واوًا. ( )

التصويب إن وجد: ....

....

و) في كلمة (اتجاه) أبدلت الواو تاء، وأدغمت التاء في التاء. ( )

التصويب إن وجد: ....

....

ز) من مواضع الإعلال بالنقل، وقوع حرف العلة عينًا لاسم مفعول من فعل ثلاثي أجوف، ويتبعه إعلال بالحذف. ( )

التصويب إن وجد: ....

....

ح) إذا كان فعل الأمر مضعفًا ثلاثيًا مكسور العين، وأسند إلى نون النسوة وجب حذف عينه. ( )

التصويب إن وجد: ....

....

س ٦ وضّح الحكم الصرفي لما يلي مع التمثيل:

١- إذا تطرفت الياء تطرفًا حقيقيًا وسبقت بألف زائدة.

الحكم: ....

المثال: ....

٢- إذا اجتمع واوان في صدر الكلمة، وكانت الثانية متحركة أصلية.

الحكم: ....

المثال: ....

٣- إذا وقعت الواو عينًا لمصدر وقبلها كسرة وبعدها ألف، ولم تعل في فعله.

الحكم: ....

المثال: ....

٤- إذا وقعت الواو ساكنة مفردة بعد كسر.

الحكم: ....

المثال: ....

ب قال ابن مالك: وإن لحرفين ذا الاعلال استحق صُحِّح أَوَّلٌ وعكس قد يحق

وضِّح القاعدة الصرفية التي يشير إليها القول السابق، ومثِّل.

القاعدة: ....

....

....

التمثيل: ....

س أ مثِّل لما يلي في جمل مفيدة:

١- كلمة على وزن (فُعْلى) شاذة قياسًا، فصيحة استعمالًا.

....

٢- كلمة بها واو تطرفت حكمًا إثر كسر، وقلبت ياء.

....

٣- جمع قلبت فيه الألف ياء.

....

٤- همزة قلبت ياء جوازًا في كلمتين.

....

ب علل لما يلي:

١- قلب الياء واوًا في (التقوى).

التعليل: ....

٢- إبدال التاء دالًا في (اذدكر).

التعليل: ....

ج اذكر قياس الكلمات التالية:

١- اتزر: ....

٢- معائش: ....

٣- (مهوب) اسم مفعول من (هاب): ....

٤- يؤكرم: ....

الفهرس

